

همدان پیام

روزنامه

www.HamedanPayam.com

سه شنبه ۱۳ آذرماه ۱۳۹۷ • ۲۶ ربیع‌الاول ۱۴۴۰ • ۴ دسامبر ۲۰۱۸
سال پانزدهم • شماره ۳۳۵۲ • ۸ صفحه روزنامه • ۱۰۰۰ تومان

ایران

احتمال دلار ۵۷۰۰ تومانی و نفت ۵۴ دلاری برای بودجه ۹۸

مادستان

مدیریت بحران در حال آماده‌باش

وزش

جاده گنجانمه - تویسرکان بسته شد

قارچ در کشتی نهبوند نیست

جشنواره تئاتر کودک و نوجوان و سواتی تکراری اما بدون پاسخ

در نشست سفیر اتریش در تهران با فعالان اقتصادی همدان عنوان شد

مشارکت اتریش در پروژه استان

دولت از سرمایه‌گذاری خارجی حمایت می‌کند

مهاجرت اصلی‌ترین عامل کاهش جمعیت روستاها

چراغ خانه‌های روستایی در حال خاموشی است

بازدید اعضای ستاد تسهیل شهرستان بهار از مرکز چاپ و بسته بندی همدان

فرماندار: مشکلات واحدها را در محل پیگیری می‌کنیم



نفس‌های شهر به تنگ آمده است
ترافیک مهمترین چالش مدیریت شهری

مردم کجای کارند؟

در آیین‌های رسمی به ویژه مراسم تودیع و معارفه‌ها که معمولاً مدیر سابق گزارشی از عملکرد خود البته با چاشنی موفقیتهای و دستاوردها ارائه می‌نماید و مدیر جدی نیز برنامه‌های خود را هر چند کلی و خلاصه بیان می‌کند، مدام از همراهی‌ها و همکاری‌های بین مسئولین سخن به میان می‌آید و چه مدیران سابق و جدید چه دیگران که سخنرانی می‌کنند، تقریباً به اتفاق از هم‌دیگر تعریف و گاه تمجید می‌کنند.

یادداشت

تقدیر بر آمار ۳ میلیونی اشتغال رئیس جمهور
حرف و عمل
یکم: روزنامه همشهری یکشنبه ۱۱ آذر ماه، گفت‌وگوی مهم و مفصلی را با دکتر "حسین میر محمد صادقی" معاون قوانین مجلس و سخنگوی اسبق قوه قضاییه منتشر کرده است. گرچه موضوع و بهانه‌ی گفت و گو، روز قانون اساسی و مجلس عنوان شده است اما مطالب مهم و متنوعی در این مصاحبه طرح شده که ارزش مطالعه را دارد. بوی آنچه انگیزه شد تا نگارنده دست به قلم شده و موضوعی را که مدتها بود قصد طرح آن را داشتم.

آگهی مزایده

فروش فوق العاده املاک و مستغلات (مزایده شماره دوامداد استان همدان) نوبت دوم

اداره کل امداد استان همدان در نظر دارد ۹ فقره املاک مسکونی، اداری و زمین‌های با کاربری آماده در جدول ذیل متعلق به خود را از طریق برگزاری مزایده کتبی با شرایط نقد و اقساط و بدون دریافت کارمزد به فروش برساند.

و همچنین ۹ فقره املاک را برای اجاره یکساله و همچنین خرید اجاره می‌توانند برای بازدید از املاک مورد نظر و کسب اطلاعات بیشتر از نحوه برگزاری مزایده و اخذ برگ شرایط شرکت در مزایده و اسناد مزایده از تاریخ ۱۳۹۷/۹/۱۸ لغایت ۱۳۹۷/۹/۱۸ همه روز به جز ایام تعطیل از ساعت ۸ لغایت ۱۴ به اداره تدارکات کمیته امداد استان همدان واقع در همدان - بلوار فلسطین - روبروی اداره برق ناحیه ۲- اداره کل کمیته امداد امام خمینی (ره) استان همدان - اداره تدارکات مراجعه فرمایند و با مدارک و فرم‌های مربوطه را از سایت معرفی شده اخذ نمایند.

