



2441260293970001

نگرانی عمومی
شرایط اقتصادی کشور به ویژه در ماههای اخیر بگونه‌ای ششده که می توان نگرانی را از چهره و سخنان و رفتار اکثر مردم نسبت به آینده اقتصادی خود و جامعه مشاهده کرد. این روزها کمتر کسی پیدا می شود که...

یادداشت روز

رفع مشکل زمین شهری کوهدراهنک تا پایان امسال

یادداشت روز

بارش برف و دمای زیر ۱۰ درجه است

یادداشت روز

افتولانزا در ۸ استان بحرانی شد

همدان پیام

www.HamedanPayam.com

چهارشنبه ۲۶ آذر ۱۴۰۴ | ۲۶ جمادی‌الثانی ۱۴۴۷ | 17 December 2025 | شماره ۵۳۰۹ | ۸ صفحه روزنامه | ۳۵۰۰۰ تومان

دیپلماسی گردشگری سلامت بین همدان و تاجیکستان



روایت شکل گیری و ارزیابی نخستین بازار دائمی صنایع دستی بانوان همدانی در پایتخت

حلقه اتصال هنر بومی به بازار ملی

۸۰

سفره شب چله کوچک‌تر می‌شود

یلدا در محاصره گرانی

۲۰

همایش حمل و نقل در کهدکان ملایر

رانندگان: توزیع بار عادلانه نیست

۵۰

مصوبات شورای ترافیک در گلوگاه مهلت‌های نیامده

۲۰

سرک ملایر؛ الگوی همکاری صنعت و محیط زیست



موجود انجام می‌شود.

مدیر شرکت معادن سرک ملایر نیز با اشاره به مسافه طولانی فعالیت این مجموعه، ظرفیت استخراج سالانه کانسنگ سرب و سنگان را قابل زیست محیطی مورد بررسی قرار گرفت. فرماندار ویژه ملایر در این نشست، ضمن تقدیر از عملکرد شرکت سرک معادن سرک ملایر، بر لزوم پایبندی به ضوابط محیط زیست و توجه به مسئولیت‌های اجتماعی پیکاهای اقتصادی تأکید کرد و گفت: توسعه فعالیت‌های معنی باید همسو با حفاظت از منابع طبیعی و ارتقای کیفیت زندگی جوامع محلی باشد.

در آستانه‌زایی و صنایع پایین‌دستی

در اولویت

به گفته مسئولان معادن سرک ملایر، زمین اشتغال مستقیم حدود ۵۰۰ نفر و اشتغال غیرمستقیم بیش از یک‌هزار و ۵۰۰ نفر را فراهم کرده است. توسعه صنایع پایین‌دستی، افزایش سهم تولیدات محلی و بهبود زیرساخت‌های منطقه‌ای این مجموعه‌ها، از اولویت‌های اصلی برنامه‌های آینده این مجموعه می‌باشد. فرماندار ویژه ملایر همچنین با اشاره به سیاست‌های دولت چهاردهم در حمایت از تولید و سرمایه‌گذاری، تصریح کرد: رفع موانع پیش‌روی واحدهای صنعتی و معدنی، یکی از اولویت‌های مدیریت استان و شهرستان است و بازدهی‌های میدانی از این واحدها با هدف حل مسائل

ملایر - خبرنگار همدان پیام: شرکت معادن سرک

ملایر به‌عنوان یکی از مجموعه‌های سابقه‌مدنی کشور، با اجرای طرح‌های توسعه‌ای در حوزه تولید کانسنگ سرب، روی و سنگان، در مسیر تکمیل زنجیره ارزش حرکت می‌کند. مسیری که همدان با ایجاد اشتغال و رشد اقتصادی، ضرورت رعایت ملاحظات زیست‌محیطی و مسئولیت اجتماعی را بیش از پیش برجسته کرده است.

این مجموعه معنی که فعالیت خود را از سال ۱۳۳۸ آغاز کرده، طی دهه‌های گذشته از استخراج سنی سرب به سمت توسعه فراوری و تنوع‌بخشی به محصولات حرکت کرده و امروز علاوه بر کانسنگ کانی، محصولات فراوری شده و خدمات صنعتی جانبی را نیز ارائه می‌دهد.

