

همدان ایران را فرا می خواند

نواختن طبل گردشگری همدان این بار با جشنواره مله آواها و نغمه های آسمانه



همدانی که ۴ فصل آن مطلوب و زیاندر است، همدانی که گنجنامه و علیصدرش قابلیت جهانی شدن را دارند و همدانی که هگمتانه اش گویای قدمت ۳ هزار ساله از تاریخ و تمدن است، اکنون میزبان میهمانانی است که هر یک می توانند برای میزبانی استان در فصل های دیگر یک پیام رسان باشند که همین عزمی جدی برای معرفی همدان از سوی مسئولان و متولیان و بهره بردن از ظرفیت ها را می طلبد.

■ جشنواره بهانه های برای شناساندن پایتخت تاریخ و تمدن ایران زمین

جشنواره های فصلی، آیینی، فرهنگی، هنری و مناسبتی فرصتی مناسب برای معرفی پایتخت تاریخ و تمدن ایران زمین است. برگزاری اینگونه جشنواره ها در همدان می تواند بهانه مناسبی برای معرفی همدان به عنوان قطب گردشگری ایران زمین باشد. با توجه به سطح ملی جشنواره نغمه ها و آواهای آسمانی، گردشگری نیز از این مزیت بهره مند شده و میهمانان می توانند در مدت حضور خود در همدان، از اماکن دیدنی به ویژه باغ موزه دفاع مقدس همدان بازدید کنند. چه بسا با توجه به داشته های غنی همدان استان نیازمند برخورداری از چنین فضاهایی برای معرفی پیشینه تمدن استان در سطوح ملی و بین المللی است که برگزاری جشنواره های این چنینی نیز

در همین راستاست.

■ ضرورت شناساندن چهره فرهنگی و متمم همدان به همگان

از آنجا که همدان همواره مهد فرهنگ و تمدن ایران زمین بوده است، می توان گفت، دیار هگمتانه با برگزاری جشنواره های مختلف به ویژه در بخش فرهنگی زمینه رشد و توسعه بخش های مختلفی چون گردشگری را نیز به دنبال دارد که امیدواریم محقق شود. با ورود ۲۰۰ میهمان داخلی در ایام برگزاری جشنواره ضمن اجرای نمایش و حضور در برنامه های جانبی، بازدید از نقاط دیدنی همدان نیز پیش بینی شده که این اتفاق معرفی همدان را به دنبال دارد.

کارشناسان و برنامه ریزان حوزه فرهنگ و

هنر بر این باور هستند که در این جشنواره با بهره گیری از امکانات و توانمندی های استان می توان چهره فرهنگی و متمم همدان را نمایان کرد. همدان زادگاه فعالیت های فرهنگی و هنری است جشنواره ملی نغمه ها و آواهای آسمانی که در حال برگزاری در همدان است می تواند معرف چهره فرهنگی همدان باشد. گروه های سرود با حضور در این شهر اجراهای هنری را خواهند داشت و اجرای برنامه های متنوعی قطعاً می تواند برگزاری چنین جشنواره هایی را در راستای رشد و بالندگی یک شهر اثرگذار کند و چه بسا گردشگری بخش جدانشدنی هر برنامه در یک شهر است که سطح ملی و بین المللی بر غنای آن می افزاید.

ل دیار هگمتانه این بار صدای طبل گردشگری خود را از جشنواره ملی سرود و نغمه های آسمانی به گوش هم میهنان هنر و فرهنگ دوست خواهد رساند. دیار هگمتانه این روزها با برگزاری هفتمین جشنواره سرود و نغمه های آسمانی بوی جشنواره به خود گرفته که نشان از طراوت و شادابی این دیار کهن و تاریخی دارد.

همدان، پایتخت تاریخ و تمدن ایران زمین، همواره یادآور زیبایی هایی است که در همه جای ایران خودنمایی می کند و این خودنمایی امروز در قالب جشنواره هایی به همگان عرضه می شود.

این روزها این جشنواره ملی نمایی از این توانمندی های استان همدان است که علاوه بر ایجاد شور و نشاط در بین



هفتمین جشنواره ملی آواها و نغمه های آسمانی

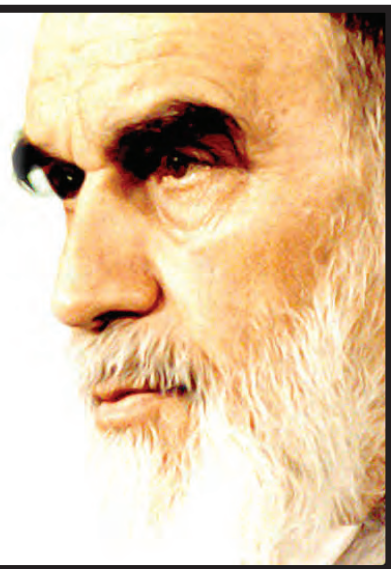
مکانی برای فرهنگی و هنری مساجد کشور

همدان ۱۴ تا ۱۶ بهمن ماه ۱۳۹۴

ویژه گروه های سرود کانون های فرهنگی و هنری مساجد کشور
بلوار شهید مفتاح، مجتمع فرهنگی و هنری بوعلی سینا،
دبیرخانه کانون های فرهنگی و هنری مساجد استان همدان

نمابر: ۰۸۱-۳۲۶۴۷۶۹۶
تلفن: ۰۸۱-۳۲۶۶۰۵۱۹
www.javananemasajed.ir
shabestan_hm@yahoo.com
telegram.me/naghmeha7





هنر در عرفان اسلامی از نگاه امام (ره)

بسم الله الرحمن الرحيم

هنر در عرفان اسلامی ترسیم روشن عدالت، شرافت، انصاف و تجسیم تلخ‌گامی گرسنگان مغضوب قدرت و پول است.

