

همدان پیام: یکی از خبرسازترین اتفاقات جام جهانی برزیل، سفر گروه هنرمندان برای تهیه مستندی از حاشیه های این مسافرت بود. سید جوادهاشمی، رضا یزدانی، محمدرضا شریفی نیا، حسام نواب صفوی، حمید خیرایی، فاطمه گودرزی، لیندا کیانی، نرگس محمدی، مهران غفوریان، پژمان جمشیدی، سام درخشانی و... از جمله هنرمندان در این سفر بودند.

با گذشت بیش از دو هفته از بازگشت کاروان اعزامی تیم ملی و همراهان به جام جهانی، همچنان تب حاشیه های سفر هنرمندان به برزیل داغ است.

اینکه چگونه رفته اند و چقدر هزینه کردند مهمترین سؤال است. این گروه که قرار بود با اسپانسرری هومن طالبی به این سفر اعزام شوند و شخصیت هایی چون محمدرضا گلزار را در جمع خود داشته باشند، با حذف طالبی و کنار کشیدن او از اسپانسرینگ با مدیریت جوادهاشمی عازم این سفر شدند و اسپانسرینگ شان را هم پرویز بکزاده، مسئول تور تعطیلات رؤیایی بر عهده گرفت.

توری که نماینده انحصاری فدراسیون برای اعزام هواداران به این رقابت ها بود اما تنها ۳۹ مسافر را غیر از هنرمندان به این سفر برد و حالا برای اعزام همان ۳۹ نفر و به دلیل شکایت های مختلف والیته اتفاقاتی که از سوی نمایندگان اعزامی سازمان گردشگری ارائه شده، فعالیتش به حالت تعلیق در آمده است تا بتواند رضایت شاکیان را جلب کند.

چرا رفتند؟

پس از آنکه اسامی هنرمندان اعزامی به جام جهانی را رسانه ای کرد، ایرج طایفه که از او به عنوان مدیر تولید پروژه «یار دوازدهم» نام برده می شود، در پاسخ به ایسنا درباره آنچه قرار است این هنرمندان در برزیل انجام دهند، گفت: قرار است بروند بازی های تیم ملی را تماشا کرده و آنها را تشویق کنند!

اما هنگامی که توضیحات نشست رسانه ای پروژه، درباره ساخت مجموعه ۲۲ قسمتی از حضور هنرمندان در برزیل به کارگردانی محمدحسین لطیفی برای شبکه نمایش خانگی و هزینه میلیاردی پروژه را یادآور می شویم، می گویند: آن هم سر جایش است و آن مجموعه ۲۲ قسمتی ساخته می شود.

اما چرا نام محمدحسین لطیفی به عنوان کارگردان پروژه، در میان هنرمندانی که به برزیل وارد شده اند، دیده نمی شود؟ ضمن اینکه شنیده می شد، او قرار است پس از پروژه مستند مسابقه «یار دوازدهم»، سینمایی «رؤیای من، برزیل» را هم در این کشور کلید بزند.

مدیر تولید «یار دوازدهم» همچنین درباره «هومن طالبی» که از او به عنوان اسپانسر پروژه یاد شده بود و همچنین ارتباط این مجموعه مستند با اتحادیه مدیران باشگاه های فوتبال و عزیزا... محمدی، گفت: او دیگر در پروژه حضور ندارد و الان اژانس مسافرتی

«تعطیلات رؤیایی» و سرمایه گذار شخصی اسپانسر پروژه هستند. همچنین پروژه هیچ ارتباطی به اتحادیه باشگاه ها ندارد.

سید جواد هاشمی: گول خوردیم!

سیدجواد هاشمی که به عنوان مجری طرح پروژه «یار دوازدهم»، هنرمندان را برای این سفر جمع کرده بود، حالا وقتی در برابر پرسشی درباره اسپانسر این سفر قرار می گیرد، می گوید: با بودجه شخصی همه را به برزیل برده و گول اسپانسر قبلی را خورده است: «من خاندام را فروختم و با پول شخصی ام یکسری هنرمند را به برزیل بردم تا کاری را که دوست داشتم انجام بدهم».

بعد از این سخنان، گزارشگر تلویزیون که با او گفت و گو می کرد، درباره اینکه «اسپانسر اول چه شد؟»، احتمالا با

توجه به سخنان هاشمی، نریشن وار اینگونه بیان کرد: «اسپانسر کلاهدار درآمد و قصه های هزار و یک شب دارد» و هاشمی هم ادامه داد: «واقعا گول خوردیم»!

اما نکته بسیار جالب توجه ماجرا، تفاوت این سخنان هاشمی با مدیر تولید پروژه و یکی از مدیران اژانس مسافرتی «تعطیلات رؤیایی» است که گفته می شد اسپانسر هنرمندان در سفر به برزیل است و این روزها به دلیل تخلف، فعالیتش تعلیق شده است.

همان زمان که عکس های هنرمندان در خیابان های برزیل در شبکه های اجتماعی پخش می شد، «ایرج طایفه»

پاسخ مهرباب قاسم خانی به منتقدان:

هروقت تیتريک نداشتين
شلواركمي پوشتم!



بله، من مرتکب عمل شلوارک پوشیدن شدم. اصولا هر بار که به سفر خارج میروم و بخصوص در مناطق گرم مثل اینجا شلوارک می پوشم. جسارتا توی خونه هم همین کار رو میکنم. شاید باورتون نشه ولی توی استخر و دریا هم مایو می پوشم.

با شرمندگی توی حموم حتی اون رو هم نمی پوشم ... به هر حال نمی دونستم این موضوع تا این حد ارزش خبری داره که روزنامه هفت صبح که تنها روزنامه ای بود که تا الان می خریدم به عنوان تیتر یک عکسش رو روی جلد کار کنه. از همینجا اعلام می کنم که من عکس با شلوارک های دیگه و در مکان های دیگه هم دارم که آماده هستم هر وقت دوستان خبر مهم تری نداشتن و احتیاج به تیتر یک با ارزش داشتن در اختیارشون بذارم تا مردم استفاده کنن.

خلاصه که اعتراف می کنم به عنوان به شلوارک پوش اومدم اینجا تا به عده شورت پوش رو تشویق کنم و براشون آرزوی موفقیت بکنم.

چرا رفتند؟

مدیر تولید پروژه گفت که «اسپانسر اول دیگر در پروژه حضور ندارد و الان اژانس مسافرتی "تعطیلات رؤیایی" و سرمایه گذار شخصی اسپانسر پروژه هستند».

هنرمندان ممنوع الکار شده اند؟

این روزها در حالی خبرهایی مبنی بر ممنوع الکاری هنرمندان مسافر برزیل، از سوی برخی رسانه ها منتشر می شود که هم پیک سرریال ها و برنامه هایی از این هنرمندان در حال پخش از تلویزیون است و هیچ منبع رسمی هم این خبر را تأیید نکرده است.

از جمله مسافران حاضر در برزیل، نرگس محمدی، بازیگر سریال «ستایش» بود که در صورت حقیقت داشتن خبر ممنوع تصویری این افراد و غضب صداوسیما به آنها، به نظر می رسید تلویزیون پیش از همه باید پخش این سریال را متوقف می کرد که این اتفاق نیفتاد.

سعید سلطانی، کارگردان سریال «ستایش» در واکنش خبر به ممنوع تصویر شدن برخی هنرمندان از جمله نرگس محمدی که این روزها ایفاگر نقش «ستایش» در این مجموعه است، با ابراز تعجب و ناراحتی، حاشیه های پیش آمده برای این هنرمندان را نادرست می داند.

