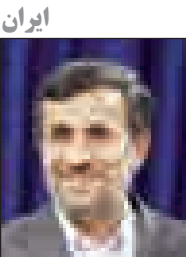


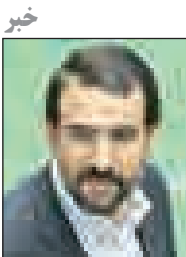


سه شنبه ۳۰ خردادماه ۱۳۹۱ • ۲۸ رجب ۱۴۳۳ • ۱۹ ژانویه ۲۰۱۲



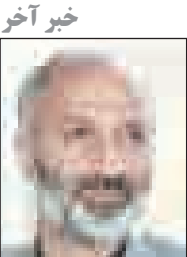
**هشت سال
رئیس جمهور بودم
کافی است**
من تصمیم دارم به عرصه علمی برگردم. شاید من در دانشگاه از نظر سیاسی فعالیت‌هایی انجام دهم اما هیچ حزب و یا گروه سیاسی را تأسیس نخواهم کرد.

۳ < ۲۱



**ایجاد فضای
امیدواری اولین قدم
برای توسعه است**
مهدی سنایی نماینده نهایوند در مجلس شورای اسلامی تنها نماینده دوره هشتم استان در مجلس بود که در دوره نهم نیز از سوی مردم انتخاب شد.

۲ < ۲۱



**حجازی مشاور وزیر
آموزش و پرورش شد**
در حکمی از سوی حمیدرضا حاجی بابایی، سید کاظم حجازی بعنوان مشاور وزیر در امور مناطق کمتر توسعه یافته و دانش آموزان محروم منصوب شد.

۱۲ < ۲۱

www.HamedanPayam.com

سال هشتم • شماره ۱۵۳۰ • ۱۲ صفحه • نیازمندی ۲۰۰ تومان

صدای قرآن از این تالار نمی آید!

سنگینی گنبدی ۱۰ میلیاردی بر دوش شهروندان

۶ < ۲۱



طرف ایرانی در مذاکرات:

تا ظهر سه شنبه به ۵+۱ فرصت دادیم



همدان پیام: معاون امور بین الملل و سیاست خارجی دبیر شورای عالی امنیت ملی کشورمان اعلام کرد: به اعضای گروه ۵+۱ تا ظهر سه شنبه فرصت دادیم که در خصوص پیشنهادات تیم ایرانی و نیز انتقادات ما فکر کنند.

به گزارش ایرنا، علی باقری عصر دوشنبه بعد از پایان دو دور مذاکره میان ایران و اعضای ۵+۱ در مسکو در جمع خبرنگاران گفت: ایران در دور نخست مذاکرات امروز محورهای بسته پیشنهادی خود را به طور تفصیلی برای اعضای ۵+۱ تشریح کرد و پیشنهادهای ما از سوی طرفین مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

وی افزود: به طرف های مذاکره توضیح دادیم که محورهای ۵ گانه پیشنهادی ایران و اقدامات اعتماد ساز می تواند در پیشرفت مذاکرات بسیار موثر باشد.

باقری در ادامه گفت: در دور دوم مذاکرات نیز طرف ایرانی به طور مستدل و واقع بینانه به پیشنهادهای طرف مذاکره کننده پاسخ داد. باقری ادامه داد: بحث های نشست صبح و نیز گفت و گوهایی بعد از ظهر به طور جدی مورد توجه طرف مقابل قرار گرفت.

وی افزود: در دو نوبت صبح و عصر مباحث جدی و مجادله آمیزی با طرف های مذاکره داشتیم. پیشنهادات طرف ایرانی مطرح و انتقادات ایران از پیشنهادهای طرف مقابل به طور منطقی مطرح شد.

وی با اشاره به غیر قانونی بودن صدور

همدان پیام: مشاور عالی سازمان سنجش با تشریح جزئیات توزیع و رفع نقض کارت ورود به جلسه کنکور ۹۱، گفت: توزیع کارت ورود به جلسه آزمون از روز یکشنبه ۴ تیرماه آغاز می شود.

حسین توکلی با اشاره به آغاز توزیع اینترنتی کارت ورود به جلسه آزمون سراسری سال ۹۱ از روز یکشنبه چهارم تیرماه از طریق سایت سازمان سنجش به نشانی www.sanjesh.org... گفت: ...

مدیرکل سیاسی وزارت کشور در ملایر:

افسر مقابله با جنگ نرم می خواهیم

همدان پیام: مدیرکل سیاسی وزارت کشور در جلسه کمیسیون دانشجویی استان به میزبانی ملایر، با اشاره به سخنان مقام معظم رهبری مبنی بر اینکه «دانشجو افسران جنگ نرم اند» گفت: ما به دنبال افسرانی هستیم برای مقابله با جنگ نرم که پیش روی امت اسلامی است.

پورموسوی با اشاره به اینکه در عالم گر خشک تمدنی در حال وقوع است و همه مفاهیم از جمله علم، جنگ، صلح و... در حال تغییر است، ما نیازمند تعلیم و تربیت انسان هایی هستیم که تمام وجودشان مشغول از نور ایمان، قرآن و اسلام باشد.

وی در ادامه تصریح کرد: اگرچه در عرصه های متعدد نیروهای قدیمی، توانمند و ارزشمندی وجود دارد اما با توجه به تحولات عظیم تمدن نیازمند نیروهای جوان، مستعد و عالم هستیم.

وی با تأکید بر نگاه ویژه به مسائل فرهنگی در دانشگاه ها گفت: اگر ما نتوانیم در دانشگاه ها، نگاه فرهنگی، قاطع و برنامه ریزی شده را با پشتوانه اراده و اقتصاد داشته باشیم قطعاً در آینده با چالش و مشکلات جدی مواجه خواهیم بود. وی با اشاره به مسأله بومی گرینی در قبولی دانشگاه ها گفت: اعتقاد ما بر این است که جوان ایرانی باید با حضور در نقاط مختلف کشور با مسائل مختلف روبرو شود و رسالت خود را در دنیا درک نماید و بتواند گفتن و دیدگاه خود را ارائه دهد.

پور موسوی اضافه کرد: اجرای طرح بسیج سازندگی، در سال های اخیر یکی از راهکارهای مطلوب در راستای آشنایی جوان ایرانی با نقاط مختلف ایران و مسائل و ویژگی های خاص آن منطقه است.

وی از دیگر مسائل مورد اهمیت در دانشگاه ها به شناخت و توجه ویژه به نیاز روز جوانان و افزایش و تقویت ظرفیت های مدیریتی در دانشگاه ها اشاره کرد و افزود: اگر نگاه جوان به گروه های سنی بالاتر و استادان خود نگاه محبت، اقتدار و ارزش باشد راه خود را پیدا خواهد کرد.

پورموسوی در ادامه با اشاره به اینکه یکی از عملکردهای مثبت دانشگاه ها در جهت توسعه آموزش عالی، ایجاد پارک های علمی و فن بازار است و افزود: لازم است که این فن و تکنیک و علم را در بازار اقتصادی کنیم.

وی افزود: وضعیت خوابگاه ها در کشور رضایت بخش نیست و با توجه به افزایش آمار دانشجو در کل کشور باید هم از لحاظ فرهنگی و هم رفاهی در این زمینه گام های جدی برداشته شود و یک فضای سلامت بخش برای دانشجو ایجاد شود.

۳۰۰ هزار نفر روز کار جهادی در همدان انجام می شود



همدان پیام: فرمانده سپاه ناحیه همدان گفت: در سال جاری ۳۰۰ هزار نفر روز در طرح هجرت ۳ همدان مشارکت می کنند.

محمدرضا غلامی پاک هدف از برگزاری اجرای طرح هجرت ۳ را غنی سازی اوقات فراغت دانش آموزان عنوان کرد و گفت: با توجه به ابعاد معنوی و کاربردی این طرح، هر ساله استقبال دانش آموزان و دانشجویان از آن بیشتر می شود.

وی اضافه کرد: در این طرح دانش آموزان به صورت نفر روز از ساعت هشت صبح تا ۱۲ ظهر فعالیت می کنند و در سال جاری بر اساس این طرح ۳۰۰ هزار نفر روز در آن مشارکت خواهند داشت.

فرمانده سپاه ناحیه همدان با اشاره به اینکه در اردوهای طرح هجرت ۳، دانشجویان و بسیج محلات هم مشغول به فعالیت می شوند، اظهار داشت: این گروه ها تحت عنوان عرصه جهادی فعالیت می کنند و هر کدام از این افراد در ۱۵ روز امور عمرانی خود را انجام می دهند.

طرح ۷۰۰ درصد مشارکت با برادران و ۳۰ درصد مشارکت نیز با خواهران است، چراکه هدف این طرح بهسازی و توانمندسازی روستاها است.

غلامی پاک تصریح کرد: در حال حاضر ۲۵ گروه ۱۵ نفری در قالب اردوهای جهادی همدان ساماندهی شده است که پیش بینی می شود گروه ها افزایش پیدا کنند. وی در پایان یادآور شد: در سال ۹۰، ۴۵ تیم پزشکی به روستاهای محروم با همکاری بسیج جامعه پزشکی اعزام شده و همچنین در سال گذشته بر اساس طرح اردوهای جهادی، ۲۵ مسجد حاشیه شهر با اعتبار ۱۰ میلیون تومان برای هر مسجد ترمیم و بازسازی شد.

یادداشت ویژه

قدرت مضاعف!

همدان پیام: آنچه در یک ماه گذشته در فضای رسانه ای و اجتماعی استان رخ داده یکبار دیگر این واقعیت را متذکر شد که هرگاه مدیران دولتی و صاحب نفوذان بخواهند جدای از فضای کاری و شرح وظایف مسئولیتی به اقداماتی موازی - به نظر خودشان تقویتی - از جمله در اختیار گرفتن تریبون های رسانه ای یا احزاب و تشکل های انحصاری اقدام کنند باعث خواهند شد تا فضاها و روابط اجتماعی رسانه ای و احزاب و ... دچار افراط و تفریط شده و فضای تعادل تبدیل به یک جانبه نگری شود. مصداق موارد فوق تلاش تعداد معدودی از مدیران ارشد استان در راه اندازی یک تریبون اختصاصی یا هدف ایجاد جنگ درونی در بین رسانه ها و بخصوص به حاشیه کشاندن و درگیر حاشیه کردن رسانه های منتقد و تقویت موقعیت اجتماعی و اداری خودشان است چنانچه با نگاهی به عملکرد آنان در یک قانون نانوشته هر روز یکی از آنان به انحاء مختلف به اعلام موضع پرداخته و با پشتیبانی پست و مقام دولتی بدون هیچ دغدغهای به اعلام موضع پرداخته و با پشتیبانی پست و مقام دولتی بدون هیچ دغدغهای به اتهام زنی و تخریب منتقدان پرداخته و بی باکانه علیه آنان صحبت می کنند و از احتمال شکایت و بازخواست از سوی قوه سوم کشور نیز باکی ندارند. قدرتی که نه از روی محبوبیت و رعایت اخلاق که از بعد موقعیت و مقام دولتی خود برای اعمال فشار بر مخالفان و منتقدان به آن دست یازیده اند.

تجربه اتفاقات گذشته و تحلیلی بر رخداد های گذشته با نگاه کارشناسانه این موضوع را متذکر می شود که اگر خواهیم برای اتحاد و همدمی و وفای گام های عملی برداریم و اگر برای خدمت به خلق خدا گام برداریم ناگزیریم از مدیران دولتی خواهیم که اگر تجربه فعالیت رسانه ای داشته اند یا عضو مؤثری در گروه ها و تشکل های سیاسی بوده اند بهتر آن است که حداقل تا درک واقعی رسانه ها و احزاب و جلوگیری از آسیب دیدن بیشتر منافع مردم از جنبه روزنامه بازی و حزب بازی آنان تجربه را در همان حوزه کاری خود استفاده نموده و استادی در این حوزه را برای روزگاران دیگر نگذارند که تجربه ایام گذشته ثابت کرد که این بازی ها و حاشیه سازی نه برای خودشان سودی داشت و نه خبری به خلق خدا رسید جز اینکه موجب بدبینی مردم به مدیرانی شد که چقدر شعار دلسوزی برای توسعه استان می دادند و امروز خود با لشکر قلیلی از سربازان استخدام کرده با فراموشی مسئولیت اصلی خود به حاشیه سازی و اتهام زنی اقدام می نمایند.

و کلام آخر اینکه برای تقویت موقعیت اجتماعی و اداری برخی مدیران درگیر در حاشیه افزایش قدرت خدمتگزار به مردم و رفع مشکلات و معضلات درگیر خانواده ها بهترین راهکار است نه تلاش برای کسب قدرت مضاعف با اجاره کردن و در اختیار گرفتن قدرت های اجتماعی از جمله رسانه ها و احزاب و تشکل های اجتماعی!

یادداشت

**سلطانی و موضوع فرهنگ
در کمیسیون آموزش مجلس**
همدان پیام: یکی از مهم ترین وظایف نمایندگان مجلس شورای اسلامی، شرکت در جلسات عمومی و کمیسیون های تخصصی است.

تبریک و تهنیت



برادر ارجمند جناب آقای
امیر خجسته
انتخاب شایسته و ارزشمند شما را به عنوان
رئیس کمیسیون شوراهای مجلس شورای اسلامی
و **رئیس مجمع نمایندگان استان**
تبریک عرض می نمایم امید است که همواره در پرتو عنایات حضرت دوست و در راه خدمت به نظام مقدس جمهوری اسلامی سربلند و پیروز باشید، موفقیت و سعادت حضرت تعالی را از محضر سمیع سبحان مسئلت داریم.

جمعی از خانواده های شهدا، ایثارگران و جانبازان استان همدان

در دنیای حرفه ای با ما به روز باشید

روزنامه همدان پیام

پرتیراژترین نشریه محلی استان

۸۲۶۴۴۳۳ - ۸۲۶۴۴۰۰

www.HamedanPayam.com

معلمان مدارس تخصصی قرآن زودتر سازماندهی شوند

همدان پیام: معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش همدان با اشاره به اهمیت مدارس قرآنی گفت: معلمان مدارس تخصصی قرآن باید زودتر سازماندهی شوند.

معصومه معصومیان در جمع عوامل آموزش و پرورش با اشاره به فعالیت‌های انجام شده در ملایر در مورد نظام جدید آموزشی ۳-۶، روند این فعالیت‌ها را مثبت عنوان کرد. به گزارش فارس، وی به سیاست‌های کلی وزارت آموزش و پرورش اشاره کرد و گفت: سیاست‌های کلی توسط وزارت و اداره کل آموزش و پرورش طراحی و تنظیم می‌شود اما مدیران در شهرستان‌ها خود می‌توانند به صورتی این سیاست‌ها را مدیریت

یادداشت

سلطانی و موضوع فرهنگ در کمیسیون آموزش مجلس

همدان پیام: یکی از مهم‌ترین وظایف نمایندگان مجلس شورای اسلامی، شرکت در جلسات عمومی و کمیسیون‌های تخصصی است. بر اساس آیین‌نامه داخلی مجلس، هر نماینده ملزم است عضویت یکی از کمیسیون‌های دائمی را که برای آن انتخاب و تعیین می‌شود، بپذیرد و در صورت تمایل می‌تواند در کمیسیون‌های دیگر مجلس با حق اظهار نظر و بدون رأی شرکت کند.

کمیسیون مجموعه‌ای از افراد است که انجام کار معینی مثل بررسی موضوعی را ارائه راه حل‌هایی را بر عهده می‌گیرد. کمیسیون‌ها قسمتی از مجلس هستند که کار مجلس را آسان می‌نمایند و باعث می‌شوند که مجلس حاصل کاری قابل توجه داشته باشند. نمایندگان بر اساس تخصص و علاقه خود در کمیسیون‌های مختلف عضویت می‌یابند. هر لایحه یا طرحی که در مجلس مطرح می‌شود ابتدا باید در کمیسیون‌های مربوط مورد بررسی قرار گیرد و آماده طرح در جلسه علنی شود. در دوره جدید مجلس شورای اسلامی نیز هر کدام از نمایندگان با در نظر گرفتن تخصص، تجارب و علایق خود به عضویت یکی از کمیسیون‌های تخصصی درآیند. هر چند حضور برخی از این نمایندگان در کمیسیون‌های دلخواه خود تناسب چندانی با تخصص آنها نداشت. از جمله بعضی نمایندگان استان که برخلاف انتظار به کمیسیونی رفتند که با حوزه کاری قبلی یا حتی تخصص آنها مطابقت چندانی نداشت. بااین حال حضور نمایندگان استان در کمیسیون‌های انرژی، امنیت ملی و سیاست خارجی، عمران، صنعت، معدن و تجارت، آموزش و تحقیقات، شوراها، بهداشت و درمان و اصل ۹۰ فرصتی است تا علاوه بر پرداختن به موضوع خاص آن کمیسیون توسط نمایندگان، مسائل استان در این حوزه‌ها نیز مورد بررسی و پیگیری آنها قرار گیرد. در این میان هر یک از نمایندگان باید مسائل و مشکلات مجموعه استان در حوزه کاری مشخص کمیسیون مورد نظر خود را در کنار دیگر وظایف و مسئولیت‌ها مورد توجه قرار دهند تا حضور آنها در کمیسیون‌های تخصصی آثار و نتایجی نیز در سطح استان به دنبال داشته باشد.

کمیسیون آموزش و تحقیقات یکی از این کمیسیون‌های تخصصی است که عطا...
سلطانی نماینده مردم رزن آن را انتخاب نموده و به عنوان عضو عادی کمیسیون شناخته شده است. این کمیسیون برای انجام وظایف محوله در محدوده آموزش و پرورش عمومی، آموزش فنی و حرفه‌ای و آموزش عالی و تحقیقات و فناوری تشکیل شده و همواره به عنوان یکی از کمیسیون‌های مهم مجلس مطرح بوده است.

اهمیت مسائل آموزشی و تربیتی به ویژه در حوزه آموزش و پرورش، بحث تحول بنیادین در آموزش و پرورش که امروزه به عنوان یک هدف راهبردی مورد توجه دست‌اندرکاران و فعالان نظام تعلیم و تربیت کشور است، موضوع تغییر و تحول در سیستم آموزش عمومی و عالی، رشد و گسترش کمی و کیفی مراکز و واحدهای آموزشی به ویژه در سطح عالی و امثال آنها باعث شده تا هم جایگاه کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس در سطح بالایی دیده شود و هم مسئولیت‌های آن گسترده و خلیط به نظر آید.

سلطانی که خود تجربه و سوابق فراوان و ارزشمندی در آموزش و پرورش و آموزش عالی دارد و پس از سال‌ها تدریس و تحقیق در این حوزه‌ها، با مهم‌ترین مسائل و چالش‌های آنها آشناست، اکنون با پشتوانه‌ای قوی وارد کمیسیون آموزش مجلس شده است تا با قدرت و قوت بیشتری مسائل و مباحث تخصصی آموزشی و پژوهشی کشور را از قالب این کمیسیون مورد بررسی قرار دهد.

البته دغدغه اصلی سلطانی با توجه به اظهارات و مواضع گذشته وی به ویژه در ایام انتخابات، فرهنگی است و لذا انتظار می‌رفت این چهره فرهنگی به عضویت کمیسیون فرهنگی مجلس درآید. اما از آنجایی که مسائل آموزشی و تربیتی نیز بخش عمده‌ای از مباحث فرهنگی را تشکیل می‌دهد حضور وی در کمیسیون آموزش نیز به نوعی پاسخگویی به این دغدغه به حساب می‌آید. کما اینکه سلطانی به دلیل تخصص و تجربه نیز هیچ مشکلی در کمیسیون آموزش و تحقیقات ندارد و قطعاً می‌تواند یکی از اعضای مفید و مؤثر آن باشد.