هنردر مدرسه عشق نشان دهنده نقاط کور و مبهم معضلات اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و نظامی است.

تنها هنری مورد قبول قرآن است که صیقل دهنده اسلام ناب محمدی (ص)، اسلام ائمه هدی (ع)، اسلام فقرای دردمند، اسلام پا برهنگان، اسلام تازیانه خوردگان، تاریخ تلخ و شرم آور محدودیت‌ها باشد.

خون پاک صدها هنرمند فرزانه در چپه‌های عشق، شهادت، شرف و عزت سرمایه زوال ناپذیر آنگونه هنری است که باید به

تناسب عظمت و زیبایی انقلاب اسلامی همیشه مشام جان زیبا پسند طالبان جمال حق را معطر کند.

هنرمندان ما تنها زمانی می‌توانند بی‌دغدغه کوله بار مسئولیت و امانت‌شان را زمین بگذارند که مطمئن باشند مردمشان بدون اتکا به غیر تنها و تنها در چارچوب مکتبشان به حیات جاویدان رسیده‌اند.

و هنرمندان ما در چپه‌های دفاع مقدس‌مان اینگونه بودند و برای خدا، عزت و سعادت مردمشان جنگیدند و در راه پیروزی اسلام عزیز تمام مدعیان هنر بی درد را رسوا نمودند، خدایشان در جوار رحمت خویش محسورشان گرداند.

روح ا... الموسوی الخمینی

هنر دین از دیدگاه رهبر معظم انقلاب



پیام امام جمعه همدان:

هنرهای دین جامعه را به سمت سعادت رهنمون می‌سازد

هنر یک الهام الهی و فطری است، در افراد مختلف به شکل‌های مختلف متجلی می‌شود ولی باید از این استعدادها و خلاقیت‌های مختلف استفاده کرد و آنها را به شکوفایی رساند.

قالب هنر مربوط به خود هنرمند می‌شود ولی محتوا باید به شکل اصولی هدایت شود و در جهت تبیین ارزش‌ها در جامعه عرضه شود چرا که اگر هنر در مسیر ابتذل، خشونت، جنگ به کار گیرد هنر مضر خواهد بود.

هنر اسلامی هنری است که در آن بینش اسلامی، امید و نشاط دیده شود واز طریق آن ارزش‌های اسلامی به مردم انتقال داده می‌شود، هنرمندان در آثار خود به محتوا بیشتر توجه می‌کنند تا بتوانند بر جامعه تأثیرگذار باشند.

هنری ماندگار است که خالق آن متعهد و دارای بینش اسلامی باشد تا بتواند بر جان، فکر و نفس انسان در هر زمان و مکانی تأثیرگذار باشد.

هنری که بتواند لحظه‌های بیداری، آگاهی و به خود آمدن

انسان‌های آلوده به تاریکی را نشان دهد و انسان را در فاصله خاک تا خدا و ماده تا معنی رو به تعالی و تکامل ببرد ماندگار خواهد بود.

در طی تاریخ بسیاری از حوادث فقط از طریق هنر انتقال این وقایع در اذهان ماندگار شده است، همان گونه که ارائه و انتقال آموزه‌ها و معارف عظیم عاشورای حسینی از قاب هنر بسیار ارزشمند و درخور تحسین است و موجب ماندگاری در اذهان عمومی شده است.

برگزاری هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی ویژه کانون‌های مساجد علاوه بر شناسایی هنرمندان متعهد دینی موجب ترویج ارزش‌ها در جامعه می‌شود و همچنین عمل به ارزش‌های معنوی خود باعث آرامش و موفقیت افراد در زمینه‌های مختلف می‌شود.

امید است همگی ما مورد لطف، رحمت و عنایت ویژه حضرت حق قرار گیریم و در پناه اهل بیت(ع) متنعّم گردیم.

تجلیل از خانواده سردار شهید همدان در هفتمین جشنواره آواها و نغمه‌های آسمانی همدان

مسئول کمیته اختتامیه و امور سالان هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی، از تجلیل خانواده سردار شهید همدانی در آئین اختتامیه هفتمین جشنواره آواها و نغمه‌های آسمانی در همدان خبر داد.

سعید محمدی، گفت: این جشنواره در سه روز متوالی چهارشنبه، پنج‌شنبه و جمعه (۱۴ و ۱۵ و ۱۶ بهمن) برگزار شد و هماهنگی‌های لازم بین امور صوت، نور، دکور، استقرار داوران، اجرای گروه‌ها در سالن بوعلی سینای همدان انجام شد.

وی افزود: گروه‌های شرکت کننده سرود آواها و نغمه‌های آسمانی از ساعت ۹ صبح روز پنج‌شنبه (۱۵ بهمن) ماه سالجاری در دو رده سنی بالا و زیر ۱۶ سال با یکدیگر به رقابت می‌پردازند.

وی، از تقارن جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی با ایام... دهه فجر خرداد و تصریح کرد: دبیرخانه کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد به مناسبت سی‌وهفتمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی اقدام به برگزاری جشنواره فرهنگی و هنری با رنگ و بوی ایام... و دهه فجر کرده است.

محمدی خاطر نشان کرد: در آئین اختتامیه هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی همراه با پخش نمایشی از زندگینامه سردار شهید همدانی از خانواده شهید مدافع حرم سردار حاج حسین همدانی تجلیل به عمل خواهد آمد. مسئول کمیته اختتامیه و امور سالان هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی اظهار کرد: همچنین برنامه ریزی‌های لازم در راستای دعوت از مسئولان استانی و شهرستانی، مدیر کانون‌های مساجد استان و دانش‌آموزان در این جشنواره انجام شده است. وی افزود: بر طبق ریزنی‌های انجام شده در آئین اختتامیه جشنواره از مجریان به نام شبکه قرآن و معارف سیما دعوت خواهد شد.

هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی از ۱۴ تا ۱۶ بهمن ماه سالجاری در همدان برگزار می‌شود.

مسئول کمیته داوران جشنواره

کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی:

هنر آمیخته با عرفان موجب تلطیف روح می‌شود

هنر آمیخته با عرفان موجب تلطیف روح و دوری از جستن از بدی‌ها و ناهنجاری‌های اجتماعی می‌شود.

مسئول کمیته فنی و داوران هفتمین جشنواره کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی (سرود)، گفت: پس از فرا گرفتن هنر موسیقی به استخدام آموزش و پرورش درآمدم و عهده‌دار برنامه‌های موسیقی در مناسبت‌های مختلف این نهاد شدم.

علی کریمیان افزود: همچنین به آموزش ساز، ویولن و آموزش آواز سنتی در حیطه کاری خود در آموزش و پرورش پرداختم و در مسابقه کشوری در بین سراسر فرهنگیان و مربیان رتبه برتر را حائز شدم.

وی با بیان اینکه ارزش‌های اخلاقی هر جامعه مختص آن جامعه است، گفت: بنابراین هنر باید تابع دستورات دینی و اخلاقی آن جامعه باشد تا بتوانیم به آن ارزش والا دست یابیم.

مسئول کمیته داوران جشنواره کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی: افزود: هنر موسیقی و سرود یکی از مسائلی است که جوانان را به خود جذب می‌کند و اگر این مهم با رعایت ارزش‌های اسلامی واقع شود چرا که هنر روح را لطیف می‌کند و همین عامل موجب دوری جستن از ناهنجاری‌های جامعه می‌شود.



عناوین کمیته‌های ستاد اجرایی هفتمین جشنواره کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی همدان بهمن ماه ۱۳۹۴

ردیف	عناوین کمیته	مسئول کمیته
۱	دبیرخانه	پروانه قیاسوند
۲	مالی و اعتبارات	فریمهر وزیری
۳	روابط عمومی و خبرگزاری	اشرفی طاهرپور
۴	حراست	سید مجتبی موسوی
۵	تبلیغات	هاشم زهدی
۶	اختتامیه و امور سالن	سعید محمدی
۷	پذیرش و تشریفات	محمد رضائیان
۸	فنی داوران	علی کریمیان
۹	سمعی و بصری	کاظم صلواتی
۱۰	پشتیبانی	سید مهدی حسینی
۱۱	برنامه‌های جنبی و نظر سنجی	حامد دستگردیان
۱۲	جانشین دبیر اجرایی جشنواره	حمیدرضا ناهیدی



استاندار همدان:

مسجد اولین جایگاه تجلی هنر اسلامی

امام خمینی(ره): «تنها هنری مورد قبول قرآن است که صیقل دهندهٔ اسلام ناب محمدی صلی الله علیه و اله و سلم، اسلام ائمه هدی علیهم السلام، اسلام فقراء درمند، اسلام پابرهنگان، اسلام تازیانه خوردگان تاریخ و محرومیت‌ها باشد.»

هنر تجلی ابعاد و ساحت غیر مادی انسان در عالم طبیعت است که گاهی در خدمت اندیشه متعالی انسانها و گاهی در خدمت غرائز حیوانی او قرار می‌گیرد. هنر اسلامی آن هنری است که نشانگر معنویت و تعهد انسان می باشد و در خدمت تعالی سازنده با فرهنگ و هنر غنی دیگر مناطق کشور صورت پذیرد.

برخود فرض می‌دانم ضمن خیر مقدم به مدعوین و میهمانان ارجمند این جشنواره و آرزوی اقامتی خوش و به یاد ماندنی برای ایشان در پایتخت تاریخ و تمدن ایران یعنی کهن دیار همدان از زحمات و تلاش دست‌اندرکاران جشنواره، صمیمانه تقدیر و تشکر نموده، سلامت، سعادت و توفیق روز افزون همکاران را از درگاه خداوند متعال مسالت نمایم.

نمازگزار همواره به ترین آن توجهی خاص مبذول داشته و می‌توان گفت مسجد، اولین جایگاه تجلی هنر اسلامی، بوده است. نکته حائز اهمیت این که در بلندی تاریخ پرشکوه اسلام و همچنین انقلاب شکوهمند اسلامی، جوانان مومن و متدین مسجدی همواره در متن و بطن کارهای فرهنگی و هنری بوده‌اند و امروزه نیز شما جوانان مومن، انقلابی و کانونی که با هنر و الحان داوودی خویش در جهت اعتلای هنر اسلامی و مسجدی تلاش می کنید، در تسادوم راه هنرمندان بزرگی قرار دارید که نزد خداوند باری تعالی، جایگاهی رفیع و ویژه دارند. اینجانب ضمن قدردانی از تلاش شما جوانان مومن و انقلابی، توجه شما عزیزان را به نکته مهم جلب می نمایم؛ اینکه همواره در مسیر اسلام، مسجد و انقلاب گام بردارید تا سعادت ابدی دنیوی و اخروی خود را تضمین نمایید. مقام معظم رهبری(مدظله العالی) در این خصوص می فرمایند: «برای ماندگاری هر چیز باید از ابزار هنر استفاده کرد». شما جوانان برومندی که امروزه در کانون های فرهنگی هنری مساجد، خالصانه در جهت اعتلای هنر اسلامی تلاش می کنید، باید با استفاده از ابزار ماندگار هنر، در جهت ایجاد تمدن نوین اسلامی و مسجد طراز اسلامی که هنر و فرهنگ به مثابه گوهر تابناک و شاخص آن تمدن عظیم است، از هیچ کوششی فروگذار است، می توان مشاهده کرد. قدر مسلم این شکوه و زیبایی برگرفته از آموزه های گران سنگ دینی و الهی است؛ در روایات اسلامی آمده که إِنَّ اللهَ جَمِیلُ حَبِّ الْجَمَّال «خداوند زیباست و زیبایی را دوست می دارد».