از استخراج تا فراوری حرکت به سمت ارزش افزوده

گسترش واحدهای فراوری، راه‌اندازی خطوط فلوتاسیون، لیچینگ و تولید محصولات جانبی مانند اکسید و هیدروکسید روی، نشان‌دهنده تغییر رویکرد معادن سرک ملایر در توسعه ارزش افزوده است. سرمایه‌گذاری چند هزار میلیارد ریالی در طرح‌های توسعه‌ای نیز بیانگر برنامه‌ریزی بلندمدت برای ارتقای جایگاه این مجموعه در زنجیره معدنی کشور است. در کنار این توسعه صنعتی، برنامه‌ریزی برای احداث نیروگاه خورشیدی به‌منظور کاهش وابستگی به انرژی‌های فسیلی، از تلاش‌های شرکت برای حرکت به سمت فناوری‌های نوین و تولید پایدار حکایت دارد.

چالش همجاری

با منطقه حفاظت‌شده

با وجود ظرفیت‌های اقتصادی همجاری بخشی از محدوده فعالیت معادن سرک ملایر با منطقه حفاظت‌شده لشکرگرد، یکی از مهم‌ترین موانع پیش‌روی توسعه این مجموعه محسوب می‌شود. فعالان این بخش معتقدند توسعه معنی بدون توجه به حساسیت‌های محیط‌زیستی می‌تواند پیامدهای جبران‌ناپذیری برای نسل‌های آینده داشته باشد. همین موضوع، ضرورت تعامل نزدیک میان بخش خصوصی و دستگاه‌های نظارتی را دوچندان کرده است. مسئولان تداخل محدوده فعالیت معادن با حرم شهر رنگه، از دیگر موضوعاتی است که اجماع اجتماعی توسعه را پرهیزگتر کرده و نیازمند مدیریت دقیق و تصمیم‌گیری مشترک است.

پیش از ۶ هزار حساب بانکی مطمئن به پوششیه مسدود شد

سختی بانک مرکزی اعلام کرد: حساب ۲۵۱ نفر از مطمئنین به پوششیه و اخلا در باز از که بیش از ۶ هزار حساب بوده و تراکتش ۲۱۰۰ همتی ۶۰۰ هزار نفر اخیر در باز از داشتند. شناسایی و مسدود شد.

هشدار وزارت بهداشت:

افتولانزا در ۸ استان بحرانی شد

معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اشاره به افزایش موارد ابتلا به افتولانزا در برخی استان‌ها، گفت: هر چند در تعدادی از استان‌ها روند بیماری کاهش شده، اما با سرودر شدن هوا و افزایش تجمعات، همچنان احتمال تشدید موج افتولانزا وجود دارد. علیرضا رئیس: اظهار داشت: موج افتولانزا امسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته شدت بیشتری داشته و در برخی استان‌ها زودتر و با دامنه بالاتر بروز کرده است. با اقداماتی که در حال انجام است، در تعدادی از استان‌های که پیش‌تر درگیری با افتولانزا داشتند، روند بیماری متوقف یا حتی نزولی شده، اما در برخی استان‌ها همچنان با افزایش موارد ابتلا مواجه هستیم. وی افزود: در حال حاضر استان‌های گلستان، قزوین، هرمزگان، سیستان و بلوچستان (زاهدان)، خوزستان (اهواز)، تهران، کرمانشاه و همدان بیشترین میزان درگیری با افتولانزا را دارند و در برخی از این استان‌ها، میزان ابتلا همچنان چند برابر حد هشدار نظام سلامت است.

دریسی با بیان اینکه پیش‌بینی می‌شود اوج موج افتولانزا تا سه یا چهار هفته آینده ادامه داشته باشد، تصریح کرد: بر اساس الگوی سال‌های گذشته، انتظار داریم با نزدیک شدن به اواخر بهمن و اوایل اسفند، میزان ابتلا به تدریج کاهش یابد. معاون بهداشت وزارت بهداشت درباره سرعت انتقال بیماری گفت: افتولانزا یک بیماری ویروسی است که با قدرت سرایت بالا است و هر فرد مبتلا به‌وسیله در فضاهای بسته و تجمعات طولانی‌مدت، می‌تواند به‌طور متوسط یک تا سه نفر دیگر را آلوده کند. به گزارش تسنیم، وی با اشاره به آمار فرتی‌های ناشی از افتولانزا، یادآور شد: از ابتدای موج امسال تاکنون، حدود ۱۱۰ تا ۱۱۵ مورد فوت متسبب به افتولانزا در کشور گزارش شده که عمده این موارد مربوط به سالمندان و افراد دارای بیماری‌های زمینه‌ای از جمله بیماری‌های مزمن، نقص ایمنی، سرطان و بیماری‌های تنفسی بوده است.