تا اینجای بحث مشخص شد که هم سلطانی گزینه خوبی را انتخاب کرده و به کمیسیونی متناسب با تخصص، صلاحیت‌ها و تجرب خود رفته است و از این جهت جای امیدواری است تا وی بتواند به نحو احسن برای مجلس و کمیسیون یادشده مفید باشد و هم جایگاه و اعتبار کمیسیون آموزش و تحقیقات در کنار مسئولیت‌های سنگین آن به ویژه در شرایط فعلی باعث می‌شود که نماینده رزن فرصت مناسبی برای پیگیری مسائل آموزشی در اختیار داشته باشد.

حال با این اوصاف انتظار می‌رود مسائل و چالش‌های استان در حوزه‌های آموزشی و پژوهشی به ویژه در بخش آموزش و پرورش با توجه به اهمیت تحولات پیش رو آن، به نحو شایسته‌تری از سوی سلطانی دنبال شود.

پرداختن به این مسائل از طریق کمیسیون یادشده آثار و نتایج ارزشمندی در سطح استان دارد که در حل و فصل مشکلات و تحول بخشیدن به مسائل آموزشی استان در بخش‌های گوناگون نمایان خواهد شد. کما اینکه بخشی از چالش‌های مربوط به حوزه فرهنگ نیز که مدت‌هاست دامنگیر استان شده و امروزه نیازمند تحولات اساسی است، از مجرای این کمیسیون و توسط نماینده رزن که دغدغه اصلی‌اش مباحث فرهنگی است، قابل پیگیری است.

پیامبر اسلام(ص) رسول مهر و رحمت است

همدان پیام: عضو هیات علمی دانشگاه بوعلی سینا با اشاره به مبعث حضرت رسول (ص) اظهار کرد: پیامبران با هدف برپایی قسط و عدل از جانب خداوند مبعوث شدند و برای هدایت انسان ها به ویژه به سمت برپایی عدالت فرستاده شدند.
وحید مرکزی مقدم در گفت و گو با ایسا ، عنوان کرد: پیامبر ما نیز که رسول مهر و رحمت است، در حقیقت برای اجرای عدل و قسط فرستاده شد که براساس نمی توان ایشان را غیر از رسول رحمت دانست.

وی خاطر نشان کرد: اگر چه عده ای با آگاه و دشمن به هیچ وجه چنین گفته ای (ص) مرد شمشیر و جنگ می خوانند اما در حقیقت به هیچ وجه چنین گفته ای درست نیست.
مرکزی مقدم افزود: در پاسخ به این افراد باید این سوال را کرد که کدام جنگ را پیامبر آغاز کرده است که بتوان او را با چنین عنوانی خطاب کرد؟!... عضو هیات علمی دانشگاه بوعلی سینا با تاکید بر اینکه پیامبر اکرم (ص) به واقع مرد صلح و رحمت بوده است، تصریح کرد: تمام جنگهای پیامبر در گروه جنگهای دفاعی بود و حتی فتح مکه نیز بدون جنگ بود.

وی همچنین با اشاره به کتاب نهج الفصاحه، برگزیده ای از سخنان حضرت محمد (ص) یادآور شد: متأسفانه عده ای این کتاب را نه تنها مطالعه نکرده اند، بلکه حتی اسم آن را نیز نشنیدند اند. وی افزود: البته در مقایسه با کتاب نهج البلاغه، برگزیده ای از سخنان حضرت علی (ع) که سندی بیشتری دارد، این کتاب مهجور مانده است، البته این مطلب به این معنی نیست که نهج الفصاحه سندی کمتری دارد اما کتاب نهج البلاغه مستند تر است.

کنند که مشکل خاصی به وجود نیاید.

معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش و پرورش استان همدان بر تسریع در سازماندهی معلمان ابتدایی تاکید کرد و افزود: عوامل اجرایی و معلمان مدارس تخصصی قرآن باید زودتر از مدارس خاص مثل شاهد سازماندهی شوند.
وی بر جمع بندی نهایی و بسته شدن فایل سازماندهی مدارس ابتدایی از نظر دانش آموز، معلم، فضا و... اشاره کرد و گفت: تا ۳۰ خرداد تمام فعالیت‌های سازماندهی باید انجام و فایل آن بسته شود. در ادامه علی تکلو مدیر آموزش و پرورش ملایر با اشاره به مهم‌ترین برنامه‌های آموزش و پرورش ملایر در راستای اجرای نظام جدید آموزشی اظهار داشت: تا امروز ۸۰ درصد دانش آموزان ابتدایی به صورت اینترنتی ثبت نام شده‌اند و مقدمات کار برای اجرای نظام جدید آموزشی فراهم شده است.

نماینده نهاوند در مجلس:

ایجاد فضای امیدواری اولین قدم برای توسعه است

همدان پیام: مهدی سنایی نماینده نهاوند در مجلس شورای اسلامی تنها نماینده دوره هشتم استان در مجلس بود که در دوره نهم نیز از سوی مردم انتخاب شد. وی با شروع فعالیت خود در مجلس نهم در جمع رسانه‌های شهرستان قرار گرفت و ضمن تشریح برنامه‌های خود برای شهرستان پاسخگوی سوالات خبرنگاران نیز بود.

سنایی گفت: همه از جمله رسانه‌ها باید برای ارتقای حقوق شهرستان و منطقه تلاش کنیم اما نباید فضای مآوسی کننده ایجاد شود چون اولین قدم برای توسعه ایجاد فضای امیدواری است و این مساله بخشی از کار رسانه‌هاست.
وی افزود: رسانه‌ها باید از امور جاری دستگاهها انتقاد کرده و نقاط قوت و ضعف را پیگیری کنند اما به گونه‌ای نباشد که فضای یأس و ناامیدی را در جامعه ترویج دهند.

وی رعایت چارچوب و ارائه راه‌کار در نقد و انتقاد را امری لازم عنوان کرد و افزود: در نقدهای خود نباید تصور غیر واقعی ایجاد کرد، بلکه برای انتقادها لازم است چارچوب کار رعایت شود؛ زیرا با رعایت چارچوب نقدها خبردار بیشتری

همدان پیام: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی

استان همدان از افتتاح سرای روزنامه نگاران همدان تا پایان تیرماه سال جاری خبر داد و افزود: در مرحله نخست سراسری روزنامه‌نگاران در پنج استان همدان، گیلان، ایلام، البرز و کردستان راه‌اندازی می‌شود و سرای روزنامه نگاران همدان در راستای تقویت خانه مطبوعات استان به عنوان یک نهاد صنفی فعالیت خود را آغاز می‌کند.
بیات همچنین از راه اندازی مقطع کارشناسی ارشد روزنامه نگاری در دانشکده علمی و کاربردی فرهنگ و هنر همدان خبر داد و گفت: این مقطع با پیگیری های که در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی داشته‌ایم در راستای ارتقا و رشد علمی رسانه‌ها و خبرنگاران دایر می‌شود.

وی با بیان اینکه در دوران دفاع مقدس شهدا بدون هیچ چشم‌داشتی در سنگرهای حق علیه باطل به مبارزه پرداختند، خاطر نشان کرد: امروز رسانه‌ها که چشم‌جمیدار جامعه هستند، باید در سنگرهای دیگری مانند شهدا بجنگند و مانند شهدا پشتیبان ولایت فقیه و نظام باشند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان بدون اشاره به نبود برنامه ودبیرخانه ای در استان برای ارائه راهکارهای تحقق نامگذاری سال از سوی مجمعه دستگاههای استان و حتی حوزه مدیریتی خود با تاکید بر اهمیت تلاش رسانه‌ها در خصوص تحقق پیام نوروزی اسمال رهبر فرزانه انقلاب تصریح کرد: رسانه‌ها علاوه بر حفظ ارزش‌های اسلامی و آرمان‌های شهدا باید با سرلوحه قرار دادن سیره معصومین (ع) و نظرات امام و رهبری قلم بزنند و این امر تنها با وفاق و همدلی به نتیجه می‌رسد.
بیات بیان کرد: فعالان عرصه خبر به لحاظ حرفه کاری و ارتباط نزدیک با ریز بدنه‌های جامعه با مشکلات آشنا بوده و به کامیودها و نارسایی‌ها طیبیان به برخورد می‌کنند.

وی نقد منصفانه را لازمه توسعه و پویایی جوامع بشری دانست و تاکید کرد: نقد منصفانه در ارتقای جایگاه یک استان در بخش و سرفصل‌های مختلف تاثیر بسزایی دارد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد همدان اظهار داشت: ارشاد به منظور تئور افکار عمومی، فعالیت‌های صورت گرفته توسط عوامل این اداره کل را در سه ماه آینده گزارش می‌دهد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان گفت: برای رشد و توسعه استان باید بسته‌های فرهنگی تعریف و گسترش یابد تا نقش مطبوعات در مسایل فرهنگی و میزان اثرگذاری آن مشخص شود.
مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان با تاکید بر اینکه حمایت از رسانه‌ها اولویت اداره ارشاد استان همدان است، گفت: در جمع بندی انجام شده به زودی تمام معوقات مطبوعات استان همدان از سال ۸۳ به بعد پرداخت خواهد شد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان همدان با بیان اینکه ارشاد آدامگی همه‌گنجی برای تبادل اخبار و اطلاعات بین ادارات و مطبوعات را دارد، گفت: سرکشی از پیشکسوتان مطبوعات همدان بسیار بتوانیم هر ۱۵ روز یکبار به دیدار یکی از اهالی پیشکسوت مطبوعات رفته و از نزدیک جویای احوال آنها باشیم و این برای ما افتخاری است.
وی با بیان اینکه در اداره ارشاد استان همدان ۱۶۵ کارمند با هم قدم بر می‌دارند، ادامه داد: کارشناسان اداره کل ارشاد استان همدان دوست و همکار اهالی رسانه هستند و توسعه استان همدان هدف والای آنهاست.

🔺 **نگاه ارشاد** به مطبوعات حکومتی باشد
وی تصریح کرد: انتظاری که امروز از اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌رود این است که نگاه حکومتی به مطبوعات نداشته باشد، کاری که معاون مطبوعاتی وزارت ارشاد نیز دنبال می‌کند به گونه‌ای که یک حمایت عمومی برای همه وجود داشته باشد.

رئیس خانه مطبوعات استان همدان با اشاره

اخبار

سه‌شنبه ۳۰ خردادماه ۱۳۹۱ شماره ۱۵۳۰

shabaranpayam@khabar.com

آغاز زیرگذر شهرک صنعتی بهاران

همدان پیام: مدیرکل راه و شهرسازی استان همدان گفت: عملیات اجرای پروژه زیرگذر شهرک صنعتی بهاران همدان در همدان آغاز شد.

سیدکمال‌الدین میرجعفریان از آغاز پروژه زیرگذر شهرک صنعتی بهاران خبر داد و اظهار کرد: در این منطقه تقاطع غیر همسطح به شکل زیرگذر به دلیل دسترسی به شهرک صنعتی بهاران در دست اجراست. وی افزود: هزینه تکمیل این پروژه که از مصوبات سفر سوم هیأت دولت است حدود سه میلیارد تومان پیش‌بینی می‌شود. مدیرکل راه و شهرسازی استان همدان اضافه کرد: عملیات اجرایی این پروژه شروع شده و مسیر هدایت ترافیک آن نیز به نحو مناسبی انجام شده است. وی تصریح کرد: پیمانکار در یک باند عبوری مشغول اجرای عملیات پل سازی بوده و کارگاه مربوط آن نیز تشکیل شده است. میرجعفریان خاطرنشان کرد: آرماتور و قالب نیاز کارگاه تأمین و پتانی بتنی برای عرشه پل آماده و داخل کارگاه در دست ساخت است. وی در پایان سخنانش با تأکید بر لزوم دسترسی‌های صادقانه به مردم، این مهم را یکی از مصادیق خدمت‌رسانی به جامعه دانست و اظهار داشت: این مهم در راستای رفاه حال شهروندان و تردد راحت‌تر در این مسیر اجرایی می‌شود.



نماینده نهاوند در مجلس:
سیدکمال‌الدین میرجعفریان از آغاز پروژه زیرگذر شهرک صنعتی بهاران خبر داد و اظهار کرد: در این منطقه تقاطع غیر همسطح به شکل زیرگذر به دلیل دسترسی به شهرک صنعتی بهاران در دست اجراست. وی افزود: هزینه تکمیل این پروژه که از مصوبات سفر سوم هیأت دولت است حدود سه میلیارد تومان پیش‌بینی می‌شود. مدیرکل راه و شهرسازی استان همدان اضافه کرد: عملیات اجرایی این پروژه شروع شده و مسیر هدایت ترافیک آن نیز به نحو مناسبی انجام شده است. وی تصریح کرد: پیمانکار در یک باند عبوری مشغول اجرای عملیات پل سازی بوده و کارگاه مربوط آن نیز تشکیل شده است. میرجعفریان خاطرنشان کرد: آرماتور و قالب نیاز کارگاه تأمین و پتانی بتنی برای عرشه پل آماده و داخل کارگاه در دست ساخت است. وی در پایان سخنانش با تأکید بر لزوم دسترسی‌های صادقانه به مردم، این مهم را یکی از مصادیق خدمت‌رسانی به جامعه دانست و اظهار داشت: این مهم در راستای رفاه حال شهروندان و تردد راحت‌تر در این مسیر اجرایی می‌شود.

نماینده نهاوند در ادامه مساحبه خود در پاسخ به پرسش خبرنگران به مسائل جاری شهرستان پرداخت و افزود: گام‌های بزرگی در بخش‌های مختلف برای توسعه نهاوند برداشته شده و زیر ساخت‌های اصلی فراهم آمده است که چهره شهر نهاوند را متحول خواهد کرد.
وی افزود: در شهرستان طرح‌های صنعتی پیگیری می‌شود که برخی از پیشرفت خوبی برخوردارند و برخی نیز با کندی مواجه هستند که البته دلیل آن تحریم‌هایی است که وجود دارد.
وی در مورد طرح‌های عمده و در دست اجرای شهرستان افزود: در حال حاضر طرح تولید قطعات خودرو به مرحله خوبی رسیده و طرح تولید شمش فولاد که ۳۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و طرح تولید منیزیم نیز مراحل مقدماتی آن انجام شده است. وی اظهار داشت: احداث راه‌آهن نهاوند

سرای روزنامه‌نگاران در استان ایجاد می‌شود

به مشکلات اقتصادی مطبوعات خاطر نشان کرد: ادارات آگهی‌های خود را به مطبوعات می‌دهند اما این به گونه‌ای است که آنها خود چگونگی آگهی و مبالغ و ارقام را تعیین می‌کنند در حالی که قانون تعیین هزینه آگهی بر عهده ارشاد است اما در همدان ادارات تمکین نمی‌کنند.

وی در ادامه سخنان خود بیان داشت: پیشنهاد می‌کنم در سفرهای مدیران و مسئولان استانی در برنامه‌های کاری به خارج از کشور، نشریات محلی برای پوشش اخبار اعزام شوند تا در توسعه استان از ظرفیت رسانه‌ها نیز بهره‌گیری شود.

عارف با بیان اینکه‌خانه‌مطبوعات مشکلات زیادی دارد، گفت: بنده نیز به مشکلات خانه وقف هستم اما به مشکلاتی که سالانه بودجه مشخص و مطلوبی ندارد، چه طور می‌تواند ادامه حیات دهد.
وی در ادامه سخنانش با بیان اینکه با خانه مطبوعات سیاسی برخورد نشود، ابراز داشت: با مطبوعات به عنوان نماینده افکار عمومی باید مواجه

برداشت هایی از یک نشست

بیان: طاقی‌احسن*

نشست هم اندیشی مدیران مسئول ومدیرکل فرهنگ وارشاد استان پس از برگزاری سلسله نشست‌های فعالان مختلف حوزه فرهنگ وارشاد استان در شامگاه روز شنبه برگزار شد تا دراین نشست مباحث کلان ومورد نظرا با هدف تصمیم گیری وبهرنامه ریزی برای ارتقا سطح کمی وکیفی مطبوعات وبررسی ورفع چالش‌های برسرراه این حوزه پرداخت گردد.

این جلسه هم اندیشی که با عجله به دلیل کمبود وقت وبدون حضور اکثریت مدیران مسئول وسرپرستان خبرگزارپها برگزار شد از منظر رسانه ومدیریتی قابل بررسی ونقد است.

۱- خسرو بیات که دارای ۳۰ سال تجربه اجرایی است پس از انتصاب به مدیرکلی فرهنگ وارشاد همدان از ارائه برنامه‌های خود در آینده خبرداد و حالا پس از نزدیک به ۳ ماه حضور در ارشاد شیوه مدیریت خود را بدون چالش را برای خود گزیده است تا در سایه آرامش بدون حاشیه! و به توصیه مدیریت ارشد استان حوزه ارشاد راجع کند!

موضوعی که خود نیز به آن اشاره کرد وگفت:" فعالان در این مجموعه وقت خود را صرف پرداختن به مسایل حاشیه نمی کنند چرا که این امر ناصواب آنها را از خدمت به مردم و به خصوص اصحاب رسانه بازمی دارد.

اینجند نشست هایی بی شک برای ارائه راه حل مشکلات ویا ایده‌های جدیدو تعامل رودررو وبدون واسطه اصلی است که باید دارای پشتوانه اجرایی بوده ودر نهایت نتایج قابل قبولی از آن بدست آید که گویا بیات با چنین هدفی می خواهد نشان دهد که آمده است تاکاری کند واقدماتی را انجام دهد تا شاید این اداره کل که در دهه ۸۰ وبخصوص در ۲ سال گذشته بی ثباتی و بی برنامه گی در آن موج می‌زد را سر وسامانی دهد.

اما نکته ظریفی که در این برنامه‌ها مورد توجه قرار نگرفته است طولانی شدن کسب نتایج چنین برنامه هایی است .
در گزیده‌است ویا این سرعت وبرنامه ریزی واجرا شاید به پایان عمردمیریتی مدیر کل قد ندهد که هیچ به اخر کار دولت دهم نیز سرانجام نداشته باشد.

هرچند که خسرو بیات خود هم اشاره کرد واز انجام کار درحد امار وارقام گفت واینکه" فقط می‌خواهم بگویم این ده کار را انجام دادیم وبس" واز وسعت کار وکارهای اساسی وزیربنایی وماندگار سخن نگفت!

نتیجه نشست ۲ ونیم ساعته خبرنگاران با مدیرکل ارشاد بدون پرداختن به مهمترین چالش‌های رسانه‌های استان در یک ماه گذشته به صورت کلی وصرفاً در حد سخنان همیشگی خبرنگاران بود که در نهایت آنچه که از آن می‌توان استخراج کرد کبی‌پردازی از برنامه‌های مختلفی است که در ۲ سال گذشته ویا حضور مدیران در شهرستانها اتفاق افتاده است.

کما اینکه در سخنانش از موضوعاتی سخن به میان آمد که در حد وظایف یک کارشناس در این اداره کل می‌باشد

۱- آرمادگی فرهنگ وارشاد همدان برای فراهم کردن زمینه استفاده از حقوقدانان به منظور آموزش و پاسخگویی به سوالات حقوقی اصحاب رسانه خبر داد و اظهار کرد: برای ارتقای علمی خبرنگاران نیز، کلاس هایی آموزشی تشکیل می‌شود که در این زمینه خبرنگاران می‌توانند اساتید مجرب و توانمند

۳- هر چند که این نشست با برنامه ریزی وهماهنگی قبلی می‌توانست فرصتی باشد تا نتایجی بیش از آنچه که مطرح شد را بدست آورد ولی با این

حال نشست فوق را به فال نیک می‌گیرم و با اندک نتایج هم مدارا می‌کنیم و توصیه می‌شود در این راه همگان راههای پیش رو را باز کرده و به بیراهه نروند شاید در سال آخر عمر دولت دهم که اولویت خود را فرهنگ تعریف کرده است همدان هم رنگ خوشی از فرهنگ بر بوم اق آینده خود ترسیم کند.