وی از رسانه هایی که چنین خبرهایی را منتشر می کنند، انتقاد می کند و می گوید: چرا به این حاشیه های نادرست دامن می زنند؟ چیزی به من اعلام نشده است، همچنین خبری صحیح نیست.

۶۴ بازی و دهها گل و ساعدها دیدن و روزها حساسیت. اینجا اما همه آنچه در این جام جهانی اتفاق افتاد، نبودند. حالا قاضی مهمتر، نتایج بازیها تر و خطراتی ملاک تر، بیش از هر چیز دیگر، دیدگاه ما از جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل را ساختند. تا چند سال آینده بسیاری از نتایج و بازی ها را فراموش خواهیم کرد. آن زمان به یاد خواهیم داشت که سرومی شیلی فوتبالیست ترین مرد حاضر در این جام بود یا اینکه هندوآسی ها بعد از حذف شدن که از پیش مسلم بود چقدر اشک ریختند. اما چه خوب می شد اگر یکبار نه فقط اشکها و لبخندهای این جام، که بر مسائل مهمتری از آن هم تأمل کنیم.

اینکه آلمان چه مسجری را طی کرد تا قهرمان شد بزرگترین درس است. اینها حداقل ۱۵ سال

به بهترین شکل برنامه ریزی کردند تا در نهایت اسال به آنچه لایقش بودند، رسیدند. در مقابل آلمان اما، برزیل و آرژانتین، نمادهای فوتبال زیبا به زیست ترین شکل پاخشند. اسال علم فوتبال، زیبایی های خود را نشان داد. فوتبال ماضی که در تمام این سال ها یک بخش فوتبال محسوب می شد اسال نشان داد که هم توان غلبه بر بهترین های جهان در برزیل و فرانسه و آرژانتین دارد و هم بازی جدیدی از مفهوم زیبایی در فوتبال خلق کرده است. غول های امریکا جنوبی در سرزمین خود مشهور این "زیبایی بزرگ" شدند. حالا باید در برابر دانش سر نظم آورد آورد و برای خلق روح های جدیدی برای نابو گداری "خلایق" و "تکیه" تأمل کرد.

عنوان پوشنده بر گرفته از فیلسوف ایتالیایی به همین نام از پائولو سورولتینو



چرا یک تیم شکست خورده را دوست داریم؟

کعبه حسین یارسا

همنان پیام: پرسش ساده است: چرا باید تیمی را که در سه بازی فقط دفاع کرد و چهار گل خورد و تنها یک گل زد، دوست داشت؟

جام جهانی امسال قطعاً خاص‌ترین مسابقات چند سال گذشته برای ایران بود. این خاص بودن اسانه از آن جهت بود که ما به جام جهانی راه یافته بودیم و قرار بود با تیم‌هایی بازی کنیم که مسائل مالی فدراسیون و تحریم‌ها، آن را در لیست خاطره‌هایمان قرار داده بودند.

این بار تفاوت در متن مسابقات شکل گرفت و رشد کرد تا آنجا که حتی بعد از باخت به آرژانتین به شادی پرداختیم و به استقبال تیمی در فرودگاه رفتیم که از سه بازی تنها یک امتیاز گرفته بود.

۱- تحلیل رفتار مردم در برابر نتایج تیم ملی ایران، بیش از خود فوتبال به دیگر شئون زندگی ما هم مربوط است. یکسال قبل وقتی انتخابات ریاست جمهوری، خواست تغییرخواهی اکثریت مردم ایران را نشان داد، بسیاری شادمان شدند و تا چند روز به خیابان آمدند. تنها سه روز بعد، رضا قوچان‌نژاد مهمترین گل عمر خود را زد و ایران به جام جهانی رسید.

تلاقی آن دو اتفاق با هم، با همه بیم‌ها و امیدها از آینده، وضعیت روانی خاصی در جامعه ایران خلق کرد تا همین

همنان پیام: فضای ملت‌پوی بود. بچه‌ها مثل بار بهاری گریه می کردند.

حذف از جام جهانی اگرچه سرنوشتی بود که قبل از رفتن به نامشان نوشته شده بود که بازی خوششان سبب شده بود حتی خودشان هم از یاد ببرند قبل از رفتن فقط می‌رفتند که کیسه گل نشده باشند. جسارت پیدا کرده بودند. می‌خواستند صعود کنند. پیش که آمدند اما از هم باز شدند و گل خوردند. گل خوردند و باختند تا همه آرزوهای بزرگشان که این سه شب آخر قبل از بازی برایش تصویرها ساخته بودند رنگ ببازد.

آخر کارشان اما اشک‌های حسرت بود. حسرت از دست دادن سرمربی. سرمربی که چشمانش برای نخستین بار تر شد از یک اشک، یک اندوه. او یک حرفه‌ای است. یک آدم کاملاً جدی. عصبی و تندخو. اصلا عادت ندارد خیلی شش‌وخی کند. خیلی هم احساسی نمی‌شود. اما چهره تنه‌ای او در ۲۰ دقیقه پایانی بازی بوسنی وقتی به استیصال رسیده بود و رؤیای تیمش را می‌دید که داشت پر پر می‌شد و کاری از دستش بر نمی‌آمد، فراموش نمی‌شود. وقتی با تمام وجود به بطری آب کنار زمین لگد می‌زد که چرا بازیکنانش بریند و او این قدر دستش باز نیست که مجبور نباشد دستش را به علامت تسلیم بالا بگیرد، وقتی زیر شرش باران خیس شده بود و باید فقط چشم می‌دوخت به عقب به ساعت تا بازی تمام شود؛ تنها با خود به یک چیز فکر می‌کرد: «باختیم اما تا پای جان جنگیدیم. این همه توان‌مان بود نه حتی یک قطره خون بیشتر!»

رختکن بعد از بازی برای آدمی با این ویژگی‌ها کاملاً جدید بود. این طور اشک‌های از ته دل، سینه‌های سوخته و ناله‌های آتش زن. فضایی کاملاً ایرانی. اشک، آه و سوز. آتش می‌زند اشک‌های مرده‌ای به این گندگی وقتی نالان می‌خواهند از مربی تا بماند. فضایی سنگین که اشک‌هایش از عباس تدارکاتچی و آرین مترجم شروع می‌شد تا جواد نکونام و آندو تیموریان بزرگتر. چند نفری هم مثل حقیقی، پولادی که داشتند پس می‌افتادند.

ناله‌کنان و با التماس از مربی می‌خواستند که شرایط را بپذیرد و باشد کنارشان. مربی هم این قدر حرفه‌ای است که خود را کنترل کند. البته وقتی بحث شرایط مالی باشد این احتیاط بیشتر هم می‌شود اما او هم گاهی ممکن است از خود بی‌خود شود پس بغض گلویش را می‌گیرد، از خود بی‌خود شده و وقتی می‌خواهد بگوید: «امروز با کارتان مرا عاشق خود کردید» چشمانش را بر می‌گرداند. دستی به چشمانش می‌کشد و طوری می‌ایستد تا چشمان سرخ شده‌اش را شاکرداش نبینند که سرمربی هیچ وقت عادت ندارد در فضای حرفه‌ای کارش اشک بریزد. اما این بار... او حالا یک عاشق است، عاشق بچه‌های تیمش. عاشق ایران.



