

دوستی خاله خرسه

شاپره: یکی بود یکی نبود مردی بود که به جای دوری رفته بود و هیچ دوستی نداشت. یک روز که دل مرد از تنهایی گرفته بود به سمت کوه رفت. در میان راه یک خرس را دید که ناراحت است. از او علت ناراحتیش را پرسید. خرس جواب داد: دیگر پیر شده‌ام، بچه‌هایم بزرگ شده‌اند و مرا ترک کرده‌اند و حالا خیلی تنها هستم. وقتی آن مرد داستان زندگی را برای خرس گفت، آنها تصمیم گرفتند که با هم دوست شوند. مدت‌ها گذشت و به خاطر محبت‌های پیرمرد، خرس او را خیلی دوست داشت. وقتی پیرمرد می‌خواست با یک دستمال مگس‌های او را می‌پراند. یک روز که پیرمرد خوابیده بود، چند مگس سمج از روی صورت پیرمرد دور نمی‌شدند و موجب آزار پیرمرد شدند. عاقبت خرس با وفا خشمگین شد و با خود گفت: الان بلایی سرتان بیاورد که دیگر دوست عزیز مرا از دست ندهم. و بعد یک سنگ بزرگ را برداشت و مگس‌ها را که روی صورت پیرمرد نشسته بودند نشانه گرفت و سنگ را محکم پرت کرد. و بدین ترتیب پیرمرد جان خود را در راه دوستی با خرس از دست داد. و از اون موقع در مورد دوستی با فرد نادانی که از روی محبت موجب آزار دوست خود می‌شود این مثل معروف شده که می‌گویند «دوستی فلانی مثل دوستی خاله خرسه است».



ضرب
المثل

عینک آفتابی

شاپره: می‌خواهی بیرون از خانه بازی کنی؟ پس یادت باشد حتماً با خودت عینک آفتابی، کلاه لبه‌دار و یک بطری آب برداری. می‌دانی زیاده روی در هر کاری ضرر دارد، حتی اگر برای بدن مفید باشد. مثلاً نور خورشید کمک می‌کند بدن ما ویتامین «د» بسازد. ولی همین خورشید اشعه ماوراء بنفش دارد که برای چشم خطرناک است. پس نباید خیلی هم توی آفتاب بمانی. توی این آفتاب داغ برای اینکه چشم‌هایت خراب نشود یک فکری به حالشان بکن. البته از عینک آفتابی می‌توانی در روزهای برفی هم استفاده کنی به خاطر اینکه انعکاس نور خورشید در سفیدی برف هم ممکن است چشم‌هایت را از دست بدهد.



آتش‌نشان



شاپره: هر جا که حادثه‌ای اتفاق بیفتد، جایی آتش بگیرد یا کسی توی چاه بیفتد یا غرق بشود و... مردم با مرکز آتش‌نشانی (۱۲۵) تماس می‌گیرند.

آتش‌نشان‌ها، با ماشین‌های مخصوص قرمز رنگی که مجهز به وسایل خاموش کردن آتش هستند، با سرعت به محل حادثه می‌آیند و با همه تلاششان به آسیب دیده‌ها کمک می‌کنند.



بوی محرم



همدان پیام
روزنامه

ویژه کودکان و نوجوانان ★ شماره ۱۱۵
شنبه ۱۲ آذرماه ۱۳۹۰
ضمیمه رایگان (روزنامه) ۱۳۸۵

غربت و غم می‌بارد از آسمون
قد تموم دونه‌های بارون
تو کوچه‌ها بوی محرم می‌یاد
از دور دورا حضرت آدم می‌یاد
یکی یکی میان به دنبال هم
فرشته‌ها برای سوگ و ماتم
نشسته غم رو سینه‌های مردم
آتش گرفته خوشه‌های گندم
پرچمای سیاه هوایی شدن
عشقای ساده هم خدایی شدن
هرکی می‌بینی یا حسین می‌خونه
امام حسینو از خودش می‌دونه
نام حسین هنوز چقد غریبه
هرچی بگی امام حسین نجیبه
غریبی امام حسین ساده نیس
هرکی با او نباشه آزاده نیس
کربلا رو با آب و تاب شناختیم
با گریه و قحطی آب شناختیم
امام حسین تشنه دریا نبود
عباس او فقط یه سقا نبود
دس بزنه به هرچی دریا می‌شه
تموم درهای خدا وا می‌شه



طرح: پارسا صادقی اصل

آثار نقاشی، شعر، داستان و متن‌های ادبی خود را همراه با عکس و شماره تلفن برای ما ارسال کنید تا به نام خودتان در شاپره چاپ کنیم.