© سردیبر

شنیده ها

۱. یک نماینده مجلس نهم خواستار اطلاع‌رسانی بیشتر آموزش و پرورش درباره ساختار نظام آموزشی شده‌است، گفته می‌شود وی همچنین در خصوص آماده نمودن هرچه سریع‌تر کتاب‌های پایه ششم ابتدایی و آموزش معلمان این پایه و تأمین فضاهای مورد نیاز درخواست‌های خود را از آموزش و پرورش مطرح کرده‌است. گفتنی است با تغییر لزوم آموزشی و ایجاد ساختار ۳-۶-۹ در همراه امسال پایه ششم ابتدایی دایر و پایه اول راهنمایی حذف می‌شود.

۲. رئیس شورای شهر در مراسم افتتاح کیوسک سیار مطبوعات اعلام کرده با وجود افتتاح ایستگاه دوچرخه فعالیت در ایستگاه دوچرخه‌سواری دیده نمی‌شود. گفته می‌شود اگر قرن را بعد از افتتاح یک طرح چند روز دیگر تعطیل شود بهتر است مراسم افتتاحیه نداشته باشیم. گفتنی است مسیر دوچرخه در همدان هفته گذشته در مراسمی در حد فاصل چهارراه پژوهش و میدان قائم (ورودی بوستان مردم) افتتاح شد.

۳. معاونت گردشگری سازمان میراث فرهنگی – صنایع دستی گردشگری استان فعالیت قابل ملاحظه‌ای نداشته‌است. گفته می‌شود علی‌رغم فعالیت‌های معاونت صنایع دستی در زمینه معرفی صنایع دستی استان و تشکیل نمایشگاه‌های مختلف معاونت گردشگری اقدامات مؤثری در جهت معرفی جاذبه‌های گردشگری استان از قبیل تشکیل نمایشگاه نداشته‌است. گفتنی است معاونت‌های سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان با سرپرست اداره می‌شوند.

۴. همایش ۸ هزار نفری فرهنگیان استان فردا در همدان برگزار می‌شود. این همایش با هدف توجیح تغییر سیستم آموزشی کشور و با حضور وزیر آموزش و پرورش برگزار خواهد شد. گویا این همایش به صورت کارگاه آموزشی و با آموزش حاجی‌بابایی در قامت معلم برگزار خواهد شد. گفتنی است طرح تحول آموزشی که از همراه امسال اجرا می‌شود سیستم آموزشی به ۳ مقطع ۳-۶-۹ تغییر می‌یابد.

۵.زوج‌های جوان همدانی سرگردان دریافت وام ازدواج هستند. گویا یل‌رغم تأنید و ارسال لیست اسامی زوج‌های جوان از سوی بانک مرکزی به بانک‌های استان در شعبه‌های بانک‌سی استان از پرداخت تسهیلات خبری نیست. گویا این بانک‌ها نبوده اعتبار و تعداد زیاد متقاضی را بهانه کرده و ۴ ماه بعد را برای زوج‌ها زمان پیگیری اعلام می‌کنند. گفتنی است وام ازدواج برای هر نفر ۳۰ میلیون ریال است و این شرایط در حالی است که تمامی مسئولان بر تسهیل و در شرایط ازدواج و تشکیل خانواده در شرایط اقتصادی امروز تاکید دارند.

۶. مجمع همدانی‌های مقیم تهران با حضور برگرد شخصیت‌های استان مقیم تهران برگزار گردید. گویا در این جلسه مدیران و مسئولان استانی نیز حضور داشته‌اند. تجلیل از نمایندگان سابق و مدیریت جلسه توسط مجمع نمایندگان استان از نکات برجسته جلسه بود. همدان پیام گزارش کامل این مجمع در فراد منتشر خواهد کرد.

۷. عیسی جعفری نماینده سابق مردم بهار و کیودر اهنگ به دیوان محاسبات رفته است. وی‌ای وای بین پست‌های پیشنهادی موقتا این سمت را پذیرفته‌اند. گفتنی است جعفری یکی از نامزدهای ریاست سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان نیز می‌باشد.

خبر کوتاه

استان در سالروز مبعث رسول اکرم (ص) غرق نور و شادی شد

همدان پیام: دارالمؤمنین همدان در سالروز بعثت پیامبر نور و رحمت رسول اکرم(ص) غرق نور و شادی شد.

به گزارش اپرا مردم این دیار ولایتمدار بر اساس یک سنت دیرینه با چراغانی کردن، نصب پرچم های الوان و ایجاد ایستگاه‌های صلواتی و توزیع شربت و شیرینی این مراسم را به نحو باشکوهی برگزار می کنند.

برپایی مجالس جشن و سرور و همچنین مداحی و سخنرانی در خصوص اهمیت و نتایج مبعث از دیگر برنامه های ۲۷ رجب درحرم مطهرامامزاده، ها و مساجد و حسینیه‌های استان همدان می باشد .

مشایله این مراسم معنوی در سطح برخی منازل ، مساجد و تکیا ها هم با حضور مسئولان و اقشار مختلف مردم برگزار می شود.

از دیگر برنامه های مردم مومن همدان و به خصوص زوج های جوان این دیار برگزاری مراسم های آغاز زندگی مشترک خود در روزمبعث خجسته و فرخنده رسول (ص) است.
دیروز نیز در سراسر استان هم‌اتن‌های با برگزاری جشن و سرور این عید بزرگ را جشن گرفتند.

بدون امتحان به هیچکس دیپلم نمی‌دهیم

تأییدیه تحصیلی مشکل گشای دیپلم جعلی

همدان پیام: معاون آموزش متوسطه وزیر آموزش و پرورش، گفت: سوابق تحصیلی دانش‌آموزان در چند محل درج می‌شود و به هیچ‌عنوان فردی نمی‌تواند بدون امتحان دادن و تنها با پرداخت وجوه، دیپلم دریافت کند.
ابراهیم سحرخیز، در گفت‌وگو با فارس، در پاسخ به این پرسش که در برخی تبلیغات مختلف در خصوص اخذ دیپلم فوری اخباری منتشر می‌شود آیا اینگونه مدارک موفق است، اظهار داشت: آموزش و پرورش به هیچ عنوان به فردی که دوره‌های تحصیلی را نگذرانده و امتحان نداده

نگاه

برنامه‌ریزی در حوزه مسائل اجتماعی

همدان پیام: امروزه با مطرح شدن موضوع برنامه‌ریزی در مسائل اجتماعی، بعضی از افراد غیر متخصص به خاطر عنوان کردن مسائل کیفی جامعه، با آن مخالفت کرده‌اند در حالی که بسیاری از برنامه‌ریزان آگاه با آن موافق بوده‌اند.

بدین ترتیب اگر چه با متداول شدن برنامه‌ریزی در دنیای امروز عملاً طرفداران برنامه‌ریزی اجتماعی نیز قوت یافته و برنامه‌ریزی در مورد این مسائل هم تقویت شده است، لیکن در این راه مشکلاتی وجود دارد که موجب کاهش اثرگذاری برنامه‌ریزی‌ها و احیاناً غفلت در اموری از مسائلی اجتماعی از جمله مسأله فرهنگی شده است، بدین معنا که از طرفی واژه «فرهنگ» میدان عمل دقیق خود را در برنامه‌ریزی‌ها نیافته و از طرف دیگر برداشت افراد از فرهنگ به نوعی ناآگاهانه بوده است که متأسفانه امروزه از خود بیگانگی فرهنگی جوانان و سیر هجوم فرهنگ بیگانگان را که از پیامدها و عوارض اصلی آن است، شاهد هستیم. امروزه برای هر کسی واژه فرهنگ مواردی چون آداب و رسوم، کتابخانه، سینما و مطبوعات و نظایر آن را شامل می‌شود و در برنامه‌ریزی‌های موجود نیز بیشتر به این موارد تأکید و تکیه می‌شود، از طرفی اقدامات در جهت بهینه‌سازی و توسعه بخشیدن به مسائل فرهنگی در شهر به آسانی صورت گرفته و نتایج آن چشمگیر و نمربخش‌تر است، لیکن به این موضوع (مقوله فرهنگ) در روستاها کمتر پرداخته شده است تا جایی که واژه «برنامه‌ریزی اجتماعی و فرهنگی» برای برنامه‌ریزی روستایی امری غریب و دور از ذهن جلوه می‌کند.

روی دیگر سخن اینجاست که بیشتر اقدامات اجتماعی در روستاها در قالب برنامه‌ریزی برای برنامه‌های عمرانی (صرفاً) مطرح می‌شود.

با مرور به برنامه‌های بخش اجتماعی ایران در برنامه‌های عمرانی گذشته نشان می‌دهد که در راستای برنامه‌ریزی در این مسائل، تلاش‌هایی برای توسعه بخش‌های اجتماعی صورت گرفته است، لیکن از حد برنامه تجاوز نکرده و اثر ماندگار و رو به رشدی در روش‌های کاری برای نگذاشته است. در حالی که توسعه، هنگامی مفهوم و معنای تمام عیار خود را به دست می‌آورد که در تمامی زمینه‌های حیات بشری قرار گیرد و نه تنها ضرورت توجه به ارزش‌های انسانی و فرهنگی‌های اصیل را مد نظر قرار دهد، بلکه ضرورت توجه به تمامی جوانب را که پایه‌گذار بینش‌هایشان از جهان به جهانیان است به کرسی تأیید بنشاند.

به نظر نگارنده، در کشور ما نیز خلأها و کاستی‌های موجود در حوزه اجتماعی و فرهنگی بیاگر این است که تأکید بر کاربرد عملکرد دقیق اجتماعی در برنامه‌ریزی‌ها و بسط و توسعه آن به ویژه در روستاها به میزان تناسب جمعیتی، فرهنگی، موقعیت جغرافیایی و... از مهمترین نکاتی است که باید توجه برنامه‌ریزان کلان جامعه را بدان معطوف کرد.

ابوالفضل قاسمی، کارشناس امور اجتماعی فرمانداری رزن

خبر

معاون وزیر آموزش و پرورش خبر داد

مشخص شدن مدل و رنگ پوشش برای دانش‌آموزان

همدان پیام: معاون پرورسی وزیر آموزش و پرورش گفت: در حوزه پوشش و مدل رسمی لباس مدارس، آیین‌نامه جدیدی در دستور کار قرار گرفته که تحت عنوان منشور حجاب و عفاف به مدارس اعلام می‌شود و همه ملزم به رعایت آن خواهند بود.

حسین هژبری در گفت‌وگو با ایسنا، افزود: ستاد حجاب و عفاف پیش از این زیرمجموعه سازمان مدارس غیردولتی بود، اما براساس تشکیلات و ساختارهای جدید، ستادهایی مانند حجاب و عفاف و امر به معروف و نهی از منکر به حوزه معاونت پرورسی منتقل شدند. وی افزود: مقرر شده تمامی دستگاه‌ها و نهادهای برنامه‌های خود را در زمینه حجاب و عفاف آماده و در قالب تشکیلات فرا سازمانی به صورت کشوری هماهنگ عمل کنند.

هژبری گفت: آموزش و پرورش همواره توجه ویژه‌ای به مقوله حجاب و عفاف داشته و دارد، به طوری که تمامی فرهنگیانی که در آموزش و پرورش مشغول فعالیت هستند از جمله نیروهای جدیدالورود بر مبنای شاخص‌های مختلف از جمله حجاب و عفاف جذب شده‌اند، ضمن آنکه در واگذاری و سپردن مسئولیت‌ها نیز به شاخص حجاب و عفاف توجه خاصی دارد.

وی تصریح کرد: مدیران و معاونان مدارس نیز در راستای برجسته کردن شاخص حجاب و عفاف با حجاب برتر انتخاب می‌شوند و انتصابات مدیران نیز با این شاخص صورت می‌گیرد.

هژبری گفت: دستورالعمل پوشش و حجاب و عفاف در آموزش و پرورش سال‌های سال است که صادر می‌شود.

وی ادامه داد: آموزش و پرورش تلاش می‌کند تا فرهنگ حجاب و عفاف را به دانش‌آموزان انتقال دهد تا دانش‌آموزان علاوه بر رعایت ظاهری پوشش با روح این شاخص نیز آشنایی کامل پیدا کنند.

هژبری خاطرنشان کرد: آیین‌نامه جدید در سه بخش حساس‌سازی، اغناسازی و الگوسازی حجاب و عفاف برای مدارس تعریف و تدوین شده است که در بخش حساس‌سازی توجه به آموزش اولیا مورد تأکید قرار گرفته است.

وی ادامه داد: همچنین بستهای از کارهای فرهنگی و هنری در قالب فیلم کوتاه، بروشور، پوستر، مستند و مجموعه‌های نمایشگاهی در دستور کار قرار گرفته است و می‌توان گفت یک بسته کامل هنری برای برپایی نمایشگاه‌هایی با عنوان حجاب و عفاف است.

هژبری گفت: در حوزه پوشش و مدل رسمی لباس مدارس، آیین‌نامه جدیدی در دستور کار قرار گرفته که تحت عنوان منشور حجاب و عفاف به مدارس اعلام می‌شود و همه ملزم به رعایت آن خواهند بود.

به گفته وی، در منشور حجاب و عفاّی که به مدارس اعلام خواهد شد؛ تمامی جزئیات مربوط به حوزه حجاب و نوع پوشش دانش‌آموزان در مدارس از جمله رنگ و مدل لباس مشخص شده است.

وی با بیان اینکه در تهیه منشور حجاب و عفاف مقاطع تحصیلی دانش‌آموزان در نظر گرفته شده است، گفت: در بحث اغناسازی نیز برنامه‌هایی در دست تولید است که آگاهی افراد محبجه نسبت به حجاب خود افزایش یابد.

راه‌اندازی سایت ویژه حجاب و عفاف

هژبری تأکید کرد: توجه به احکام حجاب در کنار نماز جماعت مدارس نیز مورد توجه قرار گرفته و مقرر شده سایت ویژه حجاب و عفاف به صورت جداگانه راه‌اندازی شود.
معاون پرورشی وزیر آموزش و پرورش ادامه داد: در حوزه الگوسازی نیز الگوهای مذهبی و محبوب تاریخی در حوزه حجاب و عفاف را شناسایی و به دانش‌آموزان معرفی می‌کنیم. ضمن آنکه جشنواره انتخاب برترین‌های علمی، فرهنگی و هنری را با پیوست حجاب معرفی خواهیم کرد.

است، مدرک دیپلم نمی‌دهد و اگر بدون امتحان به دانش‌آموزی دیپلمی ارائه شود، جعلی است.

وی با بیان اینکه خانواده‌ها با اخذ تأییدیه تحصیلی می‌توانند از جعلی نبودن مدرک تحصیلی آگاهی یابند، گفت: تأییدیه تحصیلی محرم‌له صادر می‌شود و اگر سوابق تحصیلی با مشخصات دیپلم تطبیق نداشته باشد اعلام مغایرت شده و بلافاصله مدرک جعلی شناخته می‌شود که در این صورت با جاعل و کسی که این دیپلم را گرفته است، برخورد قانونی خواهد شد.
سحرخیز افزود: در برخی از روزنامه‌ها بی‌حساب و کتاب آگهی چاپ می‌شود و به صورت قانونی آگهی‌هایی که در مورد آموزش و پرورش است باید با این وزارتخانه هماهنگ شود.

فاطمه حبیبی

همدان پیام: "صرف هزینه‌های کلان برای ساخت یک گنبد حرام است." رئیس شورای شهر همدان اخیراً در گفتگویی با خبرگزاری ایسنا ضمن بیان این مطلب گفته: حدود ۱۰ میلیارد تومان برای پوشش گنبد تالار قرآن هزینه خواهد شد که امسال چهار میلیارد تومان برای آن تخصیص داده شده است.

احمد حسینی حلم گفته است که در زمان ارائه طرح هم با آن مخالفت کردیم اما کسانی که دنبال آن بودند بر اجرای طرح پافشاری کردند. البته اظهار نظرهای اخیر مسئولان در مورد این تالار متفاوت بوده است.

قهرمانی مطلق فرماندار همدان هم که پی به وجود مشکلاتی در این طرح برده خواسته در آن طرح تغییر کاربری دهد؛ به طوری که وی در گفتگو با ایکنا پیشنهاد کرده تالار قرآن همدان به دانشکده علوم قرآنی تبدیل شود.

به گفته قهرمانی مطلق با توجه به نیاز همدان به تأسیس دانشکده قرآنی، تأکید مقام معظم رهبری مبنی بر گسترش فرهنگ قرآنی و آموزش‌های مرتبط با قرآن کریم و برای استفاده بهتر از تالار قرآن پیشنهاد می‌کنیم این تالار به دانشکده قرآنی تبدیل شود.

شهردار همدان نیز در آخرین اظهار نظر درباره این طرح اعلام کرده که طرح با ۱۵ میلیارد تومان طبق برنامه‌ریزی مدون هر چه سریع‌تر به اتمام می‌رسد.

اما گویا در این برهه، کمسیون عمرانی شورای شهر نیز به شهرداری پیشنهاد داده که انواع مختلف پوشش سقف را مورد بررسی قرار دهد و راه حلی را برای پوشش تالار ارائه دهد. به اعتقاد این کمسیون از آنجایی که تالار قرآن بخشی از پروژه‌های شهرداری است و نیازمند اعتبار است حل موضوع به خود شهرداری واگذار شده است. البته شورای شهر پیشنهاد داده است که گنبد کوچک این تالار پوشیده شود و مابقی سقف به شکل المان شهری با نورپردازی و تزئینات به حالت فعلی باقی بماند!

برخی کارشناسان و مسئولان ذی‌ربط در حوزه شهری معتقدند که طراحان این طرح بزرگ در چگونگی پوشش سقف و بدنه طرح هنوز به نتیجه نرسیده‌اند.

بالاخره مشکل کجاست؟ چرا این طرح عظیم که میلیارد‌ها تومان هزینه را در بر داشته امروز در پیچ و خم اظهار نظرهای مسئولان و متولیان گیر کرده و پاسخی برای آن نیست. ناگفته نماند که تالار قرآن طرحی است با ۱۵ هزار مترمربع که شامل بخش‌های گسترده از جمله ۹ سالن اصلی از جمله سالن ارائه نمایش، آثار، کتابخانه تخصصی قرآنی و موزه قرآنی است. این تالار دارای یک سالن افتتاحیه و یک سالن اختتامیه است که در زیر کرب اصلی ۵۴ متری قرار گرفته است. طرحی که در سال ۸۳ در شورای شهر همدان مصوب شده و کمسیون ماده ۵ در سال ۸۴ مصوبه گرفته است. کنگ گنبد احداث طرح در سال ۱۳۸۴ زمین زده شد و تا به امروز می بیش از ۶ سال از کنگ‌زنی می‌گذرد طرح به جز در قسمت گنبد، به گفته مسئولان با ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی همچنان که کار خود ادامه می‌دهد تا بلکه افتتاح این طرح عظیم صورت گیرد.

البته سرپرست شهرداری همدان در سال ۸۶ وعده داد که این طرح سال ۹۰ به اتمام خواهد رسید که وی هزینه اعلام طرح را ۱۰ میلیارد تومان پیش‌بینی کرده بسود، در حالی که امروز تنها برای پوشش گنبد تا ۱/۵ میلیارد تومان هزینه خواهد شد.

مسئولان در استان همدان سال‌هاست که به دنبال انجام کارهای بزرگ و خارق‌العاده هستند که البته تا حدودی از نظر کلامی این حرف‌ها در خصوص پروژه‌های شهری رنگ واقعیت به خود گرفته است. واقعیتی که اخیراً با افتتاح چند پل زیرگذر و روگذر در شهر به قیمت تعطیلی سایر پروژه‌های شهری اتفاق افتاد که شورای شهر همدان هم که این روزها مدافع تمام‌قد شهرداری است در نشست مطبوعاتی این رکن نکته معروف بود اما به راستی در استان همدان سالانه چند همایش قرآن برگزار می‌شود که چنین تالار عظیمی در استان احداث می‌شود؟ مشاور طرح به این سؤال پاسخ می‌دهد.