جام جهانی حضور داشت. بسیاری از مشکلات اقتصادی سر جای خود بودند اما این بار امید به آینده رشد کرده بود و این امید نیروی محرکه همه کسانی بود که همه در آن روزها و هم بعد از و تا همین جام جهانی، بار دیگر نشاط و شور را تجربه می‌کردند.

۲- سطح تحلیل فوتبال در مردم ایران بالا رفته است. این گزاره‌ای است که به راحتی می‌توان آن را دریافت. وقتی با نیجریه مساوی کنی و به آرژانتین ببازی و در برابر بوسنی هم با تمام تلاش جنگی و باز هم ببازی، باید که فرقی با ۸ سال قبل که بسا تیم برانکو هم فقط باختیم، قابل باشیم.

امسال ایران خوب بازی کرد و این متأسفانه هیچگاه رابطه‌ای با نتیجه گرفته نداشته است! هیچکس نمی‌تواند ادعا کند ایران بی‌نقص بود که اگر چنین می‌بود صعود می‌کردیم. ولی نگاهی منصفانه نشان داد که تیم ملی فوتبال ایران نسبت به قبل پیشرفت چشمگیری داشته است.

ما همچنان بلد نبودیم گل بزینیم ولی این بار به آن راحتی سال‌های قبل گل نمی‌خوردیم. وقتی نایب‌قهرمان جام جهانی در مواجهه با ما ۹۰ دقیقه جان کند تا گل بزند، بزرگترین نشان آن است که ما نسبت به قبل پیشرفت داشته‌ایم و این را مردم خوب درک کردند.

۳- تیم ملی امسال برخلاف سال‌های قبل مؤلفه‌هایی

درباره کسی که گفت عاشق ایران است

اشک‌های

یک مربی بداخلاق



همنان پیام: جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل از یک منظر با همه همه کارشناسان درجه چندم فوتبال درباره ایران امسال تا حدودی به واقعیت پیوست؛ چراکه تیم ملی‌ای داشتیم که با تمام وجود بازی می‌کرد. میزان دوندگی و تعصب بازیکنان در تمام سال‌های گذشته هیچگاه به این اندازه نبود.

آندوه، دژاگه، نکونام و حسینی از کسانی بودند که برخلاف همه بازیکنان سال‌های گذشته تا ثانیه آخر تلاش قلم قرمز کشید، هرگز نتوانست دروازه‌بانی در قواره او برای تیم ملی تربیت کند.

این درست است که میانگین سنی ۳ دروازه‌بان ایران در جام جهانی ۲۰ سال بود (گلرها هر چه نشان بالا می‌رود به پختگی بیشتری در چارچوب می‌رسند) ولی متأسفانه هر ۳ دروازه‌بان ما در جام جهانی روی هم ۲۰ بازی ملی نداشتند. جامی که اکثر تیم‌ها بسا مهره‌هایی تأثیرگذار و باتجربه درون دروازه حاضر می‌شوند و این بزرگترین ایرادی است که می‌توان از کی‌روش گرفت. فراموش نکنیم که ما در جام جهانی سابق باشگاه برانشواایگ آلمان در قواره تیم گلرهایی مانند حجازی، عابدزاده یا حتی مهدی رحمتی نیاز داشتیم. بخصوص در بازی مقابل بوسنی که نیاز داشتیم ابتدا گل نخوریم.

رحمان احمدی با وجود نمایش مطلوب در ۳ بازی پایانی رقابت‌های انتخابی جام جهانی، همچنان در خروج، جایگیری و بازی با مشکلاتی داشت. مؤید این ادعا



بازی جوانمردانه: کلمبیا

از سوی فیفا جایزه بازی جوانمردانه به تیم ملی فوتبال کلمبیا رسید، این تیم کمترین میزان خطا، درگیری لفظی و فیزیکی و مشکل با داوران را داشته است و بازیکنان کلمبیا در چند موقعیت مهم اصول بازی جوانمردانه را به طور کامل رعایت کرده‌اند. جایزه مخصوص بازی جوانمردانه و مبلغ ۴۰ هزار یورو پاداش مخصوص این بخش به فدراسیون فوتبال کلمبیا تحویل داده خواهد شد.



ستاره جوان: پائول پوگبا

ستاره فرانسوی پیوونتوس که مشتریان زیادی برای فصل آینده دارد به عنوان بهترین بازیکن جوان بیستم انتخاب شد. پائول پوگبا از سوی فیفا به عنوان بهترین بازیکن جوان جام بیستم انتخاب شد و جایزه خود را از نماینده فیفا در فرانسه دریافت کرد. جذا از جایزه نمادین به عنوان بهترین بازیکن جوان پاداش نقدی نیز به وکیل این بازیکن در برزیل تعلق خواهد گرفت. پوگبا در ترکیب تیم ملی فوتبال فرانسه خوش درخشید و نقشی کلیدی در تیم نشان داشت.

نمایش نه چندان امیدوارکننده این دروازه‌بان در رقابت‌های باشگاهی است که سرانجام سبب شد به نیمکت ذخیره‌ها تبعید شود و جایش را به شهاب گردان، دروازه‌بان دوم سپاهان بدهد که در آخر کی‌روش هم به این نتیجه رسید که رحمان احمدی (که در ابتدا هم بیشتر به عنوان گلر دوم مدنظر کی‌روش بود) با توجه به نقاط ضعف یادشده‌اش استانداردهای لازم را برای حضور درون دروازه تیم ملی در جام جهانی ندارد.

نگاهمان را که از رحمان احمدی برداریم به دروازه‌بان‌هایی بر می‌خوریم که آنها نیز هرگز با آمادگی ذهنی کامل وارد این رقابت‌ها نشدند. دنیل داوری نزدیکترین گزینه به رحمان احمدی نیز فاقد ویژگی‌های یک دروازه‌بان بزرگ بود و هر آن احتمالش می‌رفت که تیم ملی را با فاجعه‌ای بزرگ در جام جهانی روبه‌رو کند و واقعیت این بود که داوری با آن گل اقتضای که در بازی با آنگولا خورد نشان داد که دروازه‌بان سابق باشگاه برانشواایگ آلمان در قواره تیم ملی کشورمان نبود و حتی در بین ۵ دروازه‌بان اول ایران نیز جایی ندارد. داوری هرگز دروازه‌بانی جسور و با روحیه نشان نداد.

اما علیرضا حقیقی دروازه‌بانی که ۳ فصل اخیر را بیرون مستطیل سبز سپری کرده بود و بیشتر یا روی نیمکت بود یا روی سکو و حتی در این اواخر در لیگ پرتغال هم



عرض دروازه خواباند و در صحنه گل سوم عدم زاویه‌بندی صحیح (قبل از ضربه به توپ) و عدم شیرجه رو به جلو، مهمترین نقاط ضعف حقیقی بود. او حتی در این صحنه به کنار هم شیرجه نرفت و به سمت عقب افتاد و در واقع به جای واکنش مناسب روی توپ پیش‌بینی نکرد و در آخر از نظر روحی روانی و شادابی و سرحالی حقیقی نسبت به دو بازی قبلی بسیار افت کرده بود.

جمع‌بندی: عملکرد حقیقی که در ابتدا همه او را دروازه‌بان سوم می‌دانستند و همانطور که اشاره شد همین انتخاب به عنوان گلر سوم هم با انتقادهایی همراه بود و تجربه بازی‌های ملی چندانی نیز نداشت در مجموع راضی کننده و قابل قبول بود و اگر بخوایم از ۵ نمره در این ۳ بازی برای او امتیازاتی در نظر بگیریم، چنین امتیازاتی را به خود اختصاص دهیم: بازی با آرژانتین ۴ (خوب) بازی با نیجریه ۳ (متوسط) بازی با بوسنی ۲ (ضعیف).