رئیس خاطرنشان کرد: در مراجعات سرپایی، حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد به حدود ۲۵ درصد کاهش یافته اما همچنان بیش از دو برابر حد هشدار نظام سلامت است. در این مدت، موارد مبتل کرونا کمتر از یک درصد گزارش شده است. معاون بهداشت وزارت بهداشت با تأکید بر رعایت توصیه‌های بهداشتی، خاطرنشان کرد: از مردم درخواست می‌کنیم از مصرف خودسرانه آنتی‌بیوتیک پرهیز کنند، در صورت بروز علائم بیماری چند روز به خانه استراحت داشته باشند و از حضور در مدرسه یا محل کار خودداری کنند. استفاده از ماسک، پرهیز از روبرویی و دست دادن، استفاده نکردن از وسایل شخصی مشترک و مصرف مایعات کافی از مهم‌ترین راه‌های پیشگیری است.

وی مراقبت بیشتر از سالمندان را مهم دانست و گفت: بیشترین گروه سنی در گروه سنی ۱۴ تا ۱۴ سال است اما بیشترین موارد بستری و فوت در سالمندان و افراد اسپید پری رخ می‌دهد؛ بنابراین رعایت نکات بهداشتی در ارتباط با این گروه‌ها ضروری است.

رئیس در پایان تصریح کرد: رعایت همین توصیه‌های ساده می‌تواند نقش مؤثری در کنترل سرچ افتولانزا در هفته‌های پیش‌رو داشته باشد و از فشار بیشتر بر نظام سلامت جلوگیری کند.

تکلیف نیروهای شرکتی روشن شود

نماینده مردم نهاوند در مجلس ضمن تأکید بر ضرورت اجرای دقیق قانون تبدیل وضعیت نیروهای شرکتی و قراردادی که تا سال ۱۴۰۰ بکارگیری شده‌اند، از اصرار مجلس بر قانونی کردن طرح ابتکاری برای کارکنان پس از این تاریخ خبر داد. علیرضا تباری با اشاره به تشریح آخرین وضعیت پیگیری‌ها پیرامون تبدیل وضعیت کارکنان شرکتی و اجرای طرح ابتکاری اظهار کرد: بر اساس قانون، دستگاه‌های خدمات‌رسان مکلف هستند فرآیند تبدیل وضعیت نیروهای شرکتی و قراردادی را بر اساس رویه‌های قانونی به اتمام برسانند. وی به وضعیت کارکنانی که شامل ضرب‌الاجل ۱۴۰۰ نمی‌شوند، اشاره کرد و افزود: از سال ۱۴۰۰ به بعد، فرآیند قانونی کردن رسمی شدن طرح ابتکاری در دستور کار است و مجلس بر قانونی کردن این طرح اصرار جدی دارد. نماینده مردم نهاوند در مجلس در گفت‌وگو با فارس تصریح کرد: بنده نیز به شش‌به به این طرح رأی مثبت خواهم داد و از آن در مجلس دفاع خواهم کرد تا وضعیت این کارکنان تثبیت شود. وی تأکید کرد: این موضوع صرفاً نقدانه نمایندگان نیست، بلکه در سطح عالی کشوری هم از دولت، سازمان برنامه و بودجه، شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت نظام، دغدغه اجرای طرح برای این کارکنان وجود دارد و تلاش‌ها برای رفع موانع اجرایی ادامه دارد. تباری افزود: پیگیری‌ها برای تسهیل طرح ساماندهی کارکنان دولت برای حذف شرکتی‌ها واسطه و ایجاد قراردادهای مستقیم کار معین یا قانون کار برای سایر کارکنان نیز در مراحل نهایی خود قرار دارد و ساختار منسجم‌تری در بدنه دولت ایجاد شود.