علی تاجر مشاور طرح تالار قرآن همدان که از اظهار نظرهای غیر کارشناسی برخی افراد و مسئولان گلمند است سؤال را تکرار می‌کند و می‌گوید: مگر در طول سال چند جلسه با همایش قرآن برگزار خواهد شد که در تالار قرآن برپا شود. تاجر پاسخ به این سؤال را این‌گونه مطرح می‌کند: تمامی اظهار نظرهای غیر کارشناسی برخی‌ها به دلیل نام طرح است که عنوان تالار قرآن را نهاده شده است. اما قرار نیست که فقط همایش‌های قرآنی در آنجا برگزار شود. تالار قرآن سالتی است مانند سالن همایش‌های بین‌المللی صدا و سیما که مراسم و همایش‌های مختلف در آن برگزار می‌شود و مختص صدا و سیما نیست.

تاجر می‌گوید: مگر مراسم اجلاس سران تهران فقط برای برپایی همایش سران کشورهاست که این نام بر آن نهاده شده است؟ نه این سالن به بهانه حضور دو شبه سران کشورهای اسلامی در ایران در چند سال قبل بود که بعد از آن مسئولان را واداشت سالتی برای این منظور احداث کنند که بعد از آن، این سالن مرکز برگزاری بسیاری از همایش‌های کشوری به بعد از آن مسئولان گرفته است. حال تالار قرآن هم این وضعیت را

پیشنهاد IUCN برای ثبت ۴ شگفتی طبیعت در فهرست میراث جهانی

همدان پیام: اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت به عنوان مشاور رسمی میراث جهانی در حوزه طبیعت، چهار نمونه از مکان‌های طبیعی چشمگیر و فوق‌العاده جهان را برای اضافه شدن به «فهرست میراث جهانی یونسکو» پیشنهاد کرده است.

به گزارش ایسنا، این چهار منطقه طبیعی زیبا و شگفت‌انگیز شامل مناظر «سنگا ترینشال» در مرز مشترک بین سه کشور کامرون، آفریقای مرکزی و جمهوری کنگو، برکه‌های «وینانگا» در چاد، منطقه فسیلی

صدای قرآن از این تالار نمی‌آید!

سنگینی گنبدی ۱۰ میلیاردی بر دوش شهروندان



▲ سامان در گنبد تالار قرآن همدان پیام

زیادی دارد که به مردم نمی‌گویند، اما از ایرادهای مهم‌های خارجی و ترجمه همزمان برای ۱۵۰۰ نفر احداث می‌شود تنها برای همایش‌های قرآنی است؟ نه این تالار می‌تواند سرمایه‌ای باشد از این به بعد همدانی‌ها با بهره‌گیری از آن علاوه بر داشتن سالن همایش‌های بین‌المللی زمینه‌ها و ظرفیت‌های گردشگری را در استان فراهم سازند. این تالار ظرفیت برگزاری همایش‌های بین‌المللی داشتن سالن همایش‌های بین‌المللی زمینه‌ها و ظرفیت‌ها در کشور باشد. استان همدان با داشتن چنین ظرفیتی می‌تواند میزبانی همایش‌های بین‌المللی که در تهران و سایر استان‌های کلان‌شهر چون اصفهان برگزار می‌شود را داشته باشد و این یعنی جذب توریست.

او می‌گوید: مگر توریست خود به خود جذب می‌شود؟ نه. باید برای جذب توریست برنامه داشت که ایجاد سالتی برای برگزاری همایش‌های بین‌المللی در استان در وهله اول باعث ثروت‌اندوزی به استان می‌شود. از طرفی هم روسفیدی مسئولان استان را در مرکز به دنبال خواهد داشت تا با برگزاری یک همایش بین‌المللی در کشور اعلام آمادگی خود را داشته باشند؛ چرا که اجاره یک روز برگزاری همایش مبلغی معادل ۵۰۰ میلیون تومان است.

تاجر می‌گوید: در این وادی آدم‌هایی که در قله علم هستند بعد از روز در اجلاس‌ها یا همایش بین‌المللی که در همدان برگزار شود می‌آیند و می‌روند و این همدانی‌ها هستند که جیب آنها را خالی می‌کنند. باید این را درک کرد که گردشگر فقط برای خوشگذرانی به یک جا نمی‌رود، بلکه بهانه حضور در یک مراسم یا همایش اتفاق می‌افتد. متأسفانه نوع نگاه‌ها اکنون به این پروژه سطحی و غیر کارشناسی است.

این مشاور گفت: آقای مسئولی که اعلام کرده هزینه میلیاردی برای گنبد تالار حرام است بر چه اساسی این گونه سخن می‌گوید و دل مردم را خالی می‌کند. چرا این همه منفی‌بانی در مورد این تالار در شهر ایجاد شده است. این تالار هزار و یک قایده برای استان دارد. اما همه حرف منفی می‌زنند. تالار در آن برگزار شود، بلکه می‌تواند سالتی باشد برای برگزاری انواع میزگردها، نشست‌ها، کنفرانس‌ها، کنگره‌ها، جشنواره‌ها و هزاران برنامه دیگر. به گفته تاجر، امروز بر نوع پوشش این گنبد و هزینه‌های آن صحبت می‌شود و اینکه هزینه میلیاردی برای آن حرام است. اما در پاسخ این افراد که این گونه صحبت می‌کنند باید بگویم نوع پوشش گنبد ترکیبی است ولی هنوز قطعی نشده است و در صورتی که قطعی نشده حرف از حرام بودن هزینه‌ها می‌زنند. من که متخصص و سرناظر طرح هستم هنوز نمی‌دانم قیمت آن چقدر است! بعد می‌گویند حرام است! این همه منفی‌بانی در مورد چیزی که مثبت است.

تاجر می‌گوید: تالار قرآن ساختمانی یونیک (تک) است که می‌تواند در کشور نماد و نشانه شهر همدان باشد. مردم برای هویت یافتن نیازمند نشانه‌های شهری هستند که از ویژگی‌های نیازهای عمده شهری هم آیکون و نشانه‌ای در شهر است. به گفته ایسن مشاور، برخی‌ها هم بر شکل ظاهری طرح خرد می‌گیرند که مثل توپ گرد است یا توپ پینگ‌پنگ است و...

اما مگر قرار است تمامی ساختمان‌ها یک شکل داشته باشند. اگر همه ساختمان‌ها یک شکل باشند که آن وقت جایی برای دل بستن وجود ندارد. وی در پاسخ به این سؤال که گويا مسئولان بر هزینه‌های آن حرف دارند و حتی شهرداری هم برای ادامه پروژه اعتباری ندارد، می‌گوید: وقتی شهر یک چیز خوب می‌خواهد باید پول آن را فراهم کنند. تاجر می‌گوید: نمی‌خواهم بگویم هیچ کاری در دنیا بدون عیب کشوری به کار اجرائی نیست و عیز دارد و باید گذرانده شود اما تالار قرآن خسن‌های

«جنگ جیانگ» در چین و «مرداب جنوبی» جزیره راک در پالائو است که همگی برای ثبت در این فهرست معتبر جهانی پیشنهاد شده‌اند.

کنوانسیون میراث جهانی تا پایان ماه ژوئن سال جاری میلادی درباره در حال حاضر در این فهرست نام ۲۱۱ منطقه مختلف جهان ثبت شده است. اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت همچنین اقدامات و تلاش‌های بیشتر برای حفاظت از میراث طبیعی جهان شد.

جولیا مارتون لی فیور، دبیرکل این اتحادیه گفت که امسال ۴۰ سال تلاش برای حفاظت و نگهداری از شگفت‌انگیزترین اماکن طبیعی جهان را جشن خواهیم گرفت. این اماکن، میراث مشترک ما را تشکیل می‌دهند.

صدای قرآن از این تالار نمی‌آید!

سنگینی گنبدی ۱۰ میلیاردی بر دوش شهروندان



▲ سامان در گنبد تالار قرآن همدان پیام

گیرد، در مورد تالار قرآن از نظر مکانی مشکلی وجود ندارد اما از نظر اندازه و بعد مساحت کوچک است. پارکینگ و خدمات رفاهی در نظر گرفته شده برای این پروژه کافی نیست.

این کارشناس معماری ادامه می‌دهد: از آنجا که بلوار ارم یکی از مکان‌های تفریحی و محل تجمع مردم در مواقع خاص است، هنگام برگزاری اجلاس و مراسم در تالار قرآن با حجم زیادی از رفت و آمدها و ترافیک و یک شرایط نامناسب روبرو خواهیم شد، مکان انتخاب شده مورد تأیید است اما خدمات در نظر گرفته شده پاسخگوی حجم ترافیک نیست و شهرداری باید در این زمینه پاسخگو باشد.

عراقچیان با بیان اینکه نکته دوم مطابقت طرح و معماری بنا با معماری اسلامی است، اظهار داشت: معماری اسلامی شامل دو وجه صورت و معنا می‌شود که با مشاهده کامل نقشه‌ها می‌توان ارزیابی کرد که یک بنا این شرایط را داراست یا نه، باید توجه داشت که اسلامی بودن فقط به معنای شکل قوس و گنبد نیست، اینکه کرامت و حرمت انسانی پاس داشته شود، اهمیت بیشتری دارد.

وی تصریح کرد: در مورد پروژه تالار قرآن باید قبول کرد که مدیریت شجاعت می‌خواهد نه اینکه نام جلسه تشکیل داد و حرف زد و رفت و آمد.

وقتی کارشناس نظر می‌دهد باید اجرا شود. مثلاً تالار قرآن که بحث آن داغ است طرحی است که اجرای آن شجاعت می‌خواهد تا مردم را نجات دهد. این مشاور می‌گوید: کارهای بزرگ و اساسی در همدان روی زمین مانده است که اجرای آن شجاعت می‌خواهد. در همین حال کارشناسان شهری نیز بر اینگونه پروژه‌ها و حتی جامنایی آنها حرف‌هایی برای گفتن دارند.

عضو هیأت علمی گروه آموزشی معماری دانشگاه بوعلی سینا با بیان اینکه هرشهری مخصوصاً شهرهایی که مدعی کلان شهر شدن هستند باید از سالن‌ها و فضاهای مناسب برای برگزاری اجلاس و مراسم مختلف برخوردار باشند، می‌گوید: در کشورها و شهرهای اروپایی تالارهایی

معروف به تالار شهر برای این منظور وجود دارد که در همدان هم تالار قرآن با چنین هدف و ضرورتی در حال کارشناسی است.
به گفته ایسن مشاور، برخی‌ها هم بر شکل ظاهری طرح خرد می‌گیرند که مثل توپ گرد است یا توپ پینگ‌پنگ است و...

▲ کمبود بودجه و مشکلات تأمین مالی باعث طولانی شدن اجرای پروژه شده است. به همین دلیل پیشنهاد می‌شود ادامه اجرائی پیشنهاد می‌شود مشترک توسط شهرداری و اداره فرهنگ و ارشاد همدان پیگیری شود تا زودتر به نتیجه برسد

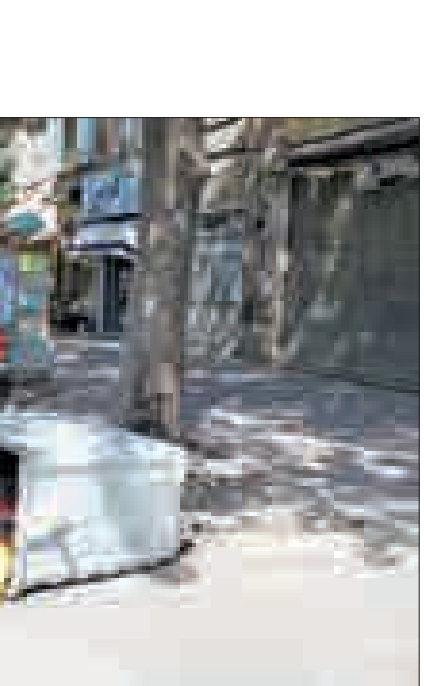
▲ مشاور طرح تالار قرآن: آقای مسئولی که اعلام کرده هزینه میلیاردی برای گنبد تالار حرام است بر چه اساسی این گونه سخن می‌گوید و دل مردم را خالی می‌کند. چرا این همه منفی‌بافی در مورد این تالار در شهر ایجاد شده است. این تالار هزار و یک قایده برای استان دارد. اما همه حرف منفی می‌زنند.

طراحی شده و در حال تأسیس است. محمدرضا عراقچیان با تأکید بر اینکه وجود چنین سالن و تالاری از لحاظ اجتماعی، فرهنگی و مذهبی برای شهر همدان ضروری است، افزود: هنگام ساخت یک بنا باید نکاتی را مورد نظر داشت که جامنایی و مکان‌یابی، مطابقت طراحی بنا با معماری اسلامی و رنگ و مصالحی که به کار می‌روند مهم‌ترین این نکات است. وی اضافه کرد: اولین موضوع، جامنایی مناسب و زمینی است که به یک پروژه اختصاص داده می‌شود. اینکه آیا این محدوده و مکان ما را به هدف نزدیک‌تر می‌کند یا نه باید مورد توجه قرار

رسیدن این پروژه راه حلی را در نظر بگیرند.

عکس

در شهر



پیام

مردم همدان پیام: معاونت آموزش و پرورش خبر داد

صندوق پستی: ۶۶۶-۶۵۵۵ همدان پیام: معاونت آموزش و پرورش خبر داد

همدانیان عزیز: نگاه به مشکلات، انتقادها و پیشنهادهای خود را در هر زمینه‌ای که بخواهید

با فرا رسیدن تابستان، اوقات فراغت دانش‌آموزان نزدیک است. مسئولان امر چه برنامه‌ای دارند؟ این همه از همه دشمنان و جنگ نرم صحبت می‌کنید، آیا فقط صحبت کردن کافی است نباید به فکر جوانان که به دلیل نبود برنامه مجبورند در کوچه و خیابان پرسه بزنند باشید؟

قاسم‌آبادی

اتوبوس‌ها و خط واحدهایی که در نقاط پایین شهر و حتی گاه بالای شهر هستند، امکانات لازم را ندارند.

هم صندلی آنها نامناسب است و هم برای فصل گرما کولری در آنها نصب نشده. وقتی جمعیت زیاد سوار این واحدها می‌شوند و درها بسته می‌شود؛ تحمل ماندن در داخل اتوبوس را نداریم. بهتر است برای ترویج اسفاده از وسایل عمومی آنها را تجهیز کنید.

تماس تلفنی

هر قدر گرانی و تورم زیادی می‌شود، هم کیفیت کالاها کم می‌شود هم مقدار و حجم آنها. روز گذشته مقداری کیک و کلوچه برای صبحانه خریدم، باور کنید که اندازه آن نصف همیشه شده بود. گویا آب رفته باشنده از است هم به کیفیت و هم به کمیت نظارت کنید. مگر پول به این راحتی به دست می‌آید که راحت از دست برود.

تماس تلفنی

چهارشنبه

با احترام در پاسخ به مطلب مندرج در روزنامه همدان پیام در مو حصار امام(ره)، این موضوع از سوی معاونت اجتماعی پیگیری شد حرفه‌ای و سابقه‌دار سرقط از منازل و مغازه‌های مردم که در سطح قانونی به مراجع قضایی معرفی شده‌اند.

لازم به توضیح است که شهروندان گرمی نیز باید با توجه به

گزند سارقان کوشا باشند.

و گستره آن نیز کل استان چهارمحال و بختیاری را دربر می‌گیرد. به این ترتیب که مثلاً ماهی‌گیری در یک شهرستان و غارنوردی در شهرستان دیگری انجام می‌شود.

علاوه بر این، یک جشنواره دو روزه اول و دوم مردادماه با عنوان «صخرنوردی با حمایت آب» یا «دبپ واتر» برگزار می‌شود.

صادقی در این‌باره توضیح داد: این جشنواره که برای نشان دادن قابلیت‌های گردشگری ورزش‌های آبی استان است، توسط یکی از دفاتر خدمات مسافرتی تهران که در حوزه ورزش فعال است، حمایت مالی می‌شود. در این جشنواره حدود ۱۰۰ نفر از ورزشکارانی که برخی از آن‌ها مقام‌های ملی دارند حضور خواهند داشت.

همدان پیام: معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری چهارمحال و بختیاری از برگزاری دو جشنواره گردشگری ورزشی در تابستان خبر داد.

حیدر صادقی گفت: نیمه دوم تیرماه یک جشنواره طبیعت‌گردی در رشته‌های مختلفی مانند ماهی‌گیری، غارنوردی، قایق‌رانی، رفتینگ، کوه‌نوردی و دوچرخه‌سواری برگزار می‌شود.

وی افزود: این جشنواره به مدت یک هفته در سطح ملی برگزار می‌شود

و افزود: اگر امکانات رفاهی و اسکان زائران به خوبی انجام شود روحانیون کاروان‌ها بهتر و با بستر مناسبی می‌توانند به امور معرفتی و فرهنگی زائران رسیدگی کنند.

حجت‌الاسلام اسکندری در ادامه اطلاع‌رسانی درست، به موقع و سریع را از برنامه‌های فرهنگی بعثه مقام معظم رهبری در هتل‌های محل اسکان زائران ایرانی دانست و تصریح کرد: این موضوع می‌تواند در ارتقای برنامه‌ریزی مسئولان فرهنگی مؤثر و نقش‌آفرین باشد.

وی با اشاره به آیه‌ای از قرآن کریم درباره شکر نعمت گفت: در اینجا شکر نعمت به این معناست که از فرصتی که در اختیار داریم بیشترین استفاده را ببریم و این فرصت را به راحتی از دست ندهیم.

روزانه حدود ۵ هزار زائر ایرانی وارد کربلا می‌شوند

همدان پیام: مسئول نمایندگی بعثه مقام معظم رهبری در عراق از ورود روزانه بین ۴ تا ۵ هزار زائر ایرانی به کربلا و عتبات عالیات خبرداد. به گزارش فارس، حجت‌الاسلام اسکندری گفت: ثواب و اجر خدمت به زائران حسینی کمتر از زیارت ائمه اطهار(ع) نیست و این خدمت نعمتی است که خداوند در اختیار ما قرار داده است. وی در عراق یکی از وظایف مدیران منطقه‌ای و ثابت هتل‌ها را بسترسازی و فراهم کردن شرایط مناسب برای بهرمنداری زائران از فضای معنوی اماکن مقدس اعلام کرد

مریم مقدم

همدان پیام: وقتی از موتور جستجوگر گوگل می‌خواهید در مورد فرودگاه همدان به شما اطلاعاتی دهد، با این جمله در ویکی‌پدیا روبرو می‌شوید که "۵ کیلومتری شمال شهر قرار دارد و از فرودگاه‌های قدیمی کشور نیز محسوب می‌شود. این فرودگاه مجهز به سیستم‌های کمک ناوبری VOR/DME و NDB می‌باشد!" این در حالی است که وقتی اطلاعات فرودگاه شیراز را می‌خواهید با ۶۷۷۰۰۰ صفحه روبرو می‌شوید که در میان آنها صفحات و پروتال‌های مختلف معرفی فرودگاه شیراز برجسته است.

در مورد فرودگاه اصفهان هم ۲۲۸۰۰۰ صفحه در گوگل نمایان می‌شود که صفحات مختلف برایتان از معرفی فرودگاه اصفهان می‌گوید. حال از دنیسای مجازی بیرون می‌آئیم و واقعیت‌ها را در می‌یابیم با فرودگاهی روبرو می‌شویم که به جای سبوت کشیدن تماس چرخ‌های هواپیماها بر باند فرودگاه، باد است که روزه می‌کشد و این می‌شود نتیجه تفاوت دور و درازی که میان وضعیت اقتصادی جامعه محلی همدان با شهرهایی است که گردشگری در آنجا حرف‌ها برای گفتن دارد.