صفحه آخر

آدرس شاپره: همدان، خیابان مهدیه، روبروی دبیرستان شریعتی، ساختمان پیام
صندوق پستی: ۶۶۶-۶۵۱۵۵ رایانه: payamshapare@yahoo.com و payamshapare@gmail.com
تلفن شاپره: ۰۲۶۴۳۳۳ - ۰۸۱۱





علی اصغر حسین

کودکی که پر کشید و رفت

خالی است جای کوچکش

خلک کربلا همیشه ماند

تشنه صدای کوچکش

داشت غربتی همیشگی

چشم آشنای کوچکش

توی ذهن کربلا هنوز

مانده ردپای کوچکش

حرف‌های او بزرگ بود

مثل دست‌های کوچکش

ناخدای قلب‌های ماست

قلب با خدای کوچکش

برگرفته از کتاب بهار ماندنی / سروده یحیی علوی فرد

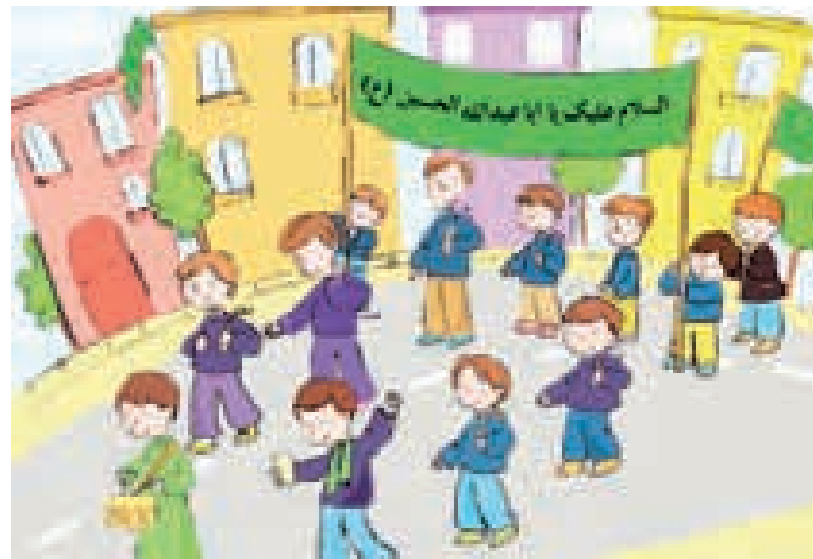


برای شهیدان عاشورا

شاپره: امروز خیلی غمگینم همه غمگین هستند هم اینکه همه سیاه پوشیده‌اند تو که می‌دانی چرا از عزاداری برمی‌گردیم عزاداری امام حسین (ع)، بابا و امیر توی دسته سینه می‌زدند و من و مامان کنار خیابان راه می‌رفتیم. بعد دسته روبروی خانه ما ایستاد.

نوحه‌خوان گفت این جا خانه شهید حسین همتی است؛ پدر شهیدان علی اکبر و علی اصغر همتی. من فکر کردم شهدای ما چقدر شبیه شهدای عاشورا هستند.

خدایا بغض توی کلیم گیر کرده است مامان می‌گوید



خودت می‌دانی به چه چیزی فکر می‌کنم چه قدر کوچه و خیابان داریم که همه به نام شهداست.

خدایا کمکم کن وقتی از کوچه و خیابانی رد می‌شوم. به یاد آورم که این‌ها فقط اسم نیستند؛ هر کدام آدم‌های شجاعی بوده‌اند که مثل امام حسین (ع) با ظلم و ستم جنگیده‌اند و از وطنشان و دینشان دفاع کرده‌اند. کاری کن من هم مثل آنها شجاع و قهرمان باشم.

خدایا کمکم کن امام حسین (ع) و یارانش را خوب بشناسم و کاری کنم که تو مثل آنها مرا دوست داشته باشی.

نوجوان کربلا قاسم

شاپره: می‌گویند که شب عاشورا، در کربلا، قاسم در آغاز نوجوانی بود. آن شب او در میان جمع مردان حاضر، به آخرین حرف‌های امام حسین علیه السلام گوش می‌داد. آن شب امام حسین علیه السلام به یارانش گفت که لشکریان ابن زیاد فقط با او کار دارند، گفت که من عهد و بیعتم را بر می‌دارم، شما می‌توانید از تاریکی شب استفاده کنید و شبانه از اینجا بروید. اول کسی که جواب داد، برادر شجاع ایشان بود. او گفت و بقیه هم گفتند که زندگی بعد از او، برای آن‌ها زندگی نیست.