در پایان ذکر این نکته را ضروری می‌دانم که دروازه‌بانی موفق‌تر و قابل اعتمادتر است که دارای روندی ثابت و کم‌فراز و نشیب (حناقل از بعد روحی و روانی) باشد تا دروازه‌بانی که گاهی در یک مسابقه ۷۰ درصد یک تیم باشد و گاهی ۳۰ درصد یک تیم.

محمدرضا کیانی، مربی دروازه‌بانی و کارشناس دروازه‌بانی فوتبال

بهترین‌ها

تیم منتخب جام

فیفا تیم منتخب جام جهانی را اعلام کرد که به شرح زیر است.
دروازه‌بان: مانوئل نویر (آلمان)
مدافعان: داوید لوئیژ (برزیل)، مارکوس روخو (آرژانتین)، متس هوملس (آلمان) و فلیپ لام (آلمان)
هافبک‌ها: باستین شوااین اشتایگر (آلمان)، تونی کروس (آلمان) و خامس رودریگز (کلمبیا)
مهاجمان: آرین روبن (هلند)، توماس مولر (آلمان) و لیونل مسی (آرژانتین)

آقای گل: جیمز رودریگز

خامس (جیمز) رودریگز، بازیکن جوان اما کلیدی تیم ملی فوتبال کلمبیا به عنوان آقای گل جام جهانی دست یافت. وی در حالی با ۶ گل زده به عنوان آقای گل جام جهانی شناخته شد که بازیکنانی چون مولر و مسی فرصت کافی برای رسیدن به رکورد او را داشتند اما نتوانستند به این مهم برسند. رودریگز هفته آینده برای عقد رسمی قرارداد خود با رئال مادرید راهی برنابئو خواهد شد و قرارداد داخلی خود را از قبل با این تیم منقض کرده است.

پس از این مهاجم کلمبیایی، ستارگانی چون مولر (۵ گل)، مسی، نیمار و روبن فان پرسی (۴ گل) رتبه‌های بعدی را اشغال کردند.

قهرمانی دومین تیم گران جهان

کی‌روش سیزدهم، ایران آخر!

همدان پیام: پایان جام جهانی همواره آغاز تحلیل‌هایی است که جز با آنها نمی‌توان گذشته را پلی برای آینده قرار داد. در این میان می‌توان بر نتایج بحث و با تحلیل آنها شرایط را موشکافی کرد. اما در این میان این‌بار قبل از تحلیل فنی و آماری مسابقات ایران، بر عامل اساسی دیگری نیز تأمل کنیم. عاملی که بدون آن فوتبال امروز جز به رؤیایی بیش نمی‌ماند.

قبل از آغاز رقابت‌ها سایت فیفا دست به انتشار آماری زد که نشان می‌داد اسپانیا گران‌ترین تیم جهان است. آنها روی هم به میزانی ارزش دلاری داشتند که کمتر کسی در موفقیتشان شک داشت؛ چراکه وقتی تیمی سال‌ها در سطح اول جهان بدرخشد، این پول است که عامل بسیار مهمی در بزرگی آن و کمک برای ادامه روند موفقیت‌آمیز خواهد بود. بعد از اسپانیا، آلمان، آرژانتین و برزیل قرار داشتند که هر کدام برای قهرمانی شانس داشتند. به جز اسپانیا هر ۳ تیم دیگر جز ۴ تیم راه یافته به مرحله آخر بودند و این احتمالاً همچنان سلطه ثروت بر فوتبال را به رخ می‌کشد. تیم ملی ایران اما ارزان‌ترین تیم بود. ایرانی که جز یکی دو نفر که در سطح دوم اروپا بازی می‌کردند بازیکن بزرگ دیگری نداشت و مسلم بود که در جدول ثروتمندان آخر باشد. اما همین تیم ارزان مری داشت که بین ۳۲ مری حاضر سیزدهم بود! یعنی در این جام مری داشتیم که از بسیاری غول‌های مریگری جهان همچون سابه‌با، مری آرژانتین گران‌تر بود. حالا همین مری گرانتیمت در حال مذاکراتی برای تمدید قرارداد است.

مبالغ قرارداد ۳۲ سرمربی حاضر در جام جهانی ۲۰۱۴

ردیف	سرمربی / ملیت	تیم	مبلغ دستمزد / تومان	عملکرد
۱	فابیو کاپلو - ایتالیا	روسیه	۳۵/۷۱۱/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۲	روی هاجسون - انگلستان	انگلستان	۱۸/۶۷۲/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۳	جزاره براندلی - ایتالیا	ایتالیا	۱۳/۷۳۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۴	لونی‌فیلیپه اسکولاری - برزیل	برزیل	۱۲/۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰	چهارم
۵	اوتمار هیتسفلد - سوئیس	سوئیس	۱۱/۹۰۲/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۶	یوآخیم لو - آلمان	آلمان	۱۱/۴۴۸/۰۰۰/۰۰۰	قهرمان
۷	ویسنته دل‌بوسکه - اسپانیا	اسپانیا	۱۰/۷۶۳/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۸	لونی‌فان خال - هلند	هلند	۸/۷۰۱/۰۰۰/۰۰۰	سوم
۹	آلبر توژارونی - ایتالیا	ژاپن	۸/۶۶۹/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۱۰	یورگن کلینزمن - آلمان	آمریکا	۸/۳۳۳/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۱۱	دیدیه دشان - فرانسه	فرانسه	۶/۸۶۸/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک چهارم
۱۲	پائولو پینتو - پرتغال	پرتغال	۶/۸۶۶/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۱۳	کارلوس کی‌روش - پرتغال	ایران	۶/۶۶۸/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۱۴	خورخه سم پائولی - شیلی	شیلی	۵/۶۳۸/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۱۵	خوزه یکرمن - آرژانتین	کلمبیا	۵/۳۳۵/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک چهارم
۱۶	آنجلوس پوسته کوگلو - یونان	استرالیا	۴/۴۳۳/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۱۷	اوسکار تابارس - اروگوئه	اروگوئه	۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۱۸	صبری لاموچی - فرانسه	ساحل عاج	۳/۲۹۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۱۹	وحید حلیله‌ودریج - بوسنی	الجزایر	۳/۲۰۱/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۲۰	مارک ویلموتس - بلژیک	بلژیک	۲/۷۴۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک چهارم
۲۱	فرناندو سانتوز - پرتغال	یونان	۲/۷۴۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۲۲	آلخاندرو سایا - آرژانتین	آرژانتین	۲/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوم
۲۳	هونگ میونگ‌پو - کره جنوبی	کره جنوبی	۲/۵۲۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۲۴	لونی‌ز فرناندوسوآرز - کلمبیا	هندوراس	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۲۵	رینالدو رودا - کلمبیا	اکوادور	۱/۷۹۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۲۶	خورخه لونی‌ز پینتو - کلمبیا	کاستاریکا	۱/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۲۷	وولکر فینک - آلمان	کامرون	۱/۲۵۳/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۲۸	استفان کشی - نیجریه	نیجریه	۱/۲۴۷/۰۰۰/۰۰۰	حذف در یک هشتم
۲۹	سافت سوسیچ - بوسنی	بوسنی و هرزگوین	۱/۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰	حذف در گروه
۳۰	نیکو کوچ - کرواسی	کرواسی	۸۶۳/۵۷۶/۰۰۰	حذف در گروه
۳۱	جیمز آپیا - غنا	غنا	۸۰۰/۲۵۰/۰۰۰	حذف در گروه
۳۲	میگل هرera - مکزیک	مکزیک	۶۶۶/۸۷۵/۰۰۰	حذف در یک هشتم