ملاحظات:
۱) متقاضیان برای شرکت در مزایده خریدها می‌بایست سپرده‌های به میزان ۵٪ قیمت پایه مزایده ملک مورد نظر خود را طی چک بانکی در وجه کمیته امداد استان تهیه و تحویل اداره امور مالی امداد نموده و رسید دریافت نمایند. (برای اجاره ۵٪ مبلغ اجاره یکساله جهت تضمین ارائه شود)
۲) متقاضیان می‌بایست رسید سپرده مازوده (قرمز رنگ) را به همراه فرم تکمیل شده پیشنهاد قیمت و فرم امضاء شده شرایط شرکت در مزایده را داخل پاکت مخصوص پیشنهادات قرار داده و پس از درج فقط نام و نام خانوادگی متقاضی بر روی آن پاکت داخل صندوق پیشنهادات انداخته شود.
۳) فروشنده در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله و همچنین تمدید مهلت مزایده یا ابطال آن به هر شکل مجاز و مختار است.
۴) پیشنهادات فاقد سپرده و یا مخدوش و مبهم و مشروط از درجه اعتبار ساقط و تکمیل و رعایت مفاد فرم‌های شرکت در مزایده که از طریق دفتر فروش ارائه می‌گردد الزامی است.
۵) متقاضیان دارای شخصیت حقوقی می‌بایست ذیل فرم شرایط شرکت در مزایده را به مهر و امضاء مسئولین دربربط برسانند.
۶) حضور کلیه شرکت کنندگان یا نماینده آنان در جلسه مزایده آزاد است و عدم حضور هر یک یا کلیه شرکت کنندگان موجب هیچ ادعایی از طرف آنان نخواهد بود.
۷) مذکوراً توصیه می‌شود متقاضیان محترم به اطلاعات مندرج در ستون توضیحات هر ملک توجه و ضمن رعایت مفاد مندرج در برگ شرایط شرکت در مزایده از ملک مورد نظر حتماً بازدید بعمل آورند.
۸) دریافت اقساط طی چک‌های صادره طرح صیاد (چکهای جدید) از سوی بانکها (جز صندوق قرض‌الحسنه) قابل دریافت بوده و از دریافت چک‌های مربوط به حسابهای قدیمی و سفته معذور می‌باشیم.
۹) در صورت پرداخت نقدی الباقی ثمن معامله مشمول ۱۵٪ درصد تخفیف به مآخذ سال (روزشمار) نسبت به مانده خواهد شد. (جهت املک جدول فروش)
۱۰) در صورت برنده نشدن در مزایده سپرده متقاضی حداکثر ظرف مدت ۵ روز کاری عودت داده خواهد شد.
مهم: اداره کل کمیته امداد استان همدان به نشانی: همدان - بلوار فلسطین - روبروی اداره برق ناحیه ۲- اداره کل کمیته امداد امام خمینی (ره) استان همدان - اداره تدارکات تلفن: ۰۸۱-۲۱۴۴۹۰۰۰-۲۱۴۴۹۹۹۹-۲۱۴۴۹۲۳۳ آدرس اینترنتی: http://www.emdadimam.ir
زمان برگزاری: دو شنبه- ۱۳۹۷/۹/۱۹ ساعت ده صبح محل برگزاری مزایده: همدان - بلوار فلسطین - روبروی اداره برق ناحیه ۲- اداره کل کمیته امداد امام خمینی (ره) استان همدان
املاک زیر جهت فروش به مزایده گذاشته شده و متقاضیان فقط پیشنهاد خرید بایستی ارائه نمایند

| ردیف | شهر | آدرس | نوع ملک | کاربری | شرایط پرداخت | نحوه انتقال سند | قیمت پایه (ریال) |
|------|-----------|---|--------------|-----------|---|-----------------|------------------|
| ۱ | کبود آهنگ | گل تپه - خیابان امداد | عرصه و اعیان | فرهنگی | ۳۰٪ نقد الباقی در ۳۶ قسط یکماهه و تحویل پس از وصول ۵۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۹.۳۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۲ | فامنین | خیابان امام - کوچه رضوان | عرصه و اعیان | مسکونی | ۴۰٪ نقد الباقی در ۲۴ قسط یکماهه و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۱.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۳ | صالح آباد | مقابل شهرداری - کوچه عادی | عرصه | مسکونی | ۱۰۰٪ نقد و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۹۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۴ | نهبوند | خیابان رسالت - کوچه بوستان پنجم | عرصه و اعیان | انتظامی | ۱۰۰٪ نقد و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۲.۹۵۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۵ | نهبوند | سه راهی شاطر آباد - جاده خیرقلی - اتبار امداد | عرصه و اعیان | حمل و نقل | ۵۰٪ نقد الباقی در ۲۴ قسط یکماهه و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۲.۹۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۶ | ملایر | نزدیک پارک چمران - ساختمان داروخانه | عرصه و اعیان | تجاری | ۱۰۰٪ نقد و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۴۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۷ | ملایر | نزدیک پارک چمران - جنب داروخانه | عرصه و اعیان | تجاری | ۱۰۰٪ نقد و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۳۱.۹۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۸ | ملایر | بلوار بهشتی - جنب فرمانداری - ساختمان اتبار | عرصه و اعیان | فضای سبز | ۵۰٪ نقد الباقی در ۱۲ قسط یکماهه و تحویل پس از وصول ۱۰۰٪ | پس از وصول ۱۰۰٪ | ۷.۸۰۰.۰۰۰.۰۰۰ |

