پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
|ISNN: 2322-4665|

روزنامه همدان پیام

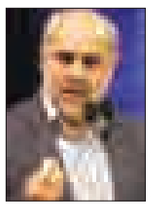
میلاد با سعادت امام هادی(ع) را تبریک می گوییم

www.HamedanPayam.com

سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● ۱۵ ذی‌الحجه ۱۴۳۶ ● ۲۹ سپتامبر ۲۰۱۵
سال یازدهم ● شماره ۲۴۶۰ ● ۱۲ صفحه روزنامه + نیازمندی‌ها ● ۵۰۰ تومان

ایران

رئیس جمهور از میانه سفر به تهران بازمی گردد
۴ <آ

خبر

مطالبه‌گری جامعه در حوزه سلامت
۲ <آ

اقتصاد

بانک مرکزی زیر فشار تعاونی‌های متخلف!
۷ <آ

ورزش

ماشین کار پاس را ساخت!
۱۱ <آ

جشنواره بین‌المللی فیلم نوجوان فرصتی برای گردشگری همدان
۵ <آ

آخرین اخبار از فاجعه منا آمار قربانیان به ۱۶۹ نفر رسید
۴ <آ

بی‌احتیاطی راننده کامیون و والدین مرگ نازنین زهرا را رقم زد
۸ <آ

گزارش سومین روز جشنواره بین‌المللی فیلم نوجوان در همدان

مردم جشنواره را دوست دارند

۳ <آ

به مناسبت همزمانی جشنواره فیلم نوجوان و اکران آخرین ساخته مجیدی رخ می دهد

علیرضا صحاف نوری، بازیگر نقش عبدالمطلب در فیلم «محمد رسول ا...»

عوامل فیلم «محمد رسول ا...» امروز در همدان

۹ <آ

مدیرکل میراث فرهنگی استان همدان خبر داد

برخی پروژه‌ها ثبت جهانی هگمتانه را تهدید می کند

مدیرکل میراث فرهنگی همدان با اشاره به اینکه بافت تاریخی همدان قابلیت ثبت جهانی دارد، گفت: اجرای برخی طرح‌ها و پروژه‌ها، ثبت جهانی تپه تاریخی هگمتانه را تهدید می‌کند. ریحان سروش‌مقدم در قالب هشتمین اجلاس بین‌المللی حفظ بافت تاریخی و رشد و توسعه شهری در حوزه اوراسیا، در جمع خبرنگاران با بیان اینکه در استان همدان بر تأسیس هتل‌های بوم‌گردی تأکید داریم، اظهار کرد: در کنار حمایت از هتل‌های مدرن به دنبال راه‌اندازی هتل‌های بوم‌گردی در همدان هستیم...

۳ <آ

بررسی مشکلات تنها روستای گردشگری اسدآباد

اینجا با سردی هوا، تن درختان هم می لرزد

۱۰ <آ

در سفر هیأت پارلمانی ایران به مسکو مطرح شد

تأکید بر انتقال تجارب انتخاباتی بین ایران و روسیه

۲ <آ

یادداشت روز

اوراسیا تحقیقاتی برای جهانی شدن همدان

از ۲۸ شهریورماه همدان میزبان اجلاس اوراسیا بوده که محوریتش به رشد توسعه شهری و حفاظت از بافت‌های تاریخی در حوزه جغرافیایی شرق دور تا اروپا بازمی‌گردد. در این اجلاس بین‌المللی که با حضور اساتید و متخصصانی از کشورهای مختلف دنیا برپا شده همدان به عنوان پرونده ویژه علاوه بر بررسی ابر شهر تهران تحت بررسی و گفت‌وگو قرار گرفته است. از این رو اجلاس اشاره شده از ابعاد مختلف حایز اهمیت بوده و فرصتی بی‌نظیر برای جهانی شدن همدان...

۲ <آ

یادداشت

سرمایه‌ها خواستار دیدار با استاندار

پس از اینکه قهرمانان جهان و المپیک پای کار آمده و در هیات کشتی استان مشغول به کار شدند حالا خبر می‌رسد همین افراد خواستار دیدار با استاندار همدان هستند. چند روز پیش بود که هیات کشتی استان با سرمایه‌های این رشته ورزشی جلسه‌ای تخصصی برگزار و در آن مقرر شد نفراتی چون صادق گودرزی، سعید ابراهیمی و مسعود مصطفی‌جوکار در قسمت‌های مختلف پای کار آمده و عنان کشتی همدان را در بعد فنی بدست بگیرند. صادق گودرزی نایب رئیس هیات...

۱۱ <آ

مدیرکل زندان‌های همدان:

بیسوادی موجب قانون‌گریزی می‌شود

مدیرکل زندان‌های استان همدان، ناآگاهی و بیسوادی برخی از زندانیان و خانواده‌های آنان را از عوامل مهم قانون‌گریزی و ارتکاب جرم در جامعه عنوان کرد.

به گزارش صبح الوند، حسن محمدیاری در چهارمین جلسه شورای اداری و برنامه‌ریزی اداره کل زندان‌های استان همدان که با حضور مسئولان ستادی اداره کل و رؤسای زندان‌های تابعه استان برگزار شد، اظهار داشت: در سال جاری اداره کل زندان‌های استان همدان توانست با تلاش همه همکاران برای پنجمین سال متوالی به عنوان دستگاه برتر اقامه نماز در سطح استان شناخته شود. وی خواستار توجه بیشتر به افزایش کیفیت آموزش احکام و نماز در بین مددجویان زندان‌های استان همدان شد. محمدیاری اظهار کرد: نماز، این فریضه واجب الهی باید بیش از هر برنامه فرهنگی و تربیتی دیگری مورد توجه مسئولان فرهنگی زندان‌ها باشد و با آموزش‌های لازم آن را در بین مددجویان اشاعه دهند. وی با اشاره به رسیدگی به امور خانواده زندانیان و کاهش جمعیت کیفری در سطح استان، افزود: نا آگاهی و بی‌سوادی برخی از زندانیان و خانواده‌های آنان از عوامل مهم قانون‌گریزی و ارتکاب جرم در جامعه است. مدیرکل زندان‌های استان همدان گفت: باید تلاش همه‌جانبه برای ریشه‌کنی بی‌سوادی در جامعه به ویژه در زندان‌ها صورت گیرد. وی با اشاره به امضای تفاهم‌نامه همکاری بین اداره کل زندان ها و سازمان آموزش‌وپرورش استان، اظهار کرد: برای تحقق این هدف اداره کل زندان‌های استان با اختصاص فضا و بسترهای مناسب و تهیه امکانات کافی از هیچ تلاشی جهت ریشه‌کنی بی‌سوادی و کاهش جمعیت کیفری از هیچ تلاشی فروگذار نخواهیم کرد.

تبریک و تهنیت
جناب آقای
سیاوش شریفی کریم
انتصاب جنابعالی را به سمت بخشدار سردرود تبریک عرض نموده و امید است در سایه تأییدات الهی در این عرصه خطیر و خدمت به جامعه موفق و سربلند باشید و همچنین از خدمات ارزشمند آقای رضا نصرتی مطلوب نیز کمال تشکر و قدردانی را داریم.
دهیاری و شورای اسلامی روستای قایش

تبریک و تهنیت
جناب آقای
سیاوش شریفی کریم
انتصاب شایسته جنابعالی را به عنوان بخشدار سردرود تبریک عرض می‌نمایم امیدوارم در سایه ازد منان و با استفاده از توانمندی خود در اعتلای آرمان‌های نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران موفق و موید باشید و لازم است از زحمات ارزشمند جناب آقای نصرتی مطلوب کمال تشکر و قدردانی نمایم.
روابط عمومی شهرداری دمق

تبریک و تهنیت
جناب آقای
سیاوش شریفی کریم
انتصاب بجا و شایسته جنابعالی را به عنوان بخشدار سردرود تبریک عرض می‌نمایم و از خدمات ارزشمند جناب آقای رضا نصرتی‌مطلوب در زمان تصدی بخشدار کمال تقدیر و تشکر را داریم.
دهیاری و شورای اسلامی روستای سلطان آباد

تبریک و تهنیت
جناب آقای
سیاوش شریفی کریم
انتصاب جنابعالی را به عنوان بخشدار سردرود تبریک عرض نموده و موفقیت شما را از درگاه ایزد متعال مسألت می‌نمایم و لازم است از زحمات ارزشمند آقای رضا نصرتی‌مطلوب نیز قدردانی نمایم.
روابط عمومی دانشگاه پیام‌نور واحد دمق

تبریک و تهنیت
جناب آقای
سیاوش شریفی کریم
انتصاب جنابعالی را به عنوان بخشدار سردرود تبریک عرض نموده و از زحمات ارزشمند آقای رضا نصرتی‌مطلوب در زمان عهده‌داری این کمال تشکر و قدردانی دارم.
حسن قراگوزلو - مدیرعامل شرکت اتحاد خنجرآباد

تبریک و تهنیت
برادر ارجمند
جناب آقای مهندس نیکبخت
استاندار محترم و محبوب استان همدان
با تشکر از زحمات بی شائبه حضرتعالی که به حق مظهر تلاقی علم و عمل و دانایی و شجاعت هستید بر خود فرض می دانیم تا از جانب مجموعه مدیران، کارکنان و کارگران شرکت کشت و صنعت خزل، کارخانه روغن نباتی نگین نهاوند، کارخانه آرد نهاوند، نیروگاه ۱۱ مگاواتی برق نهاوند و مجموعه ی تالار رفاهی/خدماتی و ورزشی پارسیان فیروزان، از حمایت های بی دریغ و تلاش های شبانه روزی جنابعالی در پشتیبانی از فعالان بخش خصوصی، تشکر و قدردانی به عمل آوریم.
توفیق آن جناب را در تداوم خدمت به مردم در نظام مقدس جمهوری اسلامی از خداوند منان خواستاریم.
برادران خزائی

اطلاعیه
قابل توجه مودیان محترم مالیات بر ارزش افزوده
مهلت ارائه الکترونیکی اظهار نامه مالیات بر ارزش افزوده دوره تابستان ۹۴ از طریق سامانه
WWW.EVAT.IR
حداکثر تا ۱۵ مهرماه می باشد
روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی استان همدان

تبریک و تهنیت
جناب آقای
سیاوش شریفی کریم
انتصاب جنابعالی را به سمت بخشدار سردرود تبریک عرض نموده و امید است در سایه تأییدات الهی در این عرضه خطیر خدمت‌گزاری به مردم فهیم و ولایتمدار سردرود موفق و سربلند باشد و لازم است از زحمات بی‌شائبه و شبانه‌روزی جناب آقای رضا نصرتی‌مطلوب در طول مسئولیت بخشداری کمال تشکر و قدردانی را داریم.
روابط عمومی بخشدار سردرود

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۲
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
خبر
khabar@hamedanpayam.com

پیام تسلیت آیت‌ا... نوری همدانی برای فاجعه منا

آیت‌ا... نوری همدانی با صدور پیامی واقعه اسفناک کشته و زخمی شدن مسلمانان در منا را تسلیت گفت.
به گزارش تسنیم در متن پیام این مرجع تقلید آمده است: «مصیبتی که در حرکت مسلمانان برای رمی جمرات در سرزمین منا به وقوع پیوست مصیبت بسیار بزرگ و فاجعه عظیمی برای اسلام و مسلمانان است. آیا وقت آن نرسیده است که مسلمانان جهان و دولت‌های اسلامی به جنایت‌هایی که آل سعود در تاریخ ننگین خودشان انجام داده و روز به روز در ارتکاب جنایات بیشتر در عراق و یمن و سوریه و بحرین چهره زشت و شوم خود را بهتر نشان می‌دهند تصمیمات جدی و اجتماعی در این مورد بگیرند».
همه می‌دانند که آل سعود که خود را خادم الحرمین الشریفین می‌دانند- جز نوکری آمریکا و ارتباط با صهیونیست‌ها و تقویت و ایجاد گروه‌های تکفیری و داعش و بوکوحرام که جز کشتار و تخریب و ایجاد تفرقه بین مسلمانان نقشی ندارند- امروز یکی از مشکلات دنیای اسلام می‌باشد و بالاخره ما امروز از مسلمانان جهان می‌خواهیم که با توکل به خدا و احساس مسئولیت الهی ساکت نباشند و با وحدت و یکپارچگی در برابر قدرت‌های شیطانی تصمیمی که موجب عزت و یکپارچگی و عظمت اسلام و مسلمانان است، بگیرند.
ما این مصیبت عظیم را به حضور مبارک ولی عصر ارواحنا فداه و مسلمانان جهان خصوصاً داغدیدگان هموطنان عزیزمان تسلیت می‌گوییم و اطمینان داریم که جان‌باختگان این حادثه در درگاه خداوند دارای فضیلت و ثواب بسیاری هستند و شفای عاجل مصدومان این حادثه را از خداوند متعال مسئلت می‌کنم.

یادداشت روز

اوراسیا تحقیقاتی برای جهانی شدن همدان

» سعید زارع صفا

از ۲۸ شهریورماه همدان میزبان اجلاس اوراسیا بوده که محوریتش به رشد توسعه شهری و حفاظت از بافت‌های تاریخی در حوزه جغرافیایی شرق دور تا اروپا بازمی‌گردد. در این اجلاس بین‌المللی که با حضور اساتید و متخصصانی از کشورهای مختلف دنیا برپا شده همدان به عنوان پرونده ویژه علاوه بر بررسی ابر شهر تهران تحت بررسی و گفت‌وگو قرار گرفته است. از این رو اجلاس اشاره شده از ابعاد مختلف حایز اهمیت بوده و فرصتی بی‌نظیر برای جهانی شدن همدان باشکوه به حساب می‌آید.
۱- ابتدا آنکه انتخاب شهر همدان به عنوان محور تحقیق و گفت‌وگو برای نشست‌های کارشناسی و علمی اجلاس بین‌المللی فرصتی بی‌نظیر برای واکاوی پتانسیل‌ها و مشکلات این شهر و چاره‌اندیشی برای آن است. همدان در سال‌های گذشته حسب سیاست‌ها و تغییر رویکردها از پرداخت موضوعی و تاریخی در موضوع ساخت‌وسازها و معماری شهری مغفول مانده است. این در حالی بوده که متخصصین داخلی و کرسی‌های برجسته در حوزه معماری و شهرسازی در استان حضور داشته اما آنچه که پیداست غفلت از این داشته‌ها و ادامه روند کج‌دار و مریز در مدیریت شهری و حفظ بافت تاریخی شهر بوده است. از این رو حضور متخصصین بین‌المللی اجلاس اوراسیا در همدان می‌تواند آنچه را که تاکنون از نگاه مدیران داخلی و برنامه‌ریزان در حفظ بافت شهری مغفول مانده را برجسته کنند و پیشنهاداتی تخصصی و و واقع‌گرایانه برای حل آن ارائه کنند.
۲- برپایی این اجلاس در همدان اگر چه تأکید بر پتانسیل‌های جذاب تاریخی و محیطی همدان داشته اما از ضعف‌ها و نداشته‌هایی هم پرده برمی‌دارد. ضعف‌هایی که بیشتر به حوزه تبلیغات و شناسایی قدمت و پیشینه استان در دنیا برمی‌گردد. به عنوان نمونه پروفسور ریچی میاکه دبیر این اجلاس علی‌رغم تأکید روی داشته‌های تمدنی و تاریخی همدان می‌گوید که همدان در سطح دنیا شناخته شده نیست و این ضعفی بوده که اینک از یک میهمان مطلع و متخصص خارجی شنیده می‌شود. به علاوه پرداخت علمی و به روز به مشکلات شهری در همدان به وجود اشکالات اساسی مانند بافت متناقض و ناهماهنگ شهری، حاشیه‌نشینی و البته ترافیک واقف کرده است. از این رو استفاده از این معاینات و نسخه پیچی‌ها بعد از آن از سوی درمانگران حرفه‌ای دنیا برای شهر مریض احوال همدان ضرورتی است که فرصتش تا سال‌ها دست نخواهد داد.
۳- در این اجلاس بین‌المللی در بررسی ریخت شناختی شهر و بافت مرکزی نتایج زوایای بیشتری از آنچه بر سر شهر آمده را نشان داد. میدان اصلی شهر که نزدیک به ۷۰ سال پیش در همدان بنا نهاده شد با خیابان‌های شش‌گانه و کوچک اگر چه به عقیده عده‌ای موجب شاخص شدن همدان در میان شهرهای ایران شده اما آنچه که متخصصان اجلاس اوراسیا هم بر آن تأکید دارند از هم پاشیده شدن بافت تاریخی استان با احداث این میدان بوده که شاکله شهر را به هم ریخته است. مشکلات بافت تاریخی شهر و ضرورت حفاظت و مرمت از آن نیز کارشناسان این اجلاس را به تأسیس نهادی جدید در مجموعه مدیریت شهری رسانده که مسئولیت ویژه‌ای در حفاظت از بافت تاریخی به شکلی پویا دارد.
٤- این نتایج بررسی‌های یک اجلاس بین‌المللی است اگر چه شاید به زعم عده‌ای پشتوانه قوی برای اجرایی شدن نداشته باشد اما آگاه‌سازی اذهان عمومی و متخصصان امر و حتی مدیران نسبت به وضعیت موجود و ضرورت انطباق آن با دستاوردهای جهانی مهمترین دستاوردی است که می‌تواند این اجلاس داشته باشد. همدان برای جهانی شدن نیاز به حضور متخصصان و برپایی چنین اجلاس‌هایی دارد تا از دل آن راه رشد و توسعه خود نه فقط در مدیریت شهری و معماری که در همه حوزه‌ها بهتر بشناسد.

جشنواره فیلم در همدان باقی می‌ماند

جشنواره فیلم در همدان ماندگار خواهد شد.
معاون سیاسی و امنیتی استاندار همدان با بیان این مطلب در برنامه تلویزیونی سیمای استان اظهار کرد: استان در حوزه فرهنگی هدف‌گذاری خاصی را دنبال می‌کند که یکی از اینها ماندگار کردن جشنواره فیلم در این استان است.
محمدابراهیم الهی‌تبار افزود: جشنواره فیلم و المپیاد فیلمسازی یک رخداد اجتماعی اثرگذار است.
به گفته او با توجه به شعار استاندار همدان مبنی بر "همت همگانی برای توسعه استان" این شعار در فعالیت‌های فرهنگی نیز سرلوحه تصمیمات قرار گرفته است.
وی از برگزاری چندین جشنواره فرهنگی در استان همدان در سالجاری خبر داد و افزود: نمایشگاه کتاب کودک و نوجوان و نمایشگاه مصورسازی قرآنی از جمله فعالیت‌های فرهنگی پیش رو برای سال‌های آینده است.
وی بیان کرد: سعی داریم همدان را به پایگاه هنر کودک و نوجوان تبدیل کنیم و هم‌اکنون همت همگانی خط مشی مسئولان استان است.
وی وجود توانمندی‌های مختلف را از ویژگی‌های این استان عنوان کرد و گفت: تمام ظرفیت‌های فرهنگی و گردشگری استان برای برگزاری هرچه بهتر این جشنواره به کار گرفته است.
الهی‌تبار با اشاره به راه‌اندازی مجدد سینما فلسطین همدان افزود: هم‌اکنون سینماهای استان همدان دارای امکانات خوب و ملی هستند.

در همایش گرامیداشت روز جهانی بهداشت مطرح شد

مطالبه‌گری جامعه در حوزه سلامت

روز جهانی بهداشت فرصتی بود تا در نشستی فرصت‌ها و مشکلات استان در حوزه بهداشت و درمان بررسی شود. مشکلات اما بیش از فرصت‌ها استان را تهدید می‌کنند. از مصرف بیش از ۸۰ درصد یارانه بهداشتی استان در بخش درمان گرفته تا ابتلای بالای شهروندان استان به بیماری‌های قلبی و عروقی و پوسیدگی‌های دندان.
اگر بهداشت را مختص به جسم انسان‌ها ندانیم همدان در میزان نزاع و خشونت‌های اجتماعی نیز وضعیت مطلوبی ندارد. همین یکشنبه بود که مدیر کل پزشکی قانونی استان میزان نزاع را اعلام کرد که نسبت به سال گذشته تغییر چشم‌گیری نداشته است.
چاره‌اندیشی برای این مشکلات محور سخنان مدیرانی بود که در روز جهانی بهداشت حضور یافتند. از این رو معاون سیاسی امنیتی استاندار همدان خواستار تشکیل سازمان‌های مردم نهاد در بخش سلامت شد.
به گزارش فارس محمدابراهیم الهی‌تبار با اشاره به ابلاغ سیاست‌های کلی نظام سلامت از سوی مقام معظم رهبری، خاطرنشان کرد: ما باید به عنوان کشور برتر در منطقه نسبت به ارتقای شاخص‌های سلامت تلاش کنیم.
وی با اهمیت به اعتمادسازی در بین مردم گفت: اعتماد مردم سرمایه بزرگی برای جامعه است و جوامعی موفق و پایدار هستند که این اعتماد را در جامعه افزایش دهند.
وی گفت: اگر جامعه‌ای نتواند اعتمادسازی و سطح رضایتمندی ایجاد کند دچار خطر خواهد شد، باید برنامه‌ریزی مناسب در این زمینه صورت گیرد.
معاون سیاسی امنیتی استاندار همدان با بیان اینکه استان همدان در بحث برنامه‌ریزی و رضایتمندی نسبت به ایجاد احساس امنیت و توجه به سلامت در مقایسه با میانگین کشوری وضعیت خوبی دارد، گفت: ظرفیت‌های بسیاری در استان نسبت به آگاهی بخشی در توجه به خود مراقبتی وجود دارد که متأسفانه از آنها استفاده نشده و مغفول مانده‌اند.
به گفته وی یکی از این ظرفیت‌ها وجود ۲۹۰ هزار دانش‌آموز در مدارس استان است که می‌توانند به عنوان یک فرصت آنها را مأموران سلامت در جامعه معرفی کرد.
الهی‌تبار با تأکید بر اینکه ظرفیت‌های فرهنگی بسیاری در استان وجود دارد که باید در حوزه بهداشت محیط به کار گرفته شود افزود: وجود ٦۰۰ امام جماعت را در یک هزار و ٦۰۰ مسجد استان فرصتی برای ارتقای سطح بهداشت است و اگر بتوانیم از فرصت‌ها درست استفاده کنیم موفقیت از آن ما خواهد بود.
وی با بیان اینکه توسعه جامعه با انسان‌های سالم میسر است، در ادامه با اشاره به نامگذاری شعار جهانی بهداشت محیط طی امسال به نام «کودکان آینده ما هستند، محیط زیست را برای سلامتی آنها حفظ کنیم» خاطرنشان کرد: یکی از برنامه‌های مهم استان به عنوان یکی از سیاست‌های کلی سوق دادن برنامه‌های فرهنگی به سوی کودکان است.
معاون سیاسی امنیتی استاندار همدان با تأکید بر اینکه توجه به کودک و نوجوان باید یکی از اولویت‌های اصلی در بحث سلامت باشد، گفت: با آموزش کودکان و نوجوانان در عرصه‌های مختلف می‌توان از ظرفیت آنها در راستای اجرای اهداف استفاده کرد.
وی در پایان با تأکید بر ایجاد سازمان‌های مردم نهاد در بخش سلامت و به‌ویژه بهداشت محیط، افزود: باید جامعه مطالبه‌گر و ناظری را داشته باشیم.