زنده ماندنی زشت است که خدا نصیبشان نکند. یکی از یاران گفت که اگر قرار بود هفتاد بار کشته شوم و سوزانده شوم، باز هم تنهایت نمی‌گذاشتم؛ چه رسد به اینکه این اتفاق فقط یک بار می‌افتد.

دیگری گفت که ای کاش می‌شد هزار بار کشته شوم و باز زنده شوم و دوباره کشته شوم؛ ولی این بلا از تو و جوانانت دور می‌گشت. گفتند و گفتند تا روشن شود که حتی یک نفر هم از آن جمع امام حسین علیه السلام را رها نمی‌کنند. اما در آن جمع یک نفر تردید داشت.

تردیدی متفاوت، تردیدی نوجوانانه، تردیدی که نه از سر ترس که از سر دلیری و بی‌باکی بود.



چگونه سرعت رشد بدن خود را می‌شناسی؟

شاپره: با بالا رفتن سن، بدن نیز رشد می‌کند و شکل ظاهری آن تغییر می‌یابد ولی این رشد در تمامی انسان‌ها و در تمامی سنین یکسان نمی‌باشد و در آنها تفاوت‌هایی وجود دارد.

به طور مثال کودکان شیرخوار تا سال دوم از عمرشان با سرعت زیادی رشد می‌کنند. یعنی از دو سالگی رشد بدن کندتر می‌شود و در ابتدای سن بلوغ رشد بدن سریع‌تر شده تا اینکه از هجده تا بیست و چهار سالگی ثابت می‌گردد.

پس اگر خواسته باشی سرعت رشد بدن خود را بشناسی می‌توانی با دوستانت این تمرین را انجام دهی، مقابل خطکش اندازه‌گیری بگیر و با سینی و قد خود را اندازه‌گیری کنی و در چند ماه این عمل را تکرار کنی تا تفاوت اندازه‌ها و سرعت رشد خود را ملاحظه کنی.



فصل‌ها

اول فصل بهاره که چند شکوفه داره بعداً فصل تابستون که هست اون جا میوه‌ستون بعدش فصل پاییزه اون جا برگ‌ها می‌ریزه

بعدش فصل آخره که از همه بهتره کلی برف و یخ داره شادی، خنده‌می‌پاره بچه‌ها فصل زمستون سرما خورید چه آسون

مادر بزرگ

مادر بزرگ خوبم نشسته توی ایون شال می‌بافه برایم یک شال زیبا بافته به رنگ زرد و آبی دوستش دارم هزار تا کلاش رنگ سرخابی

منتظرم برف بیاد شال و کلاه بیوشم تکه‌من یک عالمه قشنگ و زیبا بشم

ملیکا آهنگر - ۹ ساله از همدان

ماه

شاپره: سطح کره ماه با غبار و سنگ‌های بزرگ و کوچک پوشیده شده است و آبی در کره ماه وجود ندارد. در ماه چاله‌ها و حفره‌هایی قرار دارد که به خاطر سقوط سنگ‌های آسمانی به ماه ایجاد شده‌اند. بیشتر آن حفره‌ها، کوچک ولی بعضی از آنها وسیع و بزرگ می‌باشند که مسافت آنها به صدها کیلومتر هم رسیده است. قسمت‌هایی از ماه تاریک و کدر به نظر می‌رسد که قبلاً مردم فکر می‌کردند که آنها دریا هستند. اما در این قسمت از ماه سنگ‌های بزرگ آسمانی وجود دارد که منجمد شده‌اند.

در کره ماه کوه‌های بلند و دره‌های عمیقی هم وجود دارد.



رنگ‌های سرد و گرم

شاپره: بعضی از رنگ‌ها گرم هستند. یعنی زمانی که شما آن رنگ‌ها را می‌بینید گرمی را احساس می‌کنید. مثل رنگ آتش که ما آن را اگر قرمز یا زرد یا نارنجی کنیم گرمای آتش را حس می‌کنیم.

ولی اگر آن را آبی کنیم، آتش ما به نظر گرمایی ندارد و سرد به نظر می‌رسد.

بعضی رنگ‌ها سرد هستند برای مثال ما برای رنگ کردن آب یا آسمان از رنگ آبی استفاده می‌کنیم.



