

۷
فروردین
۱۴۰۱



شماره هفتم



ویژه نامه دیجیتالی نوروز همدان پیام

همدان پیام
روزنامه

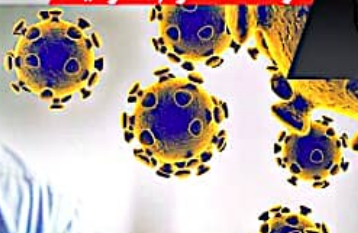
در صفحه اول بخوانید

به مناسبت روز جهانی تئاتر



در صفحه دوم بخوانید

دلیل بروز کووید طولانی در برخی ها



در صفحه سوم بخوانید

بی نظیرترین آثار ثبت شده ایران در جهان



در صفحه چهارم بخوانید

جغرافیای عید نوروز



در صفحه پنجم بخوانید

بازی در خانه





به مناسبت روز جهانی تئاتر



همدان پیام

به طور دقیق شروع تئاتر در ایران مشخص نیست، اما تقریباً پیوند عمیقی با واقعه کربلا و وقایع زندگی پیامبران دارد که تعزیه نامیده می شود.

به گفته الول ساتن نیز، اولین کسی که به پیدایش نهضت تئاتر ایران کمک کرد، ناصرالدین شاه قاجار بود که در سال ۱۲۹۰ هجری که وی سفری به فرنگستان کرد؛ وی تئاتر اروپایی را دیده بود و موجب تحولی در اجرای تعزیه ها شد.

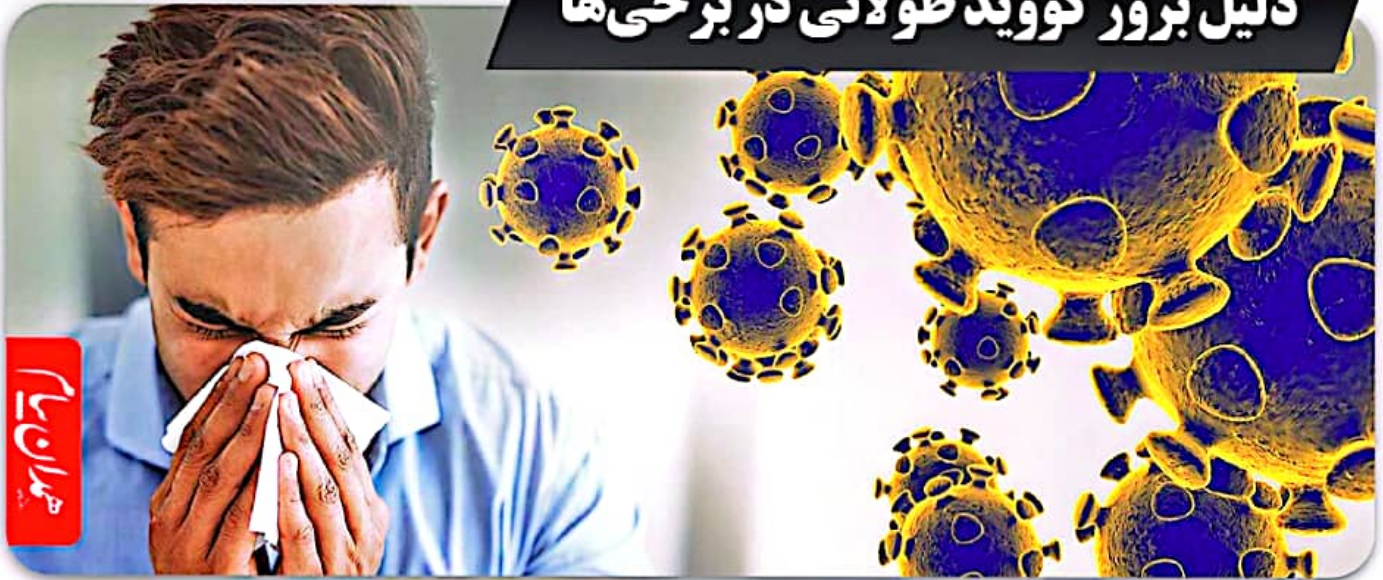
با طلوع مشروطیت در ایران جوش و خروش عجیبی در زمینه ادبیات و فرهنگ به وجود آمد و تئاتر هم به عنوان شعبه ای از شعب ادبیات و ذوق از این تحول عظیم بهره مند شد و هنرپیشگان و تئاترهای متعددی در این دوره پدید آمد.