افزایش بیماری کبد چرب در همدان

رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان هم در این همایش با هشدار نسبت به افزایش بیماری کبد چرب در این استان، گفت: این مسائل می‌تواند در آینده بار روانی در بر داشته باشد.
حبیب‌ا... موسوی‌بهار با بیان اینکه در مباحث علوم انسانی و ارتقای سطح آگاهی و فرهنگ مردم باید هر آنچه در دست است بر روی زمین قرار داد و به کار اصلی پرداخت، گفت: با فرهنگ‌سازی در توجه به امر کتابخوانی و تربیت‌بدنی و ورزش بسیاری از مشکلات حل خواهد شد.
وی حفاظت از محیط زیست را در بعد بعدی توجهات قرار داد و افزود: باید کره زمین را به عنوان اتاق کوچک که در آن زندگی می‌کنیم فرض کنیم و به بهداشت آن نیز برسیم.
وی با بیان اینکه بدون فرهنگ‌سازی و هماهنگی با مردم اجرای اهداف میسر نخواهد بود، تصریح کرد: باید فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی را انجام دهیم و برخی از امور را برای مردم قبیح تعریف کنیم.
رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان با بیان اینکه خوشبختانه برخی فرهنگ‌سازی‌ها نظیر پرت نکردن اشیا از اتومبیل به سطح خیابان صورت گرفته، گفت: ظرفیت‌های بسیاری در بحث آگاهی‌بخشی به مردم وجود دارد که باید از آنها استفاده کنیم.
وی با بیان اینکه ریختن ظروف پلاستیکی در کف خیابان پس از اجرای مراسم عزاداری و جشن‌ها باعث اذیت و آزار کارگران شهرداری می‌شود، افزود: راه‌اندازی کارناوال سلامت در ایام محرم سال گذشته اقدام خوبی بود که امسال نیز می‌توان در دستور کار قرار داد.
موسوی‌بهار با تأکید بر لزوم آموزش افراد در خصوص رعایت بهداشت محیط، گفت: جامعه به سمت سالمندی در حرکت است و باید از امروز مراقب سلامت خود باشید.
وی با بیان اینکه ٦۰ تا ۷۰ درصد از آلودگی محیطی به دلیل مسائل پیش پا افتاده است، یادآور شد: تنها با دست شستن بسیاری از هزینه‌های بهداشتی پایین خواهد آمد.

پژوهش و تحقیقات در استان همدان ضعیف است

اما معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی استان همدان در این همایش از ضعف پژوهش و تحقیقات در استان انتقاد کرد.
حسین عرفانی با بیان اینکه ایران زمانی از کشور در حال توسعه به توسعه‌یافته ارتقا پیدا می‌کند که خودش بتواند تولید علم کند، افزود: مبنای تولید علم تحقیقات است و متأسفانه پژوهش و تحقیقات در استان همدان ضعیف است. وی اعلام کرد: تحقیقات و پژوهش‌ها باید زنجیره‌ای باشند و حضور همزمان هیأت علمی در کنار مجریان بهداشت بسیار تأثیرگذار است.
وی اظهار کرد: بهداشت حرفه‌ای به رعایت بهداشت محیط کار افراد اطلاق می‌شود که به حفظ و ارتقای سطح سلامت جسمانی، روانی، اجتماعی و معنوی کارگران و پیشگیری از حوادث ناشی از کار مربوط می‌شود.
عرفانی با بیان اینکه ویژگی انسان سالم مفید بودن در عرصه خدمات و یا مولد بودن در عرصه اقتصاد است، تأکید کرد: سلامت افراد در زمینه اشتغال توسط مأموران بهداشت حرفه‌ای تأمین می‌شود.
وی تصریح کرد: با توجه به شعار امسال فدراسیون جهانی بهداشت که کودکان، آینده ما هستند محیط زیست و سلامت آنها را حفظ کنیم، است بنابراین باید به خوبی به وظایف بهداشتی و زیست‌محیطی خود عمل کنیم تا در آینده بار بیشتری را بر دوش فرزندانمان نگذاریم.
عرفانی گفت: کودکان در معرض آسیب‌های محیطی هستند و استعمال دخانیات، بهداشت مواد غذایی و تغذیه، تماس با آلاینده‌های شیمیایی، بیماری‌های واگیردار، آلودگی‌های فضای داخلی، ایمنی جاده و... از مهمترین چالش‌های محیطی مرتبط با سلامت کودکان به شمار می‌رود.
وی درباره برنامه تحول بهداشت در نظام سلامت با محوریت بهداشت محیط گفت: بهداشت مواد غذایی از مزرعه تا خانه، تشدید کنترل و کاهش مصرف دخانیات، مدیریت بهداشت هوا و ریزگردها، بهداشت پرتوها، ارتقای سلامت شاغلان و توجه به بهداشت حرفه‌ای و پایش و توجه به حوزه به سلامت رانندگان در جلوگیری از تصادفات از برنامه‌های این طرح است.
عرفانی افزود: طرح‌های راهبردی در دست پیگیری استان نیز شامل ساماندهی بازار سبزه‌میدان و سرگذر، برنامه راهبردی جلوگیری از کشت مزارع سبزیجات با فاضلاب خام، ساماندهی کارگاه‌های سیلیس‌کوبی استان و برنامه راهبردی کاهش مصرف دخانیات با اولویت حذف قلیان است.

در سفر هیأت پارلمانی ایران به مسکو مطرح شد

تأکید بر انتقال تجارب انتخاباتی بین ایران و روسیه

گسترش روابط پارلمانی ایران و روسیه همسو با توسعه روابط دو کشور در عرصه‌های مختلف در دستور کار مذاکرات هیأت پارلمانی ایران به مسکو قرار گرفته است.
اعضای هیأت پارلمانی ایران به ریاست امیر خجسته نماینده مردم همدان و رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی صبح روز سه‌شنبه (۳۱ شهریورماه) با هدف گسترش روابط پارلمانی و بررسی راهکارهای افزایش هرچه بیشتر همکاری‌های پارلمانی، به کشور روسیه سفر کردند.

دیدار با معاون دومای کشوری فدراسیون روسیه

در این سفر خجسته «رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی کشور» مجلس در دیدار با نیکلای لویچف، معاون دومای کشوری فدراسیون روسیه، با ابراز رضایت از رشد روابط دوجانبه جمهوری اسلامی ایران و روسیه، گسترش همکاری‌های پارلمانی شامل تبادل تجربیات و نظرات میان کمیسیون‌های تخصصی مجالس دو کشور، را قدمی مهم برای تحکیم مناسبات ارزیابی کرد.
وی با تشریح عملکرد کمیسیون متبوعش، در تعامل با نهادهای ذی‌ربط در حوزه مدیریت و قانون‌گذاری شهری و سراسری، عزم و اراده مسئولان دو کشور برای پیش برد اهداف مشترک و دوجانبه، منطقه‌ای و بین‌المللی را ممتاز دانست و ابراز امیدواری کرد که با فضای مثبت و دوستانه‌ای که بر روابط فی‌مابین حاکم است، تقویت همکاری‌ها در همه عرصه‌ها بیش از پیش مورد توجه قرار گیرد.
در این دیدار معاون دومای کشوری فدراسیون روسیه نیز، پویایی روابط ایران و روسیه را قابل ملاحظه و تحسین خواند و گفت: نزدیک بودن مواضع سیاسی منطقه‌ای و بین‌المللی دو کشور عامل مهمی در ایجاد ثبات و امنیت منطقه‌ای است.
رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی کشور همچنین با رئیس کمیسیون مرکزی انتخابات فدراسیون روسیه دیدار کرد.
در این دیدار امیر خجسته و اعضای کمیسیون مذکور با ولادیمیر چوروف رئیس کمیسیون مرکزی انتخابات روسیه دیدار و گفت‌وگو کرد.
در این دیدار طرفین به تبادل تجربیات و تشریح ساختارهای برگزاری انتخابات دو کشور پرداختند و بر تداوم همکاری در این زمینه تأکید نمودند.
ولادیمیر چوروف رئیس کمیسیون مرکزی انتخابات روسیه مشترکات متعدد بین ایران و روسیه را یادآور شد و روابط مبتنی بر حسن همجواری، تفاهم متقابل و تمایل به گسترش همه‌جانبه روابط را با ارزش و قابل توجه دانست و بر ضرورت تقویت این مناسبات تأکید کرد.
امیر خجسته رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی کشور نیز با اشاره به تجربه جمهوری اسلامی ایران در برگزاری ده‌ها انتخابات در سطوح مختلف شوراهای شهری، مجلس شورای اسلامی، ریاست جمهوری و مجلس خبرگان رهبری، نظام جمهوری اسلامی ایران را مبتنی بر آرای مردم ذکر کرد که در دوران پس از پیروزی انقلاب اسلامی همواره بر این اساس تداوم و تحکیم یافته است.
سنایی سفیر جمهوری اسلامی ایران نیز در این دیدار با اشاره به رویکردهای نزدیک ایران و روسیه به مسائل و حوزه‌های مختلف، همکاری و تبادل نظر بین مسئولان و کارشناسان کمیسیون مرکزی انتخابات روسیه و نهادهای ذی‌ربط ایرانی به‌ویژه کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی را مفید ارزیابی کرد.
نماینده مردم همدان و فامنین در مجلس همچنین در دیدار با رئیس دومای شهری مسکو گفت: شوراهای شهر و روستا از نهادهای تأثیرگذار بر فرایند قانونگذاری و مدیریت بهینه شهرها است.
در ابتدای این دیدار که در محل دومای شهری مسکو و با حضور اعضای کمیسیون شوراها و امور داخلی کشور در مجلس و نمایندگان دومای شهری مسکو برگزار شد، شاپو شنیکف ضمن تشریح ساختار و فعالیت‌های عمده دومای مسکو؛ قانونگذاری یکپارچه مدیریت شهری را از جمله مهمترین وظایف دومای مسکو برشمرد که در تعامل با سایر دستگاه‌های ذی‌ربط صورت می پذیرد.

shenide@hamedanpayam.com

شنیده‌ها

۱- خودروسازان نوسازی خودروهای مردم را برعهده می‌گیرند. گویا قرار است خودروسازان بزرگ کشور با خرید خودروهای دست دوم مردم با عمر ۱۰ سال به آنها خودروی نو بدهند. گفتنی است در این طرح خودروهای دست دوم نیز با گارانتی مجدد به فروش خواهد رفت.
۲- اصالت آبمیوه و آبلیمو در بازار مورد توجه نهادهای نظارتی قرار گرفته است. گویا اعلام شده اکثر آبمیوه‌ها و آبلیموهای موجود در بازار طبیعی نیستند و در تولید آنها از مواد شیمیایی استفاده شده است. گفتنی است این نوع تولیدات که از نشان استاندارد و پروانه بهره‌برداری هم در عرضه محصول استفاده می‌کنند، تخلف است.
۳- کارت سوخت حفظ می‌شود. گویا برای حفظ کارت سوخت پیشنهادهایی از سوی شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی تهیه شده است. گفتنی است نهایی شدن این پیشنهادها نیازمند مصوبه هیات دولت است.
٤- قیمت آب مشترکان پر مصرف پنج برابر می شود. گویا وزارت نیرو برای مدیریت مصرف آب این پیشنهاد را به شورای اقتصاد داده است. گفتنی است در صورت موافقت شورای اقتصاد با این پیشنهاد، قیمت آب افزایش خواهد یافت.
۵- دانشگاه علوم پزشکی آماده‌باش است. گویا این آماده‌باش برای پیشگیری از ورود بیماری وبا است. گفتنی است با گسترش بیماری وبا در عراق و شناسایی یک ایرانی مبتلا که هفته گذشته از نجف به قم آمده بود، وزارت بهداشت به همه دانشگاه‌های علوم پزشکی در این زمینه آماده‌باش داده است.

خبر

تخصیص سوخت بر اساس پیمایش عملیاتی شد

مدیرکل حمل‌ونقل و پایانه‌ها از اجرای طرح تخصیص سوخت بر اساس پیمایش و تغییر سهمیه سوخت ناوگان حمل‌ونقل عمومی نسبت به میزان فعالیت این ناوگان خبر داد.
نصرت‌ا... حیدری گفت: از اول مهرماه سوخت ناوگان حمل‌ونقل عمومی در دو مرحله سهمیه پایه و سهمیه عملکردی بر اساس اطلاعات سامانه‌های موقعیت یاب GPS و اسنادی چون بارنامه و صورت وضعیت تحویل می‌شود.
وی افزود: سامانه جامع پیمایش سامانه‌ای است که بر اساس اطلاعات موقعیت یاب جغرافیایی GPS و اسناد جابه جایی کالا و مسافر میزان پیمایش هر وسیله نقلیه را در دوره زمانی مشخص، محاسبه و تعیین می‌کند. وی تصریح کرد: برای اجرایی شدن این طرح لازم است تمامی خودروهای مشمول به سامانه جامع مجهز شوند. مسئولیت اجرای این طرح و هم چنین بهره برداری از سامانه پیمایش به عهده سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای است. مدیرکل حمل‌ونقل و پایانه‌ها افزود : خودروهای مشمول این طرح کامیون، کامیونت، اتوبوس و مینی‌بوس‌های حمل بار و مسافر درون و برون‌شهری با سوخت مصرفی نفت گاز می‌باشند. وی بیان کرد: توزیع سوخت به ناوگان بر اساس پیمایش و کنترل و نظارت توسط سامانه ردیاب انجام می‌شود. اجرای این طرح از اردیبهشت‌ماه به صورت آزمایشی آغاز و از اول مهرماه به صورت کامل به اجرا در آمده است و تا ابتدای مهرماه ۹۵ باید تمامی ناوگان موجود در کشور به این سامانه مجهز شوند. حیدری افزود: میزان سوخت خود روهای مشمول این تصویب‌نامه را در هر ۱۰۰ کیلومتر با بار یا بدون بار متناسب با ظرفیت و تعداد محور و سال ساخت خود رو تعیین می‌شود و بر اساس مقدار پیمایش خودروها در کارت سوخت آنان ثبت می‌شود. وی یادآور شد رانندگان می‌توانند با ارسال شماره کارت هوشمند خود به سامانه پیامکی، ٦۰٤۰۱٤۱۱ از میزان پیمایش ماه قبل خود و همچنین میزان سهمیه اختصاص‌یافته مطلع شوند. همچنین رانندگان می‌توانند از طریق شماره‌گیری #٦۰٤۰*۱٤۱* از میزان پیمایش و عملکرد خود آگاه شوند.

آخر هفته بارانی در استان

نقاط مختلف استان اواخر هفته بارانی می‌شود.
کارشناس اداره کل هواشناسی استان همدان با بیان این مطلب به ایرنا اظهار کرد: آسمان استان همدان از امروز صاف تا قسمتی ابری، گاهی افزایش ابر و از بعدازظهرها در برخی از نقاط احتمال رگبار پراکنده، گاهی رعد و برق و وزش باد همراه است. نادر پیرتاج اضافه کرد: از روز چهارشنبه تا اواخر هفته با تقویت موج ناپایدار شاهد بارش‌های بیشتری در استان خواهیم بود. به گفته پیرتاج دمای هوای همدان تا اواخر هفته به تدریج و به طور نسبی کاهش می‌یابد.

همدانی‌ها در شش ماه ۸۸ میلیارد ریال صدقه دادند

از ۲٥٦ هزار صندوق کمیته امداد امام خمینی استان همدان در ٦ ماه گذشته بیش از ۸۸ میلیارد ریال صدقه جمع‌آوری شده است.
معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد امام خمینی همدان با اشاره به اینکه این صندوق‌ها در مغازه‌ها، اماکن عمومی، معابر و میادین قرار دارد گفت: کمک‌های جمع‌آوری شده صندوق‌های صدقه با یک تقسیم‌بندی مدون در زمینه خرید و تعمیر مسکن، درمان، جهیزیه، کمک‌های موردی و خدمات تحصیلی هزینه می‌شود.
جعفر چهره‌قانی با اشاره به گسترش مشارکت‌های مردمی ابراز امیدواری کرد: با همکاری مردم نیکوکار و توسعه حامیان و طرح‌های اکرام ایتام و محسنین نیاز خانواده‌های محروم برطرف شود.

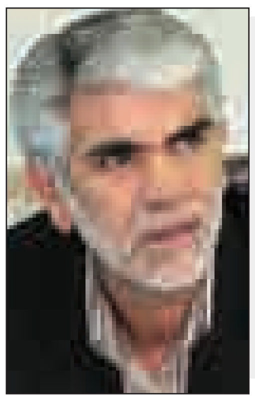
پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
۳
روزنامه همدان پیام
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰

خبر

khabar@hamedanpayam.com

با کمک خیران و گذشت شکات
آزادی ۸۷ زندانی جرایم غیرعمد در همدان

۸۷ زندانی جرایم غیرعمد از ابتدای سال تا کنون با گذشت شکات از زندان آزاد شده‌اند.
مدیرعامل ستاد دیه استان همدان با بیان این مطلب به میزان گفت: این تعداد زندانی با گذشت یک میلیارد و ۶۲۵ میلیون تومانی شکات از زندان رها شدند.
یدا... روحانی‌منش اظهارکرد: بدهی این تعداد زندانی در مجموع چهار میلیارد و ۹۲۰ میلیون تومان بوده است که شکات یک میلیارد و ۶۲۵ میلیون تومان گذشت کردند.
مدیرعامل ستاد دیه استان همدان در ادامه افزود: از مجموع کل بدهی ۳۴۰ میلیون تومان آورده زندانیان و مابقی نیز از کمک‌های بلاعوض ستاد دیه و تسهیلات بانکی و بیمه‌ای بوده است.
وی با بیان اینکه ۹ نفر از این زندانیان زن هستند، ادامه داد: تلاش می‌کنیم که به مناسبت عید غدیر تعدادی از زندانیان جرایم غیرعمد را از زندان آزاد کنیم.
روحانی‌منش افزود: در حال حاضر ۲۴۵ نفر زندانی جرایم غیرعمد در زندان‌های همدان هستند و پرونده ۱۶۰ نفر از آنها در حال بررسی و پیگیری است تا شرایط آزادیشان فراهم شود. مدیرعامل ستاد دیه همدان همچنین از خیران خواست کمک‌های نقدی خود را برای آزادی زندانیان نیازمند به شماره حساب ۰۱۰۶۳۲۹۵۵۵۰۰۱ بانک ملی و یا ۲۰۳۰۳۰۳۰۳۷ بانک ملت به نام ستاد دیه استان همدان واریز کنند.



وعده

■ **راه‌اندازی موزه علوم پزشکی در همدان**
(رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان؛ ایسنا ۹۴/۰۷/۰۶)

خبر

پشت پرده فاجعه منا یک توطئه است

فاجعه منا پشت پرده دارد و این حادثه توطئه بزرگی است که ابعاد مختلف آن باید مشخص شود.
جانشین فرمانده سپاه انصارالحسین(ع) همدان در پنجمین جشنواره مالک اشتر سپاه انصارالحسین(ع) گفت: جانشین‌پروری و کادرسازی در مجموعه سپاه مهم است و مدیریت جهادی نیز باید شکل گیرد.
به گزارش فارس مظاهر مجیدی با اشاره به هفتمین روز از هفته دفاع مقدس و برگزاری جشنواره مالک اشتر بیان کرد: به دنبال به روز کردن وضعیت سپاه با مأموریت‌های ابلاغی هستیم که باید فرماندهان اشراف لازم را در رده‌های مربوطه داشته باشند.
جانشین فرمانده سپاه انصارالحسین(ع) همدان با تأکید بر اینکه اشراف در نیروهای سپاه مسأله مهمی است، افزود: باید به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی شود که برای پیشبرد اهداف بتوان آمادگی لازم را داشت.
وی اضافه کرد: اهداف این جشنواره معرفی الگوهایی در زمینه اشراف است که با ایجاد وحدت رویه باید همه رده‌ها توجه داشته باشند.
مجیدی بیان کرد: در این جشنواره ۲۲ رده از رده‌های مصوب بسیج شامل ۷۲ مدیر انتخاب شدند و از ۲۳ رده از رده‌های ستاد، سپاه، نواحی و تیپ ۲۶ مدیر انتخاب شدند.
وی اضافه کرد: ۱۶ رده در جشنواره سراسری مالک اشتر بسیج شرکت خواهند کرد که سپاه ناحیه ملایر در جشنواره سراسری سپاه و گردان و تیپ در جشنواره نیروی زمینی معرفی خواهند شد.
جانشین فرمانده سپاه انصارالحسین(ع) با بیان اینکه در سال ۹۳، چهار نوبت ارزیابی از رده‌های ستاد و سپاه صورت گرفت، افزود: با ارزیابی صورت گرفته، جشنواره مالک اشتر بر این اساس شکل گرفت.
وی بر لزوم کادرسازی در تمام رده‌ها و نواحی تأکید کرد و گفت: جانشین‌پروری و کادرسازی در مجموعه سپاه مهم است و مدیریت جهادی نیز باید شکل گیرد. مجیدی با بیان اینکه اجرای گفتمان ولایت مهم است، افزود: با توجه به اینکه در آستانه دو انتخابات مهم قرار داریم باید در راستای گفتمان ولایت حرکت کنیم هر چند گام‌های اولیه برداشته شده ولی کفایت نمی‌کند. جانشین فرمانده سپاه انصارالحسین(ع) همدان با بیان اینکه پیگیری برنامه‌های ابلاغی سال باید با زمان‌بندی خاص آن انجام شود، گفت: در زمینه انتخابات باید فرمایشات رهبری با توجه به حضور حداکثری رصد شود و با تعیین مصداق اصلح انتخاباتی سالم و امن داشته باشیم. وی معنویت‌افزایی در نواحی سپاه و اقشار مختلف بسیج را مهم دانست و افزود: در این زمینه باید همه رده‌ها با فرماندهان و سایر نواحی همسو شوند.