آیا نیش زنبور خطرناک است؟

شاپره: پاسخ: بله، نباید زنبور گزیدگی را بی‌اهمیت دانست.

خوب است شما هم بدانید افراد بسیاری

در سال‌های گذشته، بدون لباس و دستکش محافظ

از روی حس کنجکاوی یا برای خوردن عسل، سراع

کندوهای عسل رفته بودند و بر اثر هجوم زنبورها و

گزش نیش آنها جان خود را از دست داده‌اند ضمن

این که این خطر در مورد بچه بسیار بیشتر است اما

اگر به صورت اتفاقی به زنبور گزیدگی دچار شوید

نخست خونسردی خود را حفظ کنید؛ سپس با

احتیاط و آرامش کامل نیش زنبور را

از محل گزیدگی خارج کرده و محل گزیدگی

را خوب تمیز کنید بعد بلافاصله روی

محل گزیدگی را یخ بگذارید و در

صورت امکان عضو گزیده شده را بالا

نگهدارید. همچنین اگر محل گزیدگی

در ناحیه سر، صورت یا گردن

قرار دارد، حتماً به پزشک

درمانگاه مراجعه کنید. برای

پیشگیری از زنبور گزیدگی

توصیه می‌کنیم از نزدیک

شدن به مناطقی که دارای

کندوهای عسل هستند،

خودداری کنید.



خط میخی

شاپره: خط میخی از خطوط اولیه‌ای است که انسان‌ها برای نوشتن ابداع کردند. این خط برای هر کدام از حرف‌های الفبا یک شکل دارد که شبیه میخ است. خط‌های میخی متفاوتی وجود دارند که برای نوشتن زبان‌های مختلفی به کار می‌روند. از گونه‌های مختلف خط میخی می‌توان به میخی سومری، اکدی، عیلامی، اوگاریتی و هخامنشی (برای نوشتن فارسی باستانی) را نام برد. تمام خطوط میخی از چپ به راست نوشته می‌شوند (مثل زبان انگلیسی).

این خط در همه کشورهای آسیای غربی بکار می‌رفته است.

پژوهشگران و دانشمندان، سومریان را

ابداع کننده خط میخی

می‌دانند.

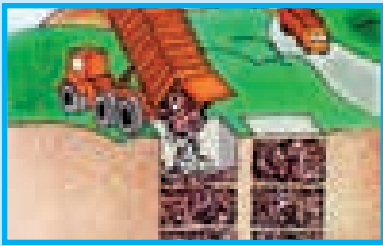


محیط زیست

بازیافت زباله‌ها

چیست؟

شاپره: سلام بچه‌ها در این قسمت می‌خواهیم کمی در مورد زباله‌ها و نوع بازیافت آنها صحبت کنیم. زباله همواره در زندگی انسان‌ها وجود داشته است، به طوری که این انسان‌ها از همان روزهای نخست تشکیل شدن تمدن‌های جدید و افزایش جمعیت و در نتیجه افزایش زباله مجبور به پاکیزه نمودن محیط زند گی خود شدند، به همین خاطر زباله‌های تولید شده را جمع‌آوری کرده و در دریاها، رودخانه‌ها، نهرها و حتی جنگل‌های دور از محل زند گی خود می‌ریختند یا در محیط‌های روباز مانند بیابان‌های اطراف رها می‌کردند.



بعد از مدتی که متوجه شدند دفع زباله‌ها به این صورت، باعث جمع شدن حشرات و حیوانات موذی و انتشار بیماری‌ها می‌شود. روش دیگری برای این کار در پیش گرفتند و آن دفن زباله‌ها در زیر خاک بود.

انسان‌ها برای این کار زباله‌ها را در گودال بزرگی ریخته و سپس یک لایه خاک بر روی آن می‌ریزند، دوباره یک لایه زباله ریخته‌رو روی آن لایه‌ای از خاک قرار می‌دهند و به همین ترتیب الی آخر.

در بعضی نقاط با استفاده از این زباله‌ها می‌توانند گاز تولید کنند، این گاز که بیو گاز یا زیست گاز نامیده می‌شود همانند گازهای مصرفی در خانه‌است و به عنوان سوخت مصرف می‌شود. در جاهای دیگر پس از این که این گودال‌ها به طور کامل پر شدند روی آنها را درخت کاری کرده و فضای سبز بیشتری به وجود می‌آورند.

البته هنوز انسان‌های بی‌توجهی هستند که زباله‌ها را در مکان‌های مختلف از جمله دریاها، جنگل‌ها، نهرها و حتی پارک‌ها، خیابان‌ها و کوچه‌های ریزند.