➤ **همدان غریب در تعاملات کشوری**

در همین روزهای اخیر ۲۷ نفر از تورگردانان معتبر کشور مالزی برای بررسی ظرفیت‌های گردشگری ایران به منظور ایجاد ارتباطات گردشگری میهمان فعالان گردشگری ایرانی بودند، آنها در روزهای اخیر از پنج شهر تهران، کاشان، شیراز، اصفهان و مشهد در حالی بازدید کردند که قرار است این شهرها برای گردشگری مالزی شناسایی شوند و برای انجام برنامه‌ریزی‌های دراز مدت در بسته‌های سفری قرار گیرند.

به گزارش خبرگزاری‌ها، هدف از این سفر جمع‌آوری اطلاعات از ایران و مقصدهای مهم گردشگری در ایران بوده است و غوانگیزترین بخش از این خبر این است که همدان با توجه به اشیاع بودن از جاذبه‌های تاریخی و طبیعی به دلیل محروم بودن از زیرساخت‌های اولیه صنعت گردشگری چون فرودگاه و هتل و مراکز خرید و تفریح هیچ نقشی در جذب برنامه‌های تورگردانان خارجی ندارد.

خالد هارون، رئیس اینس هیأت خارجی عنوان کرده است که در صدد هستیم در این سفر بتوانیم بسته‌های سفر برای مقاصد ویژه گردشگران مالزی تهیه کنیم تا ارتباط کشور مالزی و شهرهای ایران به نحو مطلوبی برقرار شود.

مالزیایی‌ها به دنبال این هستند که همکاری دو جانبه‌ای بین پنج استان هدف‌گذاری شده در ایران به ویژه در بخش هتل‌ها یا کشور مالزی داشته باشیم

و این مهم را پیگیری می‌کنیم تا موقعیت‌های کاری مناسب برای دو کشور ایجاد شود.

آنها براساس اطلاعات به دست آمده، قرار است با این پنج استان در ارتباط باشند تا به وضعیت مطلوبی در زمینه گردشگری از جمله پروازهای مستقیم از شیراز به کوالالامپور و برعکس و همچنین تسهیل در رفت و آمد گردشگران دست یابند.

این هیأت بررسی در جلسات متعدد عنوان کرده است که جاذبه‌های گردشگری ایران برای هیچ یک از مالزیایی‌ها آشنا نیست. همدان با دارا بودن آرامگاه بوعلی سینا، هگمتانه، گنجنامه و الوند انقدر غریب است که هیچ گردشگر خارجی برای سفر به این استان ترغیب نمی‌شود.

بی‌مهری دولت و مجلس به صنایع دستی

همچنین انتخاب و تقویم آثار بر طبق آیین‌نامه‌ای است که توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری تدوین می‌شود و به تصویب هیأت وزیران می‌رسد.

به گفته دستغیب، چنین قانونی درباره خرید صنایع دستی هنری هنرمندان در کشورهای دیگر متداول است و نوعی حمایت جدی دولت از هنرمندان آن کشور به شمار می‌رود.

وی با تأکید بر این که ما نیز در ایران بنا داشتیم چنین کاری انجام دهیم، گفت: دولت این بند را در لایحه بودجه سال ۹۰ قرار داد. ما سعی داشتیم در قانون بودجه سال‌های بعد هم این بند اضافه شود، اما این اتفاق نیفتاد.

➤ **حذف بند ۱۱۹ در سال تولید ملی**

شایسته نبود

نماینده مردم شیراز با اشاره به نام امسال که از سوسی مقام رهبری انتخاب شده است، گفت: در سال تولید ملی و حمایت از کار و سرمایه ایرانی شایسته نبود چنین بندی از قانون بودجه سال ۹۱ خارج شود.

خالد هارون در این زمینه عنوان کرده است که بر این باوریم که سازمان میراث فرهنگی ایران باید فعالیت‌های دور اندیشانه‌ای را در مالزی انجام دهد تا رفت و آمدها به سهولت انجام شود و مردم مالزی با مقصدهای گردشگری ایران آشنا شوند و در این صورت، سفر گردشگران مالزی به ایران افزایش خواهد یافت.

وی عنوان کرده است که صنایع ایران مانند انواع لباس‌ها، پارچه‌ها و قلم کاری‌ها پتانسیل خوبی برای جذب توریست‌هاست و مردم مالزی مشتاق خرید کردن این گونه صنایع هستند و به همین دلیل بازارهای سنتی فارس، مردم مالزی را برای سفر به این استان مشتاق می‌کند.

➤ **امضای تفاهم‌نامه گردشگری میان تورگردانان ایران و مالزی**

در پایان سفر یک هفته‌ای ژانسدان مارلی به ایران که برای آشنایی با شهرهای توریست‌پذیر از طرف مالزیایی‌ها برگزار شد، تفاهم‌نامه همکاری میان دو کشور ایران و مالزی در زمینه تبادل گردشگر به امضای طرفین رسید.

جالب است بدانید که در پندهای این تفاهم‌نامه به ۴ مورد تأکید شده که نخستین مورد آن، حفظ تعادل توریسم و گردشگری میان دو کشور است.

در بند دیگر بر نظارت جامعه تورگردانان ایران و اتحادیه ژانسدان‌های مالزی (ماتا) بر اجرای کیفی آن

تفاهم‌نامه تأکید شده است. همچنین به دلیل آن که ممکن است گردشگران نیازهای خاصی داشته باشند به امر آموزش هم اشاره شده است.

به منظور آشنایی گردشگران دو کشور، سایت‌های گردشگری فعال می‌شوند. شاید اگر مسئولان استانی به جای صرف اعتبارات کلان در ساخت پروژه‌های بی‌نتایج‌ای همچون مقبره عین‌القشاه و تالار قرآن، تن نیمه جان فرودگاه همدان را احیا می‌کردند، حداقل راه برای آمدن ناظران بسته سفرهای خارجی به استان هموار می‌شد.

➤ **حمل و نقل گردشگری همدان را فلج کرده است**

یک کارشناس برنامه‌ریزی توریسم دلیل غریت همدان در توهاری خارجی را مهیا نبودن زیرساخت حمل و نقل عنوان کرد.

محمدحسن براتی در گفت‌وگو با همدان پیام



گفت: امروزه صنعت جهانگردی به عنوان یکی از مهمترین صنایع جهان نقش عمده‌ای در بهبود وضعیت اقتصادی کشورها، استان‌ها و شهرها دارد.

در این زمینه کارشناسان معتقدند که در صورتی که ارکان صنعت جهانگردی در یک منطقه مورد توجه برنامه‌ریزان قرار نگیرد، نمی‌توان به رشد شکوفایی اقتصاد محلی به واسطه صنعت جهانگردی در منطقه دلخوش کرد.

استان همدان نیز از جمله استان‌هایی است که به دلیل موقعیت خاص تاریخی و جغرافیایی می‌توانست همواره مورد انتخاب گردشگران برای سفر قرار گیرد، اما صد افسوس که ارکان صنعت جهانگردی در این استان لنگ می‌زند.

یکی از این رکن‌های اصلی، سیستم حمل و نقل است هر زمان که پای سخن در زمینه جهانگردی توسط صاحب‌نظران این حوزه به میان می‌آید، عنوان می‌شود که «حمل و نقل قلب صنعت جهانگردی است» این عبارت گر چه در یک جمله تعریف می‌شود، اما یک دنیا حرف برای گفتن دارد؛ چراکه یک منطقه گردشگری در صورتی مورد انتخاب از سوسی برنامه‌ریزان سفر قرار می‌گیرد که امکان دسترسی به آن منطقه به راحتی وجود داشته باشد.

وی در ادامه افزود: امکان دسترسی به منطقه ویژه و حمل و نقل هوایی در درجه اول و حمل و نقل ریلی در ردیف بعد و در نهایت سیستم حمل و نقل جاده‌ای فراهم می‌شود.

در واقع عامل اصلی پیشرفت و فراگیر شدن جهانگردی، صنعت حمل و نقل بوده است، لذا توجه به نقش حمل و نقل در صنعت جهانگردی مهمترین گام در جهت برنامه‌ریزی به منظور توسعه جهانگردی در کشورهاست. این مقاله سعی دارد ضمن معرفی و شناخت حمل و نقل و اجزای آن، به بیان نقش این صنعت در صنعت جهانگردی بپردازد.

یک مدیر فنی دفتر مسافرتی نیز در این زمینه گفت: حمل و نقل، نتیجه مسافرت و اقامت مردم در خارج از مناطق بومی خود است. توسعه حمل و نقل در بخش‌های دولتی و خصوصی تأثیر عمده‌ای بر رشد و هدایت این صنعت داشته است، پس در نتیجه فراهم بودن امکانات حمل و نقل

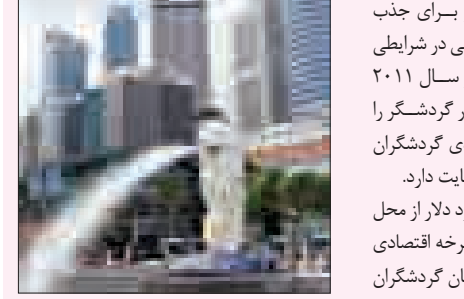
به نقل از مسئولان استانی، در حال حاضر پنج طرح در فرودگاه همدان در حال انجام است و در صورت اصلاح سطح و شیب باند، پروازهای حج از سال ۹۲ از فرودگاه همدان انجام خواهد شد.

هدف از اجرای طرح‌های فرودگاه همدان

آماده‌سازی این فرودگاه برای افزایش پروازهای همدان-تهران به روزانه حداقل دو پرواز و همچنین برقراری پروازهای اهواز، بندرعباس، شیراز، تبریز و همچنین روزانه شدن پروازهای مشهد اعلام شده است.

مستولان افزایش پروازهای مسیر همدان- کیش، فعال شدن حداقل سه شرکت هواپیمایی همد، ماهان و آسمان را از دیگر اهداف اجرای این طرح‌ها برشمرده‌اند. آغاز عملیات اجرایی بهسازی سطوح پروازی فرودگاه همدان از مهرماه سال ۱۳۹۰ اعلام شده است.

ما مه امیدواریم این اتفاقات به وقوع بپیوندند و تن خسته گردشگری زیر سایه پروازهای فرودگاه همدان جان بگیرد.



جاذبه جدید گردشگری سنگاپور

اندونزیایی در صدر بیشترین مسافران به سنگاپور قرار داشتند و پس از آن کشورهای چین، مالزی و استرالیا بیشترین تعداد گردشگران را در سنگاپور داشتند.

صنعت گردشگری سنگاپور در حالی از این رشد قابل توجه سود می‌برد که در سال‌های اخیر

این کشور حضور پررنگی در نمایشگاه‌های صنعت گردشگری جهان به ویژه نمایشگاه گردشگری «ITB» آسیا که یکی از رویدادهای مهم در صنعت گردشگری محسوب می‌شود، داشته است.



چشم انداز

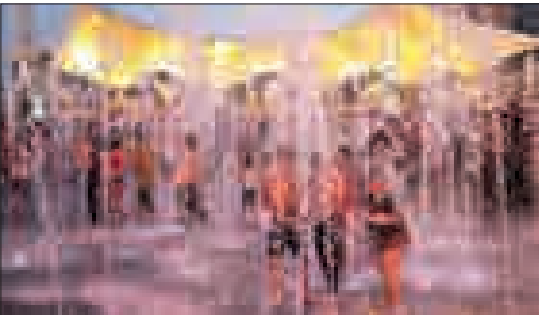
امروز روز جشن آب پاشونک، است

همدان پیام: در آغاز تابستان خورشید از بالاترین جایگاه طلوع خود در افق شمال شرقی بر می‌آید و در بالاترین جایگاه غروبگاهی خود در افق شمال‌غربی فرو می‌رود. حرکت روزانه خورشید در آسمان نیز در این هنگام به بالاترین خط سیر می‌رسد که بیش از دیگر روزهای سال به قطب آسمانی نزدیک شده و در نتیجه بلندترین روز سال و کوتاه‌ترین شب سال را پدید می‌آورد.

در این روز و در لحظه ظهر خورشیدی، زاویه میان خورشید و افق جنوبی بیشتر از هر روز دیگر است و آفتاب در این روز به کسمال و اوج سالیانه خود دست می‌یابد.

این هنگام برای مردمان باستان که دلبستگی فراوانی به پدیده‌های کیهانی داشته‌اند و چنین پدیده‌هایی را در زندگی روزمره، آیین‌ها و باورداشت‌های خود دخالت می‌داده‌اند، اهمیت بسیاری داشته است و آیین‌ها و جشن‌های بیشمار را در این هنگام برپا می‌داشته‌اند. یکی از جشن‌ها، جشن آب پاشونک است. در این روز مردم به دلیل یادبود یک روز بخصوص، به یکدیگر آب می‌پاشیدند و اینگونه شادی خود را ابراز می‌کردند.

درباره فلسفه این روز شاید بتوان به روایت زیر اطمینان کرد: در زمان فیروز جد انوشیروان چند سالی باران نیامد و مردم در خشکسالی بودند. فیروز به آتشکده پارس رفت و دعا کرد و در این روز باران زیاد آمد.



ترین‌ها

در جریان کاوش‌های باستان‌شناسی در اوزاکا

قدیمی ترین سند سرشماری جهان در ژاپن کشف شد

همدان پیام: یک تیم از باستان‌شناسان ژاپنی در اوزاکا موفق به کشف لوح چوبی متعلق به قرن هفدهم میلادی شدند که حاوی آمار سرشماری مربوط به سکنه شهر "دازایفو فوکوکا" واقع در جنوب شرقی ژاپن است.

گفته می‌شود که این لوح از قدیمی‌ترین سندهای سرشماری جهان است. به گزارش شینیهو، کارشناسان احتمال می‌دهند این لوح چوبی، قدیمی‌ترین نمونه ثبت آمار و سرشماری نفوس در تاریخ ژاپن باشد. تیم کاوش همچنین نفوس در بررسی این لوح با پروتوهای مادون قرمز دریافتند که نوشته‌های کاملاً روشنی روی این لوح به اندازه ۳۱ سانتی‌متر طول و هشت سانتی‌متر عرض حک شده است.

کشف این اثر نشان می‌دهد دولت‌ها در دوران باستان چگونه مردم را در مناطق جنوب غربی ژاپن تا پیش از قدرت‌گیری سلسه "نارا" که با فرمان "تایپوریتسوروی" مدیریت کشور تحت سیستم کدهای قانونی درآمد اداره می‌کردند. در میان کلمات نوشته شده بر روی هر دو طرف این لوح، دست کم نام ۱۶ خانواده با لقب و روابط میان آن‌ها ثبت شده است. در شرح حال و آمار ارائه شده، همچنین برخی کلمات مربوط به تغییر نژادشنای یا نام تاریخی مکان‌های مختلف آمده، نام‌هایی که تنها در دوره زمانی میان سال‌های ۶۸۵ تا ۷۰۱ مورد استفاده بوده است.

این لوح عموماً به عنوان قفاقر ثبت احوال و آمار کنونی در دوران باستان عمل می‌کرده است. نویهیدا یامامورا سخنگوی بخش میراث فرهنگی شهر اوزاکا با اعلام این مطلب گفت: هر چند لوحه‌های چوبی مشابهی در مناطق دیگر ژاپن به دست آمده، اما این لوح عمدتاً به قرن ۱۸ میلادی باز می‌گردد در نتیجه اثر کشف شده در دازایفو به عنوان کهن‌ترین گزارش آماری درباره اطلاعات سکنه محلی در کشور شناخته می‌شود.

وی می‌گوید: کشف این اثر حائزنده‌ای تاریخی است که نشان می‌دهد دولت‌ها در دوران باستان چگونه مردم را در مناطق جنوب غربی ژاپن تا پیش از دوران حکومت سلسله "نارا" اداره می‌کرده‌اند. تا زمان قدرت‌گیری سلسه "نارا" که با فرمان "تایپوریتسوروی" مدیریت کشور تحت سیستم کدهای قانونی درآمد.

طبق این گزارش، تیم کاوش از ماه مارس ۲۰۱۲ تاکنون موفق به کشف منطقه‌ای حدود ۳۷۰ هکتار شده که در آن مجموعاً ۱۰ لوح چوبی از این دست تا دوشنبه گذشته به دست آمده است.

نگاه

با وجود سفر گردشگران ایرانی به مالزی،

چرا مالزیایی‌ها کمتر به ایران سفر می‌کنند؟

همدان پیام: رابین اقتصادی سفارت جمهوری اسلامی ایران در مالزی، ورود گردشگران مالزی را به ایران ناچیز توصیف کرد و گفت: با این وجود گردشگران زیادی از ایران به مالزی سفر می‌کنند.

بهژاد خاکپور افزود: سالانه ۴۵ میلیون گردشگر در کشور مالزی جابجا می‌شوند.

وی به رتبه نهم کشور مالزی در جذب گردشگر خارجی در جهان اشاره و تصریح کرد: سالانه ۲۵ میلیون گردشگر به کشور مالزی سفر می‌کنند.

خاکپور جمعیت کشور مالزی را ۲۸ میلیون نفر دانست و بیان کرد: با این وجود ۲۰ میلیون نفر مالزیایی با هزینه کردن ۱۰ میلیارد دلار به کشورهای دیگر سفر می‌کنند که ایران در استفاده از این هزینه سهمی ندارد.

خاکپور ارتباط گردشگری بین دو کشور را یک طرفه خواند و افزود: آمار ورود گردشگران ایرانی به مالزی در سال‌های اخیر روند رو به افزایش داشته است به طوری که در سال ۲۰۱۱ میلادی ۱۳۵ هزار گردشگر ایرانی وارد مالزی شده‌اند.

خاکپور گردشگران ایرانی را در مالزی گردشگران پُرخرجی دانست و یادآور شد: هر گردشگر خارجی در کشور مالزی ۷۰۰ دلار هزینه می‌کند که گردشگران ایرانی با سه برابر این مبلغ در این کشور هزینه می‌کنند.

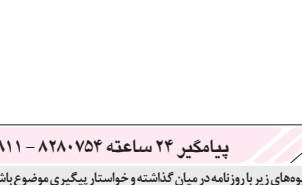
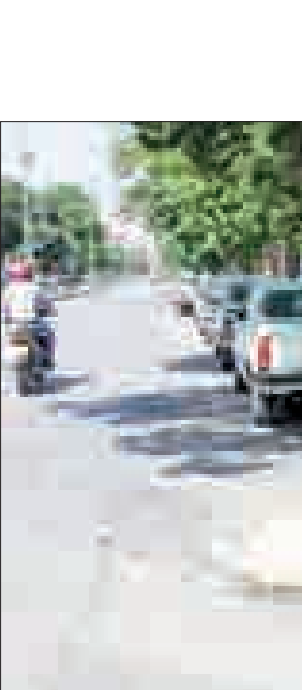
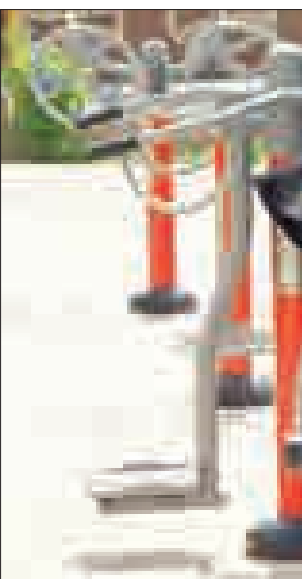
وی تبلیغات جاذبه‌های گردشگری ایران در کشور مالزی را ضعیف دانست و خواستار انجام تبلیغات این جاذبه‌های گردشگری ایران در این کشور شد.