گزارش سومین روز جشنواره بین‌المللی فیلم نوجوان در همدان
مردم جشنواره را دوست دارند

» اعظم اسلامی خواه

نیمه‌های صبح است، باید ببینیم بخاطر برگزاری جشنواره ۲۹ بین المللی فیلم نوجوان در سینماها چه خبر است، در مجتمع شهید آوینی چه می‌گذرد و در هتل باباطاهر هنرمندان چه می‌کنند.
صبح‌ها اغلب دانش‌آموزان به سینماها می‌آیند. پسران زیادی از مینی‌بوس‌ها پیاده می‌شوند و بدو به سمت سینما قدس می‌آیند. راهنمایی هستند، صبر نمی‌کنند تا با آنها حرف بزنم فقط یکی از آنها می‌گوید «جشنواره است، جا ماندیم». با بی‌قراری در صندلی‌ها می‌نشینند و منتظر خاموش شدن برق‌های سالن می‌شوند. «آسمان آبی مادر» به کارگردانی علی قوی‌تن شروع می‌شود.
پنج دقیقه بعد در حیاط مجتمع شهید آوینی می‌بینم که صندلی‌های زیادی چیده شده، بر روی صندلی‌های سنتی هنرمندانی چون حمید جبلی، وحید نیکخواه‌آزاد، مجتبی راعی، امیرشهاب رضویان و مادرش رابعه مدنی و تعدادی دیگر از سینماگران و تعداد زیادی از نوجوانان داور بخش مسابقه ایرانی و بین‌المللی نشسته بودند، با هم حرف می‌زدند و همدانی‌های زیادی برای برقرای ارتباط پیششان می‌رفتند، جو صمیمی و پرنشاطی در این حیاط هست.
داخل سالن‌ها هم برخی میهمانان داخلی حضور دارند. بعضی از کمیته‌ها از آنها دعوت می‌کنند تا در اتاقشان با هم گپ بزنند.
ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه صبح است. در تالار شهید آوینی یک باز می‌شود، مردم خارج می‌شوند. «شاهزاده روم» به کارگردانی هادی محمدیان طبقی را تماشا کرده‌اند. به کسانی که پشت در ایستاده‌اند، پیشنهاد می‌کنند این انیمیشن را حتماً ببینند. در بین آنها پارمیدا دختر ۱۴ ساله‌ای است که با مادر و برادر کوچکش آمده، او می‌گوید: «فردا چهارمین روز از جشنواره است و من از بین اینهمه فیلم تا امروز فقط ٤ فیلم تماشا کرده‌ام. ولی بعدازظهر هم که از مدرسه بیایم قرار است با دوستانم برویم سینما قدس «بدون مرز» را ببینیم. من روز اول خبر نداشتم که فیلم‌های مخصوص نوجوانان اکران می‌شود. وقتی مادرم گفت پنج روز در همه سالن‌های سینما فیلم‌های مخصوص نوجوانان پخش می‌شود، از او قول گرفتم که تا می‌توانیم به سینما بیاییم. مخصوصاً چون اولین روزهای مدرسه است راحت‌تر می‌توانیم به سینما بیاییم.»
مادری هم که دست دو فرزندش را گرفته کمی دیرتر از آنها از سالن خارج می‌شود. نامش مریم علیزاده است. می‌گوید: انیمیشن قشنگی بود. هم خودم هم دختر و پسرم خوششان آمد، ولی متأسفانه تا دیشب از جشنواره فیلم زیاد خبر نداشتیم، نمی‌دانستیم در سینماها فیلم نوجوان هم پخش می‌شود. ولی احتمالاًض شب هم با همسرم و با بچه‌ها به سینما بیاییم. البته فکر می‌کنم ساعت ۹ برویم سینما قدس، شنیده‌ام «دریا و ماهی پرنده» هم فیلم خوبی است.
تا ساعت دو و ۳۰ دقیقه ظهر، دیگر در هیچ یک از پنج سینمای شهر فیلمی اکران نمی‌شود. صبح‌ها یک سانس و بعدازظهرها چهار سانس ۱۴ و ۳۰ دقیقه، ۱٦ و ۳۰ دقیقه، ۱۸ و ٤۰ دقیقه و ۲۰ و ۳۰ دقیقه فیلم‌ها بر روی پرده می‌روند.
به هتل باباطاهر می‌روم، میهمانان جشنواره آنجا مستقر هستند. امروز روزی است که قرار است تعدادی از میهمانان خارجی که در هتل باباطاهر هستند از شهر همدانی خارج شوند. فیلم آنها طی دو روز گذشته بر روی پرده سینماها رفته و اکنون تصمیم دارند به کشورشان برگردند. اغلب آنها در لابی هتل باباطاهر هستند و آماده‌اند تا سوار ماشین‌ها شوند و به فرودگاه بروند.
ساعت ۱٤ و ۵۰ دقیقه است و مردم در سینما فلسطین منتظرند تا «یلوبرد» فیلمی مشترک از فرانسه و آمریکا با کارگردانی کریستینا دویتا را تماشا کنند.
دختر جوانی تنها ایستاده و نگاه می‌کند. به سمتش می‌روم. نامش آزاده حسنی است. می‌گوید: «دیشب میدان بودم فهمیدم سینما فلسطین افتتاح شده، آمده داخل، اجازه دادند بروم فیلم «حورا» را تماشا کنم. خوشم آمد، دیدم امروز هم یک فیلم خارجی هست، سعی کردم که خودم را برسانم. من هیچ اطلاعی از جشنواره نداشته ولی دیروز که متوجه شدم واقعاً از خوشحالی داشتم بار درمی‌آوردم.»
البته سالن سینما شلوغ نیست ولی آنها که هستند خوشحالند. چهار پسر نوجوان هم در بین آنها دیده می‌شوند. کمی معذب هستند که با خبرنگار حرف بزنند ولی یکی از آنها که نامش علی است، می‌گوید: «نمی‌دانیم در این جشنواره بجز پخش فیلم چه می‌کنند ولی شنیده‌ایم که خارجی‌ها هم به خاطر آن آمده‌اند و تصمیم داریم بعد از تماشای این فیلم برویم هتل باباطاهر کمی با آنها حرف بزنیم. البته توی مدرسه شنیدیم که تعدادی از بازیگران و سینماگران مشهور هم در هتل هستند دلمان می‌خواهد اگر بشود با آنها عکس بگیریم.»
ساعت ۱٦ و ۳۰ دقیقه قرار است سری دوم داوران و عوامل بخش بین‌المللی وارد همدان شوند. به هتل می‌روم. ۵٦ نفر از کشورهای بوسنی و هرزگوین، آلمان، ترکیه، اسپانیا، ایتالیا، بلغارستان، رومانی، بنگلادش، اوکراین، سوئد، لبنان، دانمارک، کرواسی، هند، جزیره موریس، مالزی، مجارستان و نروژ از ماشین‌ها پیاده می‌شوند. اغلب آنها قرار است تا روز پنجم جشنواره در همدان حضور داشته باشند.

فیلم‌ها در روزی که گذشت

دیروز از بین ۱۲ فیلم بلند ایرانی راه یافته به جشنواره هفت فیلم در چهار سالن سینما قدس یک، سینما فلسطین یک، تالار شهید آوینی یک و دو روی پرده رفت و از این بین ۱۳ فیلم بخش بین‌الملل نیز ۹ فیلم در چهار سینمای نامبرده و سینما کانون اکران شدند.
همچنین تعدادی از فیلم‌های کوتاه و نیمه‌بلند پویانمایی در سالن‌های سینما برای مخاطبان پخش شد که تعدادی از آنها نظر مخاطبان را به خود جلب کرده بودند. به طوری که بر اساس گزارش میدانی بسیاری از تماشاگران فیلم‌ها تصمیم گرفته‌اند تا آخرین روز جشنواره فیلم‌های دیگر را هم تماشا کنند.
امروز نیز در یک سانس ویژه مخاطبان سینما می‌توانند فیلم سینمایی محمد رسول‌ا... را در سانسی ویژه تماشا کنند. این فیلم ساعت ۹ شب در تالار شهید آوینی یک اکران خواهد شد. به علاوه امروز در ۵ سالن سینما در ۵ سانس صبح و بعدازظهر طبق جدول فوق فیلم‌ها اکران خواهند شد. همچنین در سینماهای شهرستان‌های استان نیز در ۳ سانس صبح و بعد ازظهر تعدادی از فیلم‌ها بر روی پرده خواهند رفت.

جدول اکران فیلم های جشنواره بین المللی نوجوان (سه شنبه ۷ مهر)

سینما قدس	مسابقه سینمای ایران ۲ ساعت ۱۰:۳۰ ب ۱۲ کارگردان: امید نیاز	مسابقه سینمای ایران ۳ ساعت ۱۵ زیبا کارگردان: مجتبی کوه‌کن	مسابقه سینمای ایران ۱ ساعت ۱۷ آسمان آبی مادرم کارگردان: علی قوی‌تن	مسابقه سینمای ایران ۳ ساعت ۱۹ زیبا کارگردان: مجتبی کوه‌کن	مسابقه سینمای ایران ۲ ساعت ۲۱ ب ۱۲ کارگردان: امید نیاز
تالار شهید آوینی ۱	مسابقه بین‌المللی پویانمایی ساعت ۱۰:۳۰ سگ‌های فضایی: سفر به ماه کارگردان :الکساندر خرامتسوف، اینا اولانیکووا، وادیم سوتسکف (روسیه- ۲۰۱۳)	مسابقه سینمای ایران ٤ ساعت ۱٤ پرونده‌ای برای سارا کارگردان: نادر مقدس (خارج از مسابقه)	مسابقه سینمای ایران ۳ ساعت ۱٦:۳۰ سوبوق کارگردانان: بهرام و بهمن حاج ابولو	مسابقه سینمای ایران ۲ ساعت ۱۹ نمره ٤ کارگردان: مهران ملکوتی	مسابقه سینمای ایران ۱ ساعت ۲۱:۳۰ نمایش ویژه محمد(ص) کارگردان: مجید مجیدی
تالار شهید آوینی ۲	نخستین المپیاد فیلمسازی نوجوان ایران ساعت ۱۰ استان‌های کردستان، کرمان، کرمانشاه، کهگیلویه و بویراحمد، گلستان، گیلان	مسابقه بین‌المللی پویانمایی ۱ ساعت ۱٤:۳۰ قطار جادویی کارگردان: جو چنگ، ژنچینگ ژانگ، بیفان شن (چین- ۲۰۱۵)	مسابقه بین‌المللی پویانمایی ۲ ساعت ۱٦:۳۰ ریبیت کارگردان: چاک پاورز (هند و مالزی- ۲۰۱۳)	مسابقه بین‌الملل ۱ ساعت ۱۸:۳۰ ۱۹۹۰ کارگردان: هان جیالی (چین- ۲۰۱٤) زندگی نینو کارگردان: سیمون فان دوسلدورف (هلند- ۲۰۱٤)	مسابقه بین‌الملل ۲ ساعت ۲۰:۳۰ آتا (پدر) کارگردانان: فراز آهنین، فرشاد فاضلی مقدم (ایران- ۲۰۱۵) پرندگان مهاجر کارگردان: اولیویر رینگر (فرانسه و بلژیک- ۲۰۱۵)
تالار کانون	از بخش: مسابقه سینمای ایران ساعت ۱۰:۳۰ رفقای خوب کارگردان: مجید قاری‌زاده	مسابقه بین‌الملل (۲) ساعت ۱٤ دختر و کرجی کارگردان: ابی رابینسون (ایتالیا و انگلستان- ۲۰۱۳) هزار توی بازی کارگردان: داگلاس باسول (بلژیک- ۲۰۱٤)	مسابقه بین‌الملل (۱) ساعت ۱٦:۱۵ دی جی کارگردان: آ سیا (چین- ۲۰۱۵) گمیچی کارگردان: مجید اسماعیلی پارسا	مسابقه بین‌الملل پویانمایی (۲) ساعت ۱۸:۳۰ فیلم‌های کوتاه و نیمه بلند پویانمایی (۲) فیلم‌های نیمه‌بلند و کوتاه (۲) نام فیلم / کارگردان به خاطر مامان، ویبره، جواهرات رنگ و رو رفته: آنتوانتا چترافیلووا (بلغارستان- ۲۰۱۳)، اکبر تراب‌پور (ایران- ۲۰۱۵)، سونیا گربود –مانیاس دوپانافیو (فرانسه، بلژیک- ۲۰۱٤) خرگوش و گوزن: پیتر واچز (مجارستان- ۲۰۱۳) کابوس نامه: زهرا جوادی (ایران- ۲۰۱۳) ترک کردن خانه: ژوست لیووما (هلند- ۲۰۱٤) نشستن: اما مک کان (انگلستان- ۲۰۱٤) نانا، نانی، نانا و بره‌ها: کنستانتن بریلیانتف (روسیه- ۲۰۱٤) گوتفرید منتور (آلمان- ۲۰۱۳)	مسابقه بین‌الملل پویانمایی (۱) ساعت ۲۰:۳۰ مرد کوچک کارگردان: رادک بران (جمهوری چک- ۲۰۱٤)
فلسطین ۱	مسابقه سینمای ایران ۱ ساعت ۱۱ گمیچی کارگردان: مجید اسماعیلی پارسا	مسابقه بین‌المللی پویانمایی ساعت ۱۵ شاهزاده روم کارگردان: هادی محمدیان طبقی (ایران- ۲۰۱٤)	مسابقه سینمای ایران ۳ ساعت ۱۷ فیلم‌های نیمه‌بلند و کوتاه (۲) نام فیلم / کارگردان ممنوع: محمد عبادی آتا (پدر): فراز آهنین- فرشاد فاضلی مقدم یک لنگه کفش: نوید فلاحی بی‌صدا، حرف نزن: راستین غفارمنش شلخته‌ها (خارج از مسابقه): احمدرضا جغتایی	مسابقه سینای ایران ۲ ساعت ۱۹ دریا و ماهی پرنده کارگردان: مهرداد غفارزاده	مسابقه سینمای ایران ۱ ساعت ۲۱ گمیچی کارگردان: مجید اسماعیلی پارسا

مدیرکل میراث فرهنگی استان همدان خبر داد
برخی پروژه‌ها ثبت جهانی هگمتانه را تهدید می کند

مدیرکل میراث فرهنگی همدان با اشاره به اینکه بافت تاریخی همدان قابلیت ثبت جهانی دارد، گفت: اجرای برخی طرح‌ها و پروژه‌ها، ثبت جهانی تپه تاریخی هگمتانه را تهدید می‌کند.
ریحان سروش‌مقدم در قالب هشتمین اجلاس بین‌المللی حفظ بافت تاریخی و رشد و توسعه شهری در حوزه اوراسیا، در جمع خبرنگاران با بیان اینکه در استان همدان بر تأسیس هتل‌های بوم‌گردی تأکید داریم، اظهار کرد: در کنار حمایت از هتل‌های مدرن به دنبال راه‌اندازی هتل‌های بوم‌گردی در همدان هستیم؛ چراکه یکی از شاخص‌های خوبی که در بافت تاریخی مورد اهمیت بوده و برای گردشگران جذاب است محلات قدیمی است.
وی افزود: هدف این است که بر اساس سیاست بازآفرینی، محلات قدیمی احیا، بازسازی و نوسازی شوند و با قرار گرفتن در کنار هم مجتمع اقامتی و هتل بوم‌گردی توسعه یابد.
سروش مقدم تصریح کرد: طرح‌هایی را با الگو گرفتن از معماری قدیم و همسو با معماری بناهای گذشته به سرمایه‌گذاران معرفی کردیم و از اجرای چنین طرح‌هایی در استان همدان استقبال می‌شود.
وی با اشاره به بافت قدیمی شهر همدان گفت: بافت تاریخی شهر یک مجموعه ۱۷۱ هکتاری است که مشتمل بر ۱۹۹ اثر معماری ثبت شده است که در کنار آن بازار را نیز با وسعت ٤٤ هکتار داریم.
مدیرکل میراث فرهنگی استان همدان بیان کرد: ۲٦ مسجد، ۹ امامزاده و سقاخانه، ۱۰ حمام، ۲۰ خانه تاریخی، هفت مدرسه، ۱۰ باغ و عمارت و هفت آرامگاه و مقبره، پنج میدان، پنج کلیسا و کنیسه و ۱۱ مرکز محله در این بافت قدیمی وجود دارد.
وی به وجود ۲۸ کاروانسرا در بافت تاریخی شهر همدان اشاره کرد و گفت: علاوه بر این، پنج تیمچه و ۲۷ راسته بازار در شهر همدان وجود دارد که بازارهای ما متعلق به دوره صفویه است و از لحاظ کالبدی و استمرار حیات اقتصادی از معدود بازارهای کشور به شمار می‌رود.
سروش‌مقدم به محلات موجود در بافت قدیمی شهر همدان اشاره و تصریح کرد: این محلات شامل محله کبابیان، حاجی، کلپا، امامزاده یحیی، دروداباد، کولانج، سرپل یخچال، سرپل پهلوان‌ها، قاشق تراش‌ها، محله بازار و آقاجانی‌بیگ است.
مدیرکل میراث فرهنگی استان همدان با اشاره به اینکه همدان در گذشته ۵۲ محله داشته است، بیان کرد: با ورود مدرنیته به کشور و تدوین نقشه جدید همدان بخشی از محلات از بین رفتند و به جایی رسید که تعداد محلات ما محدود شده است اما برای بازآفرینی محلات موجود برنامه‌ریزی‌های لازم در حال انجام است.
وی با اشاره به اینکه راسته‌بازارهای همدان با مشاغل مختلف حفظ شده و سراها نیز با پوشش طاق سنتی جلوه‌ای خاص به بازار بخشیده‌اند، بیان کرد: کارشناسان معماری، شهرسازی و میراث فرهنگی معتقدند که بافت تاریخی همدان یکی از بافت‌های بسیار قوی بوده که قابلیت ثبت جهانی دارد.
سروش‌مقدم با بیان اینکه در حال حاضر این بافت به پایگاه علمی- پژوهشی تبدیل شده است، عنوان کرد: همدان یکی از پنج شهر دارای بافت تاریخی مصوب در شورای عالی معماری و شهرسازی کشور است.
وی با اشاره به برگزاری هشتمین اجلاس بین‌المللی سیاست‌گذاری رشد و توسعه شهری و حفاظت بافت تاریخی در حوزه اوراسیا در همدان، تصریح کرد: از شهریورماه گذشته پیگیر برگزاری یک جشنواره بین‌المللی با عنوان مجموعه‌های دست‌کند در همدان بودیم و تفاهم‌نامه‌ای نیز در این خصوص منعقد شد.
مدیرکل میراث فرهنگی استان همدان در ادامه از برگزاری همایش بین‌المللی مجموعه‌های دست‌کند در تهران خبر داد و گفت: در قالب این همایش از مجموعه‌های دست کند همدان نیز بازدید می‌شود.
مدیرکل میراث فرهنگی استان همدان با اشاره به اینکه انتقال تجربیات این متخصصان می‌تواند در برنامه‌ریزی‌ها در حوزه گردشگری اثرگذار باشد، اظهار کرد: یکی از برنامه‌های میراث فرهنگی همدان ثبت جهانی هگمتانه بوده است که براساس نظر یکی از متخصصان باید نقشه راه و پلان مدیریتی برای این محوطه باستانی تهیه شود.
مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری همدان اظهار داشت: در هگمتانه نیز سعی داریم بین محوطه و محلات اطراف آن پیوند منطقی ایجاد کنیم به طوری که منافع هر دو بخش تأمین شود.
وی افزود: به دنبال این نیستیم که اطراف این محوطه دیوار کشیده شود بلکه در تلاش هستیم تا محوطه هگمتانه و هم محلات اطراف نفع داشته باشند که این تصمیم راهبردی بوده و باید به آن توجه جدی شود.
وی با بیان اینکه در بازسازی و مرمت بازار از مشارکت مالکان و مدیریت شهری استفاده شده است، گفت: از حضور سرمایه‌گذاران و متخصصان برای حفظ کالبد، اصالت و ارتقای آن استقبال و حمایت می‌کنیم چراکه این فضا به اندازه‌ای دارای ظرفیت است که می‌توان به خوبی در آن سرمایه‌گذاری کرد.
وی با بیان اینکه بافت تاریخی همدان مشکلاتی برای ثبت جهانی دارد، تصریح کرد: با ثبت بافت تاریخی هر اقدامی در این بافت با مشکل روبه‌رو می‌شود و شاید مجموعه مدیریت شهری را دچار اختلال کند.
سروش مقدم با اشاره به اینکه در حال حاضر چند طرح و پروژه، ثبت جهانی تپه هگمتانه را تهدید می‌کند، بیان کرد: با این وجود چند طرح خوب برای ثبت در فهرست آثار جهانی داریم که یکی از پیشنهادات ما بافت تاریخی شهر همدان است.

امکان ثبت جهانی آرامگاه‌های معاصر همدان وجود دارد

معاون میراث فرهنگی همدان نیز در این نشست با اشاره به اینکه بافت تاریخی همدان به صورت پویا حفظ شده است، گفت: امکان ثبت جهانی آرامگاه‌های معاصر همدان وجود دارد.
بهرام توتونچی اظهار کرد: عناصر اصلی محلات قدیمی شهر مساجد، حمام‌ها و عناصر تجاری بوده‌اند، تلاش بر این است این عناصر را احیا و از پتانسیل‌های موجود در زندگی شهری امروز و شهرسازی نوین استفاده کنیم.