گرانترین تیم‌های جهان

ردیف	تیم	قیمت
۱	اسپانیا	۲/۳۶۷/۲۳۵/۹۵۰/۰۰۰ تومان
۲	آلمان	۱/۹۹۸/۲۸۸/۳۶۵/۰۰۰ تومان
۳	آرژانتین	۱/۸۴۹/۸۵۶/۲۷۳/۰۰۰ تومان
۴	برزیل	۱/۷۹۹/۵۵۰/۷۷۵/۰۰۰ تومان
۵	ایتالیا	۱/۵۵۳/۰۴۸/۶۹۵/۵۰۰ تومان
۶	بلژیک	۱/۵۱۸/۱۷۰/۳۶۲/۵۰۰ تومان
۷	انگلینس	۱/۳۹۹/۴۱۲/۸۵۰/۰۰۰ تومان
۸	کلمبیا	۱/۰۳۱/۷۷۲/۶۵۱/۰۰۰ تومان
۹	هلند	۸۷۷/۵۸۳/۴۱۷/۹۵۰ تومان
۱۰	روسیه	۸۶۴/۴۶۹/۴۱۰/۰۰۰ تومان
۳۲	ایران	۹۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان



جدول عملکرد تیم‌ها در گلزنی

ردیف	نام	تعداد بازی	گل زده	گل خورده	پنالتی
۱	آلمان	۷	۱۸	۴	۱
۲	هلند	۷	۱۵	۴	۲
۳	کلمبیا	۵	۱۲	۴	۲
۴	برزیل	۷	۱۱	۱۴	۱
۵	فرانسه	۵	۸	۳	۱
۶	آرژانتین	۷	۷	۴	۰
۷	الجزایر	۴	۷	۷	۱
۸	سوئیس	۴	۷	۷	۰
۹	کرواسی	۳	۵	۶	۰
۱۰	شیلی	۴	۶	۴	۰
۳۰	ایران	۳	۱	۴	۰

جدول عملکرد تیم‌ها در قسمت شوت به دروازه

ردیف	نام تیم	تعداد بازی	شوت	شوت داخل چار چوب	شوت بیرون چار چوب
۱	برزیل	۷	۱۱۱	۷۲	۳۹
۲	آرژانتین	۷	۱۰۵	۶۳	۴۲
۳	آلمان	۷	۹۸	۷۱	۲۷
۴	بلژیک	۵	۹۱	۵۸	۳۳
۵	هلند	۷	۹۰	۶۴	۲۶
۶	فرانسه	۵	۹۰	۵۷	۳۳
۷	سوئیس	۴	۶۵	۱۰	۲۵
۸	غنا	۳	۵۹	۲۴	۳۵
۹	یونان	۴	۵۸	۳۰	۲۸
۱۰	کلمبیا	۵	۵۷	۳۸	۱۹
۳۲	ایران	۳	۲۲	۱۲	۱۰

جدول عملکرد تیم‌ها در دفاع

ردیف	نام تیم	تعداد بازی	تلاش برای دفع توپ	درصد دفع توپ	تکل	نجات دروازه
۱	آمریکا	۴	۶۹	۷۷ درصد	۸۲	۲۷
۲	آلمان	۷	۱۰۴	۸۵ درصد	۱۱۰	۲۴
۳	الجزایر	۴	۸۲	۸۵ درصد	۹۷	۲۳
۴	سوئیس	۴	۸۲	۷۴ درصد	۷۷	۲۲
۵	کلمبیا	۵	۵۶	۳۴ درصد	۸۵	۲۲
۶	کاستاریکا	۵	۸۱	۷۷ درصد	۱۰۴	۲۱
۷	نیجریه	۴	۷۴	۹۰ درصد	۸۳	۲۱
۸	آرژانتین	۷	۹۸	۳۷ درصد	۱۱۸	۱۹
۹	هلند	۷	۹۳	۳۸ درصد	۹۲	۱۸
۱۰	شیلی	۴	۷۴	۳۳ درصد	۸۳	۱۸
۱۵	ایران	۳	۶۷	۸۴ درصد	۷۲	۱۲

جدول عملکرد تیم‌ها در حمله

ردیف	نام تیم	تعداد بازی	حمله از چپ	حمله از چپ	حمله از مرکز	حمله از راست	حرکت در عمق
۱	آرژانتین	۷	۳۴۱	۱۲۱	۶۳	۱۵۷	۳۲
۲	برزیل	۷	۳۱۹	۱۲۸	۵۹	۱۳۲	۲۶
۳	آلمان	۷	۳۱۴	۱۰۶	۴۳	۱۴۵	۲۸
۴	هلند	۷	۲۷۰	۹۷	۴۷	۱۲۶	۳۱
۵	بلژیک	۵	۲۶۶	۱۰۴	۵۰	۱۱۲	۲۴
۶	هلند	۵	۲۲۳	۵۷	۳۴	۱۰۲	۱۳
۷	یونان	۴	۱۶۷	۶۸	۳۶	۶۳	۱۳
۸	نیجریه	۴	۱۵۷	۴۰	۳۲	۶۵	۱۷
۹	کلمبیا	۵	۱۵۶	۴۶	۳۹	۷۱	۱۱
۱۰	شیلی	۴	۱۵	۶۱	۲۲	۶۷	۱۵
۳۲	ایران	۳	۷۴	۲۸	۹	۳۷	۲

جدول مقایسه تیم‌ها از نظر کیفیت انتقال توپ

ردیف	نام تیم	تعداد بازی	مجموع پاس	درصد پاس صحیح	گرنر	پاس عمقی
۱	آلمان	۷	۵۰۸۴	۸۲ درصد	۳۷	۲۲۱
۲	آرژانتین	۷	۴۳۱۸	۷۷ درصد	۴۷	۲۶۰
۳	هلند	۷	۳۸۶۲	۷۸ درصد	۳۱	۲۲۸
۴	برزیل	۷	۲۲۱۵	۷۶ درصد	۴۲	۲۰۳
۵	فرانسه	۵	۲۷۵۹	۷۹ درصد	۳۵	۱۵۰
۶	بلژیک	۵	۲۶۶۹	۷۵ درصد	۳۹	۱۹۶
۷	شیلی	۴	۲۳۹۵	۷۷ درصد	۱۶	۱۵۸
۸	کاستاریکا	۵	۲۲۴۰	۷۱ درصد	۱۸	۱۶۹
۹	آمریکا	۴	۲۱۸۶	۷۷ درصد	۱۵	۱۵۰
۱۰	اسپانیا	۳	۲۰۷۱	۸۲ درصد	۱۷	۹۳
۳۲	ایران	۳	۹۵۰	۶۴ درصد	۱۳	۱۰۴

رمضان و جام جهانی فوتبال

ستارگان مسلمان: قدرتمان بیشتر بود



همدان پیام: پایگاه اطلاع‌رسانی الوثام عربستان سعودی گزارش داد: ۱۰۲ بازیکن مسلمان در مسابقات جام جهانی ۲۰۱۴ فوتبال در برزیل حضور داشتند.