پس از مدتی انسان‌ها متوجه شدند، خطر شیرابه‌ها یعنی مایعاتی که از زباله‌های دفن شده نشست می‌کنند که یا از خود زباله‌ها هستند یا در اثر بارش باران بر روی آنها به وجود می‌آیند، منابع آب زیر زمین را که از مهمترین منابع آب برای انسان‌هاست به شدت تهدید می‌کند و حتماً همه می‌دانند، ادامه زند گی انسان‌ها بدون وجود آب امکان ندارد.

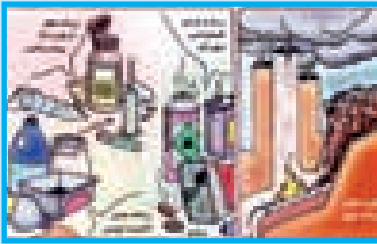
از آن‌به بعد برای جلوگیری از این مشکل ،

کف محل‌های دفن زباله را یک لایه رس ریخته و سپس روی آن را با ورق پلاستیکی می‌پوشانند و بعد زباله‌ها را روی آن می‌ریزند.

هرچند این روش دفع زباله‌ا از روش‌های گفته شده بهداشتی‌تر است ولی نکاتی در مورد آن وجود دارد که ذهن انسان‌ها را همواره به خود مشغول نموده‌است، از جمله اینکه اگر قرار باشد با افزایش روزافزون زباله‌ها، آنها را به این صورت دفن کنند پس از مدتی دیگر بر روی زمین جایی باقی نمی‌ماند. البته مقدار زیادی از زباله‌های تولید شده توسط انسان‌ها مانند باقی مانده غذاها یا میوه‌ها و سبزیجات قابل تجزیه می‌باشند؛ یعنی پس از مدتی که در زیر خاک بمانند به مواد اولیه خود تبدیل می‌گردند.

این مواد همان مواد آلی بوده که جزء مواد تشکیل دهنده خاک هستند؛ یعنی پس از مدتی این زباله‌ها به قسمتی از خاک تبدیل می‌شوند؛ در ضمن این مواد همان مواد لازم برای رشد گیاهان و درختان بوده و می‌توان از آن به عنوان کود استفاده نمود.

با این‌حال مقدار زباله‌هایی که تم تجزیه نمی‌شوند خیلی زیاد می‌باشد، این زباله‌ها تا سالیان دراز به همان صورتی که در طبیعت رها شده‌اند باقی مانده و از بین نمی‌روند. ظروف یک بار مصرف یا بطری‌های نوشابه پلاستیکی و ظروف شیشه‌ای از این نوع می‌باشند، مثلاً ظروف پلاستیکی تا ۳۵۰ سال و حتی بیشتر بدون کوچکترین تغییری باقی می‌مانند؛ بنابراین، مقدار این زباله‌ها در طبیعت روز به روز زیادت‌ر می‌شود.



در ضمن بعضی از زباله‌ها مانند زباله‌های بیمارستانی (ضایعات اتاق عمل، پس مانده‌های آزمایشگاهی و تزریقات) یا زباله‌هایی که مواد شیمیایی سمی دارند مثل باتری‌های مختلف، پاک‌کننده اجاق‌ها، فنالتین، ضد یخ و آفت کش‌ها و... علاوه بر آلوده بودن، خطرناک هم هستند. این زباله‌ها اگر به صورت بهداشتی هم دفن شوند می‌توانند عامل ایجاد بیماری‌های خطرناکی مانند سرطان باشند.

بنابراین دفع زباله‌های خطرناک یا مواد غیر قابل تجزیه باید به روش‌های دیگری انجام شود. سوزاندن، یکی دیگر از راهایی است که انسان‌ها برای از بین بردن این گونه زباله‌ها به کار می‌برند.

این کار در کوره‌های زباله‌سوزی که در بیرون از شهرهای بزرگ قرار دارند صورت می‌گیرد. البته این کار هم مشکلات خود از جمله تولید دود و گازهای سمی و آلوده کننده‌را دارد و در آخر باید خاکستر به جا مانده از آن را به صورت بهداشتی دفن نمود. در ضمن هزینه ساخت کارخانه‌های زباله سوز خیلی زیاد می‌باشد.

■ **بازیافت چیست؟**

مشکلاتی که زباله‌ها برای انسان‌ها تولید می‌کنند و همچنین کم شدن منابع مواد اولیه باعث شده تا آنها در جستجوی راهایی باشند تا بتوانند مقدار زباله‌های تولید شده را کاهش داده و از آنها



به صورت مجدد استفاده کنند.