خاکپور با اشاره به اینکه حضور صنعت گردشگری ایران در کشور مالزی ضعیف است، بر حضور صنعت گردشگری ایران در نمایشگاه‌های مالزی تأکید کرد.

وی یادآور شد: در صورتی که روابط بین شرکت‌های گردشگری ایران و مالزی به صورت دائم برقرار شود، شاهد حضور گردشگران مالزی در ایران نیز خواهیم بود.

gallery@hamedanpayam.com

روز



پیامگیر ۲۴ ساعته ۰۵۴-۸۲۸۰-۰۸۱۱

یارد می‌توانند از طریق شیوه‌های زیر با روزنامه در میان گذاشته و خواستار پیگیری موضوع باشند

دیروز از مسیر مهدیه می‌گذشتیم که یکی از اتوبوس‌های حمل و نقل شهری متوقف شده بود و مسافران پیاده شده و اطراف راننده را گرفته بودند. موضوع را جویا شدم، دلایلش تصادف اتوبوس با یک پراید بود که موجب درگیری لفظی و سر و صدای دو طرف و پیاده شدن مسافران شده بود. وقتی دقت کردم دیدم جلوی اتوبوس یک سطل فلزی زباله و آن طرف‌تر هم خودروهای پارک شده که قسمت زیادی از خیابان را به خود اختصاص داده بودند لدم به حال راننده اتوبوس سوخت که بنده خدار ایدستگاه اتوبوس جای توقف نداشت تا مسافران خود را پیاده یا سوار کند. اگر هر کسی کار خود را درست انجام دهد و قانونمند باشد کمتر شاهد چنین صحنه‌هایی خواهیم بود.

جعفر امیری

۲۰۰ نفر از اهالی خیابان خرد که از محله‌های شهرک فرهنگیان و جزو زمین‌های روستای علی‌آباد محسوب می‌شود، هستیم مکان زندگی ما خارج از محدوده طرح هادی روستایی و شهرداری است. حال‌ما می‌خواهیم خانه‌سازی کنیم. خانه‌های روبروی ما با دریافت تسهیلات خانه ساختند اما در قسمتی که ما زندگی می‌کنیم کسی متولی نمی‌شود. شهرداری، بخشداری به هم پاس می‌دهند. سه ماه است پیگیری می‌کنیم به ما مجوز ساخت نمی‌دهند راهکاری بدهید ما چه کار کنیم.

مستقیمی نماینده محله

روحه ۹۱/۳/۶ تحت عنوان افزایش سرقت منازل و مغازه‌ها در محله که به استناد گزارش اداره مبارزه با سرقت پلیس آگاهی، یک باند باستان فعالیت می‌کردند شناسایی و دستگیر و برای سیر مراحل توضیحه‌های پلیس و رعایت مسائل ایمنی در حفظ اموال خود از

سرهنگ ستاد علیرضا خزاعی، معاون اجتماعی فذ استان همدان

تولد یک ملت در سینما تاریخ حوزه هنری

همدان پیام: مدیر روابط عمومی حوزه هنری استان همدان گفت: در نشست دوم «سینما تاریخ» حوزه هنری همدان، فیلم صامت «تولد یک ملت» نمایش داده و نقد می شود.

به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان همدان، طویه شایسته افزود: دوره یک ساله مرور و تحلیل آثار برتر تاریخ سینمای جهان با نام «سینما تاریخ» در خانه فیلم حوزه هنری استان همدان آغاز شده است که در این دوره‌ها، مجموعه‌ای از ۵۰ فیلم برتر تاریخ سینمای جهان از آغاز تا سال ۱۹۹۰ نمایش داده شده و نقد می‌شود. وی اظهار داشت: در دومین نشست، فیلم «تولد یک ملت» ساخته دیوید وارک گریفیث به‌روی پرده می‌رود. گریفیث پس از ساخت حدود پانصد فیلم کوتاه در طول سال‌های ۱۹۰۸ تا ۱۹۱۴ در سال ۱۹۱۵ با روی پرده بردن «تولد یک ملت» ثابت کرد سینما فقط وسیله سرگرمی نیست؛ بلکه می‌تواند جای ادبیات را برای مخاطبان عادی بگیرد و زبان خاص خود را داشته باشد.

نگاه

نقش تئاتر در زندگی مردم نهادهینه شود

همدان پیام: در عصر حاضر که همه انسان‌ها به ویژه جوانان و نوجوانان به دلیل کم‌تجربگی نیازمند راهنما و مشوق هستند حضور و وجود عاملی به جز خانواده، دوستان و... قطعاً خواهد توانست نقش مشوق را برای این قشر بازی کند، چرا که نوجوانان و افراد جوان نصیحت و انتقال تجربیات شخصی دیگران به خودشان را قبول ندارند. در این بین تئاتر به عنوان یک یار می‌تواند این نیاز را برآورده سازد.

هر عامل ارتباطی دیگر با تغییرات محیط و شرایط گوناگون اجتماعی متحول و دگرگون می‌شود و بر اساس آنچه هنرمندان با آن رویارو هستند، شیوه و رویکرد فرهنگی آن تغییر می‌کند، بنابراین تئاتر نقش تعیین کننده‌ای در جهت تغییرات بوجود آمده خواهد داشت. تئاتر به عنوان یک عنصر فرهنگی است و اگر دستمایه افراد اهلس باشد و مبتنی بر شرایط اجتماعی خاستگاهش برنامه‌ریزی گردد بی‌شک تأثیرگذارترین و زنده‌ترین هنر جهان به شمار می‌رود، بنابراین نمی‌توان منکر نقش این هنر زنده در داد و ستد فرهنگی جامعه بود چرا که تئاتر هنر مجردی تلقی نمی‌شود؛ تئاتر با حضور تماشاگران شروع می‌شود و با رفتن آنها نیز پایان می‌گیرد، ارتباطی مستقیم و زنده و به دور از سیاسی بازی برخی خواص. قطعاً با وجود این آثار و فواید بی‌شماری بیان شده رای این هنر دست جمعی باید برنامه‌ریزی‌های اصولی و منکی بر سیاست‌های راهبردی در فاز مدت تبیین گردد چرا که تئاتر به عنوان هنری زنده و پویا جوهره ذاتی خود را از فرهنگ و زبان ارتباطی هنر را برای انتقال مفاهیم بکار می‌برد. اگر بخواهیم تئاتر را در تراوی قیاس با دیگر هنرهای موجود قرار دهیم به این نتیجه مهم دست خواهیم یافت که انسانی‌ترین نوع ارتباط میان هنرمند و مخاطب می‌باشد، چرا که به عنوان عنصری حقیقت جو و حقیقت گو است. تئاتر مادر تمام هنرهای نمایشی است و قطعاً تئاتر موفق در کشور، تئاتری است که تقویت شده هنرمندان شهرستانی باشد، چرا که تئاتر شهرستان پشتوانه و متضمن تئاتر کشور می‌باشد شاید چون هنرمندان تئاتر شهرستان با حداقل امکانات دست و پنجه نرم می‌کنند و حداکثر توانمندی‌های خود را به نمایش می‌گذارند، بهتر توانسته در بین مخاطبان جا باز کنند. در حال حاضر هنرمندان تئاتر شهرستان از امکانات حداقلی برخوردارند در حالی که در بین این گروه‌ها ستاره‌های درخشان خودنمایی می‌کنند که عواملی از رشد یا فعالیت آنان در شهرستان جلوگیری کرده است. تمامی هنرمندان شهرستان‌ها بر این نکته اتفاق نظر دارند که کسی برای استمرار کار آنان ارزش قائل نیست و با مناسبت‌های مختلفی محدود می‌شوند تا مسئولان بهتر بتوانند فهرست آمار و ارقام عملکردشان را برای ارتقا اداری طولانی کنند؛ تئاتر وقتی اداری شود دیگر نمی‌توان به آن تکیه کرد و تئاتری که توسط اهل آن اداره نشود هیچگاه جای رشد پیدا نخواهد کرد. چرا که اگر فردی خاک صحنه نخورد قطعاً توانایی اداره صحنه را هم نخواهد داشت.

در پایان سخن کوتاه اینکه وظیفه مسئولان تئاتر شهرستان‌ها این است که به تئاتر به عنوان مادر هنرهای نمایشی اهمیت بیشتری دهند تا هنرمندان نیز دردهای جامعه را بهتر و روشن‌تر انعکاس بدهند زیرا تحول و گسترش تئاتر کشور محتاج درک متقابل مسئولان و هنرمندان از روند امور هنرهای نمایشی و مشکلات و کمبودهاست؛ نهادینه کردن فرهنگ تئاتر نقش غیر قابل انکاری در جهت رشد و توسعه جامعه فراهم می‌کند.

همدان پیام: فیلم کوتاه انیمیشن «ترازو»

ساخته رامین رهبر توانست به عنوان یکی از دو نماینده هنری ایران در جشنواره هامبورگ آلمان راه یابد و رتبه نخست این رقابت‌ها را کسب کند. این انیمیشن همچنین پیش از این در جشنواره «صد» مقام اول منطقه‌ای را به دست آورده بود و قرار است در جشنواره کوای مینوتی ایتالیا نیز دومین حضور بین‌المللی‌اش را تجربه کند.

کارگردان این انیمیشن در مصاحبه با همدان پیام، موضوع این انیمیشن را تگاهی به زندگی بشر بیان کرد و گفت: در این انیمیشن به زندگی بشر از ابتدای آفرینش پرداخته شده است و معضلات دنیای امروزی و بازگشت آن به ابتدای خلقت در آن نمایش داده می‌شود.

رامین رهبر همچنین درخصوص سرمایه‌گذاری این انیمیشن گفت: تمام سرمایه‌گذاری این انیمیشن شخصی بوده و تنها بخشی از آن با مشارکت حوزه هنری تهران به منظور آماده‌سازی برای شرکت در جشنواره «صد» ساخته شده است و صداگذار و تمامی مراحل ساخت حرفه‌ای آن در تهران صورت گرفته است.

این انیماتور همدانی درباره این سؤال که آیا اثر دیگری از شما در این زمینه کسب مقام کرده است، اظهار داشت: سال گذشته نیز فیلم کوتاه "پسر دریا" به صورت انیمیشن دو بعدی در جشنواره استانی که در اصفهان برگزار شد رتبه اول را کسب کرد.

وی به نحوه برخورد مسئولان فرهنگی با این پدیده اشاره کرد و گفت: بسیاری از مسئولان استانی ما از این موفقیت که به نام همدان در جهان ثبت شد آگاه نشدند و هیچ اطلاع‌رسانی در این زمینه صورت نگرفت.

وی انتقال جشنواره "فیلم کودک و نوجوان"

از همدان به اصفهان را یک شوک فرهنگی برای این استان دانست و افزود: کسب این موفقیت برای

همدان موفقیتی بزرگ محسوب می‌شد تا از این

داوران جشنواره تئاتر به آلمان رفتند

همدان پیام: شهرام کرمی و محمد عاقبتی ۲۵ خردادماه برای انتخاب آثار نمایشی برای شرکت جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان و حضور در جشنواره استیج کودک و نوجوان آلمان عازم این کشور شدند. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، شهرام کرمی دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان گفت: به دعوت دبیر جشنواره استیج کودک و نوجوان آلمان در کنار محمد عاقبتی به عنوان میهمانان و نمایندگان مرکز استیج ایران در این جشنواره حضور خواهیم یافت.

وی ادامه داد: جشنواره استیج کودک و نوجوان آلمان از ۲۵ خردادماه تا ۴ تیرماه در شهر اشتونگارت آلمان برپا می‌شود و در این جشنواره ۳۰ اثر نمایشی ویژه کودک به اجرا در می‌آید. کرمی تأکید کرد: هدف از سفر به کشور آلمان شرکت در این جشنواره، انتخاب آثار برای جشنواره کودک و نوجوان همدان و ایجاد تعامل برای همکاری‌های بعدی است.

گفتگو با کارگردان منتخب جشنواره هامبورگ:

انیمیشن و همدانی که قرار بود پابلوت شود



دیده شود در بین هنرمندان ایجاد رغبت و انگیزه مضاعف می‌کند تا بیش از پیش اقداماتی از این دست در همدان صورت گیرد.

وی اظهار داشت: این اتفاق در تاریخ استان همدان بی‌نظیر است و مسلماً توان هنرمندان بومی در این زمینه با سطح کشوری و بین‌المللی برابری می‌کند.

رهبر در پاسخ به این سؤال که زمینه کار در انیمیشن در همدان چقدر فراهم است، گفت: ما همواره در کشور حرفه‌های خوبی برای گفتن داشته‌ایم، ما در حقیقت نیازمند حمایت هستیم؛

ولی تا الان حمایتی صورت نگرفته است. همدان جزو استان‌هایی است که از لحاظ تکنیک در زمینه هنر انیمیشن با تهران برابری می‌کند؛ اما چون این کار دارای هزینه‌های بالایی است امکان فعالیت در این رشته بسیار دشوار است.

وی همچنین در مورد این سؤال که آیا مبحثی به نام آموزش انیماتوری در همدان وجود دارد یا

خیر، اظهار داشت: در همدان آموزش انیمیشن وجود ندارد و هیچ نوع کلاس آموزشی در این

دیده شود در بین هنرمندان ایجاد رغبت و انگیزه مضاعف می‌کند تا بیش از پیش اقداماتی از این دست در همدان صورت گیرد.

وی اظهار داشت: این اتفاق در تاریخ استان همدان بی‌نظیر است و مسلماً توان هنرمندان بومی در این زمینه با سطح کشوری و بین‌المللی برابری می‌کند.

رهبر در پاسخ به این سؤال که زمینه کار در انیمیشن در همدان چقدر فراهم است، گفت: ما همواره در کشور حرفه‌های خوبی برای گفتن داشته‌ایم، ما در حقیقت نیازمند حمایت هستیم؛

ولی تا الان حمایتی صورت نگرفته است. همدان جزو استان‌هایی است که از لحاظ تکنیک در زمینه هنر انیمیشن با تهران برابری می‌کند؛ اما چون این کار دارای هزینه‌های بالایی است امکان فعالیت در این رشته بسیار دشوار است.

وی همچنین در مورد این سؤال که آیا مبحثی به نام آموزش انیماتوری در همدان وجود دارد یا

خیر، اظهار داشت: در همدان آموزش انیمیشن وجود ندارد و هیچ نوع کلاس آموزشی در این

فرار نخبگان
فرهنگی از همدان

همدان پیام: رهاورد هنرمندان همدانی در زمینه تمامی شاخه‌های هنری از جشنواره‌های ملی و بین‌المللی به سب فقدان زمینه‌های تقدیر و حمایت‌های مالی و استفاده‌های کاربردی از آنان پس از مدتی به فراموشی سپرده می‌شود.

در این میان وقتی هنرمند احساس می‌کند به فعالیت هنری وی در این استان بهایی داده نمی‌شود به شهرهای بزرگ همچون تهران و اصفهان و شیراز رو می‌آورد.

در نتیجه این اقدام بسیاری از نخبه‌های فرهنگی و هنری این کهن دیار در شهر و استان خود دوام نمی‌آورند و همدان از وجود هنرمندان خود آنچنان که باید و شاید بهره‌ای نمی‌گیرد.

این مشکل نشأت گرفته از آن است که زمینه کار فرهنگی در استان همدان فراهم نیست. اغلب

پخش دوباره سریال

«خانه سبز» از شبکه دو

همدان پیام: سریال «خانه سبز» به کارگردانی زنده‌یاد «مسعود رسام» دوباره از شبکه دو سیما پخش می‌شود.

این سریال که محصول سال ۱۳۷۵ است را مرحوم مسعود رسام و بیژن بیرنگ تهیه و کارگردانی کرده‌اند و نویسندگی این سریال را بیژن بیرنگ بر عهده داشته است. خانه سبز درباره خانواده صباحی است که در یک ساختمان زندگی می‌کنند و در هر قسمت با موضوعات مختلفی دست به گریبان می‌شوند.

به گزارش فارس، در این سریال مرحوم خسرو شکیبایی، مهرانه مهین ترابی، داریوش اسدزاده، رامبد جوان، آنته فقیه نصیری، اکرم محمدی و مرحومه حمیده خیرآبادی نقش‌آفرینی می‌کنند.

۳۸۰ کانون فرهنگی مأمور غنی‌سازی اوقات فراغت همدانی‌ها

همدان پیام: معاون فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان گفت: ۳۸۰ کانون فرهنگی ۶۰۰ هنری مساجد در استان همدان در راستای غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان برنامه‌هایی ترتیب داده‌اند.

هادی فیض‌منش در گفت‌وگو با فارس، از آمادگی استان برای اجرای برنامه‌های غنی‌سازی اوقات فراغت خبر داد و اظهار کرد: ۳۱ خرداد ماه همایش سراسری اوقات فراغت افتتاح می‌شود تا برنامه‌های تابستانی رسمیت پیدا کند. وی تصریح کرد: نمایشگاه اوقات فراغت در نخستین روزهای تابستان در پارک مردم آغاز می‌شود و در قالب اطلاع‌رسانی ایفای نقش می‌کند.

معاون فرهنگی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان با بیان اینکه آموزشگاه‌های آزاد هنری ما در این قالب فعال می‌شوند، افزود: انجمن‌های ادبی، موسیقی، نمایش و خوشنویسان همه جزو مراکز اوقات فراغت هستند.

چهره

عبدالباقی نهاوندی معروف
به «باقی» شرح حال نویسن

همدان پیام: عبدالباقی نهاوندی معروف به «باقی» شرح حال نویسن، مورخ و شاعر در ۹۷۸ هجری قمری در روستای چولک نهاوند واقع در استان همدان به دنیا آمد و در ۱۰۴۲ هجری قمری در سرزمین هند درگذشت.

پدرش «خواجه آقابابا» متخلص به «مدرکی» به فرمان شاه عباس صفوی عهده‌دار منصب وزارت و نظارت شهر همدان بود.

باقی نیز در روزگار وزارت پدر و برادر مدتی در همدان و چندی در سمنان، بسطام، دیلمان، لاهیجان، فارس و یزد مسئولیت‌های دولتی را بر عهده داشت و بعد از مدتی مسئول املاک خالصه در کاشان شد.

وی پس از شنیدن وصف شاعرنوازی عبدالرحیم خان‌خانسان سپهسالار هندی و علاقه او به تربیت اهل ادب در سال ۱۰۰۷ هجری قمری غزلی در دعاگویی و حسرت دوری از بزم وی سرود که میرعماد قزوینی، خوشنویس قرن دهم آن را با خط خوش نوشت.

این نکته سبب شد برخی مثل سعید نفیسی او را به اشتباه خوشنویس بدانند. باقی پس از کشته شدن «آقاخضر» جانشین او شده اما به سبب اشتیاق به محضر خان‌خانان و بی‌توجهی صفویان به شعر و شاعری و حسادت اطرافیان، ایران را ترک کرد و بعد از زیارت عتبات عالیات در ذی قعدة ۱۰۲۳ هجری قمری به دربار خان‌خانان رفت. در منابع موجود ذکری از دیوان او به میان نیامده است و از معاصران فقط آقازنگ تهرانی و احمد کلچین‌معانی به این مطلب اشاره کرده‌اند.

مهمترین اثر باقی کتاب «مآثر رحیمی» در تاریخ و رجال عهد مؤلف و ذکر احوال سلاطین «فرقوقیلو» است که آن را به سفارش خان‌خانان در ۱۰۲۵ هجری قمری تألیف کرده است. او در این اثر آنچه دیده و مقربان و معتمدان خان‌خانان پرسیده و بر آن‌ها آگاهی یافته، گردآوری کرده است.