الووو پیام

ایمیل ـــــ mardomi@hamedanpayam.com
پیامک ـــــ ۱۰۰۰۶۰۶۶
تلفن و پیام‌گیر ـــــ ۰۸۱ - ۳۸۲۷۹۰۴۰

مخاطبان فرهیخته و گرامی ستون الو پیام از این پس می توانند در فصل جدید از پردازش نظراتشان در روزنامه به عنوان خبرنگار به ارسال اخبارشفاهی ، مشاهدات و تصاویر جالب توجه و نکته دار از سطح شهر و ارسال نکته نظرات به شکل نامه اقدام کنند. این مشارکت می تواند روزنامه را بیشتر به سمت مطالب دلخواه و مورد پسند مخاطبان راهنمایی کند.
خوانندگان گرامی می توانند با کانالهای ارتباطی روزنامه با ستون الو پیام ارتباط بر قرار کرده و نظرات و مشاهدات و تصاویر خود را در اختیار ما قرار دهند.

«طرح استیضاح آخوندی با ۱۳ امضا اعلام وصول شد» آقای وزیر راه دو سال با همدان بازی کرد و هر بار که به نبود ریل راه‌آهن و یا تکمیل نشدن ۲۸ کیلومتر ناچیز آزادراه همدان-ساوه اعتراض می‌شد با فرستادن معاون و نمایندگانی از موضوع رهایی پیدا می‌کرد و این کار را تا پایان مجلس نهم ادامه داده است. آن وقت حالا دست به استیضاحش می‌زنند. واقعاً چه کسی برنده شده؟ وزیر یا مردم همدان؟
mahdigh@gmail.com

از مسئولان استان درخواست دارم تمام تلاششان را بگذارند تا جشنواره فیلم نوجوان هرچه باشکوه‌تر برگزار شود. الان اصفهانی‌ها مدعی‌اند که آزمایشی این جشنواره در همدان برگزار می‌شود. اصفهان چند سال میزبان این جشنواره فیلم کودک بوده حالا هم که جشنواره دو تکه شده باز هم اصفهان میزبان جشنواره کودک است. اما نمی‌دانم بر چه اساسی مدعی برگزاری جشنواره فیلم نوجوان است. اگر از قدمت و تاریخ باشد که همدان چندین برابر اصفهان قدمت و تاریخ داشته و ریشه تمدنی دارد. البته همه جای ایران سرای ماست اما این از عدالت به دور است که تمامیت‌خواهی کنند و تمام جشنواره‌های فیلم را به خود اختصاص دهند.
الهوردی از همدان

روزنامه همدان‌پیام در اسدآباد توزیع نمی‌شود.
چرا در این شهرستان توزیع روزنامه کم است؟ ما مجبوریم برای مطالعه روزنامه از سایت استفاده کنیم که روزنامه چاپی نمی‌شود. اخبار اسدآباد را بیشتر تحت پوشش قرار دهید. این شهرستان واقعاً از باقی شهرستان‌های استان عقب مانده و نیاز به توجه و اهمیت دارد. مسئولان شهرستان که نمی‌دانم چه می‌کنند. نه گزارشی نه نشست خبری. حداقل در روزنامه به آن بپردازید و از محرومیت بیرونش بیاورید.
روزگاری این شهرستان داغ‌ترین منطقه سیاسی بود اما فقط هزینه داد و فایده‌ای برای شهرستان نداشت. حالا هم که با انبوهی از مشکلات بیکاری، اعتیاد، نزاع و آسیب‌های اجتماعی روبه‌روست. از مدیران اسدآبادی مقیم همدان و در رأس کار تقاضا دارم بیشتر پیگیر مسائل شهرستان باشند و دین خود را به زادگاهشان ادا کنند. باز هم از روزنامه همدان‌پیام تشکر می‌کنم.
بخشی از اسدآباد

از اینکه پیگیر پرداخت وام‌های ازدواج هستید، ممنونم. جدیداً علاوه بر تأخیر در پرداخت شرط‌هایی گذاشته‌اند که کار را برای گرفتن وام سخت کرده است. نمی‌دانم چه بگویم؛ از یک طرف تأکید می‌شود که ازدواج کنید و از یک طرف این همه مشکلات بر سر راهمان می‌گذارند. یک وام شش میلیونی دردی را که دوا نمی‌کند اما برای همان هم کلی باید دردسر بکشی.
باور بفرمایید بعضی‌ها را دیده‌ام که در عین نیاز به خاطر نداشتن ضامن بی‌خیال اخذ وام ازدواج شده‌اند. این همه تأکید روی ازدواج آسان می‌شود اما اینها را نمی‌بینند و می‌گویند مردم باید سپرده‌گذاری کنند. مردم اگر می‌دانستند که وام ازدواج نمی‌گرفتند! چطور وام‌های میلیاردی به برخی‌ها داده می‌شود اما نوبت به جوانان می‌رسد این همه مشکلات است؟ از امام‌جمعه همدان هم تشکر می‌کنم که روی این مسأله حساس است و تقاضا دارم که بیشتر به مسئولان استان در این رابطه تذکر بدهند.
Vahid***@gmail.com

خوب است حالا که چند ماه بیشتر به پایان مجلس نمانده نمایندگان گزارشی از اعمال خود را به مردم بدهند. وعده و وعیدها انتظارات در هنگام انتخابات فراوان بود که امروز جای پاسخگویی دارد. اگرچه تا حدودی مشخص است که چه کرده‌اند اما توقع مردم پاسخگویی است.
۰۹۳۵***۵۳۲۷

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۴
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
ایران و جهان
siasat@hamedanpayam.com

مجلس

کمیته حقیقت‌یاب تشکیل شود

رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: مجلس شورای اسلامی ایران تشکیل کمیته حقیقت‌یاب از سوی سازمان همکاری اسلامی و اتحادیه مجالس کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی را برای ریشه یابی علت فاجعه منا ضروری می‌داند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی خانه ملت، علی لاریجانی در پیامی به رؤسای مجالس کشورهای اسلامی، آورده است: فاجعه مصیب بار «منا» و نیز حادثه سقوط جرثقیل در مسجدالحرام موجی از غم و اندوه در جهان اسلام گسترانید، عید مسلمانان را به عزا تبدیل کرد و این در حالی است که خداوند مکه را بلد امن خود قرار داده است.

خبر

آماده‌سازی سند مشترک بازسازی نیروگاه اراک

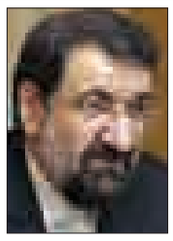
وزیر امورخارجه کشورمان گفت: کارهای کارشناسی و مذاکرات اولیه بین رئیس سازمان انرژی اتمی کشورمان و وزیر انرژی آمریکا و مسئولان مربوطه چینی در وین صورت گرفته است.

به گزارش ایلنا، محمدجواد ظریف قبل از دیدار با همتای ایتالیایی خود گفت: در این جلسه در مورد نحوه ادامه کار، جزئیات طرح و آماده‌سازی سند مشترکی که بین پنج بعلاوه یک و ایران برای بازسازی نیروگاه هسته‌ای اراک امضا خواهد شد، صحبت خواهیم کرد.

وی همچنین افزود: درباره عملی کردن برجام نیز گفت‌وگو خواهیم کرد، از جمله تعهداتی که در این زمینه باید از طرف مقابل ببینیم.

خبر

معجزه انقلاب اسلامی



فرمانده اسبق سپاه پاسداران انقلاب اسلامی گفت: عملیات ثامن‌الائمه(ع) و شکست حصر آبادان که در پنجم مهر سال ۱۳۶۰ و پس از یک‌سال از آغاز جنگ تحمیلی انجام شد، نخستین عملیات پیروز ایران در دوران دفاع مقدس و معجزه انقلاب اسلامی بود.

به گزارش ایرنا، محسن رضایی گفت: همزمان با آغاز جنگ کل جمعیت سپاه پاسداران انقلاب اسلامی زیر ۱۵ یا ۱۶ هزار نیرو بود و مشمول هم اصلاً نداشت، یک تعداد بسیجی داشت که در کنار نیروهای سپاهی فعالیت می‌کردند.

برای حضور در مراسم انتقال پیکر حجاج جانباخته در منا

رئیس‌جمهور از میانه سفر خود به تهران بازمی‌گردد

رئیس‌جمهوری اسلامی ایران با نیمه تمام گذاشتن سفر نیویورک، برای حضور در مراسم انتقال پیکر حجاج کشورمان که در حادثه اخیر منا جان باختند، به تهران بازمی‌گردد.

به گزارش ایسنا، معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر رئیس‌جمهور ضمن اعلام این خبر افزود: روحانی از لحظه ورود به نیویورک و اطلاع از حادثه منا، پیگیر وضعیت حجاج عزیز جانباخته و مصدوم کشورمان در این حادثه غم‌انگیز بود و مرتبا در تماس با معاون اول خود و نیز مسئولان ذی‌ربط، گزارش عملکرد دستگاه‌های مرتبط را پیگیری کردند.

پرویز اسماعیلی گفت: رئیس‌جمهوری همچنین در بدو ورود به نیویورک به وزرای امور خارجه، ارشاد، راه‌وشهرسازی، کشور، بهداشت و به‌ویژه سازمان حج دستور داد تا با تشکیل ستادی هماهنگ، نسبت به انتقال هر چه سریع‌تر پیکر قربانیان به میهن اسلامی و مداوای آسیب‌دیدگان حادثه اقدام کنند.

معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر رئیس‌جمهور گفت: علی‌رغم کارشکنی‌ها و تعلل مقامات سعودی، در نتیجه تلاش‌های صورت گرفته، نخستین گروه از پیکرهای حجاج عزیز کشورمان که در حال انجام مناسک حج ابراهیمی، لباس احرام و در سرزمین منا قربانی شدند؛ روز سه شنبه به کشورمان منتقل خواهند شد و به همین دلیل رئیس‌جمهوری با لغو تعدادی از برنامه و دیدارهای پیش‌بینی شده خود در سازمان ملل، بعدازظهر دوشنبه نیویورک را ترک خواهد کرد.

وزیر کشور: عربستان فاجعه منا را پیچیده‌تر نکند

وزیر کشور گفت: ستاد ویژه پیگیری فاجعه منا در تمامی استان‌های کشور به مسئولیت استانداران تشکیل شده و ما آمادگی لازم برای برگزاری مراسم تشییع جنازه جانباختگان این حادثه را داریم.

به گزارش ایرنا، عبدالرضا رحمانی فضلی در جمع خبرنگاران افزود: براساس آخرین آمارهایی که به ما داده شده تاکنون در حادثه منا ۱۶۹ نفر جانباخته، ۲۹۵ نفر مفقود و ۴۵ نفر مجروح شدند که تعدادی از این مجروحان امروز از بیمارستان ترخیص خواهند شد.

وی ادامه داد: بر اساس آماری که اخیرا به اطلاع ما رسیده تعداد فوتی‌ها در مکه بیش از آن است که قبلاً اعلام کردند. من در حال حاضر آمار دقیقی را نمی‌توانم ارایه دهم البته این آمار مربوط به ایران نیست و مربوط به تمام کشته‌هایی است که در عربستان وجود دارد. وزیر کشور گفت: به ما خبر داده‌اند که برخی از کشورها به توافق رسیده‌اند که اجساد را در داخل مکه دفن کنند و از بردن آن به کشورهای خودشان خودداری می‌کنند. رحمانی فضلی افزود: اما ما اعلام کرده‌ایم تمام پیگیری‌ها و اقدامات اجرایی و فعالیت‌های خود را برای منتقل کردن همه زائران، مفقودان، جانباختگان و مجروحان به کار خواهیم گرفت و این کار را دنبال می‌کنیم و کشور عربستان نیز مسئول است که این همکاری را با ما انجام دهد.

رحمانی فضلی تأکید کرد: ما تقاضا داریم که عربستان با همکاری‌هایی که در این زمینه با ما خواهد داشت موضوع را از آنچه که در حال حاضر در افکار و اذهان عمومی ایجاد شده، پیچیده تر نکند.

تجمعات را ساماندهی و مدیریت کردیم

رحمانی فضلی در پاسخ به این سؤال که آیا برای برگزاری تجمع در محکوم کردن حادثه منا مجوز صادر شده است یا خیر اظهار کرد: تجمعی خودجوش و مردمی در حوزه‌های علمیه، مقابل سفارت عربستان و کنسولگری عربستان در مشهد صورت گرفت اما چون این تجمع خودجوش و مردمی بود ما تلاش خود را به کار گرفتیم تا با حفظ امنیت این مسأله را مدیریت کنیم که خوشبختانه با فهم، آگاهی و قانونگرایی مردم تمامی تجمعات ساماندهی و مدیریت شد.

به شایعات توجه نکنید

وزیر کشور در پاسخ به سؤالی مبنی بر اینکه برخی شایعات حاکی از آن است که موساد در حادثه منا نقش داشته است آیا این موضوع صحت دارد؟، گفت: این جزو اخباری است که در فضای مجازی منتشر می‌شود و بیشتر برای طرح دیدگاه‌ها و مسائل شخصی برای ایجاد اضطراب و نگرانی در جامعه است. رحمانی فضلی افزود: هر اطلاعی که مسئولان نظام جمهوری اسلامی ایران از این واقعه چه پنهان و چه آشکار به دست آورند به اطلاع مردم خواهند رساند. وی ادامه داد: با توجه به گسترش فضای مجازی و همچنین دشمنی‌هایی که نسبت به ما وجود دارد امکان پخش این اخبار وجود دارد اما مردم نباید به آن توجه کنند.

لاوروف: ایران در مبارزه با گروه تروریستی داعش بسیار مصمم است

«سرگئی لاوروف» وزیر امور خارجه روسیه گفت: ایران در مبارزه با گروه تروریستی داعش در سوریه و عراق بسیار مصمم است.

به گزارش ایرنا به نقل از وزارت امور خارجه روسیه، لاوروف دوشنبه در جمع خبرنگاران گفت: روسیه با ایران، عراق و سوریه در مبارزه با گروه تروریستی داعش همکاری می‌کند.

این بازیگران علاقمند به مبادله اطلاعات (درباره گروه داعش) با ما هستند.

وی افزود: روسیه به دولت‌های سوریه و عراق کمک می‌کند و تسلیحات و ادوات نظامی پیشرفته در اختیار ارتش‌های این کشورها قرار می‌دهد. در همین حال مسکو همانند برخی از صادرکنندگان تسلیحات، در تحویل سلاح به این دو کشور هیچگونه شرط سیاسی مطرح نمی‌کند.

لاوروف بیان کرد: اطلاعات درباره تهدیدهای تروریستی در زمان و موارد معین در اختیار داریم. شرکای ما در ایران، عراق و سوریه هم این وضعیت را پیگیری می‌کنند.

وی ادامه داد: به همین دلیل مبادله اطلاعات از طریق مرکز هماهنگی یا به عبارت دیگر مرکز اطلاعاتی موضوعی اقدام مناسب است.

لاوروف یکشنبه نیز طی سخنانی در جمع خبرنگاران با تأکید بر اهمیت مبارزه با داعش، درباره ایجاد مرکز اطلاعاتی علیه این گروه تروریستی در بغداد گفت: هدف این مرکز تشریک مساعی کشورها در مبارزه با گروه تروریستی داعش است.

یک منبع نظامی روسیه روز شنبه اعلام کرد که کشورش به همراه ایران، سوریه و عراق برای کمک به مبارزه کارآمدتر علیه گروه تروریستی داعش یک مرکز اطلاعاتی در بغداد ایجاد می‌کنند که اداره آن دوره‌ای است و سه ماه یک بار، نماینده یکی از کشورهای عضو مسئولیت آن را برعهده می‌گیرد.

این منبع، هدف از تشکیل مرکز ضد داعش را جمع‌آوری اطلاعات لازم از وضعیت منطقه در چارچوب مبارزه با این گروه عنوان کرد.

خبر

آخرین اخبار از فاجعه منا

آمار قربانیان به ۱۶۹ نفر رسید

طبق اعلام سازمان حج و زیارت، بیش از ۱۲۰۰ جسد متعلق به زائران حدود ۲۰ کشور در سردخانه مکه قرار دارد.

بالغ بر ۲۱ کانتینر حاوی اجساد حجاج در انتظار شناسایی هستند که گفته می‌شود در هر کانتینر حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ جسد وجود دارد.

طبق آخرین اطلاعات جمع‌آوری شده، تاکنون جان باختن ۱۶۹ زائر ایرانی تأیید شده است. همچنین ۲۹۸ زائر مفقود هستند و ٤٦ حاجی نیز در مراکز درمانی سعودی و بیمارستان جمهوری اسلامی ایران در مکه بستری‌اند.

بر اساس این گزارش، از میان این مصدومان ۱٦ زائر بیهوش هستند که تاکنون ۱۰ نفر آنها شناسایی نشده‌اند. رئیس سازمان حج و زیارت از افزایش آمار قربانیان حادثه منا به ۱٦۹ نفر خبر می‌دهد. وزیر کشور هم گفته میزان قربانیان فاجعه منا بیش از این است که تاکنون اعلام شده است. به گزارش مهر، سعید اوحدی با اعلام این مطلب گفت: متأسفانه هنوز ۳۰۷ نفر از حجاج ایرانی مفقود هستند. رئیس سازمان حج و زیارت ادامه داد: پس از مکاتبه با وزیر راه عربستان صورت گرفت، دستورات موثری صادر شد از جمله اینکه رسیدگی به وضعیت مفقودان و حتی انتقال جان‌باختگان به کشور خارج از روال اداری انجام شود. وی افزود: لذا دسترسی به بیمارستان‌ها و سردخانه‌ها به روال عادی بازگشته و سرعت خوبی یافته که امیدوارم در یکی دو روز آینده بتوانیم آمار دقیق‌تری ارائه دهیم. سازمان حج و زیارت جدیدترین آمار مفقودان را ۲۹۸ نفر، جان‌باختگان را ۱٦۹ نفر و مجروحان را ٥٦ نفر اعلام کرد.

۲۷۰ حاجی امروز وارد ایران می‌شوند

همچنین سرپرست حج فرودگاه‌های کشور از ورود ۲۷۰ حاجی به ایران خبر داد. منوچهر سپاسی در گفت‌وگو با تسنیم، با بیان اینکه روز دوشنبه ۲۷۰ حاجی برای استان‌های البرز و مرکزی به خاک ایران وارد شدند، اظهار داشت: به طور متوسط ۱۱ پرواز در روز انجام خواهد شد و ۳۹۰ زائر در طی این پروازها وارد ایران می‌شوند. وی افزود: مسئولان ایرانی با طرف سعودی در حال مذاکره هستند تا در نخستین فرصت کارهای اداری انجام شده و اجساد و قربانیان وارد کشور شوند.

مهمترین موضوع در حادثه منا

وزیر بهداشت هم که در عربستان حضور دارد تأکید کرد که تا به حال هیچ موردی از ویروس کرونا در بین‌حجاج ایرانی مشاهده و گزارش نشده است. سید حسن هاشمی در خصوص ورود ویروس کرونا به کشور از طریق حجاج تأکید کرد: تمامی کشورهایی که حجاج را به عربستان اعزام کرده‌اند باید مراقبت‌هایی را طبق مقررات سازمان‌های بین‌المللی در این خصوص رعایت کنند. وی گفت: ایران نیز این مراقبت‌ها را از طریق مدیران کاروان‌ها، تیم‌های پزشکی سازمان حج و زیارت و تیم‌های بهداشتی وزارت بهداشت در مبادی ورودی حجاج و نقاط مرزی اجرا می‌کند. هاشمی با تأکید بر اینکه ما وظایف خود را در زمینه پیشگیری و مراقبت به نحو احسن انجام می‌دهیم خاطرنشان کرد: جای هیچگونه نگرانی برای حجاج و خانواده‌های آنها نیست و حجاج و خانواده‌ها فقط باید مطلع باشند که این بیماری مسری است.

خبر

زارعی: رقابت‌های انتخاباتی تا یک ماه آینده نمود بیشتری پیدا می‌کند

یک نماینده اصولگرای مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه موضوع توافق هسته‌ای فضای ذهنی جامعه را به خود مشغول کرده در عین حال گفت که احتمالاً رقابت‌های انتخاباتی تا یک ماه آینده نمود بیشتری پیدا خواهد کرد.

علی‌اصغر زارعی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره آمادگی فضای سیاسی کشور برای انتخابات مجلس گفت: در حال حاضر موضوع هسته‌ای و برجام فضای غالب رسانه‌ای کشور است، اما به هر حال تشکل‌های سیاسی و کسانی که قصد دارند در انتخابات کاندیدا شوند، مشغول فعالیت هستند.

وی افزود: در جریان اصولگرایی نیز جلسات و ارتباطاتی بر قرار می‌شود اما به دلیل اینکه برجام فضای ذهنی جامعه را به خودش مشغول کرده شاید نمود زیادی نداشته است، اگرچه شاید تا یک ماه آینده فعالیت‌ها در عرصه اجتماعی نمود بیشتری پیدا کند.

نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی درباره رقابت با اصلاح‌طلبان در انتخابات آینده نیز گفت: عقل و منطق حکم می‌کند که رقیب را دست‌کم نگیریم که موجب سستی و کم‌کاری شود. ما فکر می‌کنیم باید به وظیفه‌مان به درستی عمل کنیم، قانون و مسائل اخلاقی را رعایت کنیم و ان‌شاءا... نتیجه حاصله هم بر اساس مصالح ملی و رکن اصلی مردم رقم خواهد خورد.

اصولگرایان در رسیدن به وحدت حداکثری گام‌های مهمی برداشته‌اند

قائم‌مقام جامعه روحانیت مبارز با بیان اینکه، برخی به دنبال تفرقه‌افکنی میان اصولگرایان هستند، گفت: اصولگرایان در رسیدن به وحدت حداکثری گام‌های مهمی برداشته‌اند.