ایرک و نیست

جواب آقای

مهندس حمیدپور روشی خرم

مدیر کل محترم راهسازی و حمل و نقل جاده‌ای استان همدان و معاونین گرامی



از ۲۶ آذر ای یک می‌دام هفته حمل و نقل رانندگان و رها در پاس خدمات طاقت فرسای ناگان خستگی ناپذیر حمل و نقل کشور و برای آگاهی هرچه بیشتر جامعه به نقش و جایگاه اساسی بخش حمل و نقل در اقتصاد ایران زمین راه‌ساز گرامی می‌داریم. و فرا رسیدن این هفته را خدمت حضرات عالی و یکایک همکاران گرامی و کارکنان خدمت عرصه حمل و نقل تبریک عرض نموده، از درگاه خداوند متعال برایتان سلامتی و موفقیت در راه خدمت ارزمند.

مدیریت شرکت حمل و نقل

کوهستان بار لاجین - امیر بیگی

[illegible]

مسابقات «مدهاتان» ویژه فرهنگ:
مبارک قرآنی در کشور خواهد بود
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تجلیل از برگزار کنندگان مسابقات قرآنی مدهاتان، اظهار امیدواری کرد که این مسابقات منشأ آثار مبارک قرآنی در کشور باشد.
به گزارش اپرنه، سیدعباس صالحی پس از ملاحظه گزارش مدیرمسئین دوره مسابقات مدهاتان، ضمن قدردانی از تلاش‌های انجام‌شده در برگزاری این رویداد قرآنی، از نقش مؤثر این ستاد و همکاران آن در اجرای شایسته مسابقات قرآنی مدهاتان، تقدیر به عمل آورد.
متن پیام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به شرح زیر است:
«مبارک آقای مایلوری؛ با سلام و درود و سپاس از تلاش جانب‌علایی و تمامی همکاران موثر در این رویداد به ویژه اینکه علاوه بر در رشته مهم قرأت و تلاوت و نیز حفظ، رشته‌های سه گانه دیگر فردی و نیز اجزای جمعی این رویداد قرآنی، آن را متمایز از رویدادهای قرآنی مشابه می‌کند. ان‌شاءالله منشأ آثار مبارک قرآنی در کشور خواهد بود.»

«دیرخانه دائمی مسابقات قرآنی «مدهاتان» به همدان واگذار شد
به گزارش اپرنه، مسعود پزشکیان نیز در ۲۵ آبان با ارسال پیامی برای اختتامیه هفدهمین دوره مسابقات «مدهاتان»، نوشت: برگزاری جشنواره قرآنی «مدهاتان» بزرگداشت و ترویج فرهنگ قرآنی و تکریم مهم قرأت و تلاوت و نیز حفظ، رشته‌های سه گانه دیگر فردی و نیز اجزای جمعی این رویداد قرآنی، آن را متمایز از رویدادهای قرآنی مشابه می‌کند. ان‌شاءالله منشأ آثار مبارک قرآنی در کشور خواهد بود.»

«هر پیش از آنکه تقویم ورق بخورد، جهان طرسمی، مد هنر و حتی اقتصاد، چشم‌انداز یک انتخاب نامید اما اثرگذار می‌ماند: رنگ سال جهانی»
انتخابی که در نگاه اول ساده به نظر می‌رسد، اما واقع حاصل رصده دقیق تحولات اجتماعی، فرهنگی، روانی و حتی سیاسی تبدیل شده است. رنگی که قرار است جهان‌های یک سال را روایت کند و زبان مشترک احساسات جمعی بشر باشد.
مفهوم «رنگ سال» نخستین‌بار به‌صورت رسمی توسط مؤسسه پنتون (Pantone Color Institute) در سال ۱۹۹۰ میلادی مطرح شد.
انتخاب رنگ سال یک تصمیم سلیقه‌ای یا صرفاً هنری نیست. پنتون و سایر نهادهای تأثیرگذار در این حوزه، مباحثی از پیش از اعلام رسمی، عوامل متعددی را بررسی می‌کنند، از جمله:

- شرایط اجتماعی و روانی جوامع جهانی
- رویدادهای سیاسی و اقتصادی مهم
- پیش‌بینی‌های فناوری و دیجیتال
- گرایش‌های فرهنگی، هنری و سینمایی
- تغییرات اقلیمی و دغدغه‌های محیط‌زیستی