این پایگاه در گزارشی نوشت: ۱۰۲ بازیکن مسلمان در قالب ۱۲ تیم حاضر در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل حضور داشتند. این تعداد بازیکن مسلمان در بین ۷۳۶ بازیکن شرکت‌کننده در این رقابت‌ها که با حضور ۳۲ تیم برگزار می‌شود، حضور داشتند.

براساس این گزارش، تیم‌های ایران، بوسنی و هرزگوین، الجزایر، کامرون، ساحل عاج، غنا، نیجریه، بلژیک، فرانسه، برزیل، آلمان و سوئیس از بازیکنان مسلمان برخوردارند.

الوئام اضافه کرد: این تعداد بازیکن مسلمان، از آمار رسمی حاصل شده است و شاید آمار غیررسمی تعداد بازیکنان مسلمان حاضر در جام جهانی را افزایش دهد.

این پایگاه اطلاع‌رسانی با اشاره به اینکه تعدادی از بازیکنان مشهور فوتبال پیش از این برای گروپن به دین اسلام علاقه‌مندی نشان داده‌اند، افزود: «روبن فان پرسی» ستاره هلندی و «ادین هازارد» ستاره بلژیکی از جمله این بازیکنان هستند.

به نوشته این پایگاه اطلاع‌رسانی، تیم‌های الجزایر و بوسنی و هرزگوین در صدر بیشترین بازیکنان مسلمان قرار دارند و پس از این تیم‌ها، تیم ایران است.

ساحل عاج با ۸ بازیکن، غنا با ۷ بازیکن، فرانسه با ۵ بازیکن و بلژیک با ۴ بازیکن از تیم‌هایی هستند که بازیکنان مسلمان را در خود جای داده‌اند. در ترکیب تیم‌های سوئیس ۳ بازیکن مسلمان، آلمان، کامرون و نیجریه هر یک دو بازیکن مسلمان و برزیل یک بازیکن مسلمان حضور دارند.

الوئام عربستان سعودی، تیم‌هایی که در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل از بازیکن مسلمان برخوردارند را به شرح زیر اعلام کرد:

الجزایر و بوسنی و هرزگوین: به صورت کامل (هر یک با ۲۳ بازیکن مسلمان).
ایران: (۳۲ بازیکن مسلمان).
ساحل عاج: (ابوبکر باری، سلیمان بامبا، عثمان ویرا دیاراسوبا، کولو توره، اسماعیل دیوماندی، یحیی توره، اسماعیل تیوته و سلیمان کالو).
غنا: (رشید سومالیا، آندره ایو، رایبو محمد، سولوی علی مونتاری، مبارک واکاسو، جوردن ایو و عبدالمجید واریس).
فرانسه: (یکاری سنایا، مامادو (محمد) ساکو، موسی سسیسو و کریم بن زما).

بلژیک: (ناصر چادلی، موسی دیمبلی، مروان ویلانی و عدنان یانوزای).
سوئیس: (ژردان شرکی، حارس سفروویچ و ادیمیر محمدی).
آلمان: (مسعود اوزیل و سامی خدیرا).
کامرون: (اورلین شیدجو و ابوبکر وینسن).
نیجریه: (رامون عزیز و احمد موسی).

برزیل: فرد.

این بیم وجود داشت که عملکرد ستارگان مسلمان فوتبال در جام جهانی ۲۰۱۴ تحت تأثیر ماه رمضان قرار گیرد ولی آنها این نگرانی‌ها را رد کردند. برای نخستین بار از سال ۱۹۸۶ به این سو مسابقات جام جهانی با ماه رمضان همزمان شده است.

بازیکنان تیم ملی بوسنی و هرزگوین شامل ادین ژکو از منچستر سیتی هم از دین اسلام پیروی می‌کنند. مروانه فیلیپی که در لیگ برتر بلژیک توپ



می‌زند و موسا دمبله و ژردان شاکیری از تیم ملی سوئیس هم جزو مسلمانان حاضر در جام جهانی فوتبال هستند. یک خبر خوش برای این بازیکنان این بود که روزه در ریودو ژانیرو ۱۱ ساعت است آن هم در مقایسه با بریتانیا که ۱۷ ساعت است.

برخی از بازیکنان مسلمان برای خوردن و آشامیدن در ماه رمضان در طول بازی‌ها اجازه می‌گیرند ولی بازیکنانی مانند کولو توره بر روزه گرفتن در این ماه اصرار دارند.

توره سال گذشته توضیح داد: باید به طور قطع یک دیسیپلین را رعایت کرد. بران من روزه گرفتن در پنج روز اول سخت بود ولی بعد از آن بدتم عادت می‌کند و واقعاً احساس خوشحالی می‌کنم.

وی افزود: بدنتان با روزه پاک و عقاید و احساساتان پس از ماه رمضان قوی‌تر می‌شود. شگفت‌آور است که ماه رمضان می‌تواند اینگونه به شما قدرت بدهد.

توره گفت: من در تمام این سال‌ها توجه خاصی به رمضان داشتم. مهم این است که در این ماه خوب بخورید. اگر صحیح غذا بخورید یا چاق‌تر می‌شوید و یا می‌توانید با غذای کمتر قدرت بدنی خود را حفظ کنید.

این بازیکن ساحل عاج اضافه کرد: به همین خاطر است که باید خوب بپاشامید. به نوع فعالیتی که انجام می‌دهید توجه داشته باشید چون ممکن است بدنتان خیلی چیزها را از دست بدهد. با وجود پزشکان و افرادی که در باشگاه هستند ما تلاش می‌کنیم کار خود را انجام دهیم. با توصیه‌های آنها احساس بهتری دارم.



بررسی یک انتخاب بحث‌برانگیز

آیا توپ طلا

حق مسی بود؟

همدان‌پیام: در جام بیستم تمام و جوایز و غنایم پخش شد، اما فارغ از هواداری و تعصب آیا واقعا توپ طلای مخصوص جام‌جهانی ۲۰۱۴ برزیل حق لیونل مسی بود؟

رسیدن توپ طلای جام‌جهانی به دستان مسی معنوم و نداشتن ناراحت را می‌شود از چند بعد مختلف بررسی کرد. نقش حامی مالی برای اثبات کردن این مدعا از نویسنده طلب سند و مدرک نکند که شدنی نیست، اگر شدنی بود که اساسا چنین کار زشت و غیراخلاقی اتفاق نمی‌افتاد، به هر حال کسانی که اخبار فوتبال را به صورت حرفه‌ای و در سطح کلان بررسی می‌کنند به خوبی بر این نکته اشراق دارند که حتی توپ طلای اصلی فیفا که در مراسمی بسیار با شکوه و پرهزینه به صاحبش تحویل داده می‌شود کاملاً هدایت شده و سفارشی است. در هیچ دوره از مراسم، توپ طلای سالیانه فیفا سابقه نداشته که حامی مالی فیفا یعنی آدیداس از چند روز قبل یعنی زمانی که مثلا حتی خود بالاتر هم از همه چیز بی‌خبر بوده، نام صاحب توپ طلا را روی محصولات جدیدش حک نکرده باشد. حتی دوربین‌های مخصوص فیفا قبل از مراسم از اینکه بیش از سایر مدعوین از کدام ستاره فیلم و عکس تهیه کنند باخبرند

نقش سیاسیون
چند روز قبل از فینال جام‌جهانی و در شرایطی که هنوز قهرمانی جهان مشخص نیست، کرشنر، ریاست جمهوری

آرژانتین در تماسی تلفنی با بالاتر گفت‌وگو دارد، محور این تماس

تلفنی تشکر رئیس‌جمهور آرژانتین از دعوت بالاتر به جایگاه فوق ویژه فیفا در بازی فینال است و اینکه او به خاطر بیماری و کسالت نمی‌تواند در آن روز به برزیل سفر کند اما تک جمله پایانی زن اول آرژانتین چیست: دوست داشتم خودم توپ طلای جام را به مسی بدهم، ولی شما این کار را از طرف من انجام دهید!



