



دغدغه فرهنگ در اوقات فراغت



همدان پیام: روزه که عبادتی دینی است، نقش سازنده و مفیدی در تربیت انسان دارد. در پرتو روزه‌داری، زمینه‌ها و شرایط لازم فراهم می‌آید تا متربی، خود به تلاش و کوشش پرداخته و استعدادهای خود را شکوفا کند و به سوی کمال معنوی گام بردارد. همچنین روزه در تأمین سلامتی انسان نیز نقش مفیدی دارد.

■ تساوی افراد در برابر قانون

یکی از باورهای مثبت و سازنده در زندگی اجتماعی این است که همه افراد خود را در برابر قانون در سطح دیگران بدانند و معتقد باشند که به طور برابر درباره همه افراد جامعه اجرا می‌شود. وجود این باور که همه افراد در برابر قانون یکسان هستند، موجب آرامش خاطر افراد و زمینه‌ساز امنیت اجتماعی می‌شود. اگر همه افراد جامعه احساس کنند هیچ کس از دایره قانون بیرون نیست؛ با مرور زمان روحیه قانون‌مداری در جامعه تقویت می‌شود.

خداوند در ماه رمضان، تساوی و برابری افراد در برابر قانون را اعمال داشته است و همه را به طور یکسان موظف به روزه‌داری کرده است. چنانکه امام صادق(ع) با اشاره به این مطلب و در جواب «هشام‌بن حکم» درباره فلسفه وجوب روزه می‌فرماید: «علت وجود روزه آن است که فقرا و ثروتمندان یکسان شوند ... پس خداوند خواسته به وسیله روزه، بین بندگان خود تساوی برقرار کند» (محمداقصر مجلسی، بحار الانوار، ج ۹۶، ص ۳۷۱).

خداوند خواسته در ماه رمضان همه افراد جامعه به طور یکسان گرسنگی و تشنگی، محرومیت‌ها و سختی‌ها و فشارهای ناشی از روزه‌داری را در کنار هم تحمل نمایند. بر این اساس می‌توان گفت که یکی از آثار تربیتی روزه در بعد اجتماعی، برقراری مساوات و بین افراد جامعه در برابر برنامه‌های دینی است. با اجرای قانون روزه‌داری درباره اصناف جامعه، باور برابر بودن همه در برابر قانون تقویت و موجب می‌شود که هیچ کس برای خود تمایزی در برابر قانون قائل نباشد.

■ غفلت‌زدایی

یکی دیگر از آثار تربیتی روزه در بعد اجتماعی، غفلت‌زدایی از ثروتمندان و آشنا ساختن آنها به وضعیت زندگی فقرا و مسئولیتی است که در برابر آنان دارند. در ماه رمضان افراد ثروتمند در کنار فقرا طعم گرسنگی و تشنگی را می‌چشند، محرومیت‌ها را تحمل می‌کنند. از این طریق به طور محسوس از وضع محرومان جامعه آگاه می‌شوند، درد همیشگی آنها را که نداری و فقر است، به خوبی حس می‌کنند. در حالی که اگر ماه رمضان نبود هرگز چنین فرصتی برای آنها پیش نمی‌آمد. زیرا برای ثروتمندان و آثانی که وضع مالی مناسبی دارند، هر وقت که بخواهند هر نوع غذایی برایشان آماده است و توان تهیه آن را دارند. بنابراین هرگز دچار محرومیت نمی‌شوند تا از وضعیت فقرا اطلاع پیدا کنند، رنج و فشار نداری – که همراه همیشگی فقرا در زندگی است – را حس کنند و بفهمند که آنها چگونه روزگار را سپری می‌کنند؛ چگونه همواره هوس و آرزوی غذایی لذیذی را دارند اما به دلیل فقر، دسترسی به آن نداشته‌اند، و از آن محروم هستند.

در ماه رمضان افراد ثروتمند نیز با تحمل گرسنگی و تشنگی به طور محسوس، ازال فقر و مستمندان باخبر شده، در کنار آنها فشار گرسنگی، محرومیت و نداری را درک می‌کنند. چنانکه‌که امام رضا(ع) در این رابطه می‌فرماید: «روزه را خداوند واجب کرد تا مردم شدت فشار نداری را که در دنیا به فقرا و مستمندان وارد می‌شود، بشناسند و آن را لمس نمایند و حق را که خداوند در اموال آنها برای فقرا قرار داده به آنها پرداخت نمایند» (محمد بن حسن حر عاملی، وسائل‌الشیعه، ج ۸، ص ۹).

■ نوع دوستی

یکی دیگر از آثار تربیتی روزه در بعد اجتماعی، ایجاد رقت و نوع دوستی در اغنیا و ثروتمندان نسبت به افراد ضعیف جامعه است. روزه ماه رمضان موجب می‌شود که ثروتمندان حال و روز فقرا و مستمندان را بهتر درک کنند و به طور محسوس بفهمند که آنها در اثر فقر، در طول سال به چه سختی و وضعیت رقت‌باری روزگار می‌گذرانند. این امر باعث می‌شود که روحیه ترحم، نوع دوستی، مهربانی و دلسوزی نسبت به فقرا برای آنها حاصل شود.

در روایات اسلامی به این اثر روزه اشاره شده است. چنانکه امام صادق(ع) در جواب هشام می‌فرماید: «... شخص متمکن و پولدار هرگز احساس گرسنگی را درک نکرده تا بر شخص فقیر- و بی بضاعت رحم کند، چراکه آنان هر وقت هرچه

خواسته‌اند در اختیارشان بوده است و رنج نداری را تجربه‌ده‌اند

پس خداوند خواسته به ثروتمند هم، طعم گرسنگی را بچشاند و این درد را برای او ملموس سازد، تا شاید دل او برای افراد بیچاره نرم شده، بر گرسنگان ترحم کنند» (محمداقصر مجلسی، بحار الانوار، ج ۹۶، ص ۳۷۱).

در روایت دیگری از امام صادق(ع) آمده است که فرمود: «روزه را خدا واجب کرده! تا افراد ثروتمند درد گرسنگی را بیابند و بر فقرا ترخم نمایند» (محمداقصر مجلسی، بحار الانوار، ج ۹۶، ص ۳۷۱).

امام حسن عسگری(ع) نیز در این رابطه می‌فرماید: «روزه را خداوند واجب کرده تا ثروتمندان مزه و طعم گرسنگی را لمس کنند تا شاید بر فقرا ترخم نمایند» (محمد باقر مجلسی، بحار الانوار، ج ۹۶، ص ۲۵۴).

از مجموع آنچه بیان گردید استفاده می‌شود که یکی از مهمترین اثر تربیتی روزه در بعد اجتماعی پرورش روحیه مهرورزی و دلسوزی و نوع دوستی در میان افراد ثروتمند نسبت به افراد نیازمند و فقیر است. روزه به دلیل اینکه با دشواری و تحمل گرسنگی و محرومیت همراه است، عواطف انسان دوستانه را در وجود ثروتمندان تحریک می‌کند، آنها را به سوی همدردی و کمک به نیازمندان سوق می‌دهد.

■ صرفه‌جویی

یکی دیگر از آثار تربیتی روزه که در زندگی اجتماعی افراد بروز پیدا می‌کند، صرفه‌جویی در مصارف زندگی افراد است. در ماه رمضان به دلیل حذف برخی از وعده‌های غذایی و سفارش اسلام به کم خوردن در موقع افطار، انسان می‌تواند مقداری از درآمدهای خود را پس‌انداز و ذخیره نماید و سپس از آن در راههای خیر به ویژه کمک به افراد نیازمند جامعه استفاده کند، اسام صادق(ع) در بیان آثار روزه می‌فرماید: «یکی از آثار روزه احسان به فقراست» (همان، ص ۲۵۶).

بنابراین جامعه اسلامی می‌تواند با برنامه‌ریزی درست و فرهنگ‌سازی کارآمد، مردم را هدایت و تشویق نماید که مقداری از هزینه‌های زندگی را در ماه رمضان کم و پس‌انداز کنند و از آن برای کمک به فقرا و نیازمندان جامعه استفاده کنند و بخشی از نیازهای آنان را برطرف سازند.

■ پرورش روحیه مواسات

یکی دیگر از آثار روزه در بعد اجتماعی، پرورش روحیه مواسات در افراد جامعه نسبت به همدیگر است. مواسات به معنای در یک سطح قرار دادن دیگران با مقدم داشتن آنها بر خود – به ویژه در امور مالی – است که از ویژگی‌های برجسته و مثبت در نظام اخلاق اسلامی و از خصلت‌های

مؤمنان به حساب می‌آید.

همدردی با افراد نیازمند و شریک ساختن آنها در نعمت‌هایی که انسان در اختیار دارد، یکی از خصلت‌های مفید و مورد تأیید و تأکید اسلام بوده است.