توضیح: ملک ردیف ۲ پس از تعریف ۱۲۷.۱۵ مترمربع از آن باقی می‌ماند. و مزایده املاک زیر بصورت اجاره یکساله می‌باشد و متقاضیان فقط پیشنهاد اجاره ارائه نمایند و قابل فروش نیست

| ردیف | شهر | آدرس | شماره | عرصه | اعیان | نوع ملک | کاربری | شرایط پرداخت اجاره | مدت اجاره | قیمت پایه یکماهه (ریال) |
|------|-------|--------------------------------------|-------|------|-------|---------|--------|--|--------------|-------------------------|
| ۱ | همدان | همدان - مریانج - اتبار امداد | --- | ۷۸ | ۶۰ | اعیانی | اتبار | پرداخت اجاره بصورت ماهانه از ۱/۱۰/۹۷ لغایت ۹۸/۱۰/۱ | اجاره یکساله | ۲۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۲ | همدان | میدان امام - طبقه همکف ساختمان امداد | ۱۱۹۲ | --- | --- | اعیانی | تجاری | پرداخت اجاره بصورت ماهانه از ۱/۱۰/۹۷ لغایت ۹۸/۱۰/۱ | اجاره یکساله | ۸۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۳ | همدان | میدان امام - طبقه اول ساختمان امداد | ۱۱۹۲ | --- | --- | اعیانی | تجاری | پرداخت اجاره بصورت ماهانه از ۱/۱۰/۹۷ لغایت ۹۸/۱۰/۱ | اجاره یکساله | ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ |
| ۴ | همدان | میدان امام - طبقه دوم ساختمان امداد | ۱۱۹۲ | --- | --- | اعیانی | تجاری | پرداخت اجاره بصورت ماهانه از ۱/۱۰/۹۷ لغایت ۹۸/۱۰/۱ | اجاره یکساله | ۲۰.۰۰۰.۰۰۰ |

اداره کل کمیته امداد استان همدان

بیمه آسیا نماد اعتماد و اطمینان



مدیریت شعب بیمه آسیا استان همدان

تبریک و تهنیت جناب آقای

سید سعید شاهرخی

انتصاب شایسته جنابعالی را به سمت استاندار همدان صمیمانه تبریک عرض نموده توفیقات روزافزون جنابعالی را از ایزد منان مسألت داریم.

سعید ضیایی رئیس شعب بیمه آسیا استان همدان

آگهی فروش

شرکت قند هگمتان (کارخانه قند همدان)

در نظر دارد اقلام مستعمل به شرح ذیل را از طریق مزایده به فروش رساند لذا متقاضیان جهت دریافت و تکمیل برگ شرایط از تاریخ درج این آگهی به مدت یک هفته به آدرس ذیل مراجعه نمایند.

- ۱- وانت نیسان مدل ۶۵ یک دستگاه
- ۲- آمبولانس بنز مدل ۷۰ یک دستگاه
- ۳- پژو ۴۰۵ مدل ۸۸ یک دستگاه
- ۴- آهن آلات اسقاط ۲۰ تن

آدرس: کیلومتر ۲۰ جاده همدان تهران، روبروی پلیس راه شهید خرمروزی

تلفن ۰۸۱-۳۴۵۵۳۲۵۳

کارخانه قند همدان واحد بازرگانی

همدان پیام

در تلگرام

@HAMEDANPAYAM

همراهتان هستیم



کوچولوهای خانواده بزرگ همدان پیام



| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

روزنامه صبح استان
 صاحب امتیاز و مدیر مسئول: نمرت ا. طالقانی احسن
 سردبیر: پدلا. طالقانی احسن
 مدیر اجرایی: سیده تریا جلالی
 نشانی: همدان، ابتدای خیابان مهدیه، روبروی دبیرستان شریعی
 ساختمان پیام
 صندوق پستی:
 تلفن: ۳۸۲۴۴۳۳ (۷ خطه)
 سردبیر: ۰۹۱۸۳۱۵۱۳۳۷
 لیتوگرافی و چاپ: پیام رسانه (۰۸۱ - ۳۳۵۶۲۳۱)

پایگاه اینترنتی: www.Hamedanpayam.com
 ارتباط با روزنامه: ۱۰۰۶۰۶۶
 ارتباط با روزنامه: info@Hamedanpayam.com
 Hamedanpayam@yahoo.com
 modir@Hamedanpayam.com
 sardabir@Hamedanpayam.com
 ارتباط با سردبیر: aghai@hamedanpayam.com
 سرویس آگهی: eshterak@hamedanpayam.com
 سرویس اشتراک: lithoma@yahoo.com
 چاپخانه پیام رسانه