در این راه هم تا حدودی موفق بوده‌اند، البته هنوز زباله‌های خطرناک و امثال آن از بزرگترین مشکلات بشر بوده که در حال حاضر با سوزاندن، یا دفن بهداشتی، آنها را دفع می‌کنند. شاید در آینده روش مناسب‌تری برای این کار بیابند.

تولیدی خود را زباله جامد می‌نامند. زباله‌های جامد، خود به دو دسته خشک و تر تقسیم می‌گردند و هر کدام از آنها به‌طور جداگانه جمع‌آوری می‌شود. زباله جامدتر توسط مأموران شهرداری و با ماشین‌های مخصوص حمل زباله در طول شب و زباله‌های خشک مانند شیشه، پلاستیک، فلزات، کاغذ، مقوا و نان خشک توسط مأموران مخصوص با ماشین‌هایی که علامت ویژه دارند، روزها جمع‌آوری می‌گردد. می‌توان کارهایی که برای کاهش زباله توسط انسان‌ها انجام شده‌است را به‌طور کلی به صورت زیر خلاصه کرد:

۱– آنها برای کاستن حجم زباله‌ها به مصرف صحیح روی آورده‌اند؛ یعنی از استفاده بی‌مورد مواد که منجر به تولید بیشتر زباله می‌شود دوری جسته و در حد نیاز خود مصرف می‌کنند، در ضمن سعی می‌کنند تا از مصرف موادی مانند پلاستیک که تجزیه‌ناپذیر هستند تا جایی که امکان دارد پرهیز نمایند.

در ضمن گروهایی توسط خود مردم به نام گروه‌های سبز تشکیل شده‌اند که غیر دولتی بوده و برای حفظ محیط زیست تلاش می‌کنند، کار این گروه‌ها جلوگیری از آلودگی محیط زیست با دادن آگاهی‌های لازم به مردم می‌باشند و در زمینه دفع صحیح زباله‌ها نیز فعالیت‌هایی می‌کنند.



۲– با جدا کردن زباله‌های غیر قابل استفاده از زباله‌هایی که می‌توان آنها را دوباره مورد استفاده قرار داد و فرستادن آنها به کارخانه‌جاتی که در تولید لوازم مختلف، این زباله‌ها را به کار می‌برند، صرفه‌جویی در مصرف مواد خام می‌نمایند. آنها با جدا کردن موادی مانند شیشه، پلاستیک، کاغذ و فلزات مختلف از زباله‌های دیگر و تمیز کردن و ضد عفونی نمودن آنها از نو وسایلی را می‌سازند.

در این میان استفاده مجدد از قوطی‌های آلومینیومی، کمپوت و کنسرو که مقدار زیادی از زباله‌های خانگی را تشکیل می‌دهند و دیگر زباله‌های فلزی از نظر انسان‌ها اهمیت خاصی دارند. در تمام این سری کارها که به آن –بازیافت مواد – می‌گویند، علاوه بر این که در مصرف مواد خام صرفه جویی می‌شود. در مصرف انرژی هم

به مقدار زیادی گرما احتیاج است که این گرما از سوخت‌های فسیلی مانند نفت و زغال سنگ یا مصرف مقدار زیادی برق حاصل می‌شود. در حالی که برای بازیافت این فلز از ضایعات آلومینیومی به این مقدار گرما احتیاج نیست یا در مورد تبدیل چوب به خمیر کاغذ مقادیر زیادی آب لازم است در صورتی که بازیافت کاغذ مقدار خیلی خیلی کمی آب مصرف می‌کند. در مورد بازیافت مواد دیگر نیز به همین صورت در مصرف انرژی صرفه جویی شده و از اتلاف آن جلوگیری می‌شود.

البته برای آن که زمان و کار کمتری برای جداسازی زباله‌های قابل بازیافت صرف شود انسان‌ها این کار را در محل مصرف یعنی در خانه‌ها یا محل کار یا حتی کوچه، خیابان و پارک‌ها و قبل از قاطی شدن زباله‌ها انجام می‌دهند.

در ضمن برای راحت‌تر شدن تشخیص مواد قابل بازیافت از دیگر مواد، بر روی کالاهایی که می‌توانند بعد از مصرف دوباره مورد استفاده قرار گیرند علامت بازیافت وجود دارد.