با توجه به فضای معنوی‌ای که در ماه مبارک وجود دارد؛

زمینه مساعد برای پرورش روحیه همدردی و کمک به دیگران، در افراد فراهم می‌آید. از این رو در منابع دینی به مسلمانان توصیه شده است که در ماه رمضان بیش از هر زمان دیگر به نیازمندان کمک نمایند. پیامبر(ص) در این‌باره فرمود: «ماه رمضان، ماه مواسات و همدردی با دیگران است و در این ماه روزی انسان مؤمن زیاد می‌شود» (حسین نوری، مستدرک الواسایل، قم، موسسه ی آل البیت(ع)، ج ۷، ص ۴۳۴).

■ پرورش روحیه سخاوت

با توجه به توصیه‌های زیادی که در منابع دینی به دادن افطاری و طعام در ماه رمضان شده است و اجر و پاداش فراوانی که در قبال آن وعده داده شده است، ماه رمضان می‌تواند فرصت مناسبی برای پرورش و تقویت این خصلت در افراد باشد.

پیامبر(ص) فرمود: «هر کس روزه‌داری را افطاری دهد برای او اجری مانند پاداش آن روزه‌دار داده می‌شود بدون آنکه از مزد او کاسته شود» (وسائل‌الشیعه، ج ۱۰، ص ۱۴۰).

پیامبر اکرم(ص) در پاسخ به پرسش فردی که عرض کرد همه توانایی مالی چندانی ندارند تا افطاری دهند، فرمود: «خداوند کریم این ثواب و پاداش را برای کسی که به جز مقداری از شیر یا جرحه‌ی آب و یا چند دانه خرما، بیشتر توانایی ندارد نیز عطا می‌کند» (همان، ص۱۲۸).

روایاتی از این قبیل که در منابع زیاد وارد شده عامل مهمی برای پرورش روحیه سخاوت و مهمان‌نوازی در افراد جامعه است و بسیاری افراد به امید رسیدن به ثواب و اجر معنوی، اقدام به افطاری دادن در ماه رمضان می‌نمایند، هرچند که تعداد اندکی از افراد روزه‌دار را شامل بشود. همچنین واجب بودن زکات فطریه در پایان ماه رمضان عامل دیگری برای تقویت و پرورش خصلت سخاوت است.

■ کاهش جرایم

یکی دیگر از آثار روزه‌داری، کاهش جرم و گناه در جامعه است. در ماه مبارک رمضان در اکثر کنتلی که افراد روزه‌دار بر خواسته‌ها و تمایلات خودشان دارند، عوامل و زمینه‌های گناه به مقدار قابل توجهی کاهش پیدا می‌کند. از این رو به مقدار زیادی از جرایم کاسته شده و امنیت اجتماعی به میزان زیادی افزایش می‌یابد. شاید آنچه در روایات اسلامی درباره

همدان‌پیام: تابستان است. روی دیوارهای شهر آگهی برگزاری کلاس‌های آموزشی مختلف از تکواندو و شنا و مدرسه فوتبال گرفته تا کلاس‌های شعر و نقاشی و رباتیک، چشم هر بیننده‌ای را به خود جلب می‌کند. دستگاه‌های متولی، هم مجری هستند و هم نظارت می‌کنند. قرار است امسال کیفی‌سازی در اولویت باشد تا آموزش با موفقیت اجرا شود.

شهرها به عنوان مراکزی که جمعیت بیشتری را در خود جای داده‌اند؛ در کانون توجه هستند و به همین سبب تنوع و وسعت برنامه‌ها در شهرها بیشتر است. اما در مقابل در روستاها هم که انتظار می‌رود روزهای فراغت از تحصیل دانش‌آموزان غنی شود؛ باید قبول کرد که انچنان مورد توجه قرار نرفته است که البته مسئولان می‌گویند قرار است امسال برنامه‌هایی که در شهرها برگزار و اجرا می‌شود، در

روستاها نیز اجرا کنند.

در بحث غنی‌سازی اوقات فراغت نهاده‌ها، مؤسسات و ادارات فرهنگ و ارشاد، آموزش‌وپرورش، ورزش‌وجوانان، بهزیستی، سازمان تبلیغات و... نقش دارند و هر کدام در

حیطه وظایف تعریف شده خود برنامه‌هایی اجرا می‌کنند. اما انتظار می‌رود برنامه‌های امسال نسبت به سال‌های گذشته با کیفیت بیشتری همراه شوند تا وقت و فرصتی که دانش‌آموزان در این کلاس‌ها سپری می‌کنند؛ بار آموزشی و



کیفیت را بر کمیت ترجیح دهیم

برنامه‌های اوقات فراغت خروجی داشته باشد

علمی آن، اوقات فراغت را به معنای واقعی غنی کند. در مقابل نیز پس از پایان این برنامه‌ها خروجی آن را در نظر بگیریم تا اجرای برنامه و هزینه‌کرد و وقت دانش‌آموزان، تنها منحصر به گذران اوقات فراغت نباشد و در نهایت خروجی برای دستگاه‌های متولی به منظور افزایش کیفیت، دوری از تکرار و یکنواختی و افزایش بار آموزشی برای دانش‌آموزان به همراه داشته باشد.

شعار غنی‌سازی اوقات فراغت تابستان امسال «فرصتی برای زندگی متفاوت» یا محوریت مهارت‌آموزی و هدف زمینه‌سازی برای کارآفرینی و اشتغال محقق می‌شود. اما آموزش‌وپرورش به‌عنوان یکی از ادارات متولی برای غنی‌سازی اوقات فراغت در شهرستان که با توجه به بحث آموزش و فرهنگ‌سازی مسئولیت سنگین‌تری بر عهده دارد در برنامه‌های امسال خود برای غنی‌سازی اوقات فراغت مهارت‌آموزی را رویکرد حرفه‌آموزی و کارآفرینی در ۴۶ پایگاه فرهنگی ورزشی طرح اوقات فراغت دانش‌آموزی در نهاوند آغاز به کار خواهد کرد تا بیش از ۴ هزار نفر از دانش‌آموزان دختر و پسر نه‌اوندی شرکت‌کننده در این کلاس‌ها با استفاده از ظرفیت سالن‌های ورزشی، فضاهای آموزشی، کانون‌های فرهنگی و تربیتی، پژوهشسرای دانش‌آموزی، مدارس خاص قرآنی و دارالقرآن‌ها استعدادهای آنها شکوفا شود.

قرار است ایجاد مهارت‌های فرهنگی، هنری و علمی، مهارت خدماتی، اقتصادی و اشتغال‌زایی، برگزاری مسابقات ورزشی و بهداشتی و برگزاری کارگاه‌هایی با موضوع سلامت از دیگر اهداف و برنامه‌های غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان باشد.

مسئولان اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نهاوند هم قرار است به عنوان متولی اصلی فرهنگ در شهرستان، امسال در بحث غنی‌سازی اوقات فراغت متناسب با تمام رده‌های سنی برنامه‌ها و فعالیت‌های هنری، قرآنی، ورزشی و فرهنگی با توجه به تمرکز و تجمع امکانات و نوع آن در مرکز شهرستان نهاوند اعم از شهرها و روستاها در نظر گرفته‌اند.

شهرداری و شورای شهر نیز در این میان نقش بسزایی دارند. مثلاً شهرداری با سازماندهی، گسترش و تجهیز پارک‌ها و اماکن فرهنگی تفریحی در شهر زمینه فعالیت سایر متولیان اصلی را فراهم می‌سازد.

در همین راستا نظارت بر چگونگی اجرای این برنامه‌ها توسط دستگاه‌های متولی از اهمیت زیادی برخوردار است؛ به طوری که نظارت بر برگزاری و اجرای این برنامه‌ها بر کیفی‌سازی آنها تأثیر مثبتی خواهد داشت.

فرماندار نهاوند معتقد است که بحث کیفی‌سازی برنامه‌های اوقات فراغت برای گروه‌های مختلف سنی باید در کنار کمیت و تنوع آنها مد نظر باشد. آموزش و الگوسازی برای زندگی و آینده نوجوانان و جوانان و انتخاب مسیر درست برای روش‌های بهتر زیستن و تصمیم‌گیری درست در زندگی باید در دستور کار قرار گیرد تا از طریق اجرای این برنامه‌ها هدف متولیان برگزاری کلاس‌ها محقق شود.

اهمیت برنامه‌ریزی مسئولان برای اوقات فراغت دانش‌آموزان

امامعلی عبدالملکی می‌گوید: مسئولان برای غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان باید با برنامه‌ریزی مطلوبی وارد کار شوند. به اعتقاد عبدالملکی، فرهنگ از مقوله‌هایی است که اثرگذاری و گستره مخاطبانش آن از پیچیدگی زیادی برخوردار است و تمامی پدیده‌های اجتماعی از آن تأثیر می‌پذیرند و اینکه ریشه بسیاری از مضلات جامعه نیز در زمینه فرهنگ است؛ از این رو، در بین پدیده‌های مختلف جامعه حتی مسأله امنیت پیش از آنکه مقوله‌ای پلیسی باشد پدیده‌ای اجتماعی است و مسائل اجتماعی نیز دارای راه حل فرهنگی هستند.