بنابراین در سرزمینهای اسلامی، مسجد همواره پایگاه اجتماعی مسلمانان و پناهگاهی برای زندگی پرآشوب شهر به شمار می‌آمد، در نتیجه مومنین

جشنواره آواها و نغمه‌های آسمانی معرف فرهنگ و هنر اصیل ایران اسلامی

ارائه مفاهیم دینی و ارزش‌های ناب اسلامی از طریق هنر در جامعه‌ماندگار است، هنر دقیق‌ترین و رساترین وسیله انعکاس اندیشه‌ها و آرمان‌های شریف است و هر ایده، اندیشه و انقلابی که در قالب هنر نکتجذ ماندنی نخواهد بود.

طرح آرمان‌های متعالی انقلاب اسلامی که درون مایه فرهنگی دارد مستلزم به خدمت گرفتن مقوله هنر است.

جامعه دور از هنر دینی جامعه‌ای غرق در سکوت و تاریکی است و چه سعادتمند هستند جماعی که حرمت علم و هنر دینی را به درستی دریافته و ارزش متعالی اساتید برجسته این حوزه را می‌شناسند.

برگزاری جشنواره‌های مختلف فرهنگی و هنری در جامعه موجب کشف و شکوفایی استعدادها و ایجاد زمینه رقابت سالم هنری

شده و موجب ارتقای توان فرهنگی و کسب تجربه در برگزاری اینگونه جشنواره‌ها می‌گردد.

برگزاری هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی در ایام فرخنده و مبارک دهه فجر فرصت مغتنمی است تا ضمن معرفی فرهنگ و هنر اصیل ایرانی، اسلامی استان همدان، تعاملی سازنده با فرهنگ و هنر غنی دیگر مناطق کشور صورت پذیرد.

برخود فرض می‌دانم ضمن خیر مقدم به مدعوین و میهمانان ارجمند این جشنواره و آرزوی اقامتی خوش و به یاد ماندنی برای ایشان در پایتخت تاریخ و تمدن ایران یعنی کهن دیار همدان از زحمات و تلاش دست‌اندرکاران جشنواره، صمیمانه تقدیر و تشکر نموده، سلامت، سعادت و توفیق روز افزون همکاران را از درگاه خداوند متعال مسالت نمایم.

استان همدان ظرفیت برگزاری جشنواره‌های فرهنگی و هنری را دارد



استاندار همدان:

معاون سیاسی، امنیتی استاندار همدان گفت: استان همدان به دلیل سبقه فرهنگی و هنری ظرفیت برگزاری جشنواره‌های فرهنگی و هنری را دارد. محمد ابراهیم الهی تبار، معاون سیاسی، امنیتی استاندار همدان با تبریک ایام...دهه فجر، گفت: جرقه‌های انقلاب اسلامی از ۱۹ دی ماه سال ۵۶ زده شد و طولی نکشید در ۲۲ بهمن ماه سال ۵۷ ندای ا...اکبر بر آسمان کشور ایران اسلامی طنین انداز شد.

وی، پیروزی انقلاب اسلامی را موهون ملت شریف ایران دانست و افزود: این پیروزی نشان دهنده قدرت ایمان و اعتقاد مردم به رهبری بوده است. وی تصریح کرد: دشمنان اسلام تاکنون نتوانستند قدرت معنوی این پیروزی را تجزیه و تحلیل کنند و این در حالیست که اگر می‌دانستند تحریم‌ها



فیض منش دبیر اجرایی جشنواره

رقابت ۱۲ گروه در هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی

هنر زیباترین هدیه الهی به بشریت است

آنچه از هنر می‌توان ذکر کرد مفهوم زیبایی است که این عقیده، اصلی‌ترین و مقبول‌ترین دیدگاه در زمینه هنر است و از دیر زمان مورد اهتمام بزرگان عرصه هنر بوده است.

آوا و آهنگ خواه از طبیعت خواه از پرندگان و یا انسان زیبا، دلنشین و تأثیرگذار است چه بسیار مفاهیمی که در قالب هنر برای همگان ماندگار شد. غزل‌های شور انگیز حافظ، نگاه عمیق مولانا، دوبیتی‌های بابای همدان همه و همه در قالب هنر به ماندگاری رسیدن و چه زیبا فرمود: قلندران حقیقت به نیم جو نخرند. قبیای اطلس آن کس که از هنر عاریست)

از آنجا که مسجد را می‌توان خاستگاه تمامی رشته‌های هنری خواند و هیچ هنری را نمی‌توان نام برد مگر آنکه اثر و یا آثاری از آن در مسجد وجود داشته باشد، صدای خوش مومن و آوای ملکوتی اذان و تلاوت قرآن زیباترین نغمه و آوای دلنشینی است که انسان را به خالق خویش نزدیک می‌کند. خطوط زیبا و نقوش حیرت انگیز کلام وحی در گوشه گوشه محراب حکایت از راز و نیاز عاشق و معشوق را دارد.

و معجزه رنگ کاشی در محراب و شبستان مسجد آدمی را از سمک تا به سماء و از فرش تا به عرش می‌کشد.

خداوند را بسیار شاکرم که توفیق برگزاری جشنواره‌ای از جنس زیبایی و هنر را نصیبمان فرمود در همدان پایتخت تاریخ و تمدن ایران زمین میزبان جوانانی از خطنه محراب و منبرباشیم.