اوقات شرعی
 آذان صبح: ۰۵:۳۹
 طلوع خورشید: ۰۷:۰۷
 آذان ظهر: ۱۲:۰۶
 غروب خورشید: ۱۷:۰۵
 آذان مغرب: ۱۷:۲۵
 نیمه شب شرعی: ۲۳:۲۱
 منبع: موسسه پژوهشگران تهران

آب و هوا
پیش‌بینی وضع هوا:
 نیمه لبری تا نیمه لبری - بارش پراکنده

| روز | دوشنبه | سه شنبه | چهارشنبه | پنجشنبه | شنبه | یکشنبه |
|-------------------------|--------|---------|----------|---------|------|--------|
| دما (درجه سانتیگراد) | ۱۱ | ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۳ | ۱۳ |
| دما (درجه فارنهایت) | ۵۲ | ۵۹ | ۵۷ | ۵۵ | ۵۵ | ۵۵ |
| رطوبت (%) | ۶۵ | ۶۵ | ۶۵ | ۶۵ | ۶۵ | ۶۵ |
| سرعت باد (متر بر ثانیه) | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ |
| سرعت باد (میل بر ساعت) | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ | ۲ |

حادث:
امام علی (ع):
 هر کس تیشش نیکو باشد، یاداشش فراوان و زندگی‌اش خوش می‌شود و دوست داشتنش آبر دیرگراں لازم می‌آید.
 فرهنگ: ۲۴ خرداد ۱۳۹۲

2018
 همدان پایتخت گردشگری کشورهای آسیای ۲۰۱۸

خبر

بهترین ساختمان سال ۲۰۱۸ معرفی شد

یک فستیوال معماری مجتمع مخصوص سالمندان در سگاپور را به عنوان بهترین ساختمان جهان در ۲۰۱۸ انتخاب کرده است. این ساختمان با روش های مختلف در مصرف انرژی صرفه جویی می کند. به گزارش نیواطلس، فستیوال معماری جهانی (WAF) طرح مجتمع مخصوص سالمندان Kampung Admiralty را برگزیده و به عنوان بهترین ساختمان جهان در ۲۰۱۸ انتخاب کرده است. این ساختمان سگاپوری توسط شرکت WOHA طراحی شده و هدف آن برطرف کردن نیازهای سالمندان در محیطی ایمن و سبز است. ساختمان مذکور در زمینی با مساحت ۰.۹ هکتار ساخته شده که قبلاً فضای بلااستفاده میان برج های مسکونی بوده است.

کشف محققان ایرانی رسانایی و ذخیره سازی گرافن را افزایش داد

گرافن از جمله موادی است که قابلیت رسانایی بالایی دارند و کشف جدید دو محقق ایرانی به افزایش این قابلیت کمک خواهد کرد. به گزارش وی تری، یافته های دکتر درنا اسرافیل زاده و دکتر روح الله علی جلیلی در دانشگاه RMIT کشور استرالیا نشان می دهد حذف آلودگی های سیلیکونی از گرافن توانایی و عملکرد گرافن را تا دو برابر ارتقا می بخشد. گرافن از تک لایه های گرافیت تشکیل شده که متشکل از اتم های کربن با ضخامت بسیار اندک است. این ماده علاوه بر رسانایی بالا از ظرفیت ذخیره سازی بالایی نیز برخوردار است و در طبیعت هم به راحتی تجزیه می شود و لذا آسیبی به محیط زیست نمی رساند.

«اینسایت» رکورد تولید انرژی را در مریخ ثبت کرد

کاوشرگر اینسایت در نخستین روز فعالیت در مریخ به وسیله پنل های خورشیدی ۴۵۸۸ وات ساعت برق تولید کرد که این رقم رکورد به حساب می آید. به گزارش نیواطلس، هنوز یک هفته از فرود کاوشگر اینسایت روی سطح مریخ نگذشته اما این آزمایشگاه فضایی رکوردهای جدیدی را شکسته است. اطلاعات ارسالی به زمین نشان می دهد نه تنها کاوشگر به طور دقیق کار می کند، بلکه رکورد جدیدی در تولید انرژی در سیاره سرخ ثبت کرده است. دوشنبه گذشته اینسایت پس از سفری ۷ ماهه روی مریخ فرود آمد و چند ساعت بعد به طور موفقیت آمیز پنل های خورشیدی خود را باز کرد.

نخستین ویدئو کنفرانس با فناوری نسل پنجم برگزار شد

یک شرکت چینی برای اولین بار در جهان از فناوری مخابراتی نسل پنجم تلفن همراه برای برقراری تماس ویدئویی میان چند نفر با کیفیت بالا بهره گرفت. به گزارش آسین لیج، شرکت آیوو اعلام کرده که این تماس در ساعت ۱۲:۵۷ دقیقه صبح به وقت محلی انجام شده و مهندسان ۶ واحد تحقیق و توسعه شرکت آیوو در سراسر جهان در این مکالمه ویدئویی شرکت داشته اند. این تماس با استفاده از برنامه گپ محبوب وی چت در چین انجام شده است. این تماس با استفاده از گوشی هوشمند Pro R1۵ شرکت آیوو انجام شده که یکی از معدود گوشی های هوشمند سازگار با فناوری مخابراتی نسل پنجم جهان است.