وی اوقات فراغت را از فرصت‌های پیش رو برای دستگاه‌های فرهنگی به ویژه آموزش‌وپرورش عنوان کرد که استفاده بهینه و درست از آن می‌تواند به دورانی اثرگذار در زندگی حال و حتی آینده کودکان و نوجوانان مبدل شود و آثار فرهنگی برپاری را نصیب جامعه کند.

بر همین اساس لازم است دستگاه‌های مختلف دولتی، تمامی امکانات ورزشی و رفاهی خود را برای غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان شهرستان در تابستان به کار گیرند.

عبدالملکی می‌گوید: برای استفاده بهینه از اوقات فراغت دانش‌آموزان در فصل تابستان لازم است که فعالیت‌های فرهنگی، هنری و ورزشی با شکلی مناسب‌تر و استفاده از امکانات برنامه‌ریزی و اجرا شود.

گلے از بوستان رمضان برچینیم

همدان‌پیام: این روزها همزمان با ماه مبارک رمضان مساجد سیاحتی از همدلی، صمیمیت، یکی بودن و همرنگی را به نمایش می‌گذارند و آیین‌های مذهبی پررنگ‌تر و با شور و حرارت بیشتر از ماه‌های قبل در این مکان‌ها تجلی می‌یابند.

روزهای ماه رمضان همه معنویت است؛ لحظات نابی برای نیایش و مناجات با خدا و دوری از هر پلیدی و گناه؛ اگر در نیمه‌های شب تک چرخی، پرتو نور را برای روشنایی در هر خانه می‌گستراند، چلچراغی از معنویت در درون دل‌ها روشن می‌شود. ماه رمضان تسویه حسابی با خود و فرصتی برای بازخوانی اعمال است؛ خانه تکانی دل و زدودن بدی‌هاست و مسجد همان جایی است که خوان معنویت گسترده شده است تا هر کس در این ماه مبارک هر آنچه می‌خواهد، بردارد و برای یکسال خویش، اندوخته کند. مساجد همان جایی است که کلید بهشت را در اختیار اهلس می‌گذارد تا هر کس می‌خواهد، مسیر بهشت را با گشودن این درها ببیمد. ماه رمضان، ماه نزول قرآن و مساجد مهد گسترش دین اسلام و مسلمانان جایی است که صدای گلابتک نماز (آذان) مؤمنان را دسته‌دسته به سوی خود می‌خواند.

مؤمنانی که در تمام فصول سال کار و تلاش کردند و شاید غبار قصور و کوتاهی به جان و جسمشان نشست؛ اکنون با گشوده شدن درهای توبه، راهی برای رهایی نفس از غل و زنجیر گناه یافته‌اند.

ده روز از ماه رمضان می‌گذرد؛ صدای اذان که از گلدسته‌های مسجد به گوش می‌رسد، مسجد مملو از جمعیت می‌شود و اگر زود نرس، جایی برای اقامه نماز پیدا نمی‌شود. گرسنگی، تشنگی با گرمای طاقت فرسا، امان هر کس را می‌برد، اما برای این جمعیت مشتاق که عبودیت خود را در طبق اخلاص گذاشته‌اند؛ این‌ها مانی برای آملن به مسجد نیست.

وارد مسجد که می‌شوی، گشاده‌رویی و استقبال جمع از حضورت حسبی از آشنایی قبلی در انسان بر می‌انگیزد. همه چیز بوی صمیمیت و سادگی می‌دهد؛ به دور از ریا، احساس می‌کنی سال‌ها با

این جمع بوده‌ای و با آنها زندگی کرده‌ای؛ رفتارهای بدون پیرایه و بی‌آلایش. نماز که تمام می‌شود، همه با فشردن دست‌های همدگر می‌گویند قبول باشد؛ کلماتی ساده اما با معنای ژرف که حسی زیبا و وصف‌نشدنی از آرامش قلبی و اطمینان از رضایت حضرت احدیت القا می‌کند.

با تمام شدن اقامه نماز، خواندن دعا و قرآن بار دیگر توسط روزه‌داران از سر گرفته می‌شود. هر که بخواهد با جمع و هر که نخواهد تنهایی به مناجات پروردگار می‌پردازد و آن کس هم که باید در مسئولیت کاری قرار بگیرد تا با خمتی دیگر از جنس کار، برای مردم راهگشا باشد مسجد را ترک می‌گوید. که البته این خود عبادتی دیگر در نزد خداوند است.

شب هنگام دگربار در خوان الهی باز می‌شود و خداجویان از اطراف و اکناف خود را به نزدیکترین مسجد محل زندگی می‌رسانند و نماز جماعت را به جا می‌آورند.

نوجوانی که برای اقامه نماز مغرب و عشاء در مسجد حضور یافته، چهره‌اش سرشار از انرژی است و با همان شادابی که مختص سن و سالش است، می‌گوید: دوست داشتم همه ماهه، ماه رمضان باشد؛ زیرا همانطور که در هنگام ماه رمضان، خوردن خود را نظارت می‌کنند و پیوگی‌های معنوی دارند که منجر به دوستی‌های خالصانه و پایدار بین آنها می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: اینجا من وجود ندارد و همه کارها را همه با هم و با همتگری و نظر به انجام می‌دهیم و حس همبستگی و با هم بودن در ما وجود دارد.

این مادر امداد داد: فعالیت‌های مسجد منحصر به اقامه نماز و قرائت قرآن و کلاس‌های احکام و سخنرانی نمی‌شود؛ تهیه چیزیه عروس خانواده‌های مستمند، کمک به ایام و استفاده از برخی فرصت‌های شغلی همسایگان برای کمک به نیازمندان از کارهای دیگری است که با بهره‌گیری از همه آموزه‌های دینی در زندگی‌مان، به طور عملی به کار می‌گیریم.

این رمضان نیز می‌گذرد، اما مهم این است که ببینیم امسال از این بوستان چقدر گل چیده‌ایم و چه برای دنیا و آخرتمان ذخیره کرده‌ایم.

اختصاص ۳۳۴ میلیون اعتبار برای برنامه‌های فرهنگی کبودراهنگ

(سازمان‌های مردنهاد) فرهنگ و ارشاد اسلامی، آموزش‌وپرورش و بسیج سازندگی مهمترین دستگاهایی هستند که در رأس فعالیت‌های فرهنگی قرار دارند.

بیش از ۳۳۴ میلیون تومان اعتبار برای انجام فعالیت‌ها و برنامه‌های فرهنگی و ساخت‌وسازهای فرهنگی کبودراهنگ تخصیص یافته است که از این میزان ۴۰ درصد آن در شهر و ۶۰ درصد در روستاها هزینه خواهد شد.

کبودراهنگ با گستردگی جغرافیایی و وجود ۱۲۸ روستا که ۸۲ درصد از جمعیت شهرستان را تشکیل می‌دهند مستعد کارهای بزرگ فرهنگی برای غنی‌سازی اوقات فراغت و ماه رمضان و تابستان است که نیازمند همت مسئولان و تخصیص اعتبارات کافی است.

وجود ۱۰ پایگاه غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزی، آموزش‌وپرورش با برنامه‌ها و فعالیت‌های گسترده آموزشی، فرهنگی، هنری و تقویتی در مراکز شهری و روستاها و پژوهشسرای دانش‌آموزی با محوریت پژوهش و تحقیق فعالیت کانون‌های پرورش فکری کودکان و نوجوانان در ۱۰ رشته مختلف به‌روز و مطابق با نیاز کودکان شهرستان را هم شاهد هستیم.

بیش از ۴۲ پایگاه غنی‌سازی اوقات فراغت شهری، ۵ پایگاه غنی‌سازی اوقات فراغت روستایی، ۵ پایگاه غنی‌سازی اوقات فراغت ویژه خواهران و برادران و... انجام می‌دهد. تخصیص بیش از ۲۱ میلیون تومان اعتبار به کانون فرهنگی هنری مساجد برای غنی‌سازی اوقات فراغت با توجه به نوع و حجم فعالیت در بین کانون‌ها، برگزاری

وی تفاوت بین روزهای ماه رمضان با روزهای عادی در مساجد را خلوص بیشتر و وقت گذاشتن برای کسب معنویت می‌داند و ادامه می‌دهد: مردم وقتی گرسنه و تشنه برای نماز خواندن و انجام دیگر واجبات و مستحبات دینی به مساجد یا می‌گذارند، تمام هدفشان برداشتن گامی برای کارهای خیر است و از هر بدی دوری می‌کنند.

در گوشه‌ای از مسجد، زنی که چهره‌اش بیانگر گذران اواخر دهه چهارم زندگیش است؛ با خوشرویی و صمیمیت مرا تحت‌تأثیر قرار داد می‌گوید: ۲۰ سال است که بیشتر و قتم را در این مسجد می‌گذرانم و خدمت کردن در راه رضای خدا را افتخاری برای خود می‌دانم.

وی اظهار کرد: روزهای ماه رمضان فضای معنوی‌تری بر اینجا حاکم می‌شود، اگر در طول ماه‌های دیگر افرادی فرصت کافی برای آملن به مسجد ندارند و یا کمتر به حضور در مسجد اهمیت می‌دهند، در ماه مبارک رمضان همه به مسجد می‌آیند و حتی برخی افراد دیگر از اعضای ثابت مسجدی‌ها شدند.

