

<b>جمهوری اسلامی ایران</b> <b>وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی</b> <b>سازمان اسناد و کتابخانه ملی</b> <b>سازمان اسناد و کتابخانه ملی</b>	<b>جمهوری اسلامی ایران</b> <b>وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی</b> <b>سازمان اسناد و کتابخانه ملی</b> <b>سازمان اسناد و کتابخانه ملی</b>
---	---



<sup>۴۴</sup> درصد سوانح همدان واژگونی است

# پدر، سپری در بر ابر نام ملایمات روزگار است



# مدیر اجرایی دومین جشنواره موسیقی هگمتانه

## جشنواره موسیقی هگمتانه

### مردم محور است

پیاده راه های همدان  
آرامش یا سلب آسایش



کمبود سردهخانه و صنایع تبدیلی در استان

سبب زیستی عالم هستند و ۳ و ۴ واحد سبب زیستی عالم هستند، چهیز و بوره ای که این دو مورد را در مدت استان هستند. این دو مورد از مجموع احوالات زیستی اسمازی می باشند. زیستی اسمازی، مبلغ و خدای تولید می کنند و این محصولات باید تکمیل و تبدیل به مرغ و مرغه درست شوند. این دو مورد را در ایام اخیر می توان در این اسمازی می توانید مشاهده کرد. این اسمازی می تواند در این طبق کارگاه اسمازی که در شهر خود را درست نماید. اما این اسمازی های واحد صنایع ایجاد نمی کنند و این اسمازی های باید این اسمازی های واحد را درست شوند. کشته کشته ای که در این اسمازی های واحد صنایع ایجاد نماید. این اسمازی های واحد صنایع ایجاد نماید. این اسمازی های واحد صنایع ایجاد نماید.

۱۵- سلامه هزار تن محصولات شناوری شامل میوه و بسب زمینی در برخراحتهای استان همدان تگهداری پیشود نه تناسب با پیاز بازار عرضه باشند.
۱۶- مدیر صنعت تدبیلی سازمان جهاد کشاورزی استان همدان گفت: هم ۳۰۰ تن گلخانه واحد فروشی محصولات

#### رفع چالش‌های زیست‌محیطی به کمک دانش کاربردی

A portrait of a woman wearing a black hijab, seated at a podium with a microphone. She is looking towards the camera. The background features a green banner with white Persian text: "ستاد هدایت" (Sātād-e Hidāyat) and "سازمان اسناد و کتابخانه ملی" (Sazman-e Sānād va Kātbخāne-e Mellī). The banner also depicts a map of Iran.







مدیرعامل برق استان خبر داد

## برگزاری آموزش شبکه هوایی برق در همدان

رعایت اینمی در شکه‌های برق  
در مرحله اول برای ۱۷۲ نفر از  
نیرو شرکت و در مرحله دوم  
iran که دوره آموزشی فن و روز  
کی درداند برگزار خواهد شد.  
مشگاه آزاد اسلامی همدان  
امروز ،

دانشگاه ازاد اسلامی همدان نیز از این دسته است که در مورد تخصصاتی مانند ساخت و ساز، هنر و معماری یا پوشاک و مدیریت اداری فعالیت نموده است. این دانشگاه از دانشجویان خارج از کشور را نیز دریافت کرده است. این دانشگاه از دانشجویان خارج از کشور را نیز دریافت کرده است. این دانشگاه از دانشجویان خارج از کشور را نیز دریافت کرده است. این دانشگاه از دانشجویان خارج از کشور را نیز دریافت کرده است.

دره آموزش شایان  
بزیر به مدت  
پرسنل رسماً و سری  
برای ۱۲۰ نفر از زیر  
شکنندگان هر ایاری  
**۴۱ اعلام امداد**  
**برای برگزاری**  
معلوں پوشش و فنا  
با یافته اینکه پسر  
اسد، اهلی کرد.  
مهارتان حاکی از  
این مجموعه به تبریز  
مسعودی افزود.  
مجموعه باشد، نگاه  
انقطع از تبریز و  
جامعه و مه های  
را شناس داد.  
وی با یابن اینکه  
دلاز در سراسر  
پس از برگیرانه  
پس از برگیرانه  
مهم به این دليل  
پس از پیغمبر و  
کاریز  
معلوں پوشش  
شاره بر اینکه داشت  
پرسنل پوشش  
گفت:  
از خود چون  
اموزش شایان  
آغازگار دارد.  
و عنوان کرد: هر  
اموزش در این  
دیگر بزرگی  
امداد اتفاق نداشت.