ارزان ترین و به صرفه ترین سوخت دنیا اختراع شد

یک شرکت استرالیایی موفق به ابداع سوخت جدیدی از طریق تثبیت گاز هیدروژن در یک مایع قابل بازیافت شیشه که انتقال آن به موتور به راحتی بزرگ و کوچک است. به گزارش از نیواطلس، هزینه مصرف این سوخت بسیار پایین است و با استفاده از آن می توان مسافت هایی بسیار طولانی را بدون نیاز به سوختگیری طی کرد. به عنوان مثال، شرایطی که هزینه یک باک سوخت هیدروژنی ۸۰ دلار و هزینه یک باک بنزین بدون سرب ۵۰ دلار است، هزینه استفاده از این سوخت که electric نام گرفته به تنها ۲۵ دلار به ازای هر باک می رسد. علاوه بر این در شرایطی که با یک باک پر از سوخت های هیدروژنی، بنزین بدون سرب یا حتی با استفاده از خودروی برقی می توان مسافتی در حدود ۵۰۰ کیلومتر را طی کرد.

فرهنگ

مؤسس نخستین اپرای ایران که بود؟

عضو هیأت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بوعلی سینا به معرفی شخصیتی پرداخت که مؤسس نخستین اپرای ایران بوده و او را نخستین فرد موثر در تحول شعر فارسی دانست. مهدی شریفیان «میرزاده عشقی» را شخصیت مورد نظر معرفی کرد و افزود: نام اصلی میرزاده عشقی «سیدمحمدرضا کردستانی» فرزند «حاج سیدابوالقاسم کردستانی» بود و در تاریخ دوازدهم جمادی‌الثانی سال ۱۳۱۲ هجری قمری مطابق ۲۰ آذرماه ۱۲۷۳ خورشیدی و سال ۱۸۹۴ میلادی در همدان زاده شد.

وی با بیان اینکه «او روزنامه‌نگار، نویسنده و نمایش‌نامه‌نویس در عصر رضاخان بوده که روزنامه قرن بیستم را منتشر می‌کرده است»، اظهار کرد: میرزاده عشقی در کنار روزنامه‌نگاری به شاعری هم روی آورد و از افراد موثر در نوآوری شعر فارسی بوده و حتی از این حیث از نیما یوشیج هم برتری دارد چرا که او بر این باور بود که قالب شعر فارسی برای بیان مشکلات سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و تمام آلام مردم کفایت نمی‌کند و باید تغییر در آن پدید آورد.

برسرفیان در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه «شعر «دانسان سه تابلوی مریم» عشقی نخستین تحول شعر فارسی بود که بعدها افرادی مانند نیما یوشیج به تکمیل آن پرداختند، ادامه داد: میرزاده عشقی در بیماری سیاسی مردم تلاش بسیاری انجام می‌داد و در سرودن اشعار خود از زبان محاوره استفاده می‌کرد، به گونه‌ای که بیشتر مردم آن را می‌خواندند و حفظ می‌کردند.

این مدرس دانشگاه اضافه کرد: او سال‌های کودکی را در مکتب‌خانه‌های محلی سپری کرد و از سن هفت سالگی به بعد در آموزشگاه‌های «الف» و «الیانس» به تحصیل زبان فارسی و فرانسه اشتغال داشت، پیش از آن که گواهینامه خود را از مدرسه «الیانس» دریافت کند در تجارخانه یک بازرگان فارسوی به شغل مترجمی پرداخته و به زبان فرانسه مسلط شد. وی تصریح کرد: دوره تحصیلی او تا سن ۱۷ سالگی بیشتر طول نکشید، در آغاز سن ۱۵ سالگی به اصفهان و سپس برای اتمام تحصیلات به تهران رفت، بیش از سه ماه نگذشت که به همدان بازگشت و چهار ماه بعد به اصرار پدر برای تحصیل عازم پایتخت شد اما عشقی از تهران به رشت و بندر انزلی رهسپار شد و از آنجا به مرکز بازآمد.

برسرفیان با اشاره به دورانی که میرزاده عشقی در همدان به سر می‌برد، گفت: هنگامی که عشقی در همدان زندگی می‌کرد، اوایل جنگ جهانی اول و به عبارت دیگر، دوره کشمکش سیاست متفقین و دول متحده بود، عشقی به هواخواهی از عثمانی‌ها پرداخت و زمانی که چند هزار مهاجر ایرانی در عبور از غرب ایران به سوی استانبول می‌رفتند او هم به آنها پیوست و همراه مهاجرین به آنجا رفت.