سرود و نغمه‌های آسمانی می‌تواند علاوه بر جلای روح و جسم آدمی در جامعه پر از سنگ و آهن امروزی، مشوقی بسیار قوی در خصوص جذب جوانان و اندیشه‌ای پاک به مسجد باشد.

هنری می‌توانند این رسالت را ادا کنند. وی گفت: برگزاری جشنواره آواها و نغمه‌های آسمانی موجب شور و نشاط در بین جوانان و بستر ساز مناسبی در راستای اعتلا و تقویت هنر و هنرمند مسجدی در جامعه می‌شود.

وی با بیان اینکه امیدوارم میزبان شایسته‌ای برای سایر استان‌های شرکت کننده باشیم،افزود: بیش از ۲۰۰ هنرمند مسجدی در همدان ورود و در این جشنواره حضور خواهند داشت.

دبیر اجرایی هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی، از حضور ۲۰۰ هنرمند کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور در هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی در همدان خبرداد و گفت: ۱۲ گروه شرکت کننده در این جشنواره با هم به رقابت می‌پردازند.

هادی فیض منش، افزود: همدان آمادگی میزبانی از تمام فعالیت‌های فرهنگی و هنری ستادعالی کانون‌های مساجد کشور را دارد.

وی با بیان اینکه استان همدان به دلیل سابقه فرهنگی، هنری و تاریخی از سوی ستاد عالی کانون‌های فرهنگی و هنری دبیر کارگروه هنر مساجد کشور شده است، گفت: دبیر کارگروه هنر کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد با برقراری ارتباط با هنرمندان متعهد دینی می‌تواند در تربیت دینی نسل جوان گام بردارد.

وی از میزبانی هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی در همدان خبرداد و افزود: این جشنواره از ابتدای سالجاری پس از عقد تفاهم نامه با ستادی عالی کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور به میزبانی استان همدان به قطعیت رسید و مقدمات آن فراهم شده است. دبیراجرایی هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی، از فعالیت یازده کمیته تخصصی، رونمایی پوستر، ادای احترام به مقام شامخ شهدا و بازدید از باغ موزه، نور افشانی و سایر برنامه‌های جنبی در این جشنواره خبرداد.

وی، با ابزار آمیدواری بر کیفی بر گزار شدن این جشنواره در همدان، بیان کرد: علی‌رغم کمبود مالی و وضعیت اقتصادی کشور یک میلیارد ریال از سبوی ستادعالی کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد به این جشنواره اختصاص پیدا کرده است و همچنین نیازمند مساعدت‌های مالی از سوی مسئولان استانی هستیم

کانون‌های فرهنگی و هنری خاستگاه تربیت هنرمندان است

فیض منش بر نقش بسیار مهم کانون‌های فرهنگی و هنری در توسعه فرهنگ دینی در جامعه تأکید کرد و گفت: کانون‌های مساجد نقش مهمی در مقابله با تهاجم فرهنگی و هجیمه‌های دشمن در قبال جوانان و نوجوانان دارند.

وی استفاده از ظرفیت هنر در ترویج ارزش‌های ناب معنوی و اسلامی در جامعه را تأثیرگذار دانست و تصریح کرد: یکی از بهترین راه‌های ترویج این ارزش‌ها به‌رومندی از قابلیت‌های هنر و هنرمندان است.

دبیراجرایی هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی خاطرنشان کرد: کانون‌های فرهنگی و هنری خاستگاه تربیت خوشنویسان، کارگردانان، موسیقی دانان و سایر رشته‌های هنری است که می‌توانند در زیر سایه این کانون‌ها به رشد و تعالی برسند. فیض منش بیان کرد: امروزه یکی از خلاهای محسوس در جامعه پرورش هنرمندان استی که کانون‌های فرهنگی و

گروه سرود منتخب همدان

سرپرست گروه سرود منتظران، منتخب هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی همدان گفت: گروه سرود منتظران در هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی از ساز اصیل ایرانی به صورت زنده بهره گرفته است. احمد یاری، که گروه وی به مرحله نهایی هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی استان همدان را یافته‌اند، گفت: گروه سرود منتظران تحت کانون منتظران نور مریاج از پنج سال پیش فعالیت هنری خود را به صورت حرفه‌ای آغاز کرده است و در داخل و خارج کشور اجراهای مختلفی داشته است. وی افزود: گروه سرود منتظران در جشنواره‌های مختلف فرهنگی و هنری اعم از جشنواره

مسئول دبیرخانه دائمی جشنواره جوانان مساجد کشور: برگزاری جشنواره با رعایت اخلاق اسلامی



مسئول دبیرخانه دائمی جشنواره جوانان مساجد کشور گفت: هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی با رعایت اخلاق اسلامی و دین مداری برگزار می‌شود.

مجتبی میرزائی نسب افزود: برگزاری جشنواره آواها و نغمه‌های آسمانی می‌تواند به عنوان برگ زرینی در کشور محسوب شود.

وی تصریح کرد:هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی باید با رعایت اخلاق اسلامی و دین مداری برگزار شود چرا که همین عوامل در اذهان شرکت کنندگان باقی خواهد ماند.

وی تصریح کرد: دبیرخانه کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد استان همدان باید در برگزاری هر چه بهتر این جشنواره با محوریت اخلاق اسلامی گام بردارد چرا که در یک فضای فرهنگی و مسجدی اقدام به فعالیت کرده است. وی خاطرنشان کرد: یکی از شرایط برگزاری اینگونه جشنواره‌ها ظرفیت، پتانسیل و درخواست استان مورد نظر است که استان همدان با وجود پتانسیل بالای برگزاری جشنواره‌های فرهنگی و هنری این مهم را برعهده گرفته است.