A photograph showing two middle-aged men with grey hair and beards, both wearing dark suits over light-colored shirts. They are seated at a long wooden table in what appears to be a conference room or a similar professional setting. The man on the left is looking towards the right, while the man on the right is looking towards the left. A blue folder or document is visible on the table between them.

**(۱۰) دوره آموزش شکنجه هوانی** فسق و رز در مجتمع به اعلان ۳۳ هزار و ۴۹ نفر ساخته است در بخش توری و این ملی اجرای شد.

میرداماد شرکت توسعه برق استان همدان با اشغال به برگزاری دوره آموزشی فسق و رز هوانی در همدان اقدام به اراده ای این است. اینکه کار دادن مجموعه می شوند را غایط اصول اینچی و چهار عمل اصلی بدهند به اینها خلاصه و ضمایعه ای در سلامت کامل فعالیت خواهند پذیرفت.

Persian Civilization & Culture

The Message Of Maududi's History & Civilization & Culture

## مددگار آموزش فنی و حرفه‌ای استان:

# حمایت از کارآفرینی برای افزایش تولید و اشتغال

محلات هدف در راستی تربیت بیرونی کار ماهر و  
کترسین بجز همانچیزی که میگردید  
مدیریت کار دفتر همانگونه امور اتصادی  
استانداری همانان نیز با اشارة به پیش  
روکیده و شکایت کارکنان در توسعه  
آموزش های هماهنگی باعث شد که از اینستینی  
آموزش های بر اساس این نیازها کار و منتاب با  
صانع نو تغذیه بشود.  
محمد علی محمدی، پیوند دهنه صفت و  
ای در شش روشنگری

### ۱۰ آغاز از افزاش

1

**۵۸ مرکز جوار و بین کارگاهی**  
ارتقای انسانی و همایه شرکت های  
استان با همکاری شرکت های  
شده است.  
مدیریکل مکانیزه شدن و خود رفاهی اما  
نشست موقت آخرين و سعیت  
مهارت اطلاعاتی کار از اموری است بر  
با هدف توسعه و شکوفایی مهارت  
اهداف این اداره است.

اکھی دعوت ہے افراز  
چون اقای حسن کاویانی مالک مقامدار ۶۰ هزار سهم از ۴ سهم  
از ۲۰ سهم پلاک ۴۴ فرعی از ۳۱ اصلی بخش دن ٹھاؤند می باشد و  
افراز تقداماتہ شماره ۱۶/۴۷۰۰۰ مورخ ۱۴-۸-۱۹۷۰ء می باشد  
افراز تقداماتہ مذکور از ۱۵ اینا بودہ مکمل اسکے مدعی می باشد  
کہ بعید مالکین مشاعری مستسر نداشت. لذ اب استанс مادہ  
۳ آئینہ افراز و ایوار ۱۸ مادہ ۱۰۰۰ء میں امیر اخراجی اسناد رسی ہے  
امیر اخراجی مالکین مشاعری افراد خارجی و حقوقی می گردید کہ در  
تاریخ ۱۴-۱۲-۱۹۷۱ء ساعت ۱۰۰۰ء میں در حل وکل واقع  
ٹھاؤند - بلوار مدرس حضور یابند، بیدیتی است عدم ضخور مالکین  
ماخی از الجام عمليات افراز نیو گرد و چنانچہ نیاز بآئی مجدد  
باشد در ھین روزنامہ درج و مدت اعتراض اُن ۱۰ روز می باشد۔  
علیحداً غلامی - رئیس ادارہ فیت اسناد و املاک شہرستان ٹھاؤند





* جدید	پیغامگوواره	جهت پیشنهادی استنادی و تاریخی مایی سوداچیت بر از علی است.
* جدید	هزار تاله راز درون ریش آید	هزار تاله راز درون ریش آید

اول کات - ج ۱۳ ص ۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲

۲۲