رنگ سال جهانی نوعی بیانیه فرهنگی است



«نیا انسان معاصر به امید، آرزو، جسارت یا بازسازی در واقع، رنگ سال»
انتخابی که در نگاه اول ساده به نظر می‌رسد، اما واقع حاصل رصده دقیق تحولات اجتماعی، فرهنگی، روانی و حتی سیاسی تبدیل شده است. رنگی که قرار است جهان‌های یک سال را روایت کند و زبان مشترک احساسات جمعی بشر باشد.
مفهوم «رنگ سال» نخستین‌بار به‌صورت رسمی توسط مؤسسه پنتون (Pantone Color Institute) در سال ۱۹۹۰ میلادی مطرح شد.
انتخاب رنگ سال یک تصمیم سلیقه‌ای یا صرفاً هنری نیست. پنتون و سایر نهادهای تأثیرگذار در این حوزه، مباحثی از پیش از اعلام رسمی، عوامل متعددی را بررسی می‌کنند، از جمله:

- شرایط اجتماعی و روانی جوامع جهانی
- رویدادهای سیاسی و اقتصادی مهم
- پیش‌بینی‌های فناوری و دیجیتال
- گرایش‌های فرهنگی، هنری و سینمایی
- تغییرات اقلیمی و دغدغه‌های محیط‌زیستی

م‌آلود، پاسخی است به نیاز جهانی به مکت و شفافیت ذهن و تداعی‌کننده یک بوم خالی برای ملاقات فردی، در مد و طراحی داخلی، این سلیقه طبیعی به جای خاستری‌های پرکاربرد سال‌های اخیر آمده و فضای آرام‌روشن و میمبال ایجاد می‌کند. تا سبک زندگی مدرن را با آرامش و تعادل بصری همراه سازد.
«رنگ سال ۲۰۲۳ فشن»
«حس و حالی از یک رنگ اصیل»
به‌طور کلی، چندین شرکت و سازمان معتبر در زمینه رنگ و مد، رنگ‌های سال را پیش‌بینی و اعلام می‌کنند، اما معمولاً رنگ‌های انتخابی آن‌ها با یکدیگر متفاوت است.
رنگ سال دیگری با نام Transformative Teal (ترکیبی از آبی و سبز) که می‌توان تپان آن را حرکت طیف آبی به سمت سبز دانست) که نمادی از بازسازی، امید و جهت‌گیری جدید در مواجهه با چالش‌های اقلیمی و اجتماعی توصیف شده است.
کمیابین مشهور WGSN که هر ساله در کنار کمیابی پنتون، رنگ سال را در بخش‌های مختلف اعلام می‌کند، با انتشار پیش‌گام در رنگ سال ۲۰۲۳ فشن، رنگ سال Transformative Teal است.
در معرفی لغوی یعنی رنگ این تحول شده و در پالت رنگی یعنی رنگ آبی متعادل به سبز است. توضیحات خوب بدست و این رنگ به نمایی اعتماد و تغییر جهت است و آراشتن و بازسازی زندگی را به همراه دارد.

فرانک عسمر ایران، شرکت WGSN و Coloro، این شرکت، رنگ سال ۲۰۲۳ Transformative Teal (تپیل تحول‌کننده) اعلام کرده است. این رنگ ترکیبی از آبی و سبز است که به گفته آن‌ها نمادی از تغییرات آراشتن و ارتباط با طبیعت و مسئولیت‌های زیست‌محیطی است.
شرکت BEHR شرکت رنگ ساری بهر (BEHR) رنگ سال ۲۰۲۳ «Hidden Green» (پنهان) نام گذاری کرده است. اسپن رنگ یک طیف زردی و جذاب از سبز و آبی است که به دلیل طیف یکپارچه‌ی خود، فضایی آرام و در عین حال زنده ایجاد می‌کند.
رنگ سال، فراتر از یک انتخاب زیبایی‌شناسانه، نوعی بیانیه فرهنگی است. زمانی بی‌کلام که سوختی جمعی، نگرانی‌ها و ایده‌های بشر را به تصویر می‌کشد. توجه به رنگ سال، نه تنها برای طراحان و هنرمندان، بلکه برای رسانه‌ها، تولیدکنندگان محتوا و حتی شرکت‌گران اجتماعی، فرصتی است برای درک بهتر جهان و دریافت دیدفتر-رنگی که در آن زندگی می‌کنیم.