به گفته این مادر: مسجد محل آغاز دوستی‌های ارزشمند و ماندگار است؛ چراکه مؤمنانی که در برنامه‌های مساجد شرکت می‌کنند، پیوگی‌های معنوی دارند که منجر به دوستی‌های خالصانه و پایدار بین آنها می‌شود. وی خاطرنشان کرد: اینجا من وجود ندارد و همه کارها را همه با هم و با همتگری و نظر به انجام می‌دهیم و حس همبستگی و با هم بودن در ما وجود دارد.

این مادر امداد داد: فعالیت‌های مسجد منحصر به اقامه نماز و قرائت قرآن و کلاس‌های احکام و سخنرانی نمی‌شود؛ تهیه چیزیه عروس خانواده‌های مستمند، کمک به ایام و استفاده از برخی فرصت‌های شغلی همسایگان برای کمک به نیازمندان از کارهای دیگری است که با بهره‌گیری از همه آموزه‌های دینی در زندگی‌مان، به طور عملی به کار می‌گیریم.

این رمضان نیز می‌گذرد، اما مهم این است که ببینیم امسال از این بوستان چقدر گل چیده‌ایم و چه برای دنیا و آخرتمان ذخیره کرده‌ایم.

کارگاه‌ها و نشست‌های آموزشی رشته‌های احکام، قرآن، مفاهیم و برگزاری اردوهای استانی، برون‌استانی از برنامه‌های فرهنگی و غنی‌سازی اوقات تابستان پیش روی شهرستان است که علاوه بر موارد اشاره شده، ادارات و نهادهای کمیته امداد امام خمینی، هلال احمر، بهزیستی، اوقاف و ورزش‌وجوانان برنامه‌های گسترده فرهنگی اعضای تحت پوشش خود را دارند که برنامه‌های ورزشی، آموزشی، تفریحی، اقتصادی، حمایتی، ترویج و تبلیغ و... را شامل می‌شود.

در همین زمینه فرماندار کبودراهنگ کارها و برنامه‌های فرهنگی را مجموعه‌ای بهم پیوسته و به هم تنیده می‌داند که با اعضای جامعه مرتبط است و هیچ‌کس در این امر مستثنا نیست ولیکن برخی دستگاه‌ها اولویت‌های کاریشان فعالیت‌های فرهنگی است.

احسان قبادی می‌گوید: مهمترین نهاد و ارگان انسان‌ساز بعد از خانواده آموزش‌وپرورش به ویژه در مقاطع پیش‌دبستانی و ابتدایی است و توجه و دقت در این دوره‌ها که زیربنای فرهنگی و شخصیتی افراد را می‌سازد می‌تواند زیرساخت‌های فرهنگی جامعه را قوی و مستحکم نماید که نقش معلمان و مربیان دلسوز در این فضاها انکارناپذیر است.

سید حسین جعفری، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کبودراهنگ هم نگاه تخصصی به حوزه‌های فرهنگی و توجه به ظرفیت‌ها و پرهیز از کارهای سلیقه‌ای و ذوقی را مهمترین رکن کاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌داند و اینکه واگذاری فعالیت‌ها به انجمن‌های تخصصی موجب می‌شود همه فعالیت‌ها زیر نظر اساتید فن ارائه شود و هنرمندان با مسئولیت‌پذیری می‌توانند در این عرصه بهتر بدرخشند.

همدان‌پیام: کبودراهنگ بزرگترین شهرستان استان با پیشینه تاریخی و سیاسی همواره با فرهنگی غنی و عقاید و ایمان و تدین مردم و ماندگاری عجین بوده است که از سال‌های دور کبودراهنگ به نام شهر تدین و مؤمنان شناخته شده است.

فرهنگ، رفتارها و هنارهای تک‌تک اعضای جامعه کلیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی جامعه را تشکیل می‌دهند. اینکه مردم کبودراهنگ همواره در تمام صحنه‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی حضور ۹۸ درصدی دارند بیان این مهم است و داشتن نخبه‌های جهانی و ملی چون شیخ موسی نثری و قیام ۵ آبان ۵۷ کبودراهنگ در حیطه سیاسی نشان از بالا بودن سطح آگاهی است که همه از مجموعه رفتارهای تک‌تک اعضا حاصل شده و تاریخ و تمدن و فرهنگ بالای این منطقه را به نمایش گذاشته است.

ارائه برنامه‌های فرهنگی هنری برای چنین مردمی که پیشینه فرهنگی غنی و پربراری دارند همت والا و تلاش مسئولان را می‌طلبد.

بیش از ۳۱ دستگاه نهاد، ارگان و سازمان دولتی و غیردولتی برای برنامه‌های فرهنگی شهرستان فعالیت می‌کنند حتی دستگاه‌های خدمات‌رسان و نهاده‌ها و ارگان‌های دیگر نیز به طور مستقیم و غیرمستقیم از با آماده‌سازی زیرساخت‌ها و بسترسازی برای توسعه و پیشرفت همه‌جانبه و از جمله فرهنگی مشارکت دارند.

پایگاه‌های مقاومت بسیج، پایگاه‌های غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان، کانون‌های فرهنگی هنری مساجد، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، انجمن‌های هنری فرهنگی، تشکلهای مردمی و فرهنگی هنری

همدان:پیام: افزایش سریع جمعیت جوان کشور در سال‌های اخیر، علاوه بر توسعه خدمات آموزشی، بهداشتی و ایجاد اشتغال، با فرا رسیدن تعطیلی دانشگاه‌ها و مدارس و نزدیک شدن تابستان، مسأله ایجاد سرگرمی و فراهم کردن امکانات مناسب فرهنگی‌آموزشی را برای غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان به دنبال دارد.

فرصت فراغت از تحصیل گاهی برای حضور در کلاس‌های مختلف ورزشی، آموزشی و... است که شاید جوانان در طول سال، فرصت حضور در آنها را ندارند و اتفاقاً در سال‌های اخیر رواج زیادی دارد و در برخی مواقع نیز با تعدد کلاس‌ها و اصرار خانواده‌ها برای ثبت‌نام در آنها و در نهایت با خسته شدن جوانان نیز همراه می‌شود و گاهی نیز فرصتی برای اشتغال کوتاه‌مدت با حضور در کارگاه‌های فنی‌حرفه‌ای و آموزشگاه‌های هنری است که در این میان علاوه بر گذران وقت در مواقعی نیز با کسب حرفه‌ای همراه بوده است که شاید نتواند اندک درآمذزایی نیز داشته باشد.

اما استقبال نوجوانان و جوانان از اوقات فراغت و لحظه شماری آنها برای رسیدن تابستان، وظیفه و مسئولیت سنگین و خطیر مسئولان امر را بیشتر می‌کند که بی‌تردید باید با برنامه‌ریزی‌های بلندمدت و کارشناسی شده همراه باشد تا علاوه بر جذب جوانان به این سمت و سو از انحراف آنها به سمت مضلّاتی چون اعتیاد، دگریری خیابانی، درگیری با خانواده و ایجاد تبیلی در آنها دوری کند که باید دید این برنامه‌ها به چه میزان نتوانسته است در جذب جوانان موفق باشد!

در این میان برخی کلاس‌ها به صورت رایگان و برخی به‌ویژه در آموزشگاه‌های آزاد با گرفتن شهریه‌های زیاد برگزار می‌شود که شاید بسیاری از علاقه‌مندان نتوانند در آنها حضور یابند و این خود سبب می‌شود قدرت انتخاب را از نوجوانان و جوانان بگیرد و به زور آنها را به سمت کلاس‌هایی هدایت کند که یا به صورت رایگان یا با شهریه‌ای به مراتب پایین‌تر برگزار می‌شود که این مسأله بخصوص در مناطق پایین و حاشیه شهر با وجود استقبال زیاد می‌تواند در سطح کیفی و کمی کلاس‌ها تأثیرگذار باشد. ضمن اینکه درخصوص کلاس‌هایی که در روستاها برگزار می‌شود؛ تنوع و کیفیت نیز موضوع مهمی است که شاید نادیده گرفته می‌شود.

به همین منظور علاوه بر سازمان‌های فرهنگی ذی‌ربط چون آموزش‌وپرورش، دانشگاه‌ها، موسسات آموزشی، سازمان ورزش‌وجوانان، اداره ارشاد و فرهنگ اسلامی و ارگان‌هایی دیگر نیز

چون شهرداری‌ها، فرمانداری و... به این امر ورود کرده‌اند تا از ظرفیت خوب آنها در فراهم کردن امکانات و تجهیزات برای جوانان استفاده شود.