اگر هم احیاناً در اثر بی‌مبالائی بعضی اشخاص، زباله‌های بازیافتی با دیگر زباله‌ها مخلوط شوند کار جداسازی با صرف هزینه بیشتر، بعد از جمع‌آوری آنها صورت می‌گیرد.

۳– یکی دیگر از کارهایی که بشر برای استفاده مجدد روی زباله‌ها انجام می‌دهند عمل کمپوست در اصل تبدیل زباله‌های تجزیه‌پذیر یا همان زباله‌های جامدتر به کود است. همانطور که قبلاً گفتم این زباله‌ها در زیر خاک با گذشت زمان به مواد آلی یعنی مواد مورد نیاز برای رشد و نمو درختان و گیاهان تبدیل می‌شوند. در جاهایی که خاک به مقدار کافی از این مواد ندارد کشاورزان، از کود برای تغذیه گیاهان استفاده می‌کنند.

در گذشته کودهای حیوانی و شیمیایی برای این منظور به کار برده می‌شدند ولی همواره کمبود کود حیوانی و ضررهای کود شیمیایی از بزرگترین مشکلات انسان‌ها بوده‌است.

با صنعت جدید کمپوست این مشکل تا حدودی حل شده‌است. در این روش زباله‌های جامدتر که تجزیه‌پذیر هستند در کارخانه‌های مخصوص به کود تبدیل می‌شوند. البته در این کارخانه‌ها مواد تجزیه‌پذیر را در مکان‌های روباز مخصوص با دماهای مشخص قرارداده و با زیر و رو کردن آنها و انجام کارهای دیگر کود کشاورزی می‌سازند.

به این ترتیب انسان‌ها به صورتی دیگر از زباله استفاده مفید نموده و از افزایش آن جلوگیری می‌کنند. فقط می‌توان گفت جمعیت در کره زمین رو به افزایش است و انسان‌ها برای رفع نیازهای خود در آینده باید به فکر منابع جدید باشند اما مسلماً این کارهایی هم که انجام می‌دهند به میزان زیادی از تلف شدن انرژی و مواد اولیه جلوگیری می‌کند. منبع: سایت مرکز جهانی اطلاع رسانی آل‌بیت(ع)



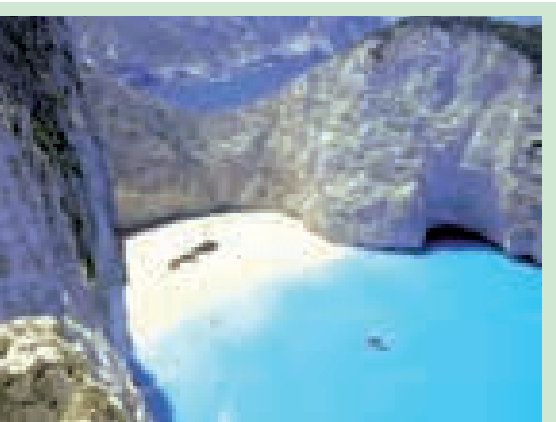
یونان زادگاه المپیک

شاپره: سلام بچه‌ها در این قسمت ما شما را با کشور یونان آشنا می‌کنیم. کشور یونان از نظر فرهنگی، هنری و دانش سابقه بسیار طولانی دارد.

یونان کشوری است در جنوب شرقی اروپا و محل اتصال سه قاره آسیا، اروپا و آفریقااست. آتن پایتخت آن است و تسالونیکا، پاتراس و هراکلیون از شهرهای بزرگ آن می‌باشد. کشور یونان ۱۳ استان دارد و هر کدام از این استان‌ها نیز ۵۴ شهرستان دارند.

■ **آب و هوا**

آب و هوای یونان، مدیترانه‌ای است، منطقه به منطقه بسیار متفاوت است. تابستان یونان تقریباً در تمام مناطق گرم و خشک است. پاییز یونان طولانی و ملایم‌است اما باران‌های کوتاه‌مرتب می‌بارد و تقریباً روزهای بارانی آن سالیانه ۱۰۶ روز است. بچه‌ها! در هر کشوری یک واحد پول وجود دارد مثلاً ریال واحد پول ایران است. به عنوان مثال می‌گوییم این عروسک بیست هزار ریال است. در کشور یونان این واحد پول دراخما است.