ردیف	تاریخ – مکان	بهترین گلزن	بهترین بازیکن
۱	۱۹۳۰- اروگوئه	گیرمواستابله(آرژانتین) با ۸ گل	خوزه ناسازی(اروگوئه)
۲	۱۹۳۴- ایتالیا	اولدریش نه‌یلدی (چکسلواکی سابق) با ۵ گل	جوزپه مِه آتزا(ایتالیا)
۳	۱۹۳۸- فرانسه	لئونیداس (برزیل) با ۷ گل	لئونیداس(برزیل)
۴	۱۹۵۰- برزیل	آدمیر (برزیل) با ۹ گل	ژوئینیو(برزیل)
۵	۱۹۵۴- سوئیس	شاندور کوچیش (مجارستان) با ۱۱ گل	یوشکاش (مجارستان)
۶	۱۹۵۸- سوئد	ژوست فونتن (فرانسه) با ۱۳ گل	دید (برزیل)
۷	۱۹۶۲- شیلی	گارینشا (برزیل) با ۴ گل (به‌راي قرعه)	گارینشا (برزیل)
۸	۱۹۶۶- انگلیس	اوزهیو (برتغال) با ۹ گل	بابی چارلتون (انگستان)
۹	۱۹۷۰- مکزیک	گرد مولر (آلمان) با ۱۰ گل	بله (برزیل)
۱۰	۱۹۷۴- آلمان	گشگوش لاتو (لهستان) با ۷ گل	یوهان کریف(هلند)
۱۱	۱۹۷۸- آرژانتین	ماريو کمپس (آرژانتین) با ۶ گل	ماريو کمپس (آرژانتین)
۱۲	۱۹۸۲- اسپانیا	پائولو روسی (ایتالیا) با ۶ گل	پائولو روسی(ایتالیا)
۱۳	۱۹۸۶- مکزیک	گری لینکر (انگلیس) با ۶ گل	مارادونا(آرژانتین)
۱۴	۱۹۹۰- ایتالیا	سالواتوره اسکيلاجی (ایتالیا) با ۶ گل	سالواتوره اسکيلاجی (ایتالیا)
۱۵	۱۹۹۴- آمریکا	استويجکوف (بلغارستان) و سالنکو (روسیه) با ۶ گل	روماريو(برزیل)
۱۶	۱۹۹۸- فرانسه	داور شوکر (کرواسی) با ۶ گل	رونالدو(برزیل)
۱۷	۲۰۰۲- کره و ژاپن	رونالدو (برزیل) با ۸ گل	اولیور کان (برزیل)
۱۸	۲۰۰۶- آلمان	میروسلاو کلوزه (آلمان) با ۶ گل	زین الدین زیدان(فرانسه)
۱۹	۲۰۱۰- آفریقای جنوبی	توماس مولر (آلمان) با ۵ گل	دیگو فورلان(اروگوئه)
۲۰	۲۰۱۴- برزیل	جیمز رودریگز(کلمبیا) با ۶ گل	لیونل مسی(آرژانتین)

آمار و ارقام

لیونل مسی در کل جام‌جهانی ۸/۴ کیلومتر کمتر از تونی کروس و نزدیک به ۷ کیلومتر کمتر از مولر دویده است، ۶۹۳ دقیقه حضور رسمی در جام بیستم، ۴ گل زده، ۳۱ درصد نفوذ مستقل به سمت دروازه حریف، یک پاس منجر به خلق موقعیت، ۵۴ درصد میزان موفقیت مسی در پا به توپ شدن بوده است، ۲۶ مشارکت حریف از او به ثبت رسیده است.

همین آمار را درباره تونی کروس بخوانید.

۶۹۰ دقیقه حضور رسمی در جام بیستم، ۲ گل زده، ۳۱ درصد نفوذ



همدان‌پیام: در چند دوره اخیر جام‌جهانی فوتبال از برخی حیوانات برای پیشگویی نتایج استفاده شده است. اگر در مسابقات ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی «پل اختاپوس»، پیشگویی‌های عجیبی می‌کرد، اکنون حیوانات دیگری مانند شتر، قورباغه، فیل و... برای این وظیفه به کار گرفته شده‌اند.

در دوره قبلی جام‌جهانی در سال ۲۰۱۰ یک اختاپوس به نام «پل» نتایج بازی‌ها را پیشگویی می‌کرد و عجیب این که بیشتر پیشگویی‌های او درست بودند. اختاپوسی که دیگر زنده نیست.

در جام‌جهانی ۲۰۱۴ برزیل، این وظیفه بر عهده حیواناتی دیگر قرار گرفت و بسیاری از کشورها بر مبنای سنت‌های خود حیوانی را برای این کار در نظر گرفته‌اند. در آلمان چند حیوانات این وظیفه را بر عهده گرفته‌اند.

در این دوره یک پنگوئن پیشگو در ایالت براندنبورگ آلمان پیشگویی کرد؛ یک آرمادیلو (حیوانی که نماد جام ۲۰۱۴ از روی آن ساخته شده) در ایالت تورینگن؛ یک هشتت پا در برلین، یک خوک در بایرن و نلی، فیل ایالت نیدرزاکسن، نتایج را پیشگویی کردند.



چرا بسیاری از برزیلی‌ها

آرژانتین را دوست ندارند؟

دست خدا و قدرت!

همدان‌پیام: شاید بسیاری از هواداران تیم‌های فوتبال از آرژانتین بترسند ولی به طور قطع عاشق آن نیستند. حتی برخی نمی‌توانند ایستادن این تیم بر سکوی قهرمانی را تحمل کنند.

در بسیاری از کشورها هنگامی که از مردم سؤال شد از کدام تیم بدتان می‌آید نام آرژانتین را به زبان آوردند. ۳۴ درصد برزیلی‌ها، ۲۰ درصد شیلیایی‌ها و ۱۴ درصد مردم کلمبیا گفتند آرژانتین را دوست ندارند.

به گزارش تیویورک تایمز، ریشه این نامحسوب بودن به تاریخ فوتبال آرژانتین و به واکنش‌های همسایگان لاتین این کشور نسبت به برنامه‌های اقتصادی و فرهنگی آرژانتین و برتری جویی بونینوس آیرس باز می‌گردد.

کریستوفر گافتی، مدرس دانشگاه فدرال فلومینزنه که درباره رویدادهای ورزشی مطالعه کرده است، می‌گوید: اینکه بسیاری از مردم از دنیای فوتبال از آرژانتین بیزارند دیگر یک راز نیست.

گافتی افزود: تصورات کلیشه‌ای زیادی در این زمینه وجود دارد. اینکه هویت تیم‌های ملی فوتبال در دهه‌های ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰ شکل گرفت، زمانی که گل با دست دیگو مارادونا در سراسر دنیا برجسته شد و این کشور با شکست تیم ملی انگلیس قهرمان جام‌جهانی شد.