وی با تأکید بر اینکه او روزنامه‌نگار عصر رضاخان بوده که روزنامه قرن بیستم را منتشر می‌کرده است، درباره سیاست‌های میرزاده عشقی، اظهار کرد: رضاخان به علت سیاست‌هایی که میرزاده عشقی در پیش گرفته بود با او دشمن شده و در نهایت این دشمنی منجر به قتل وی شد. این مدرس دانشگاه بوعلی‌سینا با اشاره به اینکه «از نظر عشقی تمام اتفاقات کشور به دست انگلیس بوده و کشور توسط آنان اداره می‌شد، عنوان کرد: یکی از اشعار او که برای مجلس چهاردهم و وکلا سروده شده، تا حدودی درست بود و به افشاگری‌های سیاسی و اختلاس‌های آن دوره پرداخت. برسرفیان با اشاره به اینکه «میرزاده عشقی مؤسس نخستین اپرای ایران است»، اعلام کرد: تئاتر و اپرا از جمله فعالیت‌هایی بود که ایرانیان از فرنگی‌ها اقتباس کرده و در ایران اجرا کردند. روشنفکران ایرانی برای توسعه زندگی مدرن از این قبیل اقدامات استقبال کرده اما افراد مذهبی با آنان مخالفت کردند.

وی خاطر نشان کرد: همدان یکی از دروازه‌های فرهنگ و تمدن است و میرزاده عشقی فردی همدانی‌الصل بوده و در آن هیچ شکی نیست اما به علت اینکه فعالیت او در تهران بازتاب بیشتری داشت و بیشتر جوانی خود را در تهران به سر برد، گاهی او را همدانی نمی‌دانند.

گفتنی است؛ خیابانی در شهر همدان به نام «میرزاده عشقی» به ثبت رسیده که یک سرش به میدان شریعی و سر دیگرش به میدان جهاد(دانشگاه) ختم می‌شود. در روزهای نه چندان دور با پیرزنی تکیه که ادعای خویشناسی با میرزاده عشقی را داشت برخورد کردم، او از همه می‌خواست فاتحه‌ای نثار روح این شاعر «کنند و می‌گفت «عشقی خیلی غریب است.

گزارش

جشنواره تئاتر کودک و نوجوان و سوالاتی تکراری اما بدون پاسخ



بیست و پنجمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان کلید خورد و در روزهای آغازین با مراسم متفاوت نسبت به سالهای گذشته کار خود را آغاز کرد. جشنواره تئاتر کودک و نوجوان یا همان امید جشنواره‌ای است که سابقه ای به اندازه ربع قرن دارد و اکنون دیگر انتظار می رود که این رویداد بزرگ هنری با حداقل کمبودها و کاستی ها برگزار شود اما گویا سابقه قابل توجه جشنواره و استان همدان در برگزاری این مهم هیچ تاثیری ندارد و این رویداد مهم هنوز به رشد و تکامل لازم و کافی نرسیده است. چرا که هنوز هم صاهایی شنیده می شود که در مراسم افتتاحیه آنچه صندلی بود تنها جای خانواده مسئولان و مدیران فرهنگ و هنر و نیز درباره بلیت نمایش ها نیز هر آنچه بوده در اختیار آرگانها و نهادها قرار گرفته و بازم آنچه دیده نشده و یا نمی خواهد که بشود مردم است و مردم.

امروز باید در باب جشنواره تئاتر کودک و نوجوان باز هم باید نکاتی را یادآور شد. چرچا که با تغییر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی دیگر این مباحث تکراری به نظر نمی رسد.

درویش نژاد مدیر کل جدید و با انگیزه فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان تاکنون نشان داده است که اهل تعامل و بررسی موارد است و اکنون اگر می خواهد در همدان اقدامی ماندگار از خود به یادگار بگذارد باید بر بحث جشنواره تئاتر کودک و نوجوان تمرکز لازم را داشته باشد و با پیگیری لازم بتواند برخی از کاستی های این مهم را رفع نماید.

در ابتدا و مهمترین بحث اینکه این جشنواره با وجودی که تقویم نمایشی دنیا قرار گرفته است (البته بنا بر گفته مجریان جشنواره) پس می طلبد که این جشنواره دیده‌برخانی فعال و در شهر همدان داشته باشد. در خصوص نقش همدان و پیوند آن با جشنواره تئاتر کودک و نوجوان همواره این اختلاف وجود داشته که برخی جشنواره را متعلق به همدان و برخی همدان را تنها شهر و محلی برای برگزاری می‌دانند. و این محل اختلاف همواره باعث بروز مباحث و مشکلاتی شده است.