میرزایی گفت: هنرمندان بایستی با هنر خود اسلام ناب محمدی(ص) را در جامعه و جهان گسترش دهند و برای ارائه هنر اسلامی بهترین محتوا و فرم‌ها را استفاده کنند.

حضور ۲۰۰ هنرمند مسجدی کشور در همدان

بهره‌گیری از سازاصیل ایرانی‌در اجرای گروه سرود منتظران همدان

اینجا همدان است، دیارتاریخ، تمدن، فرهنگ و هنر

زمین به مقبره آن خاندان تبدیل شده است. همدان از لحاظ مجتمع‌های تفریحی توریستی نیز غنی بوده که از آن جمله می‌توان به مجتمع تفریحی توریستی تپه عباس آباد، دهکده توریستی گنجنامه، تله کابین، پیست اسکی تارک دره و دشت میشان، روستاهای هدف گردشگری ورکانه، سیمین و ابرو، باغات عباس آباد که از مناطق طبیعی گردشگری همدان است نام برد.

استان همدان از مناطقی است که فرآورده‌های دستی آن از شهرتی بسزا در سطح کشور برخوردار است و حتی برخی از صنایع دستی آن مانند صنعت سفالگری اهمیت صادراتی و جهانی دارد. این نوع از صنایع دستی، علاوه بر جنبه مصرفی، از ویژگی‌های هنری برخوردارند که به صورت طرح‌ها، نقوش و رنگ‌های گوناگون متجلی می‌شوند. برجسته‌ترین صنعت دستی استان، سفالگری و سرامیک سازی است که مرکز عمده آن لالچین در ۳۰ کیلومتری همدان است. اهم صنایع دستی استان عبارتند از: صنعت سفالگری و سفال سازی، گلیم بافی، قالیبافی و دوخت لباس که عمدتاً در میان عشایر مرسوم است.

از معروفترین سوغات استان نیز می‌توان به سفال و سرامیک، فرش، گلیم، قالی، جاجیم، محصولات دستی چرمی، گیوه، انگشت پیچ، انگورشانی و شیرانگور اشاره کرد.

در چهار فصل همه و همه از ویژگی‌های منحصر به فرد همدان است.

از طرفی همدان به عنوان یکی از پنج شهر گردشگری و تاریخی کشور مطرح است و از این لحاظ نیز جایگاه ویژه‌ای دارد و وجود آثار تاریخی و فرهنگی با قدمت چند هزار ساله در همدان، همچون تپه هگمتانه، گنبد علویان، برج قربان، موزه تاریخ طبیعی، حمام قلعه، موزه مشاهیر، کتیبه‌های گنجنامه و جاذبه‌های طبیعی منحصر به فرد همدان گواه بر جایگاه همدان در حوزه گردشگری کشور و دنیا است.

تپه باستانی هگمتانه، واقع در مرکز شهر همدان پهناورترین تپه باستانی ایران است و آن را بازمانده سازه‌های کاسی، مادی، هخامنشی و پس از آن می‌دانند، مساحت این تپه نزدیک ۳۰ هکتار است که با در نظر گرفتن بخش‌هایی که

جزو محدوده تپه باستانی بوده و اینک ساختمان‌های مسکونی بر روی آن ساخته شده به بیش از ۴۰ هکتار نیز می‌رسد.

گنبد علویان در چهار باغ علویان در نزدیکی میدان امامزاده عبدالـ شهر همدان قرار دارد و این اثر یکی از

اینجا همدان است یکی از قدیمی‌ترین شهر ایران و از کهن‌ترین شهرهای جهان است. اینجا همدان است دباری که نامش با نام مردان بزرگی همچون میرسید علی همدانی، بوعلی سینا، باباطاهر و شهید مدنی که رد پای علم و فرهنگ وادب آنها تا دور دست‌ها نمایان است گره خورده است. خطه سرسبز همدان دیار تاریخ و فرهنگ و تمدن ایران‌زمین است و این را نه تنها تاریخ‌نویسان و گذشتگان به اثبات رسانده‌اند بلکه امروز با وجود آرامگاه‌ها و مقبره‌هایی که در همدان وجود دارد به عینه قابل مشاهده است. همدان، شهری در دامنه‌های کوه الوند و قدیمی‌ترین شهر ایران است که قدمت آن به بیش از سه هزار سال می‌رسد و در حال حاضر یکی از کلان شهرهای کشور به شمار می‌رود.

این دیار پایتخت تاریخ و تمدن ایران زمین بوده و به شایستگی نامش دارای جایگاه بالای فرهنگ و تاریخ و تمدن در کشور است چرا که از لحاظ تاریخی و فرهنگی غنای آن به سه هزار سال پیش می‌رسد و نخستین پایتخت اولین پادشاه شاهنشاهی ایران بوده است.

همدان دانشمندان و مشاهیر و مفاخر و شاعران بزرگی چون ابن سینا، عین القضاات و باباطاهر را در دل خود پرورانده و هم اکنون نیز فرزندانی از این سرزمین همچون شهید احمدی روشن موجب فخر و مباهات همدان شده‌اند.

همدان را از ایران باستان به لحاظ داشتن چشمه‌های جوشان شهر هزار چشمه می‌خواندند و اقلیم و آب و هوای همدان از دیر باز بکر و منحصر به فرد بوده و شرایط و اقلیم جغرافیای همدان و چشم اندازهای کوهستانی و طبیعت بکر و منحصر به فرد همدان

فرماندار همدان:

جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی با مضامین مذهبی تأثیر شگرفی بر جوانان دارد

فرماندار همدان گفت: برگزاری هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی با مضامین مذهبی و انقلابی تأثیرشگرفی بر نسل نو و جوان می‌گذارد.