در این خصوص نخستین برنامه‌ای که قشر جوان و نوجوان را جذب می‌کند؛ کلاس‌های ورزشی است که هرچند در شهرستان با وجود سالن‌های ورزشی مختلف از لحاظ مکانی با مشکل مواجه نباشیم؛ اما گاه با اجاره سنگین سالن‌ها یا کمبود تجهیزات و امکانات در آنها مواجه‌ایم که پاسخگوی نیاز آنها نیست و در سال‌های اخیر نیز با وجود مشکلات اقتصادی این بحران تشدید شده است و گاه ورزشکاران باید خود برای تهیه لباس و امکانات اقدام کنند.

علاوه بر اداره تربیت‌بدنی ارگان‌های دیگری چون شهرداری و آموزش‌وپرورش در این زمینه وارد شده‌اند که می‌توان به ایجاد باشگاهی تحت عنوان باشگاه فرهنگی ورزشی شهرداری اشاره کرد و نیز وجود چند سالن ورزشی که در حال خدمات‌رسانی به همشهریان می‌باشد.

شهردار ملایر در این خصوص به برگزاری نخستین جشنواره ورزشی محلات در شهرپورماه اشاره می‌کند که این امر می‌تواند در استفاده از پتانسیل جوانان و غنی‌سازی اوقات فراغت آنها نقش بسزایی داشته باشد و از طریق باشگاه در رشته‌های مختلف در حال پیگیری است؛ ضمن اینکه در حال تقویت رشته‌های ورزشی محلات نیز هستند تا علاوه بر پر کردن اوقات فراغت، فرصتی برای پیشرفت در حوزه ورزش را مهیا کند.

رئیس آموزش‌وپرورش ملایر نیز در این باره از ۵ سالن ورزشی (شهپدا، پوریاری‌ولی، الهیه، انقلاب و اخترمدنی) برای دانش‌آموزان ابتدایی و متوسطه‌های اول و دوم خبر می‌دهد که در رشته‌های والیبال، بسکتبال، کشتی، فوئسال، بدمینتون و اسکیت در حال برگزاری است و شهریه آن از ۶ تا ۱۲ هزار تومان متغیر می‌باشد.

حال باید دید، آیا با حجم زیاد دوستداران ورزش و امکانات موجود علاقه‌مندان می‌توانند به خواسته خود برسند و در این میان می‌توان استعدادهای شهرستان را شناسایی کرد و آیا مربیانی که با حجم انبوه ورزشکاران در این ایام مواجه می‌شوند؛ می‌توانند به‌خوبی و آنگونه که باید فعالیت کنند؟

بررسی کیفیت برگزاری کلاس‌های تابستانی در ملایر

فرصتے برای اشتغال کوتاه‌مدت



باب کانون فرهنگی و هنری نیز دیگر مراکز موجود در شهر هستند که در حوزه فرهنگی و هنری فعالیت می‌کنند که البته درخصوص شهریه‌های آنها نیز در برخی آموزشگاه‌ها می‌توان به هزینه زیاد آن اشاره کرد که شاید بیشتر خانواده‌ها توان پرداخت آن را ندارند.

ارگانی که بیش از همه مسئول برنامه‌های فرهنگی و هنری شهرستان است؛ اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی است که رئیس آن از برگزاری برنامه‌هایی چون جشنواره‌ها، گردهمایی‌ها، کلاس‌های آموزشی و نمایشگاه‌ها خبر می‌دهد که تلاش می‌شود در آنها کیفیت‌سنجی، نیازسنجی و تازگی در نظر گرفته و از کارشناسان و مدرسان متخصص در هر زمینه استفاده شود.

محمود مصباح، می‌افزاید: برنامه‌ها برای همه رده‌های سنی در نظر گرفته می‌شود و محدودیت ندارد به عنوان مثال در بحث نمایش می‌توان به نمایش صحنه‌ای، خیابانی و کودک اشاره کرد. ضمن اینکه برگزاری نمایشگاه کتاب با تخفیف ۵۰ تا ۶۰ درصدی و برگزاری نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی، نقاشی طراحی، خوشنویسی، عکس، گرافیک و... به صورت مستمر از دیگر اقدامات برای جذب جوانان در اوقات فراغت است.

وی از برگزاری ۱۷ کلاس در رشته‌های نقاشی، موسیقی، آموزش قرآن، بازیگری و نمایش، گرافیک و صفحات وب خوشنویسی و شعرخوانی توسط اداره ارشاد خبر می‌دهد و اظهار می‌دارد: خوشبختانه در زمینه هنر مانند خوشنویسی، طراحی، نمایش، موسیقی، و... هنرمندان خوبی پرورش داده‌ایم که خود استادان این حوزه شده‌اند.

رئیس آموزش‌وپرورش ملایر نیز درخصوص اقدامات فرهنگی اوقات فراغت جوانان، به وجود پایگاه‌های کانون شهید مدرس (پسرانه) و انام‌خمینی (ره) اشاره می‌کند که کلاس‌های زبان انگلیسی، رباتیک، نقاشی، هنرهای نمایشی، قرآن، کامپیوتر، ووشو، تکواندو، ژیمناستیک، ابرویک و رشته‌های خاص دختران شامل نقاشی، طراحی، سفره‌آرایی، سفال، آمیزری، قرآن و زبان خارجه ویژه دختران در آنها برگزار می‌شود که ظرفیت ۶۰۰ نفر در روز را دارد. ضمن اینکه برخی از این کلاس‌ها مانند رشته‌های خاص دختران برای نخستین بار برگزار می‌شود.

حجت‌ا. چهردولی، بیان می‌کند: کیفی‌سازی در دو بخش تعریف می‌شود؛ یکی آماده‌سازی تجهیزات که تلاش شده کانون‌ها و پژوهش‌سراها ویژه دیده شوند و به امکانات و زوچ مجهز شوند و دیگری بحث مدرسان است که سعی شده از

مدرسان متخصص و توانا استفاده شود.

وی همچنین به پژوهش‌سرای دانش‌آموزی اشاره می‌کند که به‌رور می‌شود و در آن کلاس‌های کامپیوتر، زبان، شیمی، نجوم و رباتیک با کارگاه‌های خاص این رشته‌ها برگزار می‌شود و از اضافه شدن اردوگاه فجر به ظرفیت امسال خبر می‌دهد که در آن کارگاه‌های آموزش امداد و نجات و مهارت‌های زندگی با ظرفیت ۳۰۰ نفر پیش‌بینی شده است.

چهردولی، به وجود مدراس قرآنی سیغیه ۱ و ۲، مانده، کوش و فخریه نیز اشاره می‌کند که با هماهنگی و مساعدت اوقاف برگزار می‌شود و می‌گوید: تاکنون استقبال از طرح‌ها و برنامه‌ها خوب بوده است و پیش‌بینی استقبال حدود ۱۸ هزار نفر از کلاس‌ها می‌شود.

رئیس آموزش‌وپرورش ملایر، یادآور می‌شود: این مراکز خودگردان است و اعتبار فرهنگی برای آموزش‌وپرورش در نظر گرفته نشده است؛ اما تلاش

کرده‌ایم که کمترین هزینه را برای دانش‌آموزان داشته باشد.

بسیج نیز برنامه‌هایی در حوزه قرآنی، تقویت و برگزاری نمازهای جماعت در مساجد، با مخاطب گروه‌های سنی نوجوان و جوانان و برنامه‌هایی با محوریت مقابله با آسیب‌های ماهواره و غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان و آگاهی‌رسانی دارد.

با رسیدن ماه رمضان ارگان‌هایی چون شهرداری برای فعالیت‌های فرهنگی از تهیه کتابچه‌ای از ادعیه‌های ماه مبارک از طرف شهرداری و شورای شهر و توزیع آن در نماز جمعه، دعای ندبه، مساجد و ادارات در بین شهروندان خبر می‌دهد و اداره ارشاد نیز از ۵۴ برنامه شامل طرح ختم قرآن، مراسم افطاری، مولودی‌خوانی، آموزش و حفظ قرآن برای خردسالان، ترتیل‌خوانی، محفل انس با قرآن، نمایشگاه‌های هنری و کتاب و برگزاری انجمن‌های ادبی در شهرستان

خبر می‌دهد.

کلاس‌های اوقات فراغت از ابتدای تیرماه تا اواسط یا پایان شهریورماه ادامه دارند و باید در پایان تابستان دید به چه میزان این کلاس‌ها توانسته‌اند علاوه بر سرگرم کردن قشر جوان و نوجوان در کمک به آموزش موفق باشند و از لحاظ کیفی کارنامه قابل قبولی ارائه دهند.

همدان‌پیام: فصل تابستان است و مرکز استان همدان قابلیت‌های بسیاری دارد که انتظار می‌رود تغییرات بهتری را شاهد باشیم؛ چراکه این شهر را هم‌پای ۸ شهرستان دیگر نخواهیم دید؛ بلکه باید الگویی برای سایر شهرستان‌ها باشد.

همدان مستعد کارهای بزرگ فرهنگی برای اوقات فراغت، ماه رمضان و... در تابستان است که هم همت مسئولان و هم تخصیص اعتبارات کافی را می‌طلبد؛ هرچند نباید نبود اعتبارات بهانه‌ای برای کاستی در انجام فعالیت‌های فرهنگی هنری باشد.