اگر همدان تنها یک برگزار کننده باشد پس هزینه چند صد میلیون تومان از بودجه فرهنگی این استان که حق تک تک شهروندان استان است جایز نبوده و نیست و اگر جشنواره متعلق به همدان است پس می طلبد که یک دبیرخانه دائمی در همدان و یک دبیر

همدانی داشته باشد

سالها است که در جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بوستر در تهران رونمایی می شود، کارها در تهران بازبینی می شود، هیات داوران در تهران جلسه دارد و دیر هم که در تهران نشسته و به همدان فرمان می‌دهد.

ن

جشنواره تئاتر کودک و نوجوان
 یا همان امید جشنواره ای است که سابقه ای به اندازه ربع قرن دارد و اکنون دیگر انتظار می رود که این رویداد بزرگ هنری با حداقل کمبودها و کاستی ها برگزار شود اما گویا سابقه قابل توجه جشنواره و استان همدان در برگزاری این مهم هیچ تاثیری ندارد و این رویداد مهم هنوز به رشد و تکامل لازم و کافی نرسیده است

کنید با تعدادی از اسامی خاص مواجه می شوید که همه ساله به اشکال و انواع مختلف در جشنواره تئاتر کودک و نوجوان حضور دارند. یکسال همزمان ویژه هستند و یکسال داور و یکسال کار دارند و یکسال قرار است برای ایشان بزرگداشت گرفته شود و یکسال هم مدرس کارگاه هستند.

سوال اساسی این است که آیا واقعا تمامی تئاتر کودک و نوجوان کشور در همین تعداد خلاصه می شود؟ که اگر این است پس همه ساله یک دوره‌می برگزار می شود نه جشنواره بین المللی.

مطلب مهم دیگر کمیته هایی است که در همدان تشکیل می شود که این کمیته ها سالها است که در چرخه تکرار مکررات افتاده اند و هیچ نوآوری و کار تازه ای انجام نمی دهند. این کمیته ها به نظر می رسد تنها محلی است برای حضور تعدادی که

شود. همه ساله چند کشور خاص در این رویداد شرکت دارند و گویا این گروه ها هم راه و چاه را یادگرفته و می دانند. بخش بین المللی بودن جشنواره هر سال به اتفاقی خلاصه شده است.

میجت مهم دیگر اینکه اگر در اینترنت کمی جستجو

در این مدت روزگار گذرانده و در نهایت مبلغی را بدست آورند.

نکته آخر نیز اینکه همه ساله تنها دستاورد جشنواره تئاتر برای متولیان و مجریان میزان استقبال مردم عنوان می شود و این مهم در حالی است که این بازدید زمانی جای توجه و بیان کردن داشت که در همدان برنامه های فرهنگی و هنری متعدد و فراوانی در طول سال برگزار می شد و در زمان جشنواره بازم مردم به دیدن نمایش ها می آمدند نه اینکه خانواده ها در طول سال هیچ سرگرمی فرهنگی و هنری برای خود و کودکانشان نداشته باشند و در این چند روز با شنیدن صدای ساز و دهل و نمایش های خیابانی به مجتمع آوینی بیایند و این مهم از سوی متولیان برگ برنده حساب شود و البته این مهم نیز قابل توجه است که سهم قابل توجهی از بلیت ها قبل از مدتها و دستگاه های مختلف به صورت رایگان توزیع می شود.

جشنواره بیست و پنجم نیز امسال به پایان می سرد اما سوال اساسی اینکه تا کی قرار است همدان نیم از بودجه جشنواره را بدهد و حتی دبیر جشنواره و تصمیم گیر هم نباشد.

میزبانی سالن های هنری
ملایر از اجرای برنامه های
شاد هنرمندان در آذرماه ۹۷

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر جشنگاه شادای ۹۷، کار مشترک گروه هنری یاس کیود و عرفان ملایر به سرپرستی بهرام حاجی علی اکبری و مهدی روزبهانی یکی از برنامه های شاد تدارک دیده شده برای روزهای پایانی پاییز است که از ۲۵ آذر ماه (غیر از روز بیستم آذر) در مجتمع فرهنگی و هنری واقع در میدان قائم(صبح) برگزار می شود و سانس های صبح آن ویژه مدارس و مهد کودکها و سانس های عصر نیز برای عموم مردم از ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۸ برگزار می شود. به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر، جمالی زاده ادامه داد: ویژه برنامه این جنگ نیز در پاسداشت شب پلدا به عنوان یکی از آئینهای باستانی و سنت های باشکوه و کهن ایرانی است که در فرهنگ ما جا دارد، در ۲۸ و ۲۹ آذر برگزار می شود.