علی تعالی افزود: استان همدان به دلیل سبقه فرهنگی، مذهبی و تاریخی ظرفیت و پتانسیل برگزاری جشنواره‌ها و برنامه‌های مختلف را دارد.

وی با قدردانی از تلاش مسئولان فرهنگی در برگزاری جشنواره‌های متعدد در همدان، بیان کرد: برپایی جشنواره‌های فرهنگی و هنری می‌تواند برشناسایی و شکوفایی استعدادهای



نوجوانان و جوانان کشور ما موثر واقع شود.

وی تصریح کرد: برگزاری هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی که با مضامین سرودهای انقلابی، مذهبی و دینی است تأثیر شگرفی بر نسل جوان جامعه ما دارد.

فرماندار همدان در خصوص آواها و نغمه‌های هشت سال دوران دفاع مقدس، گفت: در دوران جنگ تحمیلی مداحانی چون آهنگران با سرودن و بیان آواهای انقلابی نقش اساسی در ایجاد ترغیب جوانان برای دفاع از مرز و بوم داشتند.

تعالی با بیان اینکه آموزه‌های دینی را باید در قالب هنر به افکار عمومی معرفی کنیم، افزود: با زبان هنر می‌توان موضوعات دینی، مذهبی و ملی را به صورت ملموس به نسل جوان انتقال داد. وی گفت: برگزاری هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی در همدان تکمیل‌کننده سایر جشنواره‌های فرهنگی و هنری است که نقش بی‌بدیلی بر ترویج و گسترش اینگونه برنامه‌ها دارد. تعالی با بیان اینکه غرب در توسعه و صادر کردن فرهنگ خود از ابزار هنر بهره می‌گیرد، افزود: این در حالیست که کارشناسان و مسئولان فرهنگی حوزه هنری ما باید از این ابزارها بهره جویند.

معاون فرهنگی وهنری ستادعالی کانون‌های فرهنگی وهنری مساجد کشور:

همدان

از استان‌های

موفق در برگزاری

جشنواره‌های

فرهنگی و هنری

در سطح ملی

است

وی با اشاره به اینکه در اوایل پیروزی انقلاب اسلامی آواها و اشعار انقلابی سروده می‌شد، تصریح کرد: امروزه اشعار انقلابی از بدو پیروزی انقلاب اسلامی موجب رونق و گسترش فعالیت‌های هنری در جامعه شده است.

طاهریان در خصوص تمرکز زدایی جشنواره‌های فرهنگی وهنری ستادعالی کانون‌های مساجد، اظهار کرد: به دلیل رعایت عدالت فرهنگی، دخیل شدن اصحاب فرهنگ و هنر، بهره‌مندی از ظرفیت‌های سایر استان‌های کشور جشنواره‌های فرهنگی‌وهنری ستادعالی

کانون‌های مساجد در تمامی استان‌ها برگزار خواهد شد. معاون فرهنگی و هنری ستادعالی کانون‌های فرهنگی‌وهنری مساجد کشور با بیان اینکه هر سال یک استان میزبان جشنواره‌های فرهنگی و هنری می‌شود، خاطر نشان کرد: همچنین استان همدان در سال‌های آتی میزبان سایر



معاون فرهنگی وهنری ستادعالی کانون‌های فرهنگی وهنری مساجد کشور گفت: استان همدان در سال‌های آتی میزبان سایر جشنواره‌های فرهنگی وهنری ستادعالی مساجد کشور خواهد شد.

طاهریان، با بیان اینکه جشنواره سرود ویژه کانون‌های مساجد روستایی به مدت سه سال در روستاها برگزار شد، در گفت‌وگو با شبستان گفت: امسال به دلیل سبقه فرهنگی، هنری و تاریخی استان همدان هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی در استان همدان برگزارشد.

وی افزود: دبیرخانه کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد استان همدان از افراد تخبه و فعالی برخوردار است به طوری که به دلیل شرایط خوب این دبیرخانه مرحله نهایی هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی برعهده این استان قرار گرفته است.

مدیر کل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان:

اندیشه‌ای که با زبان هنر منتقل شود در اذهان ماندگار است

مدیر کل فرهنگ وارشاد اسلامی استان همدان گفت: اندیشه‌ای که با زبان هنر منتقل شود در اذهان ماندگار است همان گونه که نزول بالاترین معجزه پیامبر اکرم(ص) به وسیله هنر، مانع از کهنه‌گرایی آن شده و تلاوت آن، زمینه کشف حقایق و لذت بیشتر قرآن می‌شود.

فاضل عبادی با اشاره به اینکه هر اندیشه‌ای که با زبان هنر منتقل شود، به طور قطع تأثیرگذارتر خواهد بود و در اذهان ماندگاراست، اظهار کرد: در سال "همدلی و هم‌زبانی" متولیان فرهنگ و هنر باید در عرصه ربرابر تر کردن هنر اسلامی و انقلابی تلاش بیشتری داشته باشند.

وی بیان کرد: قرآن کریم در قالب هنر نزول یافته و تکرار و تلاوت مکرر آن موجب آشکار شدن زیبایی‌هایش می‌شود، نزول بالاترین معجزه پیامبر اکرم(ص) به وسیله هنر، مانع از کهنه‌گرایی آن شده و مرور بیشتر آیات و تلاوت آن، زمینه کشف حقایق و لذت بیشتر از قرآن می‌شود.

عبادی خاطر نشان کرد: برگزاری هفتمین جشنواره کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی(سرود) در همدان فرصتی مغتنم است که با باورهای سنجیده سروده‌های اهل ذوق را به نقد آورد و ضامن شکوفایی آن شود می‌تواند به واسطه احساس ناب،بکر و بی غشعی که در خواننده پدید می‌آورد، سال‌های متمادی در ذهن خواننده باقی ماند.