همچنین با توجه به تأکید بر کیفیت‌سازی در برنامه‌ها که در حدودی در حال انجام است، به نظر می‌رسد براساس خواسته جوانان باید سرعت بیشتری بگیرد.

ایجاد شور، نشاط و شادی برای از بین رفتن بسیاری از مشکلات را باید در بین خانواده‌ها و جوانان گسترش داد و اعتقاد بر این است که باید نذورات خود را از سمت نذورات مادی به سمت نذورات فرهنگی پیش برد تا شاهد فرهنگ‌سازی مناسب باشیم.

به ادعان مسئولان امر، در سال ۹۳ نسبت به سال گذشته دستگاه‌ها در حوزه اوقات فراغت فعال‌تر شده‌اند و امسال شاهد افزایش کلاس‌ها و گسترده کردن اطلاع‌رسانی از برنامه‌های اوقات فراغت هستیم و این یک نقطه قوت است البته باید این فعالیت‌ها بیش از اینها گسترش پیدا کنند.

برنامه‌های تابستانی از جنس فرهنگ را باید با نگاهی دیگر بررسی کرد؛ به‌ویژه امسال که به فرمایش مقام معظم رهبری به نام اقتصاد و فرهنگ نام گرفته است، سفره‌آرایی، سفال، آمیزری، قرآن و زبان خارجه ویژه دختران در آنها برگزار می‌شود که ظرفیت ۶۰۰ نفر در روز را دارد. ضمن اینکه برخی از این کلاس‌ها مانند رشته‌های خاص دختران برای نخستین بار

برگزار می‌شود.

حجت‌ا. چهردولی، بیان می‌کند: کیفی‌سازی در دو بخش تعریف می‌شود؛ یکی آماده‌سازی

تجهیزات که تلاش شده کانون‌ها و پژوهش‌سراها ویژه دیده شوند و به امکانات و زوچ مجهز شوند و دیگری بحث مدرسان است که سعی شده از

مدرسان متخصص و توانا استفاده شود.

وی همچنین به پژوهش‌سرای دانش‌آموزی اشاره می‌کند که به‌رور می‌شود و در آن کلاس‌های کامپیوتر، زبان، شیمی، نجوم و رباتیک با کارگاه‌های خاص این رشته‌ها برگزار می‌شود و از اضافه شدن اردوگاه فجر به ظرفیت امسال خبر می‌دهد که در آن کارگاه‌های آموزش امداد و نجات و مهارت‌های زندگی با ظرفیت ۳۰۰ نفر پیش‌بینی شده است.

چهردولی، به وجود مدراس قرآنی سیغیه ۱ و ۲، مانده، کوش و فخریه نیز اشاره می‌کند که با هماهنگی و مساعدت اوقاف برگزار می‌شود و می‌گوید: تاکنون استقبال از طرح‌ها و برنامه‌ها خوب بوده است و پیش‌بینی استقبال حدود ۱۸ هزار نفر از کلاس‌ها می‌شود.

رئیس آموزش‌وپرورش ملایر، یادآور می‌شود: این مراکز خودگردان است و اعتبار فرهنگی برای آموزش‌وپرورش در نظر گرفته نشده است؛ اما تلاش

کرده‌ایم که کمترین هزینه را برای دانش‌آموزان داشته باشد.

بسیج نیز برنامه‌هایی در حوزه قرآنی، تقویت و برگزاری نمازهای جماعت در مساجد، با مخاطب گروه‌های سنی نوجوان و جوانان و برنامه‌هایی با محوریت مقابله با آسیب‌های ماهواره و غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان و آگاهی‌رسانی دارد.

با رسیدن ماه رمضان ارگان‌هایی چون شهرداری برای فعالیت‌های فرهنگی از تهیه کتابچه‌ای از ادعیه‌های ماه مبارک از طرف شهرداری و شورای شهر و توزیع آن در نماز جمعه، دعای ندبه، مساجد و ادارات در بین شهروندان خبر می‌دهد و اداره ارشاد نیز از ۵۴ برنامه شامل طرح ختم قرآن، مراسم افطاری، مولودی‌خوانی، آموزش و حفظ قرآن برای خردسالان، ترتیل‌خوانی، محفل انس با قرآن، نمایشگاه‌های هنری و کتاب و برگزاری انجمن‌های ادبی در شهرستان

خبر می‌دهد.

کلاس‌های اوقات فراغت از ابتدای تیرماه تا اواسط یا پایان شهریورماه ادامه دارند و باید در پایان تابستان دید به چه میزان این کلاس‌ها توانسته‌اند علاوه بر سرگرم کردن قشر جوان و نوجوان در کمک به آموزش موفق باشند و از لحاظ کیفی کارنامه قابل قبولی ارائه دهند.

فرهنگی، هنری و ورزشی برای غنی‌سازی اوقات فراغت امری قطعی و مبرهن به نظر می‌رسد؛ لذا در این راستا مسئولان امر براساس سال‌های گذشته به برگزاری کلاس‌های تابستانی پس از امتحانات خرداد تا اوایل مهرماه در مقاطع مختلف سنی اقدام می‌کنند.

در این برنامه‌ها، توجه بیشتر به امور اخلاقی و رفتاری افراد با اهداف فرهنگی، تربیتی و آموزشی، انجام کارهای گروهی و تقویت روحیه مسئولیت‌پذیری، برگزاری فعالیت‌های ورزشی و تفریحی برای تأمین نشاط و تخلیه شور جوانی مطرح است.

امسال نیز مانند سال‌های گذشته و هم‌زمان با ماه مبارک رمضان برنامه‌های متنوع فرهنگی و قرآنی نیز در شهرستان در نظر گرفته شده است. با توجه به اینکه حمایت‌های مادی برای پیشگام بودن برنامه‌های فرهنگی در شهر تاریخ و تمدن ایران امری ضروری است، می‌توان با الگو بودن و برگزاری برنامه‌های عالی فرهنگی، قطب واقعی فرهنگ در کشور هم باشیم.

دربارہ رویکرد برنامه‌ها می‌توان برنامه‌های شادی‌بخش را آغاز کرده و همه نیز با همین رویکرد برنامه‌سازی کنند؛ درحالی که در ایام تابستان و ماه مبارک رمضان قرار داریم، برای ارتقای سطح معرفت دینی گروه هدف و تعمیق پیش دینی آنها نیز باید از تمامی ظرفیت‌ها استفاده شود.

فعالیت‌های فرهنگی و هنری اوقات فراغت شهرستان همدان برنامه‌های آموزشی و سرگرمی زیادی را با هدف پرورش شخصیت افراد، شور و نشاط اجتماعی و پرکردن اوقات فراغت آنها برای فصل تابستان در نظر دارد البته برنامه‌های اوقات فراغت باید طوری برنامه‌ریزی شود که در آن کلاس‌ها با هدف آسایش و پرکردن اوقات فراغت برگزار شود.

یکی از موضوعات مهم در فصل تابستان، بحث

نگاه به برنامه‌های تابستانی از جنبه فرهنگی

شهروندی و مهارت‌های ارتباطی، کلاس‌های مذهبی، فنی، هنری و... خواهند می‌پردازد که منغوی‌سازی بوستان‌های سطح شهر، برگزاری نماز جماعت در بوستان‌ها و همچنین برگزاری مراسم‌های مذهبی در این بوستان‌ها نیز در دستور کارش است. البته از شهرداری نیز به عنوان یک ارگان تأثیرگذار انتظار می‌رود که در این زمینه حضوری فعال‌تر داشته باشد و به کمک زیرساخت‌های فرهنگی هنری بیاید.

همچنین سپاه ناحیه با محوریت بسیج، برنامه‌های فرهنگی ورزشی در اوقات فراغت دارد و تابستان با نشاطی را برای غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان و نوجوانان برنامه‌ریزی کرده است.

آموزش‌وپرورش نیز با برپایی پایگاه‌هایی در کانون‌های فرهنگی و مدارس سعی بر جذب دانش‌آموزان برای برپایی کلاس‌های آموزشی، علمی، فرهنگی و هنری و حتی جبرانی دروس دارد تا از فرصت تعطیلات به نحو بهینه‌ای استفاده شود.

البته حوزه‌های دیگر چون امور جوانان و ورزش، کمیته امداد و... نیز همچون سایر ارگان‌ها برنامه‌های متنوعی را برای گروه هدف خود در نظر گرفته‌اند.

در این میان به گفته کارشناسان باید گفت که نیاز جوانان باید در برنامه‌های فرهنگی دیده شود همچنین به روز کردن امکانات، به وجود آوردن تازگی و جذابیت در برنامه‌ها و ایجاد تعادل در برگزاری برنامه‌ها در شهرها و روستاها نیز از دیگر مواردی است که باید مورد توجه قرار گیرد.

امید مسئولان امر با نگاهی فراتر از حال حاضر نسبت به دغدغه‌های رهبری در حوزه جوانان به‌ویژه فرهنگ همت کنند تا شاهد رسیدن به هدف مورد نظر؛ یعنی همان فرهنگ غنی ایرانی و اسلامی باشیم، آن‌شاه...!