حجت‌الاسلام سیدرضا تقوی قائم‌مقام جامعه روحانیت مبارز در گفت‌وگو با تسنیم با بیان اینکه، برخی به دنبال تفرقه‌افکنی میان اصولگرایان هستند، گفت: اصولگرایان در رسیدن به وحدت حداکثری گام‌های مهمی برداشته‌اند و این گام‌ها دلسوزانه و مسئولیت‌پذیرانه بوده است.

وی با بیان اینکه، تمام گروه‌های اصولگرا نسبت به خطر اختلاف آگاهی دارند و می‌دانند که در صورت وحدت نداشتن ممکن است چه اتفاقاتی تلخی رخ دهد، تصریح کرد: تجربه انتخابات ریاست‌جمهوری پیش روی اصولگرایان است و همه گروه‌های اصولگرا قبول دارند که نباید وضعیت انتخابات ریاست‌جمهوری در انتخابات آتی تکرار شود لذا در دیدارهای که با گروه‌های اصولگرا داشتیم همه آنها متعهد شدند که زیر یک چتر واحد برای رسیدن به لیست مشترک تلاش کنند.

تقوی گفت: البته ما برای آنکه دچار انشقاق نشویم راه‌های مختلفی را بررسی کردیم که مهمترین آن، ارجاع اختلاف به فقهای بزرگوار بود که همه اعضا و گروه‌های اصولگرا این راهکار را قبول کردند و مقرر شد اگر اختلافی میان گروه‌های اصولگرا درباره مصدایق بود، این اختلاف به حضرت آیات، یزدی، موحدی و مصباح ارائه شود تا تصمیمی که این بزرگواران اتخاذ می‌کنند به عنوان فصل‌الخطاب برای همه اصولگرایان ارائه شود.

آگهی مزایده اموال غیرمنقول نوبت اول

به موجب دادنامه شماره ۵۰۱۳۱۵مورخ۱۳۹۳/۱۱/۱۵صادره در پرونده کلاسه ۹۳۰۵۸۵شعبه پنجم دادگاه عمومی شهرستان ملایر موضوع پرونده اجرایی کلاسه ۹۳۰۲۰۹ له آقایان ۱-سیدعباس وفا ۲-حمید رضا مظاهری ۳-هاشم زواری روان علیه محکوم علیه آقای مهدی ملکی گمازانی فرزند آیت‌اله رأی به محکومیت محکوم علیه به پرداخت مبلغ ۵۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال در حق آقای سیدعباس وفا و مبلغ ۶۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال در حق آقای هاشم زواری روان و مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در حق آقای حمید مظاهری به عنوان اصل خواسته و خسارت تأخیر از تاریخ سررسید چک‌ها بر اساس شاخص تورم و مبلغ ۵/۰۸۰/۰۰۰ ریال هزینه دادرسی ومبلغ ۵/۱۳۶/۰۰۰ ریال حق‌الوکاله مرحله بدوی در حق محکوم له صادر گردیده است که با توجه به این که اجراییه به محکوم علیه ابلاغ شده و در مهلت مقرر قانونی نسبت به اجرای حکم اقدامی نگردیده است بنا به درخواست محکوم له به منظور استیفاء محکوم به و هزینه اجرایی، یک دستگاه خودرو سواری پژو پارس مدل ۸۸ توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل توصیه و ارزیابی شده و مقرر است رأس ساعت ۱۰ الی ۱۱ صبح مورخه دوشنبه ۹۴/۰۸/۰۴ در محل اجرای احکام شعبه پنجم دادگاه عمومی ملایر از طریق مزایده به فروش برسد. مزایده از قیمت پایه کارشناسی ۲۳۰/۰۰۰/۰۰۰ریال شروع و به هر شخص حقیقی و یا حقوقی که بالاترین قیمت را پیشنهاد دهد فروخته خواهد شد. ۱۰ درصد وجه مزایده فی‌المجلس به صورت وجه نقد یا چک بانکی تضمینی از خریدار اخذ و مابقی ظرف مدت یک ماه از خریدار وصول و پس از انجام مراحل قانونی و صدور دستور تملیک از سوی دادگاه مربوطه مورد مزایده به نام خریدار منتقل خواهد شد. در صورتی که خریدار در مهلت یک ماه مقرر بقیه وجه مزایده را پرداخت ننماید سپرده وی پس از کسر هزینه‌های مزایده به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می‌گردد. در صورت اعتراض از ناحیه اشخاص ذینفع ظرف یک هفته از تاریخ مزایده نسبت به نحوه انجام مزایده تا رسیدگی به اعتراض از سوی دادگاه مورد مزایده به خریدار تحویل نخواهد شد. ضمناً متقاضیان به شرکت در مزایده می‌توانند در مدت ۵ روز قبل از مزایده با هماهنگی این اجرا از مال مورد مزایده بازدید نمایند اموال مورد مزایده و بهای آن طبق نظر کارشناس به شرح ذیل است: ۱- یک دستگاه خودرو سواری پژو پارس مدل ۸۸ به شماره پلاک ۴۳۴ ج ۶۱ ایران ۲۸ به رنگ سفید روغنی که ازش خودرو با در نظر گرفتن جمیع جهات مبلغ ۲۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است .

مدیر اجرای احکام مدنی شعبه ۵دادگاه عمومی ملایر- رسولی کیا

آگهی مزایده اموال غیرمنقول نوبت سوم

به موجب دادنامه شماره ۹۳۰۹۹۷۸۵۱۰۴۰۰۷۸۱صادر شده در پرونده کلاسه ۹۳۰۲۸۴شعبه چهارم دادگاه عمومی ملایر موضوع پرونده اجرایی کلاسه ۹۳۰۰۹۴/۴ اجرا این اجرا محکوم علیهم علی کهزادی فرزند ضرغام و ضرغام کهزادی فرزند یوسف محکومند به پرداخت مبلغ ۳۵,۹۹۹,۰۴۸ تومان در حق محکوم له آقای محمد جواد بهرامی و مبلغ ۱,۷۹۹,۹۵۲ تومان هزینه اجرایی در حق دولت که با توجه به این اجرائیه به نامبرده ابلاغ شد و در مهلت مقرر قانونی شخص ثالثی نسبت به معرفی مال اقدام نموده بنا به درخواست محکوم له به منظور استیفاء محکوم به و هزینه اجرایی، ملک معرفی شده به شماره پلاک ۱۱۴۰ فرعی از ۲۰۴۳ اصلی متعلق به علی دادرحیمی (شخص ثالث) از سوی این اجرا توقیف و توسط کارشناس خبره دادگستری به شرح ذیل توصیف و ارزیابی شده و مقرر است از ساعت ۱۰الی ۱۱ دوشنبه مورخ ۱۳۹۴/۰۷/۲۹در محل اجرای احکام شعبه چهارم ملایر از طریق مزایده به فروش برسد.

مزایده از قیمت پایه کارشناسی ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان (سیصد میلیون تومان) شروع می‌شود و به هر شخص حقیقی و یا حقوقی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد. ۱۰ درصد وجه مزایده فی‌المجلس به صورت وجه نقد یا چک بانکی تضمینی از خریدار اخذ و مابقی ظرف مدت یک ماه از خریدار وصول و پس از انجام مراحل قانونی و صدور دستور تملیک از سوی دادگاه مربوطه مورد مزایده به نام خریدار منتقل خواهد شد. در صورتی که خریدار در مهلت یک ماه مقرر بقیه وجه مزایده را پرداخت ننماید سپرده وی پس از کسر هزینه‌های مزایده به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می‌گردد. در صورت ایصال اعتراض از ناحیه اشخاص ذینفع ظرف یک هفته از تاریخ مزایده نسبت به نحوه انجام مزایده تا رسیدگی به اعتراض از سوی دادگاه مورد مزایده به خریدار تحویل نخواهد شد. ضمناً متقاضیان به شرکت در مزایده می‌توانند در مدت ۵ روز قبل از مزایده با هماهنگی این اجرا از مال مورد مزایده بازدید نمایند مال مورد مزایده و بهای آن طبق نظر کارشناس به این شرح است: آدرس ملایر خیابان ۱۰ متری طاهرنیا بالاتر از بسیج، کوچه عبدی، مجتمع مسکونی سارینای ۲ ملک فوق به صورت یک باب آپارتمان سه و نیم طبقه ۶ واحدی به مساحت ۵۰۴/۴ مترمربع با نمای سنگ و سقف تیرچه بلوک که درمرحله نازک‌کاری می‌باشد و فاقد امتیازات آب و برق و گاز می‌باشد که با توجه به جمیع جهات ارزش ملک مذکور مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال معادل سیصد میلیون تومان برآورد می‌گردد. م الف (۳۱۶۱)

مدیر دفتر اجرای احکام شعبه چهارم دادگاه عمومی ملایر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۴۶۰۳۲۶۰۰۶۰۰۰۸۷۶-۱۳۹۴/۰۵/۲۷ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ملایر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای سیدا... حسین قاسمی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۱ صادره از ملایر در یک دانگ و نیم مشاع از شش دانگ یک باب مغازه نانوایی به مساحت ۷۲ مترمربع پلاک ۲۲۸۵ فرعی از ۳۰۵فرعی از ۲۱۴۹ اصلی واقع در بخش یک ملایر خریداری از مالک رسمی آقای محمدعلی نوردی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۴/۰۶/۲۳- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۴/۰۷/۰۷

حسن قاجاریان، رئیس ثبت اسناد و املاک ملایر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۴۶۰۳۲۶۰۰۶۰۰۰۷۸۶- ۱۳۹۴/۰۵/۱۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ملایر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم عشرت‌حسنی قلعه‌خلیفه فرزند حاجی به شماره شناسنامه ۸۳۰ صادره از ملایر در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۱۳/۰۷ مترمربع قسمتی از پلاک یک اصلی اراضی دولت آباد واقع در بخش چهار ملایر خریداری از مالک رسمی نبی‌اله غیاثوند محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۴/۰۷/۰۷- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۴/۰۷/۲۲

حسن قاجاریان، رئیس ثبت اسناد و املاک ملایر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۴۶۰۳۲۶۰۰۹۰۰۰۳۹۴ مورخه ۹۴/۰۶/۰۱ هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان فامنین تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای علی‌اکبر عزیزی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۶۳ صادره از فامنین به شماره ملی ۵۰۲۹۸۲۹۵۱۲ در شش دانگ یک باب خانه و مغازه به مساحت هشتصد و هشتاد مترمربع و نود و هشت صدم مترمربع قسمتی از پلاک ۱۰۴ اصلی واقع در بخش پنج همدان اراضی فامنین خریداری از مالک رسمی آقای مهدی سواری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۳۶۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۴/۰۶/۲۳- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۴/۰۷/۰۷

مهدی عزیزی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فامنین

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۴۶۰۳۲۶۰۰۹۰۰۰۳۹۳ مورخه ۹۴/۰۶/۰۱ هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان فامنین تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای علی شهبازی فرزند قشم به شماره شناسنامه ۲۲ صادره از کبودراهنگ به شماره ملی ۴۰۳۱۹۱۹۳۸۷ در شش دانگ یک باب خانه و سه باب مغازه احداثی در آن به مساحت دویست و هفده مترمربع و ده صدم مترمربع قسمتی از پلاک ۱۰۴ اصلی واقع در بخش پنج همدان اراضی فامنین خریداری از مالک رسمی آقای معراجعلی خلاقی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۲۶۷

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۴/۰۶/۲۳- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۴/۰۷/۰۷

مهدی عزیزی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فامنین

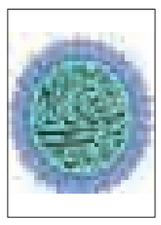
آگهی حصر وراثت

آقای سید رسول جلالی به شناسنامه شماره ۹۴۷۶ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۱۴/۳۶۷/۹۴ح از این حوزه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان سید حسن جلالی به شناسنامه شماره ۸۷۶۳۸ در تاریخ ۹۴/۰۴/۱۴ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین‌الفوت آن متوفی منحصر است به: ۱- سید رسول جلالی به شماره شناسنامه ۹۴۷۶ صادره از کبودراهنگ پسر متوفی ۲- سید جعفر جلالی به شماره شناسنامه ۱۳۹۴۶ صادره از کبودراهنگ پسر متوفی ۳- سیده ثریا جلالی به شماره شناسنامه ۱۱۵۹۶ صادره از کبودراهنگ دختر متوفی ۴- سیده زهرا جلالی به شماره شناسنامه ۷۰۸۳ صادره از کبودراهنگ دختر متوفی ۵- سیده آمنه جلالی به شماره شناسنامه ۷۳۶۳ صادره از کبودراهنگ دختر متوفی ۶- سیده بتول جلالی به شماره شناسنامه ۹۴۷۷ صادره از کبودراهنگ دختر متوفی ۷- خمارتاج یعقوبی به شماره شناسنامه ۲۶۲۲ صادره از کبودراهنگ همسر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

شیری، رئیس حوزه شماره ۱۱۴ شورای حل اختلاف کبودراهنگ

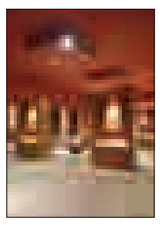
پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۵
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
گردشگری و میراث
gardesh@hamedanpayam.com

باید از همه ظرفیت‌های انسانی میراث فرهنگی بهره گرفت



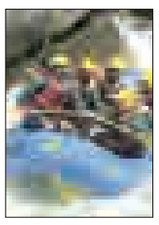
«ما در سازمان میراث فرهنگی تلاش کرده‌ایم با ثبات و آرامش، نابسامانی‌های گذشته را جبران کنیم و حرکت سازمان را در مسیر انجام وظایف قانونی و کمک به توسعه فرهنگی و اقتصادی پیش ببریم.»به گزارش میراث آریا، مسعود سلطانی‌فر، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، در مراسم بزرگداشت هفته دفاع مقدس ضمن تبریک این مناسبت با بیان این مطلب گفت: «باید هیأتی متشکل از سازمان کنفرانس اسلامی و کشورهای اسلامی، چگونگی عملکرد سعودی‌ها را در مورد وقوع این فاجعه مورد بررسی قرار دهند و به دلیل اینکه تعداد قابل توجهی از کشته شدگان و آسیب‌دیدگان از حجاج جمهوری اسلامی ایران بودند، ما باید نقش مؤثری در این هیأت داشته باشیم.»

ساعت کاری موزه‌ها در شش ماه دوم سال اعلام شد



ساعت کار بازدید از موزه‌ها، بناها، محوطه‌ها و اماکن فرهنگی و تاریخی تحت پوشش سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در شش ماهه دوم سال از ساعت ۹ صبح تا ۱۸ بعد از ظهر اعلام شد.
به گزارش میراث آریا، بنابر این ابلاغیه که برای اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان‌ها ارسال شده است، افزایش ساعت کاری موزه‌ها، کاخ موزه‌ها و اماکنی که ظرفیت بازدید بیشتری را داراست بر اساس صلاحدید مدیران استان‌ها و مجموعه‌ها امکانپذیر است.

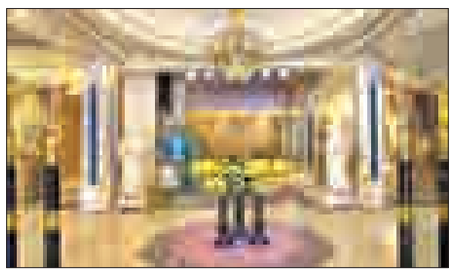
توسعه رفتینگ، گردشگری ورزشی را رونق می‌دهد



انجمن رفتینگ ایران یک انجمن مردم نهاد است که با هدف توسعه رفتینگ(قایق‌سواری در آب‌های خروشان) و شناسایی این رشته، به توسعه گردشگری ورزشی و امداد و نجات رودخانه‌ای کمک می‌کند.
به گزارش میراث آریا، مدیر روابط عمومی انجمن رفتینگ ایران در نمایشگاه تخصصی مشارکت گردشگری گفت: «از طریق برگزاری دوره‌های آموزشی و شناسایی رودخانه‌هایی که قابلیت اجرای رفتینگ دارند، می‌توان به توسعه آن کمک کرد؛ مهمترین مسأله استانداردسازی رفتینگ و توسعه آن است که انجمن رفتینگ ایران به عنوان یک واحد مردم‌نهاد اقدامات مورد نیاز در این رابطه را پیگیری می‌کند. اینکه رفتینگ به صورت اصولی اجرا شود جای کار دارد و نیازمند همکاری سازمان‌های ذی‌ربط است.»

خبر

هتل‌های ٤ و ٥ ستاره تا چهار ماه آینده جایی برای رزرو ندارند



با توجه به ظرفیت محدود هتل‌های با کیفیت داخلی اگر بخواهیم همین اکنون برای چهارتا پنج ماه آینده رزروی داشته باشیم، همه هتل‌های خوب چهار و پنج ستاره کشور جا ندارند.
به گزارش میراث آریا، مدیر تورهای داخلی و ورودی یکی از بزرگترین تورهای کشور با اشاره به افزایش قابل توجه گردشگران خارجی که به کشورمان آمده‌اند،گفت: در روزها و ماه‌های اخیر با بهبود روابط دیپلماتیک ایران با کشورها غربی به نظر می‌رسد که صنعت گردشگری کشورمان نیز دستخوش تغییرات قابل توجهی شده است که البته این تغییرات در بخش سفرهای ورودی به کشور بسیار ملموس‌تر بوده است. در همین ارتباط تور ستاره ونک که یکی از اسپانسرهای نمایشگاه ملی مشارکت گردشگری محسوب می‌شود، به طور مستقیم با این حوزه در ارتباط است.
امید اکبرپور با تشریح فعالیت خود افزود: بیشتر فعالیت ما روی تورهای لاکچری در داخل و همچنین درخواست گردشگران خارجی برای بازدید از ایران است که بیشتر گردشگران این طیف از کشورهایی چون لبنان و کشورهای اروپایی هستند.
وی با تأیید افزوده شدن چشمگیر مسافران خارجی به کشورمان اظهار کرد: در چند وقت اخیر میزان توریست‌های خارجی ورودی به کشور زیاد شده‌اند به طوری که همین اکنون برای چهار تا پنج ماه آینده اگر بخواهیم رزروی داشته باشیم، همه هتل‌های خوب جا ندارند.
اکبرپور با بیان اینکه پیک سفرهای گردشگران خارجی بیشتر در بهار است، تصریح کرد: البته در نیمه دوم سال یعنی با آغاز پاییز نیز پیک دوم سفر خارجی‌ها به کشورمان آغاز می‌شود به طوری که به خاطر دارم پارسال که یک گروه ایتالیایی به ایران آمده بود به دلیل تراکم برنامه‌ها حتی یک لیدر برای آنها نداشتیم.
مدیر تورهای داخلی و ورودی ستاره ونک در مورد شهرهایی که گردشگران خارجی به دیدن آنها می روند، گفت: البته شهرهایی که برای بازدید گردشگران خارجی برنامه‌ریزی می‌شود بستگی به مدت زمانی دارد که این گردشگران در ایران می‌ماند. اگر این مدت هفت روزه باشد شهرهای تهران، اصفهان، مشهد و شیراز در تور آنها در نظر گرفته می‌شود که اگر این مدت ۱۰ یا ١٤ روزه باشد شهرهای یزد و کیش نیز به شهرهای ذکر شده اضافه می‌شود.
وی با بیان اینکه گردشگرهای خارجی که برای بازدید به ایران می‌آیند معمولاً مسن هستند و با علاقه مذهبی که دارند قم و مشهد جزو شهرهایی هستند که آنها برای زیارت به دیدنش می‌روند افزود: هم اکنون با اینکه هتل‌های خوبی از نظر ارائه خدمات همچون هتل درویشی، اسپیناس، مارینا، اوین و آزادی داریم، ضمن اینکه مجموعه هتل‌های روتانا نیز در مشهد در حال ساخت هستند.

باشگاه مشتریان؛ تکنیکی مؤثر برای بازاریابی شرکت‌ها

یکی از تکنیک‌هایی که ایرلاین‌های مهم بین‌المللی روی آن متمرکز شده‌اند، راه‌اندازی باشگاه مشتریان است که با اعطای امتیازاتی به اعضا از تکنیکی مؤثر برای بازاریابی خود بهره می‌برند.
به گزارش میراث آریا، یکی از غرفه‌هایی که از نظر ماهیت مربوط به حوزه گردشگری است و در نمایشگاه تخصصی مشارکت ملی گردشگری حاضر شده است، مربوط به شرکت هواپیمایی ماهان است.
مسئول غرفه ماهان در نمایشگاه در مورد فعالیتی که این غرفه در نمایشگاه برعهده دارد، گفت: غرفه هواپیمایی ماهان در نمایشگاه به معرفی باشگاه مسافران می‌پردازد.
قنبری با شرح مقدمه‌ای درمورد سابقه راه‌اندازی باشگاه مسافران ماهان افزود: این باشگاه تقریباً از سال ۸۸ آغاز شده که مسافران می‌توانند در آن عضو شوند و پروازهای داخلی و خارجی خود را ثبت کنند که با ثبت آن امتیاز دریافت می‌کنند که اگر امتیاز به حد نصاب برسد، خدمات مختلفی به وی ارائه می‌شود.
مسئول غرفه ایرلاین ماهان در نمایشگاه ملی مشارکت ملی گردشگری با ذکر خدمات ارائه شده به مسافرانی که امتیاز لازم را می‌گیرند، گفت: از جمله بلیت رایگان، ارتقای کلاس‌های پروازی رایگان، انجام حمل و نقل مسافر از منزل تا فرودگاه و برعکس و در نظر گرفتن ارائه اضافه بار خدماتی است که به اعضای باشگاه مسافران که امتیازات لازم را به دست آورند، اختصاص پیدا می‌کند.
وی با بیان اینکه هرچه امتیاز بیشتر شود رده امتیازی نیز متفاوت می‌شود، اظهار کرد: سه رده کلاسیک، نقره‌ای و طلایی در باشگاه مسافران ماهان داریم که این رده‌بندی بر اساس میزان مسافت پیموده شده امتیاز داده می‌شود.
قنبری در تشریح چگونگی امتیازدهی در باشگاه مسافران گفت: مسیرهای داخلی به صورت میانگین رفت و برگشت ٦٠٠ امتیاز دارد که اگر امتیاز اولیه هزار و ۵۰۰ امتیاز باشد وقتی این امتیاز به مقدار ۲۵هزار برسد کارت نقره‌ای و اگر به مقدار ۵۰هزار می‌رسد کارت طلایی اهدا می‌شود که بلیت به نام هر شخصی که باشد عضویت به نام وی ثبت می‌شود که عضویت حقیقی است.
وی بیان کرد: باشگاه مسافران ماهان هم اکنون حدود ۱۰هزار عضو دارد که بیش از هزار نفر از این اعضا دارای کارت طلایی هستند.