سال های ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۲ را پژوهشگران به سبب گسترده گی اجرای صحنه و رشد تئاتر دوران صحنه نامیده اند که این دوران به دلیل استقبال جامعه مخاطبان از تئاتر صحنه به یاد ماندنی است؛ همچنین با مقایسه فهرست های موجود از نمایش های چاپ شده ایرانی و ترجمه آثار خارجی و اجرای نمایشنامه های خارجی و ایرانی مشاهده می شود که کفه آثار اجرایی به ویژه نوشته های فارسی بسیار سنگینی چاپ شده که دلیل عمده این امر رشد تقاضای آثار ایرانی و میزان تماشاگران است.





دلیل بروز کووید طولانی در برخی ها



یک بررسی نشان می دهد که آسیب عصبی ممکن است توجیهی برای بروز کووید طولانی در برخی مبتلایان باشد. این یافته می تواند روش های درمانی جدید به همراه داشته باشد. این مطالعه شامل معاینه روی ۱۷ بیمار مبتلا به کووید طولانی بود. کارشناسان اظهار داشتند: عصب های کنترل کننده مواردی مانند تنفس، رگ های خونی و گوارش در بیماران مبتال به کووید طولانی آسیب دیده اند. حدود ۳۰ درصد از افراد مبتلا به کووید، به کووید طولانی مبتلا می شوند، عارضه ای که با علائمی همچون ضربان سریع قلب، تنگی نفس، مشکلات شناختی، ضعف عضلانی همراه است.





بی نظیر ترین آثار ثبت شده ایران در جهان



مجموعه باغ‌های ایرانی، سال ۲۰۱۱

در سال ۲۰۱۱ میلادی، نه باغ ایرانی به عنوان میراث فرهنگی ملموس ایرانی، در فهرست یونسکو ثبت شد. باغ‌های ایرانی، طراحی باغ از هند تا اسپانیا را تحت تاثیر قرار دادند این مجموعه در واقع به معماری و ساختار و طراحی منحصر به فرد باغ‌های ایرانی اشاره دارد باغ پاسارگاد را ریشه معماری باغ‌های ایرانی می‌دانند. باغ‌های ایرانی ثبت شده در میان میراث جهانی یونسکو عبارت است از باغ‌های پاسارگاد، ارم، چهل ستون، فین، عباس آباد، باغ شازده دولت آباد، پهلوان پور، اکبریّه

مسجد جامع اصفهان، سال ۲۰۱۲

مسجد جامع اصفهان که به عنوان مسجد جمعه یا مسجد جامع عتیق اصفهان هم شناخته می‌شود، یکی از بهترین نمونه‌های معماری آیینی و مذهبی در ایران است مسجد جامع اصفهان، قرن‌ها تاریخ معماری اسلامی در ایران را به نمایش گذاشته است این بنای باستانی، به عنوان یک اثر تاریخی قابل استناد، می‌تواند برای باستان شناسان و علاقمندان به تاریخ، بینش مفیدی برای درک بهتر معماری اسلامی در ایران فراهم کند





جغرافیای عید نوروز



جشن نوروز که مصادف است با تحویل سال نو برای ایرانیان یک جشن باستانی است، و از ماه‌ها پیش از فرا رسیدن این عید بزرگ مردم در تکاپوی آماده شدن برای جشن گرفتن آن هستند. اما نوروز را تنها ایرانیان جشن نمی‌گیرند بلکه مردمان دیگر کشورهای جهان نظیر پاکستان، ازبکستان، تاجیکستان، افغانستان، جمهوری آذربایجان، قزاقستان و قرقیزستان هم نیز جشن می‌گیرند و هر کدام برای خود آداب و رسوم خاص خودشان را دارند.