فرماندار فامنین از اجرای برنامه‌های فرهنگی در تابستان می‌گوید:

تمام قد ایستاده‌ایم

همدان پیام؛ شهرستان فامنین از جمله شهرستان‌های کم‌برخوردار استان همدان است و از آنجایی که این شهرستان محروم نوباست؛ توجه ویژه مسئولان استان نیز، به این خواسته مردم پرتلاش و کم‌توقع فامینیی است. از آنجایی که نبود زیرساخت‌های فرهنگی در شهرستان موجب شده است تا مردم به‌ویژه قشر جوان و نوجوان از فعالیت و برنامه‌ها کمتر استقبال کنن؛ علاوه بر مسئولان و مردم، بخش خصوصی هم برای کمک به تقویت زیرساخت‌های فرهنگی و هنری شهرستان‌ها باید پای کار بیایند. البته در شرایط فعلی کشور، باید از زیرساخت‌های موجود استفاده کنیم تا وضعیت اقتصادی کشور بهبود یابد. در وضعیت موجود باید توسعه نرم‌افزاری را به جای توسعه مکانی و ساخت‌وسازهای فرهنگی و هنری در دستور کار قرار دهیم که در این زمینه هم‌افزایی فعالیت‌های مسئولان امر در برگزاری مطلوب برنامه‌های فرهنگی و هنری مؤثر است.

تقویت کانون‌های فرهنگی و هنری و مؤسسات قرآنی در کنار ایجاد یک مجتمع فرهنگی و هنری در شهرستان و توجه ویژه استان نسبت به اختصاص اعتبارات بیشتر در حوزه‌های مختلف به‌ویژه فرهنگ هم امری ضروری به نظر می‌رسد تا فامنین نیز مانند سایر شهرستان‌ها به توسعه نزدیک‌تر شود.

با توجه به تأکیدات مقام معظم رهبری، وظیفه همه ماست که در حوزه فرهنگ با جدیت کار کنیم و سعی

کنیم این فضا را به روشنی مطلق برسانیم تا شاهد خروجی

با کیفیت از برنامه‌های تدوین شده باشیم. فرماندار فامنین در این‌باره می‌گوید: با توجه به اینکه اجرای برنامه‌های فرهنگی در سطح شهرستان به صورت خودجوش انجام می‌شود؛ استفاده از توانمندی‌های بالقوه و بالفعل برای پر رنگ‌تر کردن این برنامه‌ها، هم اعتبارات دستگاه‌های اجرایی فرهنگی را افزایش داده است و هم نشست‌های هماهنگی متعددی با قشرهای مختلف برگزار کرده‌ایم.

به گفته سید رسول حسینی، به طور قطع در سالی که بنا به فرمایشات رهبری، به نام اقتصاد و فرهنگ مزین شده است؛ تعامل و ارتباط خوب مردم و مسئولان و برنامه‌های فرهنگی به‌ویژه در ایام تابستان، به نحو مطلوب برگزار خواهد شد.

روند اجرایی غنی‌سازی اوقات فراغت همه دستگاه‌های مرتبط از جمله فرهنگ و ارشاد اسلامی، سپاه، آموزش‌وپرورش، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، کمیته امداد، بهزیستی، تبلیغات اسلامی و... با تدوین برنامه‌های خودشان در حال اجرای آنها هستند. وی بر جدیت و دقت در رابطه با هماهنگی بین دستگاه‌ها و نبود موازی‌کاری در کارها تأکید دارد و اینکه آنچه در توان داریم، در این مسأله به کار گرفته‌ایم. دستگاه‌های اجرایی از مساجد، حسینیه‌ها و تکایا، ساختمان‌های اداری و... با بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های موجود نهایت استفاده

اختصاص یک میلیارد و ۶۳۱ میلیون برای فرهنگ اسدآباد

که زهرا زارعی

همدان پیام: از محل اعتبارات استانی و ماده ۷۸۰ تعداد ۲۲ پروژه تکمیل و به بهره‌برداری می‌رسند. اختصاص یک میلیارد و ۶۳۱ میلیون تومان به فرهنگ و هنر نشان از توجه مسئولان شهرستان به بخش فرهنگ است که همیشه مظلوم واقع می‌شد و سهم بسیار ناچیزی از اعتبارات شهرستان به این مقوله مهم تخصیص می‌یافت. به‌قطع با تکمیل و تجهیز طرح‌های فرهنگی فوق، بخشی از کمبودها جبران خواهد شد.

اجرای ۵۰ برنامه شاخص فرهنگی اداره فرهنگ و اشاد اسلامی اسدابآد، با پیش‌بینی ۵۰ برنامه شاخص فرهنگی، سهم بسزایی در تحقق شعار امسال خواهد داشت. برپایی نمایشگاه‌های کتاب، نمایشگاه هنرهای تجسمی و عکس، جشنواره تئاتر کودکان‌وجوان، همایش شعر فجر، کنگره سید جمال‌الدین اسدابادی و بسیاری برنامه‌های دیگر وجود ۴۸ کانون فرهنگی هنری در سطح مساجد و هشت انجمن ادبی و هنری و عضویت ۸۰۰ نفر در این انجمن‌ها ظرفیت بسیار خوبی است که می‌تواند به غنای فرهنگی برنامه‌های شهرستان اسدابآد بیفزاید.

شهرداری حامی برنامه‌های فرهنگی شهرداری و شورای اسلامی پای ثابت برنامه‌های فرهنگی شهرستان است. بسیاری از فعالیت‌ها و برنامه‌ها بدون حمایت و پشتیبانی شهرداری قابل اجرا نیست. به طور نمونه می‌توان به اجرای برنامه‌های مذهبی شامل جشن‌های عید میث و نیمه شعبان، ولادت و شهادت ائمه

معصومین(ع)، تبلیغات محیطی و آذین‌بندی شهر در مراسمات مختلف که تاکنون ۲۰ میلیون تومان در این خصوص هزینه شده است؛ اشاره کرد. اهدای شاخه گل به مدارس، حمایت از هیأت‌های ورزشی و تشویق جوانان و نوجوانان به ورزش، کمک به مساجد و هیات‌های مذهبی شهرستان، هوشمندسازی مدارس و کمک به انجمن‌های ادبی مانند انجمن خوشنویسان و همچنین اختصاص نیم درصد بودجه عمرانی شهرداری به کتابخانه‌های عمومی شهرستان از دیگر فعالیت‌های فرهنگی شهرداری است که در سال گذشته ۳۰ میلیون تومان و از ابتدای سال نیز در حدود ۸ میلیون تومان در این خصوص پرداخت شده است.

برنامه‌های فرهنگی پیش‌بینی شده

سازمان تبلیغات اسلامی و سپاه ناحیه و آموزش‌وپرورش اسدابآد نیز از ابتدای سال با اجرای ۲۶

برنامه فرهنگی مانند برگزاری مراسم اعتکاف با ۹۵۰ متعکف، برگزاری ۲ یادواره شهید، برگزاری ندای ندبه در مزار شهدای گمنام، گفتمان‌های دینی با موضوع سبک زندگی فاطمی، ۲۷۲ مورد سرکشی از خانواده شهید، اعزام ۷۰۰ نفر از جوانان به مرقد امام راحل(ره)، تشکیل ۲۵۰ حلقه تربیتی بصیرتی در پایگاه‌های بسیج، ورزش برای قرآن و نماز وحدت، درس اخلاق و... در پیشبرد اهداف طراحی شده نقش داشتند و تا پایان سال نیز برنامه‌هایی همچون همایش هیأت‌های مذهبی در آستانه ماه محرم و صفر، گفتمان‌های دینی با موضوع فرهنگ و عفاف، اعزام مبلغ و مبلغه به مساجد شهر و روستا، برگزاری ۲۳ یادواره شهیدا و کنگره ۳۰۲ شهید شهرستان، کنگره ملی سید جمال‌الدین اسدابادی برای ارتقای سطح فرهنگ و معنویت مردم شهرستان تلاش روستایی اجرایی کنند.

که ندا رستمی

همدان پیام: همه ساله با فرارسیدن ایام تعطیلات تابستانی برنامه‌ریزی‌های گسترده‌ای برای غنی‌سازی اوقات فراغت نوجوانان و جوانان انجام می‌شود و به همین منظور نهادهای فرهنگی تمامی داشته‌های خود را به میدان می‌آورند تا برای حجم عظیمی از آینده‌سازان کشور برنامه‌ریزی فرهنگی داشته باشند. اما در این میان برنامه‌ریزی در فصل تابستان، برای کیفیت‌بخشی به اوقات فراغت در مقوله فرهنگ از اهمیت صدچندانی برخوردار است که با هدف تنوع‌بخشی بر اساس سلیقه متنوع جامعه هدف، باید بیش از پیش عمل کرد تا جوانان سرخورده نشوند.