خبر

سعید راد جدیدترین بازیگر
فیلم «شهید چمران» شد

همدان پیام: سعید راد به پروژه «شهید چمران» ابراهیم حاتمی‌کیا پیوست و نقش سردار فلاحی را در این فیلم بر عهده گرفت. مهدی کریمی تهیه کننده این فیلم گفت: دو نقش اصلی دیگر از فیلم باقی مانده است که در دو روز آینده معرفی خواهد شد. وی افزود: هفته دیگر بازیگران با عکس تست گرم‌شان معرفی می‌شوند. پیش از این فریبرز عرب‌نیا به عنوان نقش شهید چمران و مرلیا زارعی به عنوان نقش اصلی زن این فیلم معرفی شده بودند. این فیلم اواسط تیر ماه در پاهو کلید می‌خورد.

سعید راد در فیلم‌های دفاع مقدسی چون «مرز» به عنوان اولین فیلم این حوزه، «عقاب‌ها» پرمخاطب‌ترین و «دوئل» به عنوان عظیم‌ترین فیلم دفاع مقدس به ایفای نقش پرداخته است. «برزخی‌ها» و «صبور از میدان مین» از نمونه‌های دیگر فیلم‌های او با مضمون دفاع مقدس است.

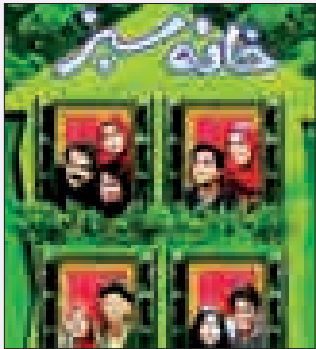
شب ادبیات کودک و نوجوان
همدان بیست و یک ماهه شد

همدان پیام: بیست و یکمین برگ از دفتر شب ادبیات کودک و نوجوان حوزه هنری استان همدان ورق می‌خورد.

به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان همدان، در این نشست‌ها فعالان عرصه ادبیات و تصویرگری گردهم آمده، جدیدترین آثار خود را ارائه کرده و به بحث و تبادل نظر می‌پردازند.

نشست بیست و یکم شب ادبیات کودک و نوجوان واحد آفرینش‌های ادبی حوزه هنری استان همدان این‌ماه تگاهی تخصصی‌تر به شعر و داستان کودک خواهد داشت.

گفتنی است، بیست و یکمین شب ادبیات کودک و نوجوان امروز یکشنبه ۲۸ خرداد ساعت ۱۶ در محل حوزه هنری استان همدان برگزار خواهد شد.



آخرین مهلت نام‌نویسی دانش آموزان ۱۵ تیرماه اعلام شد

همدان‌پیام: وزیر آموزش و پرورش اعلام کرد ۱۵ تیرماه امسال، آخرین مهلت ثبت‌نام همه دانش‌آموزان دوره‌های راهنمایی و متوسطه است و از همین روز نیز کلاس‌بندی این مدارس صورت می‌گیرد. حمیدرضا حاجی بابایی، افزود: ثبت‌نام دانش‌آموزان دوره ابتدایی تا پایان خرداد ماه ادامه دارد و از اول تا ۱۵ تیر ماه سال جاری کلاس بندی‌های مدارس در سراسر کشور صورت می‌گیرد. وی اضافه کرد با توجه به ثبت‌نام مدارس از دانش‌آموزان در پایه ششم ابتدایی، استقرار نظام جدید آموزشی (۶،۳،۳) در سال تحصیلی جدید در میان همه قشرهای جامعه تبیین و تشریح شده است. حاجی بابایی با یادآوری اینکه مرداد ماه امسال زین پایش اطلاعات استان‌های سراسر کشور است، اضافه کرد: در این ماه، گروه‌های گوناگونی از ستاد به استان‌ها خواهند رفت تا امور باقی مانده را مرتفع سازند.

مستولان علوم پزشکی بخوانند

خدمات لاک‌پشتی اورژانس در بزرگ‌ترین بیمارستان استان



همدان‌پیام: در شرایطی که جامعه اسلامی ما هر روز به موفقیت‌های بزرگ و تازه‌ای در دانش پزشکی و نانو دارو دست می‌یابد، بزرگ‌ترین بیمارستان استان همدان به نام بیمارستان بعثت که از تجمع بخش‌های درمانی چند بیمارستان قدیمی در مرکز استان تشکیل شده است، از خدمات‌رسانی به موقع به بیماران و مصدومان حوادث گوناگون عاجز است.

بخش اصلی بیمارستان بعثت یعنی اورژانس و اورژانس بستری، تنها با یک پزشک اداره می‌شود و این در حالی است که روزانه علاوه بر مصدومان حوادث گوناگون رانندگی، نزاع‌های فردی و جمعی و حوادث کارگری، ده‌ها بیمار و مصدوم از شهرها و بخش‌های سراسر استان و حتی استان‌های همجوار به این بیمارستان بزرگ مراجعه می‌کنند.

اعلام نظریه پزشکی در خصوص چگونگی درمان مصدومان و بیماران در یک روز عادی و تقریباً آرام بیمارستان بعثت، حدود ۱۱ ساعت به طول می‌انجامد و معلوم نیست این مدت زمانی در مواقع بحران و تراکم حوادث احتمالی، چندین ساعت و چند روز به طول انجامد.

این گزارش حاصل مشاهدات عینی ۱۲ ساعتی و گفت‌وگوهای جسته و گریخته خبرنگار روزنامه همدان‌پیام با برخی مراجعه‌کنندگان و مصدومان در بیمارستان بعثت می‌باشد که از نظر خوانندگان عزیز می‌گذرد.

مستولان دانشگاه علوم پزشکی و دیگر مسئولان ناظر و اجرایی استان می‌توانند برای آگاهی از صحت و سقم گزارش همدان‌پیام به اسناد پزشکی و پرونده‌های موجود در بیمارستان بعثت مربوط به روز ۲۶ خردادماه یعنی روز وقایع این گزارش مراجعه کنند.

در روز واقعه چهار نفر مصدوم یک حادثه رانندگی و یک مصدوم دیگر که از ارتفاع سقوط کرده است همزمان به بخش اورژانس بیمارستان بعثت منتقل می‌شوند.

ساعت حدود ۹ است و به نظر می‌آید بیمارستان روز آرامی را شروع کرده است. فرد همراه مصدومان حادثه رانندگی که یک مرد میانسال و میهمان همدان است و همراه مصدومی که از ارتفاع سقوط کرده و یک پایش به شدت آسیب دیده، جدا از هم اما به اتفاق برای تشکیل پرونده مقابل باجه پذیرش ایستاده‌اند.

مرد میانسال مضطرب و سراسیمه به نظر می‌آید و به سؤال‌های متصدی باجه پذیرش پاسخ می‌دهد. همراه مصدوم دیگر نیز پشت سر او و به سؤال و جواب‌های آن دو نفر گوش می‌دهد. از او سؤال می‌شود حال عمومی مصدومان

چگونه است و آن مرد با امیدواری فراوانی پاسخ می‌دهد شکر خدا بدحال نیستند، اما بدجوری آسیب دیده‌اند... خدا را شکر... آن‌شاء... که مشکلی نباشد.

دیگر همراه مصدومی که از ارتفاع سقوط کرده است نیز با تشکیل پرونده برای پیگیری مراحل درمان مصدوم خود باجه پذیرش را ترک می‌کند. مراحل رادیولوژی و عکسبرداری از پای مصدوم هم انجام می‌شود و دستور می‌آید که مصدوم برای ادامه مداوا به بخش بستری اورژانس منتقل شود، ساعت حدود ۱۰ و ۳۰ دقیقه است و تا این مرحله یک ساعت و نیم زمان صرف شده است. مصدومان حادثه رانندگی نیز یکی‌یکی به همین بخش منتقل شده و بستری می‌شوند. در حالی که آن‌طور که ابتدا گفته می‌شود حال این مصدومان چندان مناسب نیست.

هر چه از روز می‌گذرد، بیمارستان هم رفته‌رفته شلوغ و شلوغ‌تر می‌شود و در همین حال وقت ملاقات عمومی از بیماران و مصدومان نیز نزدیک است. به همراه مصدومان بستری در اورژانس اعلام می‌شود، دکتر بخش بعد از ساعت ۵ عصر (ساعت ۱۴) بیماران را می‌بیند، تا آن ساعت درباره پزشک سؤال نکنید.

در رد تمام وجود بیمار مصدوم که پای چپ او به طور موقت گچ‌گیری و آتل‌بندی شده است، مسئولی می‌شود و او مثل مار گزیده‌ها روی تخت بیمارستان به خود می‌پیچد.

همراهان مصدوم که اینک دو نفر شده‌اند به پرستاران بخش مراجعه کرده و خواهش می‌کنند چاره‌ای برای درد شدید مصدوم بیندیشند پاسخ می‌گیرند که دکتر برای تجویز مسکن دستوری ندهد است.

ساعت از ۱۴ هم گذشته به ۱۵ و سی و ۱۶ هم نزدیک می‌شود، هنوز از پزشک بخش خبری نیست، دوباره به پرستاران بخش مراجعه شده و تقاضای رسیدگی به مصدوم درمدم می‌شود. جواب می‌دهند ما از خودمان اجازه تجویز دارو نداریم... پس چرا دکتر نمی‌آید پس این آقای دکتر کجاست؟ می‌آید آقا عجله نکنید... بیمار شما تحت نظر است... کدام تحت نظر خایم در ۵ ساعت گذشته کسی از کنار تخت بیمار ما رد نشده است که تحت نظر باشد.

باید جواب آزمایش ادرار بیمار باید تا تکلیف خود را بدانیم... جواب آزمایش ادرار حداکثر نیم ساعت است نه پنج ساعت... صبر کنید دکتر خودش می‌آید... فضای بخش اورژانس بستری مملو از زنان و مردان و کودکانی است که با استفاده از وقت ملاقات عمومی به بیمارستان

مراجعه کرده‌اند. طنین جیغ و فریاد زنانه تمام کریدرهای اطراف را پر می‌کند.

مستولان بیمارستان و حاضران در بخش به هم می‌ریزند... یکی از مصدومان حادثه رانندگی صبح که زن جوانی است و کودک مصدوم وی نیز تحت نظر می‌باشد، فوت کرده است... همراهان او که تا این ساعت از جاهای دیگر خود را به بیماران و بیمارستان بعثت رسانده‌اند... بیمارستان را به سر گرفته‌اند، که اگر حال بیمار خوب بود چرا فوت کرد. چرا پس از گذشت چندین ساعت از حادثه، مصدوم باید تازه به بخش CCU منتقل شود.

چند سرد و زن از اطرافیان مصدوم به شدت به هم ریخته و آشفتنه‌اند و به میز و در و دیوار می‌کوبند که شکایت می‌کنیم... خبر می‌رسد که مصدوم بپارچه که گفته می‌شد تحت نظر است دچار خونریزی داخلی شده و خون از دهان و گوش او بیرون زده است.

سایر تخت‌ها که اوضاع و شرایط بخش را این‌گونه مشاهده کردند تحت تأثیر حادثه قرار گرفته و ناراحتی خود را تقریباً فراموش کرده‌اند، پزشک بخش نیز هم‌اینگ که ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه است وارد بخش شده است.

پزشک در این مدت بی‌کار نبوده و در قسمت‌های دیگر درگیر بیماران و مصدومان بدحال بوده است. او باید وضعیت ۲۵ مصدوم سخت در ۲۵ تخت موجود این بخش را هم یکی یکی معاینه و بررسی کند. اگر هر تخت حداقل پنج دقیقه زمان ببرد

بیشتر از دو ساعت زمان لازم است. پزشک بخش هم تحت تأثیر واقعه مرگ غیرمترقبه مصدوم جوان است و آمادگی لازم برای پاسخگویی به سؤال‌های خبرنگار ما را ندارد. آقای دکتر خبرنگار هشتم به چند سؤال من جواب بدهید... (استغفر...) خدا هم نمی‌تواند ما را مؤاخذه کند. حالا خبرنگار هر سؤالی دارد بپرسد.

آیا یک پزشک برای این بخش کم نیست؟ توانایی ما همین است... سوء تفاهم نشود منظور توانایی بیمارستان است یا توانایی شخصی شما؟ بیمارستان بیشتر از این توانایی ندارد. آیا اضافه کردن پزشک کار سختی است ... چه محدودیتی دارید؟ ... بیمارستان که همه اقدام را با بیماران مراجعه‌کنندگان نقدی حساب می‌کند.

بیمارستان دفترچه‌های تأمین اجتماعی و خدمات درمانی را هم تنها برای پذیرش بیمار قبول دارد و هزینه‌ها را به طور کامل و نقد از بیماران دریافت می‌کند.

دارندگان دفترچه‌های تأمین اجتماعی و خدمات درمانی اگر در وقت معمول نباشد باید برای ترخیص بیمار خود تمام هزینه‌های بیمارستان را

کشف ۵۰ هزار لیتر گازوئیل قاچاق در همدان

همدان‌پیام: رئیس پلیس آگاهی فرمانده انتظامی استان همدان از کشف ۵۰ هزار لیتر گازوئیل و بیش از هزار و ۲۰۰ سطل رنگ خارجی قاچاق در راستای طرح مبارزه با قاچاق کالا خبر داد.

فرامرز به‌گذر با اعلام این خبر در مصاحبه‌ای با خبرنگار پایگاه اطلاع‌رسانی پلیس گفت: به دنبال اعلام خبری مبنی بر دپوی سوخت قاچاق و تولید فراورده‌های نفتی در شرکی که از سال ۱۳۸۷ تعطیل شده است، پیگیری این موضوع در دستور کار پلیس آگاهی قرار گرفت. وی در ادامه سخنان خود افزود: با تحقیقات گسترده پلیس در این خصوص مشخص شد شرکتی که در گذشته به دلیل بدهی مالیاتی تعطیل شده است اقدام به دپوی فراورده‌های نفتی قاچاق می‌کند.

وی با اشاره به اینکه این شرکت متخلف

محموله قاچاق به مقصد نرسید

همدان‌پیام: مأموران مستقر در ایستگاه ایست و بازرسی شهید زارعی همدان در بازرسی از یک دستگاه خودروی پژو پارس ۱۴۶ پلر و قوطی انواع مشروبات الکلی قاچاق را کشف و ضبط کردند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی پلیس،

افشین باری رئیس اداره مبارزه با قاچاق

کالا و ارز استان همدان در تشریح این خبر

گفت: مأموران مستقر در ایستگاه ایست و

بازرسی شهید زارعی همدان در حین کنترل

خودروهای عبوری نسبت به یک دستگاه

خودروی پژو پارس مشکوک و مظنون شدند

و جهت بررسی، دستور ایست را صادر کردند.

وی افزود: راننده خودرو بدون توجه به

فرمان پلیس متواری و مأموران حاضر در محل

نیز بلافاصله به تعقیب خودرو پرداختند که در

نهایت با استفاده از شگردهای خاص پلیسی

خودرو موصوف را متوقف و راننده و سرنشین

آن را دستگیر کردند.

آغاز توزیع کارت کنکور ۹۱ از ۴ تیرماه

همدان‌پیام: مشاور عالی سازمان سنجش با تشریح جزئیات توزیع و رفع نقص کارت ورود به جلسه کنکور ۹۱، گفت: توزیع کارت ورود به جلسه آزمون از روز یکشنبه ۴ تیرماه آغاز می‌شود. حسین توکلی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به آغاز توزیع اینترنتی کارت ورود به جلسه آزمون سراسری سال ۹۱ از روز یکشنبه چهارم تیرماه از طریق سایت سازمان سنجش به نشانی www.sanjesh.org، گفت: توزیع کارت‌های شرکت در آزمون تمامی داوطلبان گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی، علوم انسانی، هنر و زبان‌های خارجی تا روز چهارشنبه هفتم تیرماه ادامه دارد.

وی افزود: داوطلبان باید با وارد کردن اطلاعات مندرج بر روی کارت اعتباری ثبت نام خود و شماره شناسنامه یا شماره پرونده و کد رهگیری و شماره شناسنامه یک نسخه پرینت از کارت شرکت در آزمون تهیه کنند.

معاون متوسطه آموزش و پرورش: ایجاد تفرقه، راهبرد دشمنان اسلام است



همدان‌پیام: معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش گفت: تفرقه اندازی میان ملل مسلمان را راهبردهای اصلی دشمنان اسلام است که ریشه در صهیونیسم بین الملل دارد.

ابراهیم سرخیز در گفت و گو با ایرنا، با اشاره به آموزه های الهی حضرت محمد(ص) را ایجاد وحدت و پرهیز از تفرقه میان مسلمانان افزود: اکنون بیش از

هر زمان دیگری به وحدت در جهان اسلام نیاز داریم.

وی با بیان آنکه دشمنان اسلام بویژه صهیونیسم بین الملل از وحدت میان ملل اسلامی بسیار وحشت دارند، گفت: قدرت های استعماری و صهیونیست ها منظور شکاف و تفرقه در میان امت اسلام و نیز فرقه سازی و بدبین کردن مسلمانان نسبت به همدیگر، سالیها فعالیت گسترده ای را در پیش گرفته اند. سرخیز ادامه داد: با توجه به بیداری اسلامی، چنانچه رهبران مسلمان منطقه در مناسبات خود وحدت را وجه همت یکدیگر قرار دهند، شاهد شکوفایی در جهان اسلام خواهیم بود.

معاون وزیر آموزش و پرورش با بیان آنکه عمل به آموزه های اسلام در رهایی بشر امروز از گرفتاری های مادی و نبل به سعادت بسیار سودمند است، گفت: سیره حضرت رسول(ص) و اهل بیت(ع) در این خصوص یک الگوی کاربردی و سازنده برای بشریت است. وی رمز ماندگاری و اثرگذاری مبانی اسلام را در طی قرون متمادی، سنت الهی و برگرفته از منطق، تفکر و اندیشه اسلامی عنوان کرد و گفت: پرهیز از افراط و تفریط و رعایت اعتدال در امور، از دیگر ویژگی های برجسته تفکر اسلامی در سعادت بشر است.

سرخیز با بیان آنکه غرب با پیشرفت های علمی تاکنون نتوانسته خلاء مسایل اخلاقی را با آموزه های اومانیستی مرتفع کند، افزود: دستمایه پیشرفت های علمی غرب برگرفته از تجربه اسلامی و دانشمندان جهان اسلام است.

از دل برآمده

اسکیت سواری در خیابان

همدان‌پیام: این روزها با اوج گرفتن گرما کودکان و نوجوانان هوس اسکیت سواری می‌کنند.

نوجوانان اسکیت‌سواری که کم‌کم در این روزها به کوچه‌ها و خیابان‌ها می‌آیند باید به نکات ایمنی توجه کنند و مهمتر از همه مزاحم شهروندان

نشوند.

البته، پیش از هر چیز باید به این نکته اشاره کرد که بازی، سازوکاری است که همه روانشناسان آن را برای رشد و شکوفایی جسمی و روانی کودکان و نوجوانان، مؤثر و بسیار مفید می‌دانند بنابراین مقصود ما از نگاشتن مطالبی در خصوص دوجرخه یا اسکیت‌سواری، هیچگاه نادیده گرفتن این بازی‌های شادی‌بخش نیست.

اما این به‌معنای در نظرنگرفتن خطرات این دسته از بازی‌ها در کوچه و خیابان هم نیست؛ چرا که در غیر این صورت، شادی و نشاط جای خود را به غم و سستی خواهد داد. در همین زمینه باید به اسکیت سواری در گذرگاه‌های عمومی اشاره کرد. این مسأله هر ساله سبب‌ساز حوادثی ناگوار و در مواردی، جبران‌ناپذیر- چه برای اسکیت‌سواران و چه برای عابران و سواره‌ها- شده است.