نام کشور	تلفظ و گویش کلمه نوروز	زمان نوروز	مراسم‌ها
پاکستان	Nūroz	MARCH 21	برگزاری مسابقه چوگان، مسابقه سنی رنگ‌آمیزی و شکست تخم مرغ
تاجیکستان	Navruz	MARCH 20-22	برگزاری مراسمی به نام بلل خوانی، گل گردانی و...
آذربایجان	Novruz Balram	MARCH 20-24	دیدار با خانواده‌ها داغدار و پخت سمنو
افغانستان	Now Rooz	MARCH 21	خوردن آجیل هفت میوه، نمایش دادن محصولات کشاورزی
قزاقستان	Nauryz Meyramy	MARCH 21-23	خوردن آش کوژه و برگزاری مسابقات محلی
قرقیزستان	Nooruz	MARCH 21	برپایی بازارچه‌های سنتی و برگزاری مراسم های ورزشی
آلبانی	Nevruz (Dita e Nevruzit)	MARCH 22	حضور در عبادتگاه میدان و خوردن شیرینی سنتی نقوم
ترکمنستان	Nowruz Bayram	MARCH 20-21	برگزاری مسابقات اسب‌سواری، خروس جنگی، غنشی
ازبکستان	Navro'z Bayrami	MARCH 21	پختن سمنو، سبزه گذاشتن و کاشت نهال
کردستان عراق	Nowruz	MARCH 21	پوشیدن لباس کردی، آتش زدم تا بر قدیمی ماشین
گرجستان	Nowruz	MARCH 21	برپایی بازارهای سنتی و آتش بازی





بازی در خانه



همدان پیام

یکی از جالب ترین بازی های چند نفره که می توان آن را دو نفره یا بیشتر تجربه کرد بازی حدس حروف تشکیل دهنده یک کلمه یا عبارت است .
برای تجربه این سرگرمی جذاب ابتدا یک کلمه را مد نظر قرار داده و روی کاغذ به تعداد حروف آن خط تیره (به عنوان جای خالی) می کشیم. حال طرف مقابل می بایست با انتخاب حروف مناسب جاهای خالی را پر کند تا کلمه نهایی را حدس بزند.



خیابان پاستور



بهدان قدیم



بهدان جدید



مشکلات هرساله نوروز برای مردم، امسال هم تکرار شد



- ۱- مشکلات هرساله نوروز برای مردم، امسال هم تکرار شده است. گویا قطعی آب در روز پایانی سال، پول نداشتن عابر بانکها و آغاز افزایش قیمتها با آغاز سال از مشکلات تکراری مردم بوده است. گفتنی است نبود نظامی برای آسیب شناسی برنامه های سالانه دایلی بر تکرار مشکلات است.
- ۲- بازگشایی آزمایشی موزه میدان امام(ره) با استقبال شهروندان و اهالی فرهنگ و هنر مواجه شده است. گویا شهروندان خواستار نمایش هر آنچه در میدان کشف شده در این موزه هستند. گفتنی است درباره کشفیات میدان، روایت های گوناگونی در بین شهروندان مطرح است.
- ۳- باد و سرما از دلایل عبور مسافران از همدان بوده است. گویا به رغم این موضوع حضور مسافران در استان موجب رونق اماکن گردشگری و اسکان شده است. گفتنی است تسهیل سفر توسط ستاد کرونا در نوروز امسال موجب خروج صنعت گردشگری از غربت دو ساله شد.
- ۴- بازار همدان هنوز بازار یک شهر گردشگری نیست. گویا تعطیلی بازار در روزهای گردشگری ضعف بزرگی است. گفتنی است آشنایی مردم با فرهنگ تعطیلی بازار در روزهای گردشگری از دلایل خرید عمده مردم قبل از فرا رسیدن این روزها است.
- ۵- فعالیت دلالان زمین در مناطقی که قرار است به شهر همدان الحاق شود، تشدید شده است. گویا با اعلام خبر الحاق ۶۴ هکتار به شهر همدان خرید و فروش زمین در این مناطق رونق گرفته است. گفتنی است احتمال می رود این نوع فعالیتها در آینده مراجع قضایی را شلوغ خواهد کرد.

مدیر مسئول روزنامه همدان پیام : نصرت الله طاقتی احسن

سردبیر روزنامه همدان پیام : یدالله طاقتی احسن

ایده پردازان : تیم ۱۲ نفره رسانه دیجیتالی همدان پیام

مدیر رسانه دیجیتالی : مهسا طاقتی احسن

سرپرست تولید محتوای رسانه دیجیتالی : یاسر زارعی

سرپرستان ویژه نامه دیجیتالی : حدیثه حبیبی - زهرا زنگنه

تولید محتوا نسخه ۷ فروردین : زهرا زنگنه

طراح و صفحه بند ویژه نامه : مهسا طاقتی احسن



www.hamedanpayam.com



@Hamedanpayam