رابطه خوب گردشگری با جشنواره‌ها و رویدادهای فرهنگی

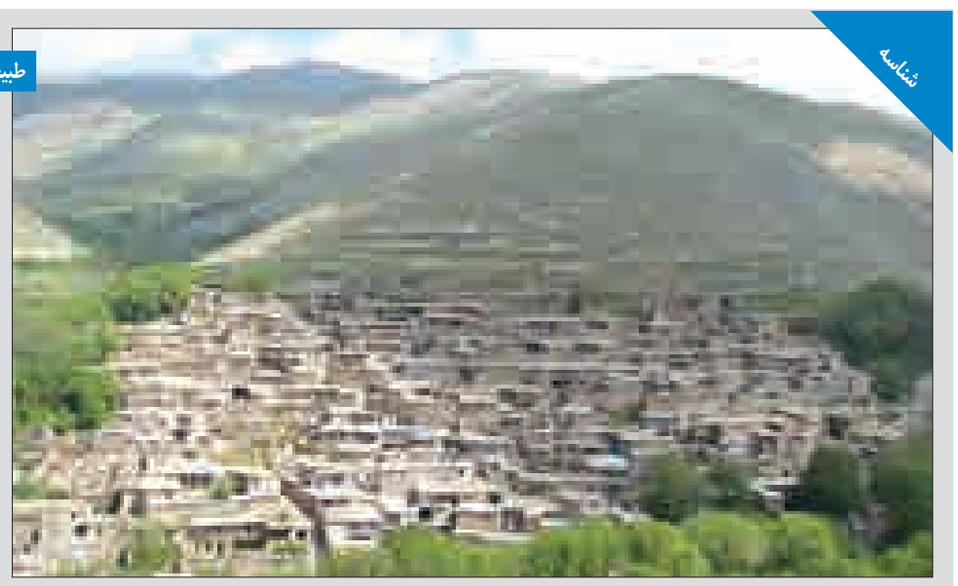
جشنواره بین‌المللی فیلم نوجوان فرصتی برای گردشگری همدان

برگزاری جشنواره بین المللی فیلم نوجوان در همدان این روزها فرصتی فراهم کرده است تا پتانسیل‌های گردشگری همدان خودی نمایان کند. استقرار میهمانان در هتل بین‌المللی باباطاهر همدان و ارائه خدمات گردشگری در این هتل از قبیل برگزاری تورهای گردشگری توسط راهنمایان و تیم تخصصی گردشگری در جشنواره و توزیع بروشور و پک‌های فرهنگی در بین میهمانان خارجی برای معرفی اماکن تاریخی و گردشگری استان از جمله این برنامه‌هاست.
این اقدامات در توسعه گردشگری همدان نیز نقش مهمی خواهد داشت و باید این رویداد فرهنگی مورد توجه قرار بگیرد. برگزاری جشنواره فیلم به توسعه گردشگری همدان کمک می‌کند و تأثیر شگرفی در توسعه گردشگری دارد.
جشنواره‌ها و گردشگری رویدادها، شرکت در جشن‌های فرهنگی کهن و معاصر است. مضمون برخی از این جشن‌ها عبارت است از موسیقی، آشپزی، هنر و ورزش. می‌توان این رویدادها را تنها برای یکبار برگزار کرد و یا هر سال در زمان مشخصی، آنها را تکرار نمود. مدت زمان برگزاری آنها نیز می‌تواند از یک تا چند روز متغیر باشد.
جشنواره‌ها برای هزاران سال به عنوان یک پدیده فرهنگی در زمان‌های معینی از تقویم مذهبی، فرهنگی یا کشاورزی برگزار شده‌اند. این رویدادها معمولاً جشن‌های مذهبی بودند که در جریان آنها آیین‌هایی برگزار می‌شد.
جشنواره‌ها غالباً شیوه‌ای برای تقویت فرهنگ و سنن محلی بودند و این فرصت را به جوامع می‌دادند تا هویت فرهنگی خویش را ابراز کنند. علاوه بر این، برگزاری جشنواره‌ها به هنرمندان محلی کمک می‌کند تا به ترویج و نشر آثار خود بپردازند و دوره فشرده‌ای از یک فعالیت هنری باکیفیت را تجربه کنند.
در متون تخصصی گردشگری آمده است، که جشنواره‌ها و گردشگری مدت‌ها از وجود یکدیگر نفع برده‌اند. با رشد گردشگری انبوه در سال‌های بعد از جنگ جهانی دوم، به منظور پیشبرد گردشگری، تعداد جشنواره‌ها افزایش یافت. نویسندگانی همچون پیکارد و رابینسون اشاره می‌کنند که جشنواره‌ها "خواه به عنوان لحظاتی سنتی از یک جشن اجتماعی یا به عنوان رویدادهایی ساخته شده و بسیار هماهنگ، به جزء مهمی از آمیزه محصول گردشگری تبدیل شده‌اند که مورد طلب گردشگران هستند".
رولف نشان می‌دهد که بیش از ۵۰ درصد از جشنواره‌های هنری بریتانیا، در دهه ۱۹۸۰ میلادی به وجود آمده‌اند و هدف از برپایی آنها تا حدود زیادی ترویج گردشگری در شهرهای گردشگرپذیر بوده است. امروزه، اگرچه هدف و مخاطب بسیاری از جشنواره‌ها اساساً جوامع محلی است ولی در جذب گردشگر نیز موفق بوده‌اند.
اکنون به جرأت می‌توان گفت که بسیاری از جشنواره‌های نوین با هدف جذب گردشگر خلق می‌شوند. از اواخر دهه ۱۹٦۰ میلادی تعداد جشنواره‌های تازه خلق شده به میزان قابل توجهی افزایش یافته است. هدف بسیاری از این جشنواره‌ها بهبود تصویر یک ناحیه و "انداختن نام آن بر سر زبان‌ها"ست. با این حال، هیوگز اشاره می‌کند حتی آن دسته از جشنواره‌هایی که هدف اولیه آنها جذب گردشگر نیست هم بازدیدکنندگان را جذب می‌کنند. بدیهی است که جشنواره‌ها در مقصدهای شناخته شده، گردشگران بیشتری را گرد هم می‌آورند، بنابراین سازمان‌دهندگان این جشنواره‌ها معمولا برنامه‌هایی را برای جذب گردشگران تدارک می‌بینند. شنبلات " گیمبلت بیان می‌کند که برگزاری جشنواره‌ها شیوه‌ای ایده‌آل برای گردشگران است تا با مقصد تعامل برقرار کنند و حس مکان را تجربه نمایند.
زپل و هال می‌گویند که: جشنواره‌ها، کارناوال‌ها و نمایشگاه‌های محلی به یک مقصد، زندگی می‌بخشند و جذابیت گردشگری آن را افزایش می‌دهند. جشنواره‌ها به دلایل متفاوت و با محتوای مختلفی چون رقص، طنز، فیلم و موسیقی، صنایع، میراث فرهنگی قومی و بومی، سنن مذهبی، مناسبت‌های مهم تاریخی، رویدادهای ورزشی، خوراک و نوشیدنی، گردش فصل‌ها و محصولات کشاورزی برگزار می‌شوند. بازدیدکنندگان اساساً به علت علاقه‌خاص به آن محصول، رویداد، میراث یا سنتی که جشن گرفته می‌شود در این رویدادها شرکت می‌کنند.
گردشگری حتی می‌تواند به احیای جشنواره‌ها و رویدادهای از یاد رفته نیز کمک کند. برای نمونه، کارناوال ونیز در سال ۱۷٦۹ میلادی متوقف و در سال ۱۹۸۰ میلادی به عنوان یک جشنواره محلی و گردشگری احیا شد. این اقدام تا حدودی در واکنش به تقاضای فصلی‌ای صورت گرفت که به طور سنتی در ماه فوریه رخ می‌داد. جشنواره‌ها می‌توانند شکل‌های فراوانی به خود بگیرند.

امضای تفاهم‌نامه بین سازمان میراث فرهنگی و معاونت ریاست‌جمهوری در امور بانوان و خانواده

سازمان میراث فرهنگی و معاونت ریاست‌جمهوری در امور بانوان و خانواده تفاهم‌نامه همکاری‌های مشترک امضا کردند.
تفاهم‌نامه همکاری‌های مشترک میان سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و معاون رئیس‌جمهوری در امور بانوان و خانواده با حضور مسعود سلطانی‌فر، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و شهیندخت ملاوردی، معاون رئیس‌جمهوری در امور بانوان و خانواده، شیرکوند، معاون برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری، نامور مطلق، معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی و جمعی از مدیران در محل سازمان میراث فرهنگی منعقد شد.
به گزارش میراث آریا، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در این نشست ضمن گرامیداشت هفته دفاع مقدس و تسلیت حادثه منا گفت: دراین ایام به دلیل سوءتدبیر و بی‌کفایتی آل سعود بسیاری از مسلمانان از جمله هموطنان عزیز ما از دست رفتند. علی‌رغم انکار این موضوع از سوی آل‌سعود برکناری دو وزیر حج و شهری عربستان مویدی بر صحت این امر بود که امیدواریم از این پس بقیه حجاج بدون مشکل اعمال خود را انجام داده و به سلامت به وطن برگردند، انشاءا... در نخستین فرصت پیکر حجاج از دست رفته نیز به کشور بازگردانده شود. در هر صورت این فاجعه بزرگی بود که اتفاق افتاد. مسعود سلطانی‌فر، افزود: در زمینه این تفاهم‌نامه که میان سازمان میراث فرهنگی و معاونت امور بانوان ریاست‌جمهوری منعقد می‌شود در گذشته مباحثی در راستای حمایت از بانوان و ایجاد اشتغال برای بانوان به ویژه بانوان سرپرست خانوار صورت گرفت که با توجه به اینکه ظرفیت بسیار بالایی در این حوزه وجود دارد، مقرر شد بررسی‌ها و برنامه‌ریزی‌ها در این راستا صورت گیرد که خوشبختانه امروز به نتیجه رسید، امیدواریم با توجه ویژه دولت بتوانیم در چهارچوب این تفاهم‌نامه هر چه بیشتر در زمینه اشتغال بانوان و خانواده قدم‌های جدی‌تری برداشته شود. وی با اشاره بر رتبه کنونی صنایع دستی در کشور بیان کرد: در شرایطی که صنایع دستی در حال حاضر در مسیر رشد و شکوفایی قرار گرفته و در برنامه ششم توسعه نیز در دستور کار قرار گرفته می‌تواند به رشد و توسعه بیشتری دست یابد که به این وسیله اشتغال پایدار و سبز در کشور ایجاد می‌شود. خوشبختانه امروز با پنج تا ۱۰ میلیون هزینه می‌توان در کشور برای یک خانواده ایجاد اشتغال کرد.
سلطانی‌فر یادآور شد؛ این ظرفیت تاریخی و فرهنگی بین ملت ماست که می‌تواند با یک سرمایه کم با تجربه‌ای که نسل به نسل منتقل شده است خالق بهترین دست آفریده‌ها و کالاها باشند تا به این وسیله معرف فرهنگ و تمدن ما به دنیا باشند.
معاون رئیس‌جمهور گفت: امیدواریم این تفاهم‌نامه خود قدم مثبتی در ایجاد اشتغال پایدار به ویژه برای بانوان سرپرست خانوار در جامعه باشد تا کشور از نتایج خوب آن بهره‌مند شود.

شناسه



طبیعت زیبا

ملحمدره اسدآباد؛ ماسوله غرب کشور
منبع:مهر

چمدان

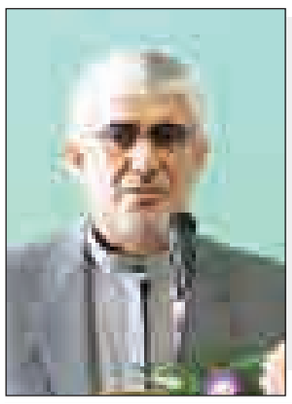
ایرانی‌ها از چه زمانی صاحب هتل شدند؟

تاریخ ورود مدرنیته به ایران به دوره قاجار باز می‌گردد. این مدرنیته در عرصه‌های مختلفی مانند ادبیات، شعر و هنر نمود یافت. شهر نیز از این جریان بر کنار نبوده و چهره‌اش دگرگون شد.
این دگرگونی با تکوین فضاهای جدیدی در بطن شهر به وقوع پیوست و تلفیقی از سنت و مدرنیته را در عرصه آن رقم زد. فضاهایی چون خیابان و راستهٔ تجاری، میدان، هتل‌ها، تماشاخانه و عناصری چون تراموای اسبی، سنگفرش خیابان، چراغ برق معابر همه حکایت از مدرن شدن شهر ایرانی دارد. این مدرنیته در شهر تهران پا به عرصه وجود نهاد.
روزی بود، روزگاری بود، راهی بود، رباطی بود؛ از هر آن کس هم که سراغ سازنده‌اش را می‌گرفتی، غالباً پاسخت دو کلمه بیش نبود: شاه‌عباس! بی‌سببی هم نبود چندان این پاسخ یکسان خلایق؛ چرا که آن سلطان بیشترین رباط‌ها را ساخته بود و همین کمیّت چشمگیر، آن پاسخ را موجب می‌آمد.
رباط‌ها، یا به عبارت دیگر: کاروان‌سراها، به همه جای ایران زمین قامت افراشته بودند؛ اکثراً با ساختار و مصالحی که طی هزاران سال تاریخ از دست نسلی به دیگر نسل منتقل و به ارث رسیده بود. هم پناه ایمن مسافران بود، هم بارانداز کاروان‌ها و امتعه. حیاطی داشت، غالباً وسیع و درندشت با سکویی برآمده در مرکز، حجره‌ها و اتاق‌هایی به پیرامون، گه نیز دالانی با چندین حجره و دکان و هریک مختص تاجر و تجارتی؛ می‌شد که مهتابی و بهار خوابی هم داشته باشد، که غالباً داشت، و همچنین در و دروازه و چفت و بستی استوار، سدّ راه شبروان و حرامیان. سالیان آزگار، این سان رباط‌ها بر پهنه این خاک سر برآوردند، در جوار طرق، حول و حوش دروازه‌های بلاد، شوارع و معابر بازارها. راه دور چرا؟ در همین تهران خودمان به روزگاران پیشین، فی‌المثل: عصر ناصری و مظفری، شمارشان در خور بود و بنایشان برجا و استوار.
در اوان سلطنت ناصری، سنه ۱۲٦۹ هجری قمری، تنها در یک محله عودلاجان شانزده باب کاروانسرا وجود داشت و در محله بازار هفده باب و در بیرون دروازه‌ها یازده باب؛ هر یک نیز واجد چندین و چند حجره و دالان، به عنوان مثال: کاروانسرای زرگرها هفده باب دکان و ده دکه داشت؛ کاروانسرای آقا احمد، که دست جناب شیخ عبدالحسین بود، هفتاد و هفت باب؛ کاروانسرای دولت سیصدو شصت و هفت باب؛ و ...
همین شمار کاروانسرا در عهد مظفری، به یکصد و هشتاد و شش باب بالغ گردید که پنجاه و دو باب آن در محله دولت، بیست و چهار باب در سنگلج، شصت باب در بازار، بیست و سه باب در چال میدان و بیست و هفت باب در عودلاجان واقع بود.
این چنین بود و این چنین هم ماند تا زد و سلطان صاحبقران را سودای سفر فرنگستان به سر افکندند؛ سه باری رفت و گشت و دید، تحفی نیز مصحوب موکب همایون آورد از آن دیاران، از جمله یکی هم «هتل»؛ که «گراند هتل»اش نخست به قزوین افتاد و بعد انزلی و بعد و بعد هم زنجیره‌ای از هتلهای امین‌السلطان به شارع جدید قم و تهران.
در اوان سلطنت ناصری، سنه ۱۲٦۹ هجری قمری، تنها در یک محله عودلاجان شانزده باب کاروانسرا وجود داشت و در محله بازار هفده باب و در بیرون دروازه‌ها یازده باب.
یک دو تن فرنگی مقیم نیز در این حیص و بیص شبه پانسیونی داشتند به حول و حوش عودلاجان که در عوالم خویش «هتل»اش می‌گفتند، امّا جز منزلی دو اشکوبه با انگشت شماری اتاق بیش نبود. تا اینجای ماجرا، این هتل‌ها بیشتر باب طبع ایرانیان بود و نه چندان دلچسب فرنگیان. مشروطه که در رسید و عصر احمدشاهی آمد و بعد هم رضاخان جست زد بر سریر سلطنت، سیر بنای هتل‌ها به مسیری دیگر سان افتاد و معیارهای سازگانش هم «تجدد» بود در تمامی ابعاد و غایت ایشان هم صد البته «جلب انظار خارجه» و انگیختن حیرت در فرنگان تا سرانگشت به دندان گزند و زیر لب نجوا کنند که «عجب این شهر قشنگه، عین شهر فرنگه!» ماحصل آنکه این خطه کهن نیز در عداد «ممالک متمدنه» در آید و «اعلیحضرت همایونی»اش هم سری در آورد در سرهای تجدد مآبان پهنه گیتی تا جملگی رطب‌اللسان شوند و به رهبری مستشرقین نان و نمک خورده آن سرود سر دهند که «از پهلوی شد ملک ایران صد ره بهتر ز عهد باستان....»
این ماجرای ساخت هتل‌ها یکی از تبعات و آثار سفرهای خارجی ناصرالدین شاه به فرنگ، دیدن هتل‌های مجلل کشورهای اروپایی و عزم و تصمیمش بر ایجاد چنین اقامتگاه‌هایی در تهران و سایر شهرهای پایتخت بود.
تاریخ و تمدن،نخستین هتل مدرن ایران در دوره قاجار،گراند هتل قزوین دومین میهمانخانه شهر قزوین و همچنین از نخستین نمونه‌های هتل به شیوه مدرن و اروپایی است که در سال‌های پایانی دوره قاجاری ساخته شد. این بنا در حوالی سال‌های ۱۲۹۹ تا ۱۳۰۰ توسط ارباب برزوی شاپور پارسی که بعدها به مهر شاهی تغییر نام داد بنا شد.
محل بنا در شرق خیابان پیغمبریه و در قسمت غربی ارگ صفوی است و بنا در زمینی به مساحت ۳ هزار متر مربع ساخته شده و در سمت خیابان در دو طرف در ورودی چند مغازه وجود داشته‌است.
* منبع تبیان

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۶
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
فرهنگ و هنر
farhang@hamedanpayam.com

بیش از پیش تبلیغات شهری انجام شده است

بر طبق گفته‌های شـــهردار همدان تبلیغات در ســـطح شهر دو برابر میزانی است که بنیاد سینمایی فارابی درخواست کرده بود.
مصطفی رســـولی با بیان اینکه از لحاظ فضاســـازی شهری تمام تلاش خود را برای تبلیغ جشنواره بین‌المللی فیلم‌های نوجوانان داشتیم، گفت: همزمانی جشنواره با اول مهرماه و وجود مناسبت‌های بسیار در این مقطع زمانی یکی از دلایلی اســـت که تبلیغات جشـــنواره فیلم در سطح شهر کمرنگ نشان داده می‌شود.
شـــهردار همدان با بیان اینکه میزبانی همـــدان برای برگزاری این جشـــنواره دیر اعلام شـــد، تأکید کرد: با این وجود مسئولان استان تمام تلاش خود را برای برگزاری مطلوب این جشنواره و میزبانی از آن به کار گرفتند.
رســـولی ادامه داد: در کمترین زمـــان، کارها به نحو مطلوب برنامه‌ریزی و انجام شـــد تا از این رهگذر، زمینه برای ارتقای فرهنگ استان همدان مهیا شود.
وی برگزاری جشـــنواره بین‌المللی فیلم نوجوان را بستری برای معرفی همدان به دنیا دانســـت و گفت: شناساندن استعدادهای بالقوه فرهنگی و هنری همدان نیز از دیگر ابعاد اثرگذار این جشنواره است.
وی با تأکید بر اینکه برگزاری جشنواره‌های بین‌المللی به دلایل مختلفی در توســـعه اســـتان تأثیرگذار اســـت بیان کرد: برگزاری برنامه‌های این چنینی باعث به‌روز شدن تجهیزات سالن‌ها و آشنایی نوجوانان با مفاهیم فرهنگی و تربیت آنها می‌شود.
رســـولی با بیان اینکه برای ماندگاری جشنواره فیلم نوجوانان در همدان باید دبیرخانه دائمی ایجاد شـــود، گفت: با این اقدام در ســـال‌های آتی، کارها شش ماه جلوتر برنامه‌ریزی شده و انجام می‌شود.