مسئولان باید تمام تمرکز خود را در برنامه‌های اوقات فراغت جوانان در تابستان به پرورش و تربیت نوجوانان و جوانان اختصاص دهند و از این فرصت طلایی حداکثر استفاده را در جذب آنان به کار ببندند. در شهرستان توپسرکان نیز با ایجاد فضای علمی، آموزشی و معنوی در ایام تابستان علاوه بر کشف نیروهای نخبه و با استداد در زمینه‌های مختلف، گروه هدف را برای حضور بهتر در جامعه آماده می‌کنند و سعی بر این است تا با آنچه که در دست دارند، نیروهای انسانی خود را با فرهنگ ناب ایرانی و اسلامی عجين کنند.

از آنجایی که مقوله فرهنگ به وسعت همه جامعه بوده است و زندگی جوامع با فرهنگ آن گره خورده است، شهرستان توپسرکان نیز دارای ظرفیت‌های خوبی است که مستعد قدرت و اقدامات فرهنگی زیادی است.

البته همت مسئولان امر وجود دارد؛ اما کمبود اعتبارات هم کار را می‌لنگاند؛ هرچند نباید بهانه‌ای برای کم‌کاری در حوزه فرهنگ باشد.

باید فضای عمومی در شهرستان به گونه‌ای باشد که احساس آرامش و بازدهی مناسب آن را در شهر شاهد باشیم. البته به منظور ارتقای فرهنگ

فرصتی برای رشد و تعالی فضیلت نیکوکاری

همدان پیام: ماه رمضان ماه ضیافت و ماه مهمانی خدا نامیده شده است، این ماه فرصتی متعالی برای زدودن رذایل نفسانی و جایگزینی خصال انسانی است، رمضان فرصتی برای نیایش و خودسازی و زمانی برای دوری جستن از آفات نفس است.

از جمله فضایی که موجب رشد و تعالی نفس انسان می‌شود و زمینه‌ساز بروز دیگر فضایل اخلاقی و صفت‌های پسندیده انسانی می‌باشد احسان و نیکوکاری است، احسان از ریشه حسن و در لغت به معنای خوبی، نیکی، نیکوکاری و بخشش است، بدین ترتیب مفهوم آن گستره وسیعی را در برمی‌گیرد، نیکی ریشه در سرشت و فطرت الهی آدمی دارد و نیکوکاری ماندنی و غنیمی پایدار است. نیکی به



فرماندار مے گوید: برنامه‌های فرهنگ توپسرکان در حداستاندارد نیست

و غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان کانون‌های تابستانی با موضوعات مختلف فرهنگی و قرآنی و... در توپسرکان تشکیل شده است. فرماندار توپسرکان در این‌باره به تأکیدات مقام معظم رهبری در حوزه فرهنگ اشاره می‌کند و می‌گوید: در راستای تکامل برنامه‌های فرهنگی شهرستان قصد داریم که برنامه‌های جامع‌تری داشته باشیم؛ چراکه نظر بر این است که از استانداردها فاصله داریم.

به گفته سید مهرداد موسوی، اعتبارات کم بوده است و آن‌طور که باید و شاید کاری انجام نشده است؛ هرچند برنامه‌ها در حد خوب بوده است؛ ولی مطلوب ما نیست. البته با وجود همه کمبودها سعی کردیم کم نگذاریم.

برنامه‌های فرهنگی شهرستان توپسرکان در چند حوزه ارشاد اسلامی، آموزش‌وپرورش، تبلیغات اسلامی، شهرداری، بسیج و... مطرح است که به برخی برنامه‌های آنها اشاره می‌کنیم، وی در ادامه به ارائه برنامه‌های کلی فرهنگی در شهرستان اشاره داشت که هر یک به نحوی گوشه‌ای از کار را به دست گرفته‌اند تا اوقات خوشی را البته هدفمند و تعریف شده برای جوانان، نوجوانان و کودکان توپسرکانی رقم بزنند.

تبلیغات اسلامی توپسرکان به عنوان مجموعه‌ای فرهنگی و مذهبی برنامه‌های خود را همچون گذشتہ در روستاها و شهرها با محوریت اعزام مبلغ، اجرای گفتمان دینی، برگزاری کلاس‌ها و مسابقات قرآنی، پایگاه‌های تابستانی و... دنبال می‌کند و هدفش تقویت روحیه معنوی و فرهنگ‌سازی اعتقادات و ارزش‌های اسلامی در جوانان است.

برای کودکانی هم که می‌توان به راحتی مفاهیم را به آنان انتقال داد؛ برنامه‌های فرهنگی، هنری و مذهبی متنوعی چون کلاس‌های هنری و ادبی در نظر گرفته شده است که در ترویج فرهنگ مطالعه، تحقیق و پژوهش در کودکان مؤثر است.

وقف، اطعام، یتیم‌نوازی و رسیدگی به فقرا و درماندگان تجلی پیدا می‌کند و در نظر شرع و عرف، آنچه در مقابل شر و بدی است نیکی و خیر به شمار می‌آید و انجام دهنده آن عمل نیک، نیکوکار خوانده می‌شود.

از منظر عقل و دین برای رسیدن به مقام‌های عالی انسانی، احسان به نیازمندان بهترین روش است و تمام ادیان و مذاهب این شیوه را در شمار ارزش‌ها و اصول خود گذاشته‌اند، اساسا کسانی که از این ویژگی برخوردار نباشند، نه تنها نمی‌توانند پایگاه معنوی و درجات عالیه آن را کسب کنند، بلکه جایگاه اجتماعی خود را نیز از دست می‌دهند و مطرود انسان‌های محیط اطراف خود می‌شوند.

به همین دلیل نیکوکاری و احسان در کنار سایر ارزش‌های مهم در آیات و احادی مطرح شده است، در سوره نحل آیه ۹۰ آمده است: خداوند به عدل، احسان و بخشش به نزدیکان فرمان می‌دهد. احسان و نیکوکاری یکی از شاخه‌های بروز ایمان است، یعنی یکی از اثراتی که ایمان

مسئولان آموزش‌وپرورش شهرستان نیز با برپایی پایگاه‌های قرآنی، ورزشی، فرهنگی و هنری به بحث غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان می‌پردازند. طرح هجرت از جمله این برنامه‌هاست که امسال هم در چندین مدرسه تعریف شده است تا کار گروهی و مسئولیت‌پذیری را در بین دانش‌آموزان تقویت کند. از برنامه‌های اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی توپسرکان که به‌منزله یکی از متولیان اصلی فرهنگی است؛ می‌توان به برپایی گروه‌های نمایشی و کلاس‌های فرهنگی و هنری، برگزاری مراسم شبی با قرآن و نمایشگاه‌های کتاب و... اشاره کرد.

رسیدگی به ورزش در روستاها از نظر امکانات هم از جمله برنامه‌های راهبردی و تقویتی برای اوقات فراغت جوانان است که در اداره ورزش و جوانان شهرستان توپسرکان در نظر گرفته شده است.

مسئولان شهرداری هم در این زمینه و ایجاد فضای معنوی و شاد در سطح شهر اقداماتی خواهند داشت؛ البته برنامه‌های فرهنگی باید اولویت این مجموعه شهری باشد و محکم پای کار بیاید تا فرهنگ را در ریشه و بافت‌های شهر هم بیاوریم. در مجموع، مسئولان همه از گان‌ها باید دست به دست هم از این فرصت و زمان برای تشر فرهنگ و فرهنگ‌سازی بهره بگیرند تا جوانان ما هم آن را به نسل بعد انتقال دهند.

توپسرکان شهرستانی فرهنگ‌دوست است که تقویت و ارتقای آن، با توجه به ظرفیت‌ها شهرستان، به برنامه‌ریزی بستگی دارد و جا دارد تا به با برخورداری از قابلیت‌های کم‌نظیر تاریخی، فرهنگی و طبیعی در اعتبارات فرهنگی ویژه دیده شود؛ چراکه ارتباط کیفیت برنامه‌ها برای خروجی بهتر و در اصل فرهنگ‌سازی مستلزم تزریق اعتبار است. این شهرستان در بن‌بست ارتباطی قرار دارد که توجه و ضرورت برنامه‌های فرهنگی، همتی فرهنگ‌وار را می‌خواهد تا به آنچه مستحق مردم آن است، برسد.

به خدا دارد این است که حس نیکوکاری و دگردوستی در درون انسان شکل می‌گیرد و رشد می‌کند. نیکوکاری ریشه‌ها و عوامل زیادی می‌تواند داشته باشد، یعنی باید زمینه‌هایی فراهم شود تا فرد نیکوکار شود. خدانشناسی و معرفت دینی فرد نیکوکار باید معرفتی محکم و مطمئن باشد، اگر کسی در خدانشناسی و یکتاپرستی توانا و پویا حرکت کند وارث مهرخدا می‌شود.

انسان‌ها به دلیل تربیت خوب مهربان پرورش می‌یابند و حاضرند مهر-فرد نیکوکار را به بیرون از دایره زندگی خود نیز ببرند، دگر دوستی آنها قوی است البته اعتقاد به خدا این دگردوستی را هدایت می‌کند تا به هر صورت این دگردوستی خود را ابراز کنند.