رنگ سال ۲۰۲۳ «Hidden Green» (پنهان) نام گذاری کرده است. اسپن رنگ یک طیف زردی و جذاب از سبز و آبی است که به دلیل طیف یکپارچه‌ی خود، فضایی آرام و در عین حال زنده ایجاد می‌کند.
رنگ سال، فراتر از یک انتخاب زیبایی‌شناسانه، نوعی بیانیه فرهنگی است. زمانی بی‌کلام که سوختی جمعی، نگرانی‌ها و ایده‌های بشر را به تصویر می‌کشد. توجه به رنگ سال، نه تنها برای طراحان و هنرمندان، بلکه برای رسانه‌ها، تولیدکنندگان محتوا و حتی شرکت‌گران اجتماعی، فرصتی است برای درک بهتر جهان و دریافت دیدفتر-رنگی که در آن زندگی می‌کنیم.

رنگ سال ۲۰۲۳ «Hidden Green» (پنهان) نام گذاری کرده است. اسپن رنگ یک طیف زردی و جذاب از سبز و آبی است که به دلیل طیف یکپارچه‌ی خود، فضایی آرام و در عین حال زنده ایجاد می‌کند.
رنگ سال، فراتر از یک انتخاب زیبایی‌شناسانه، نوعی بیانیه فرهنگی است. زمانی بی‌کلام که سوختی جمعی، نگرانی‌ها و ایده‌های بشر را به تصویر می‌کشد. توجه به رنگ سال، نه تنها برای طراحان و هنرمندان، بلکه برای رسانه‌ها، تولیدکنندگان محتوا و حتی شرکت‌گران اجتماعی، فرصتی است برای درک بهتر جهان و دریافت دیدفتر-رنگی که در آن زندگی می‌کنیم.

برگزیدگان پنجمین جایزه کتاب سال جوانان تقدیر شدند

«تاسفان» نویسنده برگزیده پنجمین جایزه کتاب سال جوانان معرفی شدند.
آئین اختتامیه پنجمین جایزه کتاب سال جوانان با حضور جمعی از اصحاب قلم و فرهنگ برگزار شد.
پنجمین جایزه کتاب سال جوانان در این مراسم گفت‌سال‌هاست که در کتاب‌های منتخب از افراد جوان ایرانی داشته باشیم. اگرچه پنتون و سایر نهادهای تأثیرگذار در این حوزه، مباحثی از پیش از اعلام رسمی، عوامل متعددی را بررسی می‌کنند، از جمله:

- شرایط اجتماعی و روانی جوامع جهانی
- رویدادهای سیاسی و اقتصادی مهم
- پیش‌بینی‌های فناوری و دیجیتال
- گرایش‌های فرهنگی، هنری و سینمایی
- تغییرات اقلیمی و دغدغه‌های محیط‌زیستی

شدند. کتاب «میاه‌العه» از دیگر برگزیدگان این بخش بود.
در بخش پرسشگری نیز کتاب «ماستین لرینگ» در بخش دانشگری، به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین در بخش نمایشنامه از اشعار نپاز کتاب «ماستین» گلوریا نوشته اشعار تابست به عنوان اثر شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین اثر شایسته تقدیر در بخش نثر معاصر نیز کتاب «دزمزگی و آقا و آقا» نوشته هده به عنوان شایسته تقدیر این بخش انتخاب شد.
در بخش شعر معاصر کتاب‌های شعر «چاچری» محمدرضا امینی و «فشی رنچ، از محمدرضا صوریان به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. حمید سلیمی‌نژاد نیز در بخش نقد ادبی به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد.
در بخش ادبیات زبان‌های دیگر کتاب‌های «گاف‌فیلدز ریژه نوشته شارلوت فرگیزین» کتاب «ایام» نوشته سون وون یونگ به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.
در بخش نمایشنامه کتاب «افره» سیدمیرحسین قاضی مدیر انتشارات «آفراده» جایزه ویژه مدیر این دوره از جشنواره را دریافت کرد.
در بخش بدلی این رویداد، شایسته تقدیر پنجمین جایزه کتاب سال جوانان معرفی و تقدیر شد. حاتم کردوزی نویسنده کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.
در بخش نمایشنامه کتاب «افره» سیدمیرحسین قاضی مدیر انتشارات «آفراده» جایزه ویژه مدیر این دوره از جشنواره را دریافت کرد.
در بخش بدلی این رویداد، شایسته تقدیر پنجمین جایزه کتاب سال جوانان معرفی و تقدیر شد. حاتم کردوزی نویسنده کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.