جشنواره تئاتر

روبرتو پرپینانی تدوینگر محمد رسول‌ا...(ص):

می‌خواهم از نوجوانان فیلمساز یاد بگیرم

روبرتو پرپینانی تدوینگر ایتالیایی فیلم محمد رســـول‌ا... و میهمان جشـــنواره فیلم نوجوان همدان از دعوت شدن به جشنواره بین المللی فیلم نوجوان ابراز خوشحالی کرد. وی ضمن بیان اینکه با سینمای کودک و نوجوان ایران غریبه نیســـت، گفت: قبل از همکاری در فیلم محمد رسول‌ا...(ص) فیلم‌های دیگری همچون بچه‌های آسمان ، به رنگ خدا و باران را دیده بودم.
به گزارش ارتباطات و اطلاع‌رسانی جشنواره، این تدوینگر ایتالیایی در ادامه خاطرنشان کرد: فیلم‌های زیادی از سینمای ایران را دیدم و سینمای ایران را دوست دارم زیرا فیلم‌های ایرانی روی من تأثیر بسیاری زیادی می‌گذارد و دارای معنا و مفهوم خاصی است.
پرپینانی با بیان اینکه در ایتالیا هر ســـال جشنواره فیلم جیفونی برگزار می‌شود گفت:همانطورکه می‌دانید جشنواره فیلم جیفونی ایتالیا یکی از معتبرترین جشنواره‌های فیلم کودک و نوجوان در دنیاست که به تازگی گفت‌وگوهایی با رئیس این جشنواره داشتم و قرار است همکاری‌هایی در ژانر کودک هم داشته باشم.
وی با اشاره به اینکه در کنار کار حرفه‌ای‌اش تدریس هم می‌کند، افزود: از دیگر فعالیت هایم در کنار ســـینما، تدریس به کودکان اســـت و من عاشـــق این‌کار هستم زیرا دوســـت دارم با کودکان و نوجوانان ارتباط نزدیکی داشته باشم. پرپینانی خاطرنشان کرد: شنیده‌ام که در جشنواره بین المللی فیلم نوجوان فیلم‌های المپیاد فیلم‌سازی هم وجود دارد که این فیلم‌ها توسط کودکان ساخته شـــده است خیلی دوست دارم این فیلم‌ها را ببینم و از این طریق با آنها ارتباط برقرار کنم.
وی ادامه داد: دوســـت دارم با کودکان و نوجوانان ارتباط زیادی داشته باشم با آنها بحث کنم و بگویم که چگونه فیلم بسازند ضمن اینکه از آنها هم یاد بگیرم و در جریان ایده‌هایی که در ذهن آنها می‌گذرد قرار بگیرم.
این تدوینگر گفت: دوســـت دارم با بچه‌ها باشم و بدانم تصورات آنها درباره فیلمسازی چیست به همین دلیل هم قرار است در جشنواره بین المللی فیلم نوجوان در این مورد سخنرانی داشته باشم.

رفقای خوب اکران شد

فیلم «رفقای خوب» به کارگردانی مجید قاری‌زاده، فیلمساز تهرانی در سینما قدس همدان اکران شد.
به گزارش ستاد ارتباطات و اطلاع‌رسانی جشنواره، این فیلم که به دنبال ترویج احترام به بزرگان و پیشکســـوتان عرصه هنر است، از هنرمندان برجسته‌ای چون جمشید مشـــایخی، داریوش اسدزاده، محمد کاسبی، عنایت بخشی و دیگر هنرمندان برجسته کشور به همراه نوید لایقی‌مقدم بازیگر نقش نوجوان ۱۹ ســـاله فیلم در بخش مســـابقه آثار بلند ایرانی شرکت کرده است.
نوید لایقی بازیگر نقش علی نوجوان فیلم و نوه جمشـــید مشایخی در انتهای اکران این فیلم، گفت: بودن در کنار بزرگانی چون استان جمشید مشایخی پایان بزرگی بود که به تجربه‌های من غنای ویژه‌ای بخشید.
وی که سابق بازی در فیلم‌های فصل باران‌های موسمی، مردن به وقت شهریور دارد، افزود: تفکیک جشنواره اتفاق بسیار خوبی بود به طوری که برخی از کشـــورهای صاحب نام در سینما برای سنین به فاصله دو ســـال جشنواره برگزار می‌کنند. این بازیگر از وجود داوران نوجوان در جشنواره نیز بسیار استقبال کرد و گفت: برای جذب کودک و نوجوان باید همه مسائل درگیر حتی معماری سینما نیز با روحیات آنان سازگار باشد.
لایقی با بیان اینکه اتفاق بسیار خوبی در جشنواره در حال جریان است، تأکید کرد: رفقای خوب به دنبال احترام به پیشکسوتان و موی‌سپیدان است.
وی با بیان اینکه باید از نوجوانان پرسید که این فیلم را دوست دارند یا خیر، اظهار کرد: بزرگترین ویژگی فیلم نوجوانان این است که مخاطبش از دیدن آن لذت برده و باورش کند.

جیندا ماسیکانو داور نوجوان ایتالیایی:

فیلم‌های کودک و نوجوان باید رده سنی داشته باشند

جیندا ماســـیکانو داور نوجوان ایتالیایی معتقد اســـت که فیلم‌های کودک و نوجوان باید رده ســـنی داشته باشد و بر اساس رده‌های سنی فیلم‌ها برای دیدن انتخاب شوند.
به گزارش ارتباطات و اطلاع‌رسانی جشنواره، «جیندا ماسیکانو» داور ۱۳ ساله بخش بین‌الملل گفت: تا به امروز در سه جشنواره جیفونی ایتالیا که از مهمترین جشنواره‌های کودک در دنیا است به عنوان داور شرکت کردم و در این سه دوره تجربیات بسیار خوبی کسب کرده‌ام.
وی بـــا بیان اینکه جشـــنواره فیلم نوجوان در ایـــران از کیفیت خوبی برخوردار اســـت، در ادامه افزود: در این مدت هشت فیلم بلند و تعداد زیادی فیلم کوتاه دیدم همه فیلم‌ها را دوست داشتم ضمن اینکه برخی از آنها از کیفیت بسیار خوبی برخوردار بودند.
این داور ایتالیایی در ادامه خاطرنشان کرد: در جشنواره جیفونی فیلم‌های کودک زیادی از ایران را دیده بودم و با سینمای کودک ایران تا اندازه‌ای آشنا بودم.
ماسیکانو با بیان اینکه فیلم‌های کودک باید رده سنی داشته باشد گفت: در کشور ما ایتالیا برای فیلم‌های کودک رده سنی مشخص کردند که دو ســـال به دو سال است و با توجه به سن کودکان و نوجوانان، فیلم‌ها را انتخاب می‌کنند که کدام فیلم برای کدام رده سنی مناسب‌تر است. این داور در ادامه خاطرنشان کرد: فیلم کودک فیلمی است که داستانش تنها مربوط به کودک باشد ضمن اینکه امروز دیگر بچه‌ها انیمیشن دوست ندارند.
وی ضمن ابراز خرسندی از اینکه به جشنواره فیلم نوجوانان ایران آمده اســـت گفت: در ایران فیلم‌های خوبی ساخته می‌شود و مردم آن بسیار مهربان و صمیمی هستند.

شهاب رضویان؛ طراح پوستر جشنواره فیلم:

امیدوارم سینما الوند دوباره راه‌اندازی شود

پوستر اصلی جشنواره ۲۹ بین‌المللی فیلم نوجوان امســـال توسط امیرشـــهاب رضویان، کارگردان ســـینما و البته داور همین جشنواره طراحی شده است. رضویان که اصالتاً همدانی اســـت به خاطر علاقه‌ای که به دیار خود دارد نمادهـــای همدان را در آن به کار برده اســـت. این پوستر نقشه شـــهر همدان است و در آن طرح‌هایی به صورت دوبعدی به کار رفته است.
رضویان در این‌باره گفت: در پوستر جشنواره امســـال ســـعی کرده‌ام از نمادهـــای همدان استفاده کنم. طرح میدان مرکزی (میدان امام) شهر همدان به شـــکل شعاعی طراحی شده اســـت و در نوع خود منحصر به فرد است. این پوستر بر مبنای پرسپکتیو دایره‌ای شکل گرفته و همه رویدادها و اتفاقات از مرکز این میدان نشأت می‌گیرد و جدا می‌شود. به طور مثال در بخشی از این پوستر گروه موزیک در حال اجرای موسیقی و در دایره بعدی عده‌ای با تراولینگ در حال فیلمبرداری هستند و در دایره بعدی نوجوانان شادمانی می‌کنند.
رضویان ادامـــه داد: همه این موارد برآمده از آن شکل رؤیایی شهر همدان است که من به آن علاقمندم. من دوست دارم در خیابان‌های تاریخی این شهر اتومبیل رفت‌وآمد نکند و شش خیابان اصلی این شهر به پیاده‌رو تبدیل شـــود. وی گفت: شـــش خیابان که با شش ساختمان از هم جدا می‌شـــود. سینما الوند (فلســـطین فعلی)، ســـینما تاج (که در حال حاضر کار نمی‌کند) و ساختمان‌هایی زیبایی که در دورتادور این میدان تاریخی قرار گرفته اســـت. من امیدوارم بار دیگر ســـینما الوند راه‌اندازی شود و با نام الوند فیلم پخش کند.
این کارگـــردان ســـینما بیان کـــرد: در این پوســـتر اقشـــار مختلف مردم و کودکان و نوجوانـــان را آورده‌ام و در ابتدای هر یک از شش خیابان یک ســـینما گذاشته‌ام که از دو طرف مردم در حال تماشای پرده‌های سینما هستند. فرشته‌هایی را از نقاشی‌های مذهبی قدیم آورده‌ام و نامشـــان را فرشته‌های سینما گذاشته‌ام که در حال آوردن فیلم هستند.
رضویان در ادامه گفت که این نوع نقاشی را از نقاشی قهوه‌خانه‌ای الهام گرفته‌ام. از زمان دانشجویی این سبک را پی گرفته‌ام. در این سبک نقاشی نخستین‌باری است که از رنگ استفاده و ســـعی کردم به طور کلی فضایی

مفرح و شاد باشـــد. امیرشهاب رضویان در پایان سخنانش گفت: علت اینکه پوستر را با جزئیات زیادی طراحی کرده‌ام، جنبه سینمایی بودن پوســـتر و جذب کودکان و نوجوانان، جلـــب توجه ایشـــان و کشـــف بخش‌های مختلف پوستر را مدنظر داشته‌ام.
نخستین المپیاد فیلمسازی و بیست‌ونهمین جشـــنواره بین‌المللی فیلم نوجوان از سوم تا هشتم مهرماه در شهر فرهنگی تاریخی همدان برگزار می‌شود.

کارگردان فیلم «آسمان آبی مادرم»

گروه سینمایی کودک ونوجوان به وجود بیاید

«آسمان آبی مادرم» به کارگردانی علی قوی‌دل، فیلمی است در ژانر اجتماعی که روایتگر مشکلات پیش روی یک نوجوان اســـت، این فیلم کـــه در بیســـت‌ونهمین جشـــنواره فیلم نوجوان به نمایش درآمد، زندگـــی مادر و پســـری را روایت می‌کند که در منطقه‌ای به دور از هرگونه امکانات رفاهی، با مشکلاتی متعدد مواجه می‌شوند که در چنین شـــرایطی همـــه تلاش خود را برای رســـیدن به یک نقطـــه ایده‌آل در زندگـــی، حل مشـــکلات و رســـیدن به استقلال به کار می‌گیرند.
علی قوی‌دل کارگردان این فیلم، از ســـال ۱۳۷۰ وارد عرصـــه هنر شـــد و تاکنون ۷ فیلـــم ســـینمایی را در کارنامه هنری خود دارد امـــا پس از یک دهه فیلم‌ســـازی در عرصه‌های مختلف از ســـال ۸۴ سال خود را وقف سینما نوجوان و ساخت کار برای نوجوانان می‌کند تا جایی که آخرین اثر او یعنی «آسمان آبی مادرم» به دلیل بازتابی که در جامعه نوجوانان دارد در ایتالیا و لهستان نیز بـــه نمایش درآمده اســـت و حالا قرار است پرده دوره‌ایی بیست‌ونهمین جشنواره فیلم باشد.
گفت‌وگویی با علی قوی‌تـــن کارگردان فیلم «آسمان آبی مادرم»داریم که در زیر می خوانید:

پیام اخلاقی که قرار است آسمان آبی مـــادرم به نوجوانـــان به عنوان مخاطبان خـــاص این فیلـــم بدهد چیست؟

این فیلـــم مشـــکلات مادر و پســـری را حکایـــت می‌کنـــد که ســـعی دارنـــد با با کمک همدیگر بر مشـــکلات فائق آیند و در زندگی به کمک همدیگر به اســـتقلال برسند لذا نمایش چنین فیلمی قرار است به نوجوانان بیاموزد کمک حال خانواده باشند و خود را با مشکلات زندگی شریک کنند تا بتوانند بر آنها پیروز شوند.

از کار کردن با نوجوانان بگویید.

در کارهایی که برای نوجوانان ساخته می‌شود عمدتاً نوجوانان بازیگر آن از بازیگران چهره و مشهور نیستند، حتی اغلب آنها نخستین‌بار اســـت که قرار اســـت جلوی دوربین قرار بگیرند و این ساخت فیلم را با مشکل مواجه می‌سازد خصوصاً در فیلم «آسمان آبی مادر» که در منطقه‌ای بـــه دور از امکانات در ۲۰۰ کیلومتری دامغان ساخته شـــد، دور بودن از مرکز، بومی بودن عوامل فیلم و... مشکلات را دوچندان کرده بود.

به نظر شما عمده‌ترین مشکلات سینمای نوجوان چیست؟

پشتیبانی نشدن در زمان اکران یکی از مهمترین مشکلاتی اســـت که در سینمای نوجوان با آن مواجه هســـتیم. با اینکه فیلم‌های ارزشی و با کیفیتی برای نوجوانان ساخته می‌شود و عمدتاً هم با استقبال مواجه شوند. ولی مهجور می‌مانند و برای اکران حمایت نمی‌شود.

چگونه می‌توان این مشـــکلات را حل کرد؟

در حال حاضر راهکار عمده این مشـــکل صرفـــاً حمایت کردن دولت از کارهایی که برای نوجوانان ساخته می‌شود، است. باید یک گروه ســـینمایی برای نوجوانان وجود داشـــته باشـــد و گروه‌های آگاهی هم که دغدغه نوجوانان را دارند تشکیل شوند تا برای حمایت از کارهای تولید شـــده برای نوجوانان یک ســـری اقدامات انجام دهند. فیلمسازانی که برای نوجوانان کار می‌کنند و خودِ نوجوانـــان باید بدانند که جامعه به فکر آنها هســـت و همین حمایت احساس بسیار خوبی به جامعه می‌دهد.

به نظر شـــما جدا شدن جشنواره کودک و نوجـــوان اتفاق خاص و قابل دفاعی بود؟

به هر حال مسئولان جشنواره تصمیم گرفتند این جشـــنواره را تفکیک کنند و قطعاً هدف قابل دفاعـــی هم از این تفکیک دارند. اما در مورد خوب یا بد بودن این تفکیک باید منتظر هجوم ماند و بعد از اتمام جشنواره اظهارنظر کرد اما به نظر من چـــون در ایران فیلم‌های خیلی زیادی به صـــورت مجزا برای کودک و نوجوان تولید نمی‌شـــود شاید اگر تفکیک نمی‌شد بهتر بود.

اگر قرار باشد میزبانی همدان را با اصفهان مقایسه کنید نظرتان درباره میزبانی همدان چیست؟

بـــه هر حال به لحاظ اینکه مدت زیادی بود این جشـــنواره در اصفهان برگزار می‌شد به نوعی نحوه برگزاری آنجـــا جا افتاده بود و کاستی‌ها برطرف شده بود اما در همدان که بعد از وقفه چند ســـاله نخستین سالی است که میزبان این جشنواره می‌شود کاستی‌هایی به لحاظ دعـــوت از عوامل فیلم وجود دارد، متأسفانه همه عوامل فیلم به جشنواره دعوت نشدند و تنها از دو نوجوان فیلم‌ها دعوت شد در صورتی که این خیلی کار زیبا و قشنگی نیســـت و بهتر بود همه عوامل نوجوان فیلم در جشـــنواره‌ای که متعلق به خودشان است حضور می‌یافتند. البتـــه فکر می‌کنم که این برنامه‌ریزی از تهران اســـت و برای همدان جزو کاســـتی‌ها به حســـاب نمی‌آید. ضمن اینکه جشنواره در سال اولی که در هر استانی برگزار می‌شود تا جا بیفتد زمان می‌برد.

افتتاح جشنواره فیلم در نهاوند با یک روز تأخیر

نهاوند–خبرنگار همدان‌پیام: بیست‌ونهمین جشنواره فیلم نوجوان با یک روز تأخیر پس از همدان، به موازات سایر شهرهای استان پنجم مهرماه با نمایش فیلم «آسمان آبی مادرم» ساعت ۹صبح با حضور جمعی از دانش‌آموزان نوجوان در سالن اندیشه مجتمع امام خمینی(ره) افتتاح شـــد. ســـالنی که با ۲۵۰ نفر ظرفیت یک ماه قبل تجهیز شد تا خلأ فقدان سینما در نهاوند را حداقل در این ایام پر کند و اینگونه ســـهم نوجوانان نهاوند نیز از این جشنواره احصا شود.
در چنین شرایطی شور و شوق نوجوانان در ایام جشـــنواره برای دیـــدن فیلم‌های جشنواره، شلوغی سالن نمایش و هیجانی که بر سالن نمایش فیلم‌ها حاکم شد همه از کمبـــود چنین فضاهای شـــادی برای تخلیـــه هیجانات نوجوانـــان خبر می‌داد و اینکه برای داشـــتن جامعـــه‌ای پویا و دانش‌آموزان و نوجوانانی به وجود چنین جشـــنواره‌هایی یا حداقل سالن سینمایی بـــرای نمایش فیلمی مختص نوجوانان در ایام سال نیاز دارند.
جشـــنواره فیلم در نهاونـــد اگرچه با تعداد سانس‌های کمتری نســـبت به همدان، هر روز تنها ســـه سانس صبح و یک سانس به نمایش ۱۰ فیلم پرداخت اما هر چه بود در ایام جشـــنواره فضایی شاد را بر شهر حاکم ســـاخت و قریب ســـه هزار نوجوان بنا بر اظهـــار مدیر اداره فرهنگ و ارشـــاد از این فیلم‌ها دیدن کردند.
مدیر اداره فرهنگ و ارشـــاد اسلامی وجود چنین جشنواره‌هایی را باعث تزریق روحیه نشـــاط در جامعه عنوان کرد و گفت: قطعاً این فضـــا و پس از آن نیـــز تئاتر کودک و نوجوان در جهت توســـعه فرهنگی شهر و نیز تقویت پایه و زیربنای فرهنگ شهرستان تأثیرگذار است.

جشنواره فیلم نوجوان

معاون سیاسی امنیتی استاندار خبر داد

از ساخت فیلم‌های جدید در همدان حمایت می‌کنیم

طبـــق گفته‌های محمدابراهیم الهی‌تبار قرار شـــده اســـتانداری از فیلمسازان جوان برای ساخت فیلم متناسب با مسائل مالی استانداری حمایت کنند.
معاون سیاســـی امنیتی اســـتاندار همدان گفت: اکنون ســـه گروه از فیلمسازان در حوزه فیلم مستند به استان همدان آمده‌اند. دو گروه در حال ساخت فیلم هستند و برنامه‌ریزی‌هایی نیز در این زمینه صورت گرفته است.
به گزارش ارتباطات و اطلاع‌رسانی جشنواره، محمدابراهیم الهی‌تبار گفـــت: در دوره‌های قبل جشـــنواره که در این اســـتان برگزار شـــد اســـتانداری همدان برای حمایت از صنعت فیلمسازی و ساخت فیلم در همدان با همکاری بنیاد ســـینمایی فارابی از فیلمســـازان شاخص کشور دعوت کرد.
معاون سیاسی امنیتی استاندار در پایان به اهمیت فیلمسازی در حوزه نوجوانان اشـــاره کرد و گفت: در بحث فیلـــم نوجوان هم دنبال این موضوع هستیم. با توجه به اینکه المپیاد فیلمسازی نوجوانان در حال برگزاری است قطعاً این مسأله را دنبال خواهیم کرد.

در داوری‌ها باید صادق باشیم

اگر از حساســـیت‌ها و نگاه‌های جانب‌دارانه بگذریم باید توجه داشت که با اثری روبه‌رو هستیم که در مجموعه سینما قرار دارد.
به گزارش ارتباطات و اطلاع‌رسانی بیست‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های نوجوانان، ابراهیم فروزش داور بخش ســـفیر جشنواره فیلم نوجوان ادامه داد: اگر داورهای درستی داشته باشیم باید به ارزش‌های هر کسی با زبان و فرهنگ خود بپردازیم.
فـــروزش بـــا بیان اینکـــه از اتفاقات خوب امســـال جشـــنواره جداشدن دو بخش کودک و نوجوان بود افزود: اگر توجه کرده باشید در جشنواره‌های ســـینمایی خارجی هم این دو را جدا از هم برگـــزار می‌کنند چون مخاطبان متفاوت هســـتند و فیلم‌های متفاوتی هم برای هر کدام از رده‌های ســـنی کودکان و نوجوانان ساخته می‌شود.
این داور بخش بین‌الملل جشـــنواره نوجوان در مورد زمان برگزاری جشـــنواره گفت: ژانر کودک و نوجوان بسیار مهم است و باید مورد توجه قرار گیرد و نباید به صورت دو سالانه برگزار شود.
فروزش در پایان گفت: در جشـــنواره امسال از نظر کمیت تعداد آثار بالا بود. بیش از ۸۰ فیلم از ۴۰ کشور در جشنواره به نمایش در می‌آید و این باعث خوشحالی است. چه خوب که در سینمای ایران و جهان فیلم‌های بسیاری برای این گروه سنی یعنی نوجوانان ساخته می‌شود.

دبیر جشنواره بین‌المللی فیلم نوجوان:

المپیاد فیلمسازی در ردیف سایر المپیادهای آموزش‌وپرورش

در عرصه سینما باید به نوجوانان بهای زیادی داده شود و در این راســـتا نیز نخستین المپیاد فیلمسازی نوجوان در فرمت ۳ دقیقه‌ای در سراسر کشور فراهم شد.
دبیر جشنواره بین‌المللی فیلم‌های نوجوان همدان با بیان اینکه بعد از داوری فیلم‌های برگزیده المپیاد نوجوانان، استان برتر معرفی می‌شود، بیان کرد: این المپیاد شـــور و شـــوقی را درون ما ایجاد کرد و موجب دلگرمی عوامل جشنواره شد.
به گزارش ارتباطات و اطلاع‌رســـانی جشنواره، علیرضا شجاع‌نوری افـــزود: قصـــد داریم المپیاد را کـــم کم در ردیف ســـایر المپیادهای آموزش‌وپرورش قرار داده و با اســـتقبال ســـایر استان‌ها این بخش را گسترده‌تر داشته باشیم. به همین منوال به طور حتم چهار دوره که این جریان در کشور تقویت شود در ۲۰ سال آینده سینمای ایران می‌تواند سرچشمه‌ای برای سینماهای دنیا شود.
وی گفت: فیلم‌های المپیاد ســـوژه‌های خوبی را برای فیلمســـازان بزرگ مطرح می‌کند و می‌تواند آینده خوبی را برای ســـینمای ایران رقم بزند.