اسکیت‌سواری مانند هر ورزش و بازی دیگری، نیازمند رعایت موارد ایمنی خاص خود است. متأسفانه برخی از کودکان و نوجوانان به این نکات توجهی ندارند و همین‌طور بی‌بها و بدون توجه به تردد وسایط نقلیه و نیز عابران پیاده، در خیابان‌ها، کوچه‌ها و پیاده‌روها اسکیت‌سواری می‌کنند.

بسیار دیده شده که برخی از این اسکیت‌سواران به کارهای بسیار خطرناکی مانند گرفتن دستگیره و یا بدنه ماشین‌ها دست می‌زنند. یا باعث ایجاد مزاحمت برای شهروندان دیگر می‌شوند.

از این رو به پدران و مادران توصیه می‌شود که با راهنمایی فرزندان خود، هشدارهای لازم را به آنها بدهند و از آنها بخواهند که تنها در محل‌های تعیین شده و با پیست‌های اسکیت به این بازی بپردازند. دست آخر اینکه اسکیت‌سواران برای بالا بردن ضریب ایمنی خود حتماً باید از کلاه ایمنی و

مچ‌بند و زانو بند استفاده کنند.

کشف ۱۳ دستگاه خودرو و موتور سیکلت مسروقه در همدان

همدان‌پیام: طرح مبارزه با سارق وسایط نقلیه به مدت سه روز توسط مأموران پلیس آگاهی استان همدان به اجرا گذاشته شد که در نتیجه آن ۱۳ دستگاه خودرو و موتورسیکلت مسروقه کشف و ضبط شد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی پلیس، رئیس آگاهی استان همدان در رابطه با اجرای طرح مبارزه با سارق وسایط نقلیه در همدان گفت: این طرح در راستای ارتقای امنیت اجتماعی با هدف مبارزه با سارق و جلودگویی و کاهش سرقت با تسمان توان و امکانات موجود به مدت ۳ روز در همدان و شهرستان‌های تابعه به اجرا گذاشته شد.

فراسرز به‌گذر افزود: حین اجرای این طرح که به منظور افزایش کشفیات و دستیابی با شاخص‌های تعیین شده و دستگیری سارقان وسایط نقلیه و تانمن نمودن محیط برای اینگونه سارقان به اجرا درآمد ۲ دستگاه خودرو و ۱۰ دستگاه موتور سیکلت مسروقه کشف و ضبط شد.

این مقام مسئول در ادامه خاطرنشان کرد: پس از اجرای طرح یادشده در مجموع ۴ نفر دستگیر شدند که این متهمان پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند و تلاش این پلیس برای شناسایی و دستگیری سایر سارقان همچنان ادامه دارد.

پس از پایان رقابت پیشکشانان زورخانه‌ای در مشهد، اسامی نفرات برتر جشنواره پیشکشانان سال ۹۱ اعلام شد. با توجه به رقابت پیشکشانان در دهه‌های سنی ۵۰، ۴۱-۶۰، ۵۱-۷۰ و ۶۱-۸۰ اسامی نفرات برتر اعلام شد که به‌لوفان استان اکبر خواجه در دهه سنی ۶۰ تا ۷۰ سال در رشته میل‌بازی و علی عباس محمدی در دهه سنی ۵۰ تا ۶۰ سال در رشته کباده دیپلم افتخار این رقابت‌ها را کسب کردند. در دهه سنی ۴۱-۶۰ سال دیپلم افتخار بخش سنگ به اسماعیل سلحشور (البرز)، بخش کباده به اسماعیل سلحشور (البرز) و علی عباس محمدی از همدان تعلق گرفت. در دهه سنی ۳۱-۵۰ سال و بخش تیمی زورخانه‌ای کرمانشاه تندیس بلورین، در بخش میانداری کرمانشاه دیپلم افتخار، در بخش میل‌بازی همدان دیپلم افتخار و در بخش کباده کرمانشاه دیپلم افتخار را کسب کردند.

در این جشنواره ۱۷ تیم از استان‌های تهران، خراسان رضوی، کردستان، کرمانشاه، گلستان و همدان شرکت کرده‌اند.



شعب آخر	
طالع بینی مخابراتی	
<i>سیناخرم رودی</i>	
همدان پیام: تازگی‌ها روی قبوض تلفن، تبلیغاتی مشاهده می‌شود که یکی از آن‌ها شماره تلفنی است برای طالع بینی!	
حتما مخابرات تا چند وقت دیگر فال ازدواج و فال قهوه و چایی و نسکافه هم می‌گیرد برای مشترکان! آخه ما شرم‌منده می‌شویم از این همه خدمات. چرا اینقدر خودتان را به زحمت می‌اندازید؟ همین که سرعت اینترنت اینقدر بالااست، باعث شده چیلیک چیلیک عرق شرم از تمام اعضا و جوارحمان سرازیر شود، دیگر با این طالع بینی، مخابرات دارد شرمسارمان می‌کند. حالا می‌خواهیم فرض کنیم که من با این شماره تماس گرفتم تا طالع خودم را ببینم.	
طالع‌بین: شما با شماره گویای طالع‌بینی تماس گرفته‌اید. لطفا سوال خود را بپرسید؟	
من: می‌خواهم ببینم سرنجام استخدام می‌شوم یا خیر؟	
طالع‌بین: متولد چه ماهی هست؟	
من: مهرماه	
طالع‌بین: امیدی به استخدام شدن نیست. ظرفیت‌ها خیلی کم است و متقاضی زیاد.	
من: خوب این چه ربطی به ماه تولد داشت؟	
طالع‌بین: ربط داره. اگر ربطش را بدانی که استخدام می‌شدی. سوال دیگری نداری؟	
من: کی می‌توانم صاحب خانه شوم؟	
طالع‌بین: متولد سال کدام حیوان هستی؟	
من: سال خرگوش	
طالع‌بین: ۳ عدد خرگوش نر را شکار و قربانی کن و ۳ تا قبضی تلفن نزدیکانت را هم پرداخت کن.	
من: آن وقت خانه‌دار می‌شوم؟	
طالع‌بین: نه بابا. فکر خانه‌دار شدن از سرت می‌پرد. آخه پسر جان با این قیمت‌ها کسی می‌تواند خانه بخرد؟	
من: پارس سال آینده به لیگ برتر صعود می‌کند؟	
طالع‌بین: چشم‌های مدیرعاملش چه رنگیه؟	
من: دقت نکردم.	
طالع‌بین: پس صعود نمی‌کند.	
من: من که هنوز نگفتم چه رنگی است!	
طالع‌بین: همینبه دینگه. وقتی که به ظاهر مدیرعامل تیم دقت نمی‌کنید، می‌خواهید تیم‌تان صعود کند؟	
من: قیمت سکه چقدر می‌شود؟ بخیریم یا نه؟	
طالع‌بین: (دینگ دینگ... شرکت مخابرات از ایجاد حباب در بازار سکه و ارز معذور می‌باشد... دینگ دینگ)	
من: آقا قطع نکن... به سوال دینگه هم داشتم. چه کسی استاندارد همدان می‌شود؟	
طالع‌بین: اتومبیل پرت چه رنگیه؟	
من: سفید شیری.	
طالع‌بین: جنس لباسی که الان به تن داری چیست؟	
من: نخ پلاستیک	
طالع‌بین: قطعاً مثل الان خواهد بود... دینگ دینگ... زمان طالع‌بینی به پایان رسید... مبلغ طالع‌بینی روی قبض بعدی اضافه خواهد شد... دینگ دینگ	

صدا و سیما	
پخش سریال طنز «سهمی برای دوست» هفته دیگر آغاز می‌شود	
	
همدان پیام: تهیه‌کننده سریال «سهمی برای دوست» از پخش این مجموعه از شنبه هفته آینده (سوم تیر ماه) خبر داد.	
بهروز مفید در مصاحبه‌ای با ایسنا، گفت: سریال «سهمی برای دوست» که چندی پیش به شبکه تحویل داده شد هر شب، ساعت ۲۱ و ۱۵ دقیقه از شبکه دو سیما به روی آنتن می‌رود.	
وی در آستانه پخش این سریال، گفت: «سهمی برای دوست» یک مجموعه مفرح و شاد است که از طنز بهره گرفته و تلاش شده است تا حد امکان علاوه بر ایجاد فضایی شاد، حرف تازه‌های هم برای برای جوانان داشته باشد؛ پیام این سریال بیشتر خطاب به جوانان است؛ بنابراین امیدوارم برای آنها مفید باشد.	
همچنین وی در پاسخ به این پرسشی که این اواخر طنز در تلویزیون کم‌رنگ‌تر شده است، فکر می‌کنید «سهمی برای دوست» به عنوان یک برنامه مفرح و شاد چقدر مورد استقبال واقع شود، اظهار داشت: بهتر است به این سؤال بعد از اتمام این مجموعه پاسخ داد و در حال حاضر با توجه به تعدد شبکه‌ها و آغاز فصل تابستان نمی‌توان ارزیابی دقیقی داشت. به نظر من اگر پخش این مجموعه در پاییز و زمستان اتفاق می‌افتاد در مطرح شدن آن کمک بیشتری می‌کرد.	
مفید در پایان مصاحبه گفت: در کل، سریال‌های طولانی مدت که ۹۰ قسمتی هستند از شهرت بیشتری در بین عامه برخوردارند. علی‌رغم تمام این موارد مطمئنم که سریال «سهمی برای دوست» در حد قابل قبولی برای مردم شناخته شود. باید گفت، ساختن کار طنز به نسبت مشکل‌تر از کارهای درام است. البته این موارد در مورد طنزی صدق می‌کند که علاوه بر ایجاد شادی و فرح، دارای مضامین خوب و جدید باشد.	

خبر آخر	
طی حکمی از سوی حاجی بابایی:	
حجازی مشاور وزیر در امور مناطق کمتر توسعه یافته و دانش آموزان محروم شد	
همدان پیام: در حکمی از سوی حمیدرضا حاجی بابایی، سید کاظم حجازی بعنوان مشاور وزیر در امور مناطق کمتر توسعه یافته و دانش آموزان محروم منصوب شد.	
به گزارش مرکز اطلاع رسانی وروابط عمومی وزارت آموزش وپرورش در این حکم آمده است: نظر به تعهد، شایستگی و تجارب ارزشمند جناب عالی، به موجب این حکم به سمت مشاور وزیر در امور مناطق کمتر توسعه یافته و	

صندلی سرد	
همدانی؛ مردی از جنس ایثار	
	
کارتانسان مطرح گردد.	
سپهرن امور استان در شرایط فعلی به چنین افرادی از دو جهت اهمیت فراون دارد. اول اینکه، قدس بود و در سال ۱۳۶۶ فرمانده عملیات سپاه سوم لشکر ۲۲ انصارالحسین(ع) همدان را بر عهده گرفت تا سال ۱۳۷۰ که به عنوان جانشین لشکر ۴ بعثت کارنامه‌اش استقرار داشت نقش آفرینی کرد و در سال‌های بعد به عنوان ریاست ستاد نیروی زمینی سپاه، جانشین مقاومت سپاه و فرماندهی لشکر ۲۷ محمد رسول... (ص)، معاون مرکز راهبردی سپاه، مشاور عالی فرمانده کل سپاه و نیز جانشینی فرمانده نیروی مقاومت بسیج را برعهده داشته است.	
سردار حسین همدانی از فرماندهان عالی رتبه سپاه بوده و مسئولیت‌هایی چون فرماندهی لشکر ۲۷ محمد رسول... (ص) را بر عهده داشت و تجربه فرمانده قرارگاه ثار... تهران از آخرین سمت‌های وی است.	
در میان چهره‌های موفق و سرشناس بومی، سردار همدانی شخصیت خوش‌نام و با سابقه‌ای است که بهترین دوران زندگی و عمر خود را در راه دفاع از انقلاب و پیشبرد اهداف نظام صرف کرده و اکنون به عنوان یک فرد مجرب و توانمند در محافل سیاسی و رسانه‌ای مطرح است.	
وی یکی دیگر از سرمایه‌های ارزشمند استان است که می‌تواند در شرایط فعلی به توسعه استان کمک فراوانی نماید. شخصیت ممتازی که بخش قابل توجهی از سوابق کاری و خدمتی‌اش در استان بوده و امروزه شناخت خوبی از مسائل و چالش‌های استان دارد.	
موقع‌شناسی، قدرت تشخیص بالا و صداقت در رفتار و گفتار از جمله ویژگی‌های ممتازی است که سردار همدانی در کنار قابلیت‌های بالای تخصصی و تجربی با خود دارد. این ویژگی‌ها و خصوصیات باعث شده که نام وی به عنوان یکی از گزینه‌های استاندارد همدان در میان رسانه‌ها و	

اولین کیوسک مطبوعاتی در همدان راه‌اندازی شد

■ رئیس خانه مطبوعات استان: همدانی‌ها پس از راه‌اندازی اولین چاپخانه رول غرب کشور مبدع اولین کیوسک سیار مطبوعات شدند

همدان پیام: ایده راه‌اندازی کیوسک سیار مطبوعات سال گذشته توسط مجید ملکیان یکی از نمایندگان توزیع مطبوعات استان همدان در سازمان ثبت اسناد و املاک کشور به عنوان یک اختراع به ثبت رسید.	
حالا پس از گذشت یک سال این کیوسک سیار پس از طراحی، در شهر همدان به حرکت درآمد. ابداع‌کننده این طرح در گفت‌وگو با همدان پیام در مراسم رونمایی از این کیوسک گفت: برای تکمیل و اجرای این طرح مبلغ ۷۰ میلیون ریال هزینه شده است. مجید ملکیان اهداف این طرح را دسترسی آسان و بالا بردن فرهنگ روزنامه‌خوانی	
	

همدان پیام روزنامه	
سه‌شنبه ۳۰ خردادماه ۱۳۹۱ ● ۲۸ رجب ۱۴۳۲ ● ۱۹ ژانویه ۲۰۱۲	
سال هشتم ● شماره ۱۵۳۰	

روزنامه صبح استان

پیام تاریخ تمدن و فرهنگ مادستان

اجتماعی، سیاسی، فرهنگی، اقتصادی
صاحب امتیاز و مدیر مسئول:
نصرت ا... طاقتی احسن
سرمدیر: پد... طاقتی احسن
نشان: همدان، ابتدای خیابان مهدیه
روپروی دبیرستان شریعتی، ساختمان پیام
صندوق پستی: ۶۶۶ - ۶۵۱۵۵
تلفن: ۸۲۶۴۳۳۳ (ویژه)
نمابر: ۰۴۸ - ۸۲۸۵۰
لیتوگرافی و چاپ: پیام رسانه (۸۲۸۵۷۷ - ۰۸۱۱)

سرمدیر: ۰۹۱۸۳۱۵۱۴۲۷
آگهی: ۸۲۶۴۳۳۳

آب و هوا

پیش‌بینی وضع هوا:
نیمه آبری همراه با وزش باد

چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه
----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------	--------	---------	----------	---------	------	--------

سال ۹۱

استاندار خراسان رضوی:

در سال تولید ملی، ساده سازی روند اقتصادی و تولید ضروری است

همدان پیام: استاندار خراسان رضوی گفت: در سال ۹۱ ساده‌سازی روند توسعه اقتصادی و تولید ملی ضروری است و باید همه در این زمینه تلاش کنند. محمود صلاهی افزود: شعار رهبر معظم انقلاب اسلامی در چهار سال اخیر اقتصادی بوده است و امسال هم وارد جزئیات توسعه اقتصادی و امور اجرایی مربوط می‌شود. به گزارش روابط عمومی سازمان سرمایه‌گذاری‌وی تأکید کرد: مالیات گیرندگان باید با تولیدکنندگان مدرا کنند و مدیران دولتی به جای آنکه وقت خود را در دفاترشان بگذرانند با حضور در بخش‌های تولیدی و رفع مشکلات آنها، زمینه ارتقا و افزایش تولیدات را فراهم کنند.

وی با بیان اینکه تبلیغات کالاهای خارجی باید کاهش یابد و به تدریج ممنوع شود، افزود: دستگاه‌های دولتی کالاهای خارجی را که مشابه آنها در داخل تولید می‌شود، نمی‌توانند خریداری کنند و اگر چنین اقدامی انجام دهند باید هزینه آن را از جیب خود بپردازند.

طلا و ارز

نوع ارز	نرخ خرید (ریال)	نرخ فروش (ریال)
یورو	۱۵۴۸۶	۲۲۸۰۰
دلار آمریکا	۲۲۱۵۹	۱۷۹۰۰
پوند انگلیس	۱۹۰۴۸	۲۸۳۰۰
دلار کانادا	۱۲۰۰۳	۱۸۰۰۰
ریال عربستان	۲۲۷۰۰	۴۷۰۰۰
سکه تمام بهار طرح قدیم	-	-
سکه تمام بهار طرح جدید	-	-
سکه نیم بهار	-	-
سکه ربع بهار	-	-
یک گرمی	-	-
یک گرم طلای ساخته شده ۱۸ عیار	-	-

کوتاه و خواندنی	
عشق یعنی...	
یک روز آموزش‌گار از دانش‌آموزاش پرسید: آیا می‌توانید راهی نو و غیر تکراری برای ابراز عشق، بیان کنید؟	
برخی از دانش‌آموزان گفتند با بخشیدن، عشقشان را بیان می‌کنند. برخی دادن گل و هدیه و حرف‌های دلنشین را راه بیان عشق عنوان کردند. شماری دیگر هم گفتند با هم بودن در تحمل رنج‌ها و لذت بردن از خوشبختی راه بیان است. در این میان، پسری برخاست و پیش از بیان شیوه دلخواه خود در ابراز عشق، شروع کرد به تعریف کردن یک داستان کوتاه‌یک روز زن و شوهر جوانی که هر دو زیست‌شناس بودند طبق معمول برای تحقیق به جنگل رفتند. آنان وقتی به بالای تپه رسیدند در جا میخکوب شدند. یک قلاده ببر بزرگ، جلوی زن و شوهر ایستاده و به آنان خیره شده بود. شوهر، تفنگ شکاری به همراه نداشت و دیگر راهی برای فرار نبود. از شدت ترس رنگ صورت هر دو پریده بود و در مقابل ببر، جرأت کوچک‌ترین حرکتی را نداشتند. ببر، آرام به آنان نزدیک شد. همان لحظه مرد زیست شناس در حالی که همسرش تنها بود فریادان‌پا به فرار گذاشت. ببر بلافاصله به سمت شوهر دوید و بعد از دقایقی تنها جسمه‌ای مرد جوان به گوش زن رسید. ببر رفت و زن زنده ماند. داستان به اینجا که رسید دانش‌آموزان شروع کردند به محکوم کردن آن مرد. دانش‌آموز از بچه‌ها پرسید: آیا می‌دانید آن مرد در لحظه‌های آخر زندگی‌اش چه فریاد می‌زد؟ بچه‌ها حدس زدند حتماً از همسرش به دلیل آن که او را تنها گذاشته بود مددرت‌خواهی می‌کردا جواب داد: نه، آخرین حرف مرد این بود: عزیزم، تو بهترین مونس من بودی. از پسرمان خوب مواظبت کن و به او بگو پدرت همیشه عاشقت بود.	
در حالی که قطره‌های بلورین اشک، صورت راوی را خیس کرده بود، ادامه داد: همه زیست شناسان می‌دانند ببر فقط به کسی حمله می‌کند که حرکتی انجام می‌دهد یا فرار می‌کند. پدر من در آن لحظه وحشتناک با فدا کردن جانش، مادرم را نجات داد. این صدقانه‌ترین و بی‌ریاترین راه پدرم برای بیان عشق خود به مادرم و من بود.	
سینما و تئاتر	
سینما	
قدس: سالن شماره یک: آزمایشگاه سالن شماره دو: روزهای زندگی کانون پرورش فکری: --- پهنم ملایر: فیتیله و ماه پیشونی اندیشه نهانود: --- آزادی تويسرکان: نفرین	
تئاتر تالار فجر: -	

سینما همدان