شعب آخر

بودن یا نبودن ؛ مسئله این است

«امین مرعشانی

چند وقته که اجرای طرح و قانون منع بکار گیری بازیکنان کلید خورده که شامل استان ما همدان هم شده و باید دیگه یوش یوش مدیران و مسئولان بالاتر به استان نیز از صندلی ریاست و سمت و مقام دل بکنن و با به خداحافظی ماها و پرسنل ادارت رو خوشحال کنند!!!

اما برخی مدیران و مسئولین استان ما بود و نبودشون فرقی نمی‌کرد که حالا بازنشسته بشن و کارا رو زمین بمونن!

اصلا هیچ خبری از شون نبود انگار ؛ فقط به اسم ازشون بجا مونده بود و نام رتبه و سمتی که داشتن؛ مثلا فقط میدونستیم که آقای X فلان مسئول استان هستند؛ همین!!!

نه کارایی و خروجی ازشون دیده شده؛ نه اصلا حتی تو محافل خبری و رسانه ها دیده شده؛ نه حتی چهره شون دیده شده؛

باباجون حداقل به چایی با خیرنگارا و اهالی رسانه میخوردن به گپسی میزدین؛ که بدوینم از کجا آمده ای و آمدنت بهر چه بود!!!

جالب اینجاست که براس مراسم تودیع و معارفه هم میگینن و بابت اینکه لطف کردن و چند وقتی فقط رو صندلی پست و مقامشون نشسته و این پست رو به یاد میکشه ازش تقدیر و تشکر هم میکنن؛ حالا هم که با خیال راحت و با سلام و صلوات بدرقه شدن به منزل و حقوق و سنوات بازنشستگی شون میگینن و از زندگی شون لذت میبرند...

لابد ایشون از اجرای طرح منع بکار گیری بازنشستگان مطلع بودن و با خودشون گفتن ای بابا ما که رفتنی هستیم و این چند صباح عمر خدمت تو اداره رو به خوشی بگذرونیم!!!

خبر

میزبانی سالن های هنری
ملایر از اجرای برنامه های شاد
هنرمندان در آذرماه ۹۷

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر از میزبانی سالنهای هنری ملایر جهت برگزاری جنگ شادی و دو اجرای صحنه ای موسیقیتی زنده در آذرماه ۹۷ خبر داد و گفت: با توجه به استقبال همشهریان ما از اجرای برنامه های شاد و فرح در سالهای گذشته و نیز اجرای زنده موسیقی که امسال در ملایر داشتیم، وظیفه داریم در راستای سیاستهای فرهنگی، نقش خود را با اجرای برنامه های سالم و جذاب و نیز با حمایت از هنرمندان خوش اقبال، ایفا کنیم.

غلامرضا جمالی زاده افزود: جنگ شادی یکی از پر مخاطب ترین برنامه های هنری است که در آن برنامه های متنوع و شادای از قبیل نمایش طنز، موسیقیتی زنده، مسابقه و... به اجرا در می آید و تأثیر زیادی در افزایش روحیه افراد و ایجاد نشاط اجتماعی دارد.

وی عنوان کرد: اجرای جنگ شادی ۹۷، کار مشترک گروه هنری یاس کیود و عرفان ملایر به سرپرستی بهرام حاجی علی اکبری و مهدی روزبهانی یکی از برنامه های شاد تدارک دیده شده برای روزهای پایانی پاییز است که از ۲۵ آذر ماه (غیر از روز بیستم آذر) در مجتمع فرهنگی و هنری واقع در میدان قائم(صبح) برگزار می شود و سانس های صبح آن ویژه مدارس و مهد کودکها و سانس های عصر نیز برای عموم مردم از ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۸ برگزار می شود.

به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر، جمالی زاده ادامه داد: ویژه برنامه این جنگ نیز در پاسداشت شب پلدا به عنوان یکی از آئینهای باستانی و سنت های باشکوه و کهن ایرانی است که در فرهنگ ما جا دارد، در ۲۸ و ۲۹ آذر برگزار می شود.



جود ۴۱۵ میلیون فارغ التحصیل بیکار در کشور یک فاجعه است. مدیرکل حراست سازمان فنی و حرفه‌ای فرهنگ و ارشاد ملی در گفت‌وگو با خبرنگار فارس، گفت: حدود ۷۰۰ مرکز آموزشی در کشور دارد که حدود ۴۰۰ میلیون فارغ التحصیل بیکار در کشور یک فاجعه است

سینما

- سینما
- قدس ۱.....مغزهای کوچک زنگ
- زده- خانم پایا
- قدس ۲..... لا زانیا- خانم پایا
- پیشوونی سفید
- فلسطین ۱.....هشتگ
- فلسطین ۲..... ماهورا -
- لس آنجلس تهران
- سینما کانون..... تنگه ابوقریب
- بهمن ملایر.....مغزهای کوچک
- زنگزده -لس آنجلس تهران- پیشوونی سفید