سایره

هر کشوری در سرزمین خود یک سری محصولات تولید می‌کند این محصولات اگر بیشتر از نیاز خود کشور بود به کشورهای همسایه می‌فروشد به‌این‌کار می‌گویند «صادرات» و در مقابل آن محصولاتی که نیاز دارد از کشورهای دیگر خریداری می‌کند که به‌این کارها می‌گویند «واردات». کالاهایی که به‌کشور یونان وارد می‌کنند، بیشتر شامل ماشین‌های صنعتی، آهن و فولاد، نفت خام، گوشت، اتومبیل‌های سواری و کامیون‌است و کالاهایی که از یونان به دیگر کشورها فرستاده می‌شود بیشتر شامل توتون، کشمش، پنبه، سنگ معدن (آلومینیوم، آهن، نیکل) میوه‌وروغن زیتون است.

■ **محصولات کشاورزی**

یونان تقریباً یک کشور کشاورزی است که بیشتر نیازهای خود را در داخل تهیه می‌کند و مقدار زیادی از آن را به خارج صادر می‌کند.

گندم، ذرت، انگور و کشمش، میوه، برنج، پنبه، توتون، مرکبات، زیتون و نیز چغندرقدن مهمترین محصولات کشاورزی این کشور را تشکیل می‌دهد.

■ **جهانگردی**



به دلیل اینکه یونان کشوری تاریخی بسیار زیباست، برای همین سالانه مسافران زیادی از کشورهای دیگر به این کشور مسافرت می‌کنند.

■ **مذهب در یونان باستان**

هر یک از مردم یونان در خانواده پرستش گاهی داشتند و همیشه در آن پرستش گاه آتش درست می‌کردند. صاحبخانه باید آن آتش را شب و روز روشن نگه دارد. شب‌ها از آن حفاظت می‌کردند و صبح اولین کار، زیاد کردن آتش بود. آن آتش خاموش نمی‌شد مگر

زمانی که تمام افراد خانواده از بین می‌رفتند. این آتش در نظر آنان مقام خدایی داشت، چنانکه آن را می‌پرستیدند و دعا می‌کردند که انسان را از نعمت‌های سلامتی، توانگری و خوشبختی برخوردار کند اما امروزه بیشتر مردم یونان مسیحی هستند.

■ **مجسمه زنوس**

در یونان، شهری تاریخی به نام المپیا قرار دارد، شهری که اولین بازی‌های المپیک در آنجا بوده است و اصلاً نام این بازی‌ها از آنجا گرفته شده‌است. ارزش و مقام بازی‌های المپیک در یونان قدیم بسیار زیاد بود که در مدت بازی‌ها جنگ‌ها متوقف می‌شد و ورزشکاران از کشورهای مختلف مثل سوریه، مصر و... برای مسابقه و پرستش مجسمه زنوس به شهر المپیا می‌آمدند.

واما مجسمه زنوس در یک آتش سوزی بسیار بزرگ خراب شد. بلندی این مجسمه حدود ۱۳ متر بود و یونانیان باستان مجسمه زنوس را در مراسم مختلف با زیورآلات خاصی آرایش می‌کردند.

روی سر این مجسمه تاجی از برگ زیتون قرار داشت و در دست راست او نشان پیروزی. در دست چپ او عصای سلطنتی که میناکاری شده بود و روی عصا یک عقاب از طلا نشسته بود. کفش هایش طلا بود و لباس هایش از پوست حیوانات و گل یاس و... تخت پادشاهی او از طلا، چوب آبنوس و عاج فیل ساخته شده بود.

آثار زیبایی هنری و بزرگ تاریخی بسیاری در آتن وجود دارد. بعضی از این بناها عبارتند از پارتنون، پروپایا، ارختنوم و اکروپولیس.

بزرگ‌ترین دریاچه آب شیرین کشور

دریاچه زیروار

شاپره: در سه کیلومتری شهر سرسبز مریوان، دریاچه «زری وار» قرار دارد که آب آن شیرین و قابل خوردن است. زری‌وار بزرگ‌ترین دریاچه آب شیرین کشورمان است.

طول این دریاچه ۵ و عرض آن ۲ کیلومتر است و مجم آب آن به طور متوسط به ۳۵ میلیون متر مکعب می‌رسد.

جالب این است که هیچ رود بزرگ و مهمی به این دریاچه نمی‌ریزد. آب دریاچه از دو راه تأمین می‌شود:

۱. بارندگی

۲.پشمه‌هایی که در کف دریاچه قرار دارند.

بعضی می‌گویند این دریاچه، بزرگ‌ترین دریاچه آب شیرین جهان است.

«ززی» در زبان کردی به معنی دریاچه و پسوند «وار» به معنی شبیه است.

شهر مریوان در غرب استان کردستان و نزدیک عراق قرار دارد.



جهانگردی