به رغم مشکلات اقتصادی در سال‌های اخیر، این کشور همچنان در رده ثروتمندان منطقه است. در دهه ۱۹۹۰ که ارزش پول این کشور بالاتر از همسایگان بود برخی توریست‌های آرژانتینی به خاطر رفتار متکبرانانه بدنام شده بودند.

تا یک قرن پیش اصطلاح «ثروتمند همچون یک آرژانتینی» در سراسر اروپا رواج داشت و بازتابی از اقتصاد آن کشور بود.

هرچند پس از آن سیر نزولی آرژانتین آغاز شد ولی هنوز



نلی که در پارک سرنگتی (Serengeti) در هون‌هاگن (ایالت نیدرزاکسن آلمان) نگهداری می‌شود، جای پل اختاپوس را گرفته است. او که بیش از یک تن وزن دارد، در برابر چشمان سب مایر، دروازه‌بان پیشین تیم ملی فوتبال آلمان، پیروزی این تیم را برابر پرتغال پیشگویی کرد.

نلی اما این بار با زدن شوتی درون دروازه آلمان از پیروزی تیم ملی فوتبال آمریکا مقابل آلمان خبر داده است. این فیل پیشگو از جمله در بازی‌های جام‌جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی نیز پیشگویی‌های انجام داده بود که بیشتر آنها صحیح بودند.

در سال ۲۰۱۰ یک اختاپوس به نام پل نتایج بازی‌های جام‌جهانی را پیشگویی می‌کرد.

پل در اکواریوم خود دو محفظه غذایی داشت. روی این دو محفظه نتایج احتمالی دیدارهای مختلف جام‌جهانی فوتبال نوشته شده بودند. پل اختاپوس روی هر محفظه‌ای می‌نشست نتیجه دیدار مورد نظر همان می‌شد.

اکنون همین وظیفه در بازی‌های جام‌جهانی فوتبال برزیل بر عهده یک لاک‌پشت است و عجیب اینکه بیشتر

پیشگویی حیوانات در جام جهانی

■ اختاپوس و پنگوئن و لاک‌پشت و آرمادیلو و شتر!

پیش‌بینی‌های این لاک‌پشت درست از آب درمی‌آید. این لاک‌پشت با همان روش انتخاب غذا که برای پل اختاپوس در سال ۲۰۱۰ تعیین شده بود، پیشگویی کرد که

برزیل در بازی افتتاحیه تیم کرواسی را شکست می‌دهد و نتیجه نیز همان شد.

*** دیگر حیوانات پیشگو

– آرمادیلو باغ وحش زاکسن، یکی از پیشگویان جام‌جهانی ۲۰۱۴ برزیل

–چنی‌ها یک خرس پاندا را برای پیش‌بینی نتیجه دیدارهای جام‌جهانی انتخاب کردند. روش انتخاب غذا برای پیشگویی در مورد پاندا نیز صدق می‌کند. اگر پاندا به سوی ظرف غذایی که پرچم یکی از دو تیم را دارد برود، آن تیم پیروز خواهد شد.

–امارات متحده عربی در مسابقات جام‌جهانی فوتبال سال ۲۰۱۴ برزیل یک شتر پیشگو را معرفی کرده است. البته

پیشگویی این شتر در ارتباط با بازی آلمان و پرتغال اشتباه از آب درآمد.

*** پیشگویی در تحقیقات مؤسسه ماکس پلانک آلمان

امسال مؤسسه ماکس پلانک آلمان در شهر درسن این

کشور، چند پروژه پیشگویی حیوانات را برای جام‌جهانی آماده کرده بود. در یکی از این پروژه‌ها چند قورباغه نتایج بازی‌ها را پیشگویی کردند.

نخستین پیشگویی این قورباغه‌ها در ارتباط با بازی آلمان و پرتغال صحیح بود. آنها نتیجه بازی را چهار بر صفر به نفع آلمان پیشگویی کرده بودند.

دومین پیشگویی آنها پیروزی سه بر دوی آلمان مقابل غنا بود که دقیق نبود و نتیجه این بازی دو بر دو مساوی به پایان رسید. این قورباغه‌ها نتیجه بازی آلمان و آمریکا را دو بر دو اعلام کردند.

شیوه پیشگویی قورباغه‌ها اینگونه است که آنها موقع ورود به درون اکواریوم ۹۰ ثانیه فرصت دارند تا خود را روی عکس پرچم‌های دو تیم در سطح اکواریوم قرار دهند. شمار قورباغه‌های نشسته روی هر پرچمی نشان از گل‌های هرطرف خواهد بود.

این در حالی است که روانشناسان می‌گویند: پیشگویی یک اقدام خرافی است و صحت ندارد اما عرصه بازی‌های جام‌جهانی حاشیه‌هایی از جمله پیشگویی حیوانات پیدا کرده است که صرفا جنبه تفریحی دارد.



همسایگان‌شان را کتمان نمی‌کنند.

گونزالس افزود: آنها به تکرر معروفند ولی وقتی اینجا می‌آید می‌بینید که انقدرها هم بد نیستند.

برخلاف این کلمبیایی مهاجر، غرور در سخنان برخی از آرژانتینی‌ها موج می‌زند. اواردو کانگی، ۶۰ ساله که یک فروشگاه را در بونینوس آیرس اداره می‌کند درباره همسایگان کشورش گفت: ما به آرامی دنیا را تسخیر می‌کنیم. یک ملکه به هلند فرستادیم و یک پاپ به واتیکان.

اشاره او به ملکه ماکزیمیا در هلند، همسر آرژانتینی‌الصل ویلم الکساندر و نیز پاپ فرانسیس است.

به‌رغم این اظهارنظرها، روابط سیاسی آرژانتین با همسایگانش به ویژه برزیل گرمتر از دهه‌های قبل است.

مواجهه با گری لینه که، بازیکن سابق تیم فوتبال انگلیس، از تماشاگران برزیلی انتقاد کرد و گفت «آنها می‌گویند برادریم اما در بازی ما با ایران می‌گفتند ایران ایران».

مارادونا که برای دین بازی ایران و آرژانتین به ورزشگاه بلوهوریزونته رفته بود، از اینکه برزیلی‌ها حریف آرژانتین را تشویق کردند، ناراحت است.

گری لینه کر از مارادونا پرسید: تو برای آرژانتینی‌ها مثل خدایی، اما آنها در مورد «مسی» این احساس را ندارند، چرا اینطوری است؟

مارادونا آسنتین خودش را بالا زد و گفت: دلش اینه که من روی بازوم عکس «چه گوارا» را خالکوبی کرده‌ام، و این برای من شانس مباره! من همیشه گفتم که ما تو آرژانتین سه ستاره فوتبال داریم: الفردو دی استفانو، دیگو مارادونا و لیونل مسی. من نمی‌دونم چند کشور دیگر یک چنین بازیکنانی را روی صحنه دارند. هواداران تیم آرژانتین به این افتخار می‌کنند.

لینه کر پرسید: درباره رقابت بین آرژانتین و برزیل برای ما بگو، انگار که خیلی حساسه؟

مارادونا در پاسخ گفت: آنها مرتب می‌گویند که ما برادریم، برادریم... که بی‌ربط می‌گویند. وقتی ما با ایران بازی داشتیم، آنها شروع به داد زدن کردند «ایران، ایران... خوب اول به من میگی که ما برادریم، بعد فریاد می‌زنی ایران!