عبادی: جشنواره فیلم‌های نوجوانان نشاط را به فرهنگ‌دوستان هدیه می‌دهد

برگزاری جشـــنواره بین‌المللـــی فیلم‌های نوجوانـــان در همدان نویدبخش شـــادی، شور و نشاط به جمع فرهنگ دوستان و مخاطبان شده است
به گزارش ارتباطات و اطلاع‌رسانی بیست‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های نوجوان در همدان، فاضل عبادی گفت: خرسندیم جشنواره بین‌المللی فیلم‌های نوجوان در قامتی اســـتوار و نو، بار دیگر به شهر باستانی و مهد تمدن و فرهنگ هگمتانه بازگشت.
دبیر استانی بیست‌ونهمین جشـــنواره بین‌المللی فیلم نوجوان گفت: برگزاری جشـــنواره بین المللی فیلم نوجـــوان در همدان نویدبخش شادی، شور و نشاط به جمع فرهنگ دوستان و مخاطبان شده است.
دبیر اســـتانی بیست‌ونهمین جشـــنواره بین‌المللی فیلم‌های نوجوانان یادآور شد: هدفگذاری شـــهر و استان به عنوان جشنواره‌های علمی، فرهنگـــی و هنری مرتبـــط با کودک و نوجوان در صـــدر برنامه‌های فرهنگی استان قرار دارد.
وی تأکید کرد: برگزاری جشـــنواره بین‌المللی فیلم نوجوان، جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان، برنامه‌های نمایشگاه کتاب کودک و نوجوان، نمایشگاه تصویرسازی آیات در حوزه قرآن و عترت کودکان و نوجوانان، همایش‌هـــای ادبی در حوزه کودک و نوجوان و... گامی در راســـتای رسیدن به شکوفایی استعدادهای کودکان و نوجوانان در این خطه است.

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۷
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
اقتصاد
eghtesad@hamedanpayam.com

طیب‌نیا از تنگنای شدید مالی سخن گفت

درآمد دولت در نیمه نخست سال ۱۰ درصد کاهش یافت

وزیر امور اقتصادی و دارایی اعلام کرد در ٦ ماهه ابتدای امسال، مجموع منابع درآمدی کشور ۱۰ درصد کاهش یافت.
علی طیب‌نیا در گفت وگو با تابناک گفت: رونق و رکود در کشور، ارتباط تنگاتنگی با درآمدهای نفتی دارد و متأسفانه نخستین تأثیر افت بهای نفت بر روی بودجه کل کشور قابل لمس است، البته دولت به دلیل اینکه سناریوهای مختلفی برای بودجه در نظر گرفته است، به هیچ عنوان کسری بودجه ندارد و به هر میزان که درآمد ناشی از فروش نفت کاهش یابد، بودجه هم با سناریوی مرتبط پیاده‌سازی می‌شود.
به گفته وی، به دلیل کاهش قیمت نفت، تا پایان سال در حوزه مسائل پولی با تنگنای شدید اعتباری مواجه هستیم، زیرا بخش عمده منابع بانکی و ارزی کشور قفل شده است. وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه در شش ماهه ابتدای امسال، مجموع منابع درآمدی کشور ۱۰ درصد کاهش یافت، گفت: اگر ۱۵ درصد تورم را به این رقم اضافه کنیم، در مجموع باید گفت منابع و مصارف کشور ۲۵درصد کاهش یافته است.
وی اظهار کرد: برای هموار کردن فعالیت‌های کسب و کار، حداکثر مراقبت لازم را به عمل خواهیم آورد تا از جانب سیاست‌های دولت، نوسانات قیمتی شدید و تعیین‌کننده بروز نکند.
وزیر امور اقتصادی و دارایی گفت: علاوه بر متغیرهای اقتصاد ملی، به طور همزمان دولت تحولات فضای بین‌المللی را مدنظر قرار می‌دهد، البته باید گفت که شرایط اقتصاد جهانی بسیار شکننده و پرنوسان است و حادثه ۲۸ آگوست سالجاری در بازار سرمایه معروف به شنبه سیاه و سقوط همه بازارهای مالی در سطح جهان، می‌تواند در بازارهای داخلی و بین‌المللی اثرگذار باشد و به آن آسیب رساند.

نوسانات قیمت مرغ ادامه دارد

دست دلال از بازار مرغ کوتاه

دلالانی که تا دیروز در بازار مرغ جولان می‌دادند به واسطه اجرای طرح «شبکه تولید تا توزیع» از بازار کنار گذاشته شده و قیمت مرغ منطقی می‌شود.
بازار مرغ هر از چندگاهی با نوساناتی مواجه شده و قیمت مرغ میل به پرواز و بالا رفتن دارد که این امر مردم را معترض و حق به جانب می‌کند.
در چند سال گذشته، اواخر شهریور و اوایل مهرماه با افزایش قیمت مرغ در بازار همدان مواجه هستیم که نهادهای نظارتی و تنظیم‌کننده بازار دلیل آن را کاهش تولید می‌دانند، ولی تولیدکنندگان این ادعا را رد می‌کنند.
نوسان قیمت مرغ گاهی به سود مصرف‌کننده و گاهی نیز به سود تولیدکننده بوده ولی در این بین می‌توان گفت کسانی هستند که حداقل تلاش را برای تولید مرغ دارند اما بیشترین سود را از آن خود می‌کنند و همیشه از ایجاد تشنج در بازار بیشترین استفاده را داشته‌اند.
البته با افزایش قیمت مرغ سازمان جهاد کشاورزی به عاملیت پشتیبانی امور دام اقدام به توزیع مرغ منجمد می‌کند تا قیمت مرغ گرم را متعادل سازد، ولی به سبب اینکه مردم همدان تمایل چندانی به مصرف مرغ منجمد ندارند این طرح تأثیرگذاری بالایی در کاهش قیمت ندارد.
این روزها که قیمت مرغ در همدان افزایش یافته، تولیدکنندگان معتقدند این تغییر قیمت به معنی افزایش نبوده و قیمت مرغ در حال منطقی شدن است و برای اثبات این ادعا نیز آنالیزهای هزینه‌ای خود را دارند.
در این حین بازار مرغ باید به عنوان یکی از مهمترین کالاهای اساسی سبد خانوار دارای نظام سازمان‌یافته‌ای باشد تا رفتار تعداد اندکی تولید و توزیع‌کننده بر آن تأثیر منفی نداشته و بدون آسیب دیدن به فعالیت خود ادامه دهد.
تلاش برای راه‌اندازی شبکه توزیع تا تولید مرغ توسط نهادهای متولی در این زمینه، مراحل پایانی خود را طی می‌کند که امیدواریم با فعال شدن این شبکه ضمن کوتاه شدن دست دلالان از بازار مرغ، این کالای اساسی قیمت منطقی به خود بگیرد.

شبکه «توزیع تا تولید مرغ» ۸ روز آینده فعال می‌شود

مدیر بازرسی اتاق اصناف همدان در گفت‌وگو با تسنیم گفت: به سبب کاهش دوره‌های جوجه‌ریزی با کاهش تولید مرغ در همدان مواجه هستیم و در حال حاضر نیاز مرغ زنده همدان از استان‌های همجوار تأمین می‌شود.
حمیدرضا بابایی با بیان اینکه در حال حاضر تولیدکننده‌ها ترس از جوجه‌ریزی و تولید دارند، افزود: به سبب اینکه قیمت مرغ واقعی نیست تولیدکنندگان نیز برای جوجه‌ریزی اقدام نمی‌کنند.
به گفته وی، میزان سود مرغ برای عمده‌فروشان سه درصد معادل ۲۰۰ تومان و خرده‌فروشان ۱۰ درصد معادل ٤۰۰تومان است که البته هیچ‌گاه اعمال نشده است.
مدیر بازرسی اتاق اصناف همدان با اعلام اینکه قیمت مرغ زنده در همدان پایین‌تر از میانگین کشوری است، افزود: قیمت مرغ زنده بر اساس میانگین کشوری پنج هزار و ۳۵۰ تومان بوده ولی این رقم در استان همدان چهار هزار و ۸۵۰ تومان است.
بابایی با تأکید بر اینکه قیمت مرغ هیچگاه واقعی نبوده و همین امر سبب شده تا تولیدکننده تمایلی برای تولید نداشته باشد، بیان کرد: تولیدکنندگان مرغ در همدان چهار دوره جوجه‌ریزی انجام می‌دهند ولی امسال به سه دوره کاهش یافته که همین امر در افزایش قیمت مرغ تأثیرگذار بوده است.
وی با اعلام اینکه در ماه‌های شهریور و اسفند با افزایش قیمت مرغ مواجه هستیم، گفت: تا ۱۵ مهرماه مرغ تولید استان وارد بازار شده و قیمت کاهش می‌یابد ولی در ایام پایانی سال دوباره با افزایش قیمت به سبب کاهش تولید مواجه می‌شویم.
مدیر بازرسی اتاق اصناف همدان بیان کرد: تنها اقدامی که می‌توان برای جلوگیری از نوسان قیمت مرغ انجام داد ساماندهی و ایجاد شبکه تولید تا توزیع مرغ است که این اقدامات در استان همدان آغاز شده است.
وی افزود: در حال حاضر به دنبال ثبت سه شرکت هستیم تا تمامی کشتارگاه‌های مرغ همدان هیأت مدیره این شرکت‌ها را تشکیل داده و با تولیدکنندگان مرغ همدان قراردادی یکساله منعقد کنند و خرید تولید یک سال آنها را تضمین کنند. بابایی با اشاره به اینکه این اقدام به تولیدکنندگان اطمینان می‌دهد که با آسودگی خاطر به تولید و جوجه‌ریزی اقدام کند، گفت: از طرف دیگر این شرکت‌ها با کشتارگاه‌های همدان قرارداد منعقد کرده و مرغ را در آنها کشتار می‌کنند.
وی با تأکید بر اینکه این اقدامات موجب قطع دست واسطه‌ها از بازار مرغ می‌شود، افزود: راه‌اندازی شبکه تولید تا توزیع مصرف سبب می‌شود تا قیمت مرغ به عدد واقعی بازگشته و دست واسطه‌ها و دلالان نیز کوتاه شود.
مدیر بازرسی اتاق اصناف همدان با اعلام اینکه تا هفته‌های آینده خبرهای خوبی از بازار مرغ شنیده می‌شود، بیان‌کرد: اگر کشتارگاهی خارج از این شبکه کشتار کند به عنوان عرضه خارج از شبکه به تعزیرات حکومتی معرفی می‌شود.

صادرات مرغ موجب افزایش قیمت مرغ شده

رئیس اداره نظارت و بازرسی همدان هم نیاز روزانه شهر همدان به مرغ را ۸۰ تن اعلام کرد و گفت: صادرات مرغ سبب افزایش قیمت شده است.
علیرضا شجاعی بیان کرد: در مرحله توزیع مرغ مشکلی وجود ندارد، زیرا قیمت‌گذاری رسمی توسط اتاق اصناف و اتحادیه مرغداران انجام می‌شود؛ ولی باید به این نکته نیز توجه داشت که بازار به دنبال بالاترین قیمت و سود است. وی با اشاره به اینکه ساماندهی دلالان مرغ از اهمیت بالایی برخوردار است، بیان کرد: چندین سال دنبال ساماندهی دلالان مرغ بودیم ولی موفق نشده‌ایم، در حال حاضر این امر مراحل پایانی خود را دنبال می‌کند که در صورت اجرایی شدن، با دلالان خارج از این شبکه برخورد قضایی و قانونی صورت گرفته و بازار مرغ نیز ثبات بیشتری پیدا می‌کند.
شجاعی تأکید کرد: نمی‌توان جلوی تخلف را به صورت مطلق گرفت ولی وقتی ساختارمند شود ریسک تخلف افزایش یافته و حاشیه‌های تخلف کوچک می‌شود، این امر سبب می‌شود تا متخلفان غیرحرفه‌ای از عرصه تخلف خارج شوند.
وی گفت: به سبب صادرات مرغ به کشورهای روسیه، عراق و افغانستان و کاهش جوجه‌ریزی و تولید مرغ در ماه‌های گذشته، امروز با افزایش قیمت مرغ در بازار همدان مواجه هستیم ولی این مشکل با توزیع مرغ منجمد در همدان برطرف می‌شود.
رئیس اداره نظارت و بازرسی همدان با بیان اینکه قیمت مرغ در طول سال چندین‌بار نوسان داشته است، افزود: امسال برای نخستین‌بار است که برنامه‌ریزی خوبی در حوزه مرغ صورت گرفته و بازار در اختیار تولید داخل قرار گرفته است.

جوجه‌ریزی در همدان ۱۷ درصد افزایش یافت

معاون سازمان جهاد کشاورزی همدان هم از افزایش ۱۷ درصدی جوجه‌ریزی در سال ۹٤ خبر داد و گفت: قیمت مرغ در حال منطقی شدن است.
محمد نظرپور با بیان اینکه در شهریورماه جوجه‌ریزی انجام شده و از اواسط مهرماه مرغ تولید همدان وارد بازار می‌شود افزود: تاپایان مردادماه امسال ۹ میلیون و ٥٦۳ هزار و ۲۳۰ قطعه جوجه‌ریزی انجام شده که سال گذشته هشت میلیون و ۲۰۰ هزار قطعه بوده است. وی با اعلام اینکه تولید مرغ نسبت به سال گذشته بیشتر شده و کمبود تولید نداریم، بیان کرد: در حال حاضر یک سالی است که تولید مرغ در همدان را مدیریت کرده و بر اساس سهمیه اعلام شده نسبت به جوجه‌ریزی اقدام می‌شود.
نظرپور با اشاره به اینکه کنترل جوجه‌ریزی به منظور جلوگیری از تولید بیشتر و کاهش قیمت مرغ است، گفت: در یک سال گذشته متأسفانه قیمت مرغ پایین بود و مرغداران نتوانستند مرغ‌های خود را با قیمت منطقی بفروشند. وی با اعلام اینکه افزایش قیمت تنها برای همدان نبوده و در سایر استان‌ها هم رخ داده است، گفت: در حال حاضر با افزایش قیمت مرغ مواجه نیستیم؛ بلکه قیمت مرغ منطقی شده است، اگر تولیدکننده حمایت نشود دیگر تولیدی نخواهیم داشت.
نظرپور با بیان اینکه اگر مردم به صورت مداوم مرغ ارزان مصرف کنند دیگر تولید و تولیدکننده‌ای نداریم، افزود:اگر تولیدکنندگان از مدار تولید خارج شوند بازگشت آنها بسیار دشوار است.
معاون سازمان جهاد کشاورزی همدان با اعلام اینکه در حال حاضر بر اساس ابلاغ وزارت جهاد کشاورزی توزیع مرغ منجمد در همدان آغاز شده است، گفت: به اندازه کافی ذخیره مرغ منجمد در بازار همدان وجود دارد و جای هیچ نگرانی برای مردم وجود ندارد.

قیمت مرغ در همدان ۷ هزار تومان شد

رئیس اتحادیه مرغ و ماهی همدان هم با اشاره به تغییر قیمت‌های اخیر مرغ اظهار کرد: تغییر قیمت‌های مرغ به دلیل کاهش جوجه‌ریزی‌ها در این ماه بوده است. عاشوری به فارس گفته است: عرضه و تقاضا با هم متناسب نبوده‌اند؛ اما قیمت امروز مرغ در همدان هفت هزار تومان است. وی با بیان اینکه از اوایل هفته آینده قیمت مرغ کاهش خواهد یافت، گفت: آبان‌ماه قیمت مرغ تا پنج هزار و ۸۰۰ تومان هم کاهش خواهد داشت.

خبر

روند معکوس شکل‌گیری مؤسسات اعتباری در ایران

بانک مرکزی زیر فشار تعاونی‌های متخلف!

تعداد تعاونی‌هایی که به زور خود را تبدیل به مؤسسه مالی و اعتباری می‌کنند، هر روز بیشتر می‌شود. تعاونی‌هایی که اجازه فعالیت‌های پولی و مالی نداشته ولی به صورت غیرقانونی اقدام به سپرده‌گیری از غیر اعضا می‌کنند تا بانک مرکزی از ترس به مخاطره افتادن سپرده‌های مردم ناگزیر به راه دادن آنها در گروه مؤسسات مالی و اعتباری باشد.
به گزارش تابناک، صورت مسأله ساده است. برای تشکیل تعاونی، هیأت مؤسس، نسبت به تهیه طرح پیشنهادی و تنظیم اساسنامه منطبق بر قانون بخش تعاونی، دعوت به عضویت افراد واجد شرایط و تشکیل نخستین مجمع عمومی عادی برای تصویب اساسنامه و تعیین هیأت مدیره و بازرس یا بازرسان و سایر وظایف مجمع عمومی عادی اقدام می‌کند.
پس از آن تعاونی‌های خاص که عضویت در آن آزاد نیست و منحصر به گروهی خاص از قبیل کارگران، کارمندان، کشاورزان، دانشجویان و زنان است، آغاز به سپرده‌گیری از غیر اعضا می‌کنند. اینها همه در شرایطی انجام می‌شود که هیچ مجوزی از بانک مرکزی برای فعالیت‌های پولی و مالی از سوی این تعاونی‌ها گرفته نشده است.
کم کم وقتی میزان سپرده‌گیری‌ها زیاد شده و به ارقامی چند صد میلیارد تومان می‌رسد، حل مسأله پیچیده می‌شود. از یک سو اگر بانک مرکزی اعلام به غیرمجاز بودن تعاونی مربوطه و تعطیلی آنها کند، با خیل عظیم سپرده‌گذارانی مواجه می‌شود که برای برداشت سپرده‌های خود مراجعه می‌کنند. همانند آنچه برای مؤسسه میزان اتفاق افتاد.
از سوی دیگر اگر بانک مرکزی با غیرمجازها برخورد نکند بر شفاف نبودن بازار پولی افزوده می‌شود و بخشی از نقدینگی کشور در این تعاونی‌ها سرگردان می‌شود، بنابراین بانک مرکزی ایران راه سوم را برگزیده است، یعنی خواهش از تعاونی‌های متخلف برای دریافت مجوز رسمی!
حال که بانک مرکزی برای بر هم نخوردن امنیت سپرده‌گذاران نمی‌تواند با این تعاونی‌ها برخورد کند به ناچار باید با اعطای مجوز آنها را به لیست مؤسسات مالی و اعتباری دارای مجوز اضافه کند. تا به این ترتیب بخشی از نقدینگی سرگردان کشور نیز که در دست این تعاونی‌ها با ارقام میلیاردی در حال نقل و انتقال است، به چرخه آمارهای رسمی وارد شود.
در حال حاضر در سایت بانک مرکزی سه بانک دولتی، پنج بانک تخصصی دولتی، هفت بانک غیردولتی، دو بانک قرض‌الحسنه، چهارمؤسسه اعتباری، هفت صندوق قرض‌الحسنه، ٤۳٤ صرافی و ۱٥۸ تعاونی دارای مجوز هستند.
در مقابل نام بخش تعاونی‌ها نیز قید شده که فعالیت آنها محدود به اعضا بوده و برای عموم قابل استفاده نیست اما بر اساس گفته معاون نظارتی بانک مرکزی در حال حاضر هفت هزار مؤسسه غیرمجاز در کشور وجود دارد. به عبارت دیگر با کسر مؤسسات، بانک‌ها و تعاونی‌های دارای مجوز بالغ بر شش هزار مؤسسه بدون مجوز فعالیت دارند.
اگرچه به گفته تهرانفر تعداد تعاونی‌هایی که با تعداد شعب گسترده و سپرده‌گیری‌های بالا فعالیت می‌کنند، به قاعده انگشتان دست است اما این تعاونی‌ها که به صورت غیرقانونی فعالیت خود را آغاز کرده‌اند، به زور بانک مرکزی مشمول توفیق اجباری شده و بزودی به عنوان مؤسسه مالی و اعتباری مجاز فعالیت خواهند کرد.

اشتغال

شغل نوظهور در حوالی دادگاه‌ها

بازار داغ خرید و فروش برگه آزادی مجرمان

این روزها مجرمان چندان دغدغه عقوبت کارشان را ندارند، زیرا عده‌ای ضامن همیشه پاشنه‌ها را برای ارائه تضمین آنها بالا کشیده‌اند. فقط کافی است مبالغی را با ضامن‌ها توافق کنند و تضمین‌کننده‌ها در ازای دریافت مبلغ مورد نظر برگه آزادی فرد را به دستش می‌دهند.
به گزارش تابناک، شغل نوظهوری است؛ اگرچه چند سالی از قدمت این شغل می‌گذرد اما اخیراً با رکود بیشتر در اقتصاد، این شغل رونق بیشتری پیدا کرده است. با یکی از تضمین‌کننده‌ها صحبت می‌کنم. می‌گوید آنقدر دریافتیش پایین است که به هیچ وجه کفاف زندگیش را نمی‌دهد. تنها استفاده‌ای که در این چند سال از این شغل برده، استفاده از فیش حقوقی است که به اعتبار آن چندین و چند مجرم را کفالت کرده است.
نحوه کار را بیشتر برایم توضیح می‌دهد؛ هم از طریق آگهی در روزنامه‌ها می‌توان آمادگی خود برای تضمین را اعلام کرد و هم با رایزنی با شعب دادگاه می‌توان به عنوان ضامن، نام خود را ثبت کرد. متخلفان بسته به جرمی که مرتکب شده‌اند، کفالت و وثایق مختلف نیز می‌خواهند. هرچه تخلف بزرگ‌تر کفالت سنگین‌تر و در نتیجه مبلغ توافق شده برای تضمین بیشتر می‌شود.
کمترین نوع تضمین کفالت‌هایی است که