۱۴ یادداشت

کانون‌های مساجد بازوی توانمندی برای تربیت هنرمند مسجدی

۴۵۰ کانون فرهنگی هنری در مساجد استان همدان فعالیت می‌کنند.

از آنجا که استان همدان دارای ۵۴۰ کانون فرهنگی هنری مساجد بوده هر یک ظرفیت خوبی در حوزه دین و فرهنگ هستند. کانون فرهنگی هنری مساجد در سال ۱۳۷۱ تشکیل شد و پس از گذشت ۲۰ سال از تشکیل کانون‌ها در حال حاضر ۲۱ هزار کانون فرهنگی هنری مساجد در کشور از نقطه صفر مرزی گرفته تا مرکز استان‌ها با توزیع مناسب در کشور فعال است.کانون‌های فرهنگی هنری مساجد به‌عنوان یک شبکه بزرگ فرهنگی دینی شناخته شده و تمامی این کانون‌ها شناسایی و ثبت‌شده‌اند. کانون‌های فرهنگی هنری در مناطق مختلف ازجمله محلات و روستاها فعالیت می‌کنند و می‌توانند به‌عنوان یک اداره فرهنگی عمل کنند. سابقه فعالیت این مراکز مردمی بوده و این مراکز مردمی اداره می‌شدند و اگر به این کانون‌ها دولتی نگاه کنیم موجب ایجاد اخلاق و فساد در کار آنان می‌شود. مساجد تراز اسلامی کارکردهای مختلفی در زمینه‌های مختلف داشته‌اند همانند دوران جنگ تحمیلی که پشتیبانی و جذب نیروهای مردم در مساجد انجام می‌شد.

تمامی فعالیت‌ها در مساجد مردمی است و اگر مدیریت در دست مردم باشد مساجد رونق می‌گیرند و کار ارشاد کمک به‌شتاب این حرکت مردمی با ارائه تجهیزات است.

حلقه مفقود در جامعه اخلاق است و چه بسا کانون‌های مساجد در این زمینه می‌توانند ورود پیدا کنند و جوانانسی بااخلاق و مؤمن تربیت کنند. فعالیت اصلی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد فعالیت هنری و فرهنگی است. این کانون‌ها کارکرد مساجد را احیا می‌کنند که مهمترین آن کارکرد هنری است. برپایی جشنواره آواها و نغمه‌ها از دیگر کارکردهای هنری کانون مساجد کشور است، جشنواره‌های مختلفی در کشور برگزارشده که عموم جشنواره‌های کانون مساجد در خارج از مرکز و حتی در روستاها است.

هفتمین جشنواره سراسری آواها و نغمه‌های آسمانی مساجد کشور دارای ریشه است، هزار و ۸۰ گروه سرود در سطح مساجد کشور شناسایی‌شده است که ۳۸۰ گروه برای شرکت در این جشنواره ثبت‌نام کردند. ۱۵۰ گروه به مرحله نیمه‌نهایی ورود پیدا کردند که درنهایت ۱۲ گروه به مرحله نهایی راه یافتند.

جشنواره آواهاونغمه‌های آسمانی از حمایت‌های مادی و معنوی و برنامه‌های آموزشی و رقابت بین گروه‌ها برخوردار بوده که از ویژگی این جشنواره است.جشنواره‌هایی که در سطح کانون مساجد برگزار می‌شود باید دارای شاخصه‌های مسجد باشد.

هدف کانون‌های مساجد تربیت هنرمند مسجدی است و جشنواره آواها و نغمه‌های آسمانی این روزها در حال تحقق بخشیدن به این هدف است.

مدیر کل دفتر امور اجتماعی استاندارهمدان:

برگزاری جشنواره کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی موجب ایجاد شور و نشاط در جامعه می‌شود



مدیر کل دفتر امور اجتماعی استاندارهمدان، با بیان اینکه برگزاری هفتمین جشنواره کشوری آواها و نغمه‌های آسمانی برماندگاری هنر در جامعه کمک می‌کند، گفت: برگزاری اینگونه جشنواره‌ها بر شناسایی استعدادهای نخبگان در جامعه کمک شایانی می‌کند.

مهرداد نادری فر، گفت: اسلام برای سعادت بشر و افزایش امید سفارشات و توصیه‌های بسیاری بیان کرده که ما در قالب هنر می‌توانیم با جذابیت آنها را به جامعه ارائه کنیم.

وی با بیان اینکه آداب و رسوم در قالب هنر در آمده است، افزود: این در حالیست که به طور قطع اثر شعر ماندگاری و اثرگذاری بیشتری در جامعه دارد.

وی تصریح کرد: هنرطراوات و تازگی خود را دارد و اگر بتوانیم آن را در جامعه و به نسل نو انتقال دهیم ماندگاری خود را حفظ خواهد کرد.

مدیرکل دفتر امور اجتماعی استاندارهمدان گفت: برگزاری جشنواره‌های فرهنگی و هنری از جمله آواها و نغمه‌های آسمانی خود برماندگاری هنر کمک می‌کند زیرا در این جشنواره به شناسایی استعدادها و پرورش نخبگان می‌انجامد.

نادری فر خاطر نشان کرد: برگزاری جشنواره آواها و نغمه‌ها علاوه بر ایجاد شورونشاط در بین مردم به ترویج ارزش‌های هنری و آموزه‌های دینی کمک می‌کند.

وی گفت: فرهنگ و هنر یکی از بهترین زبان‌ها برای انتقال معارف، ارزش‌های اخلاقی و مفاهیم انسان‌ساز است و از این ظرفیت عظیم باید به معنای واقعی و به صورت حداکثری استفاده لازم را برد، تا از این رهگذر نسل جدید کشورمان دنباله‌رو راه پدران و مادران انقلابی خود باشند.