شدند. کتاب «میاه‌العه» از دیگر برگزیدگان این بخش بود.
در بخش پرسشگری نیز کتاب «ماستین لرینگ» در بخش دانشگری، به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین در بخش نمایشنامه از اشعار نپاز کتاب «ماستین» گلوریا نوشته اشعار تابست به عنوان اثر شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین اثر شایسته تقدیر در بخش نثر معاصر نیز کتاب «دزمزگی و آقا و آقا» نوشته هده به عنوان شایسته تقدیر این بخش انتخاب شد.
در بخش شعر معاصر کتاب‌های شعر «چاچری» محمدرضا امینی و «فشی رنچ، از محمدرضا صوریان به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. حمید سلیمی‌نژاد نیز در بخش نقد ادبی به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد.
در بخش ادبیات زبان‌های دیگر کتاب‌های «گاف‌فیلدز ریژه نوشته شارلوت فرگیزین» کتاب «ایام» نوشته سون وون یونگ به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.
در بخش نمایشنامه کتاب «افره» سیدمیرحسین قاضی مدیر انتشارات «آفراده» جایزه ویژه مدیر این دوره از جشنواره را دریافت کرد.
در بخش بدلی این رویداد، شایسته تقدیر پنجمین جایزه کتاب سال جوانان معرفی و تقدیر شد. حاتم کردوزی نویسنده کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.

شدند. کتاب «میاه‌العه» از دیگر برگزیدگان این بخش بود.
در بخش پرسشگری نیز کتاب «ماستین لرینگ» در بخش دانشگری، به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین در بخش نمایشنامه از اشعار نپاز کتاب «ماستین» گلوریا نوشته اشعار تابست به عنوان اثر شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین اثر شایسته تقدیر در بخش نثر معاصر نیز کتاب «دزمزگی و آقا و آقا» نوشته هده به عنوان شایسته تقدیر این بخش انتخاب شد.
در بخش شعر معاصر کتاب‌های شعر «چاچری» محمدرضا امینی و «فشی رنچ، از محمدرضا صوریان به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. حمید سلیمی‌نژاد نیز در بخش نقد ادبی به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد.
در بخش ادبیات زبان‌های دیگر کتاب‌های «گاف‌فیلدز ریژه نوشته شارلوت فرگیزین» کتاب «ایام» نوشته سون وون یونگ به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.

شدند. کتاب «میاه‌العه» از دیگر برگزیدگان این بخش بود.
در بخش پرسشگری نیز کتاب «ماستین لرینگ» در بخش دانشگری، به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین در بخش نمایشنامه از اشعار نپاز کتاب «ماستین» گلوریا نوشته اشعار تابست به عنوان اثر شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین اثر شایسته تقدیر در بخش نثر معاصر نیز کتاب «دزمزگی و آقا و آقا» نوشته هده به عنوان شایسته تقدیر این بخش انتخاب شد.
در بخش شعر معاصر کتاب‌های شعر «چاچری» محمدرضا امینی و «فشی رنچ، از محمدرضا صوریان به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. حمید سلیمی‌نژاد نیز در بخش نقد ادبی به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد.
در بخش ادبیات زبان‌های دیگر کتاب‌های «گاف‌فیلدز ریژه نوشته شارلوت فرگیزین» کتاب «ایام» نوشته سون وون یونگ به عنوان شایسته تقدیر انتخاب شد. همچنین کتاب «کاهن» آستر مینتی نیز توجیه گاهی به عنوان شایسته تقدیر در بخش دانشگری انتخاب شد.

دهمین دوره جایزه فیروزه بر هوش مصنوعی تمرکز دارد

«ایمانی جامع معین دوره جایزه فیروزه» با تمرکز بر هوش مصنوعی و صنایع فرهنگی منتشر شد و بر اساس نیشتم این رویداد ملی با هدف شناسایی و حمایت از ایده‌ها، محصولات و کسب‌وکارهای ایرانی، اسلامی آغاز به کار کرد. بر اساس اعلام دبیرخانه جشنواره کالاهای فرهنگی، این دوره از جایزه فیروزه در بخش‌های ادبیات، هنر، فناوری، کسب‌وکارهای فرهنگی، نوآوری و کسب‌وکارهای فرهنگی برگزار خواهد شد. این رویداد به‌صورت مستقل به تأیید ریاست‌جمهوری و با همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود. این رویداد به‌صورت مستقل به تأیید ریاست‌جمهوری و با همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود. این رویداد به‌صورت مستقل به تأیید ریاست‌جمهوری و با همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.

علاقه‌ها را دوباره می‌خوانند. او در این نقطه به کشف مهمی رسید. مشکل از خوانندگانش نیست، بلکه از فرقی است که نوع خاصی از ذهن را مستعد کرده فرض می‌کند.
دمازکو می‌نویسد: مدلی که ما آن را خوانند درست می‌نویسیم، در نوعی نوعی خوانندگی است. نورویکیال کتاب «آندالوسیتی این مغز» می‌تواند ساعت‌ها تمرکز کند، نظم زمانی دارد، و به زان‌های ساعت تمایل نشان می‌دهد. این مدل جایی برای زدن ذهن، خشکی حس یا تکرار آراپنشن باقی نمی‌گذارد. برای کسانی که با الفسردگی، اضطراب، یا نارسا به مرور مبتلا به حمله حمله زندگی می‌کنند، این کتاب در فرایند درمانی و روان‌شناسی به عنوان شایسته تقدیر در این بخش انتخاب شد.

راهنمای یک کتابدار برای عشق‌ورزیدن به کتاب‌ها



به «کار» و «فراتر» تبدیل می‌شد. وقتی دمازکو کتابدار شد، همان احساسش و ترسید را در مرحله‌های کتابدارش دید. دانش‌آموزانی که او پوشش می‌گرفتند فقط مدلی می‌خوانند. نورویکیال کتاب «آندالوسیتی این مغز» می‌تواند ساعت‌ها تمرکز کند، نظم زمانی دارد، و به زان‌های ساعت تمایل نشان می‌دهد. این مدل جایی برای زدن ذهن، خشکی حس یا تکرار آراپنشن باقی نمی‌گذارد. برای کسانی که با الفسردگی، اضطراب، یا نارسا به مرور مبتلا به حمله حمله زندگی می‌کنند، این کتاب در فرایند درمانی و روان‌شناسی به عنوان شایسته تقدیر در این بخش انتخاب شد.

علاقه‌ها را دوباره می‌خوانند. او در این نقطه به کشف مهمی رسید. مشکل از خوانندگانش نیست، بلکه از فرقی است که نوع خاصی از ذهن را مستعد کرده فرض می‌کند.
دمازکو می‌نویسد: مدلی که ما آن را خوانند درست می‌نویسیم، در نوعی نوعی خوانندگی است. نورویکیال کتاب «آندالوسیتی این مغز» می‌تواند ساعت‌ها تمرکز کند، نظم زمانی دارد، و به زان‌های ساعت تمایل نشان می‌دهد. این مدل جایی برای زدن ذهن، خشکی حس یا تکرار آراپنشن باقی نمی‌گذارد. برای کسانی که با الفسردگی، اضطراب، یا نارسا به مرور مبتلا به حمله حمله زندگی می‌کنند، این کتاب در فرایند درمانی و روان‌شناسی به عنوان شایسته تقدیر در این بخش انتخاب شد.

علاقه‌ها را دوباره می‌خوانند. او در این نقطه به کشف مهمی رسید. مشکل از خوانندگانش نیست، بلکه از فرقی است که نوع خاصی از ذهن را مستعد کرده فرض می‌کند.
دمازکو می‌نویسد: مدلی که ما آن را خوانند درست می‌نویسیم، در نوعی نوعی خوانندگی است. نورویکیال کتاب «آندالوسیتی این مغز» می‌تواند ساعت‌ها تمرکز کند، نظم زمانی دارد، و به زان‌های ساعت تمایل نشان می‌دهد. این مدل جایی برای زدن ذهن، خشکی حس یا تکرار آراپنشن باقی نمی‌گذارد. برای کسانی که با الفسردگی، اضطراب، یا نارسا به مرور مبتلا به حمله حمله زندگی می‌کنند، این کتاب در فرایند درمانی و روان‌شناسی به عنوان شایسته تقدیر در این بخش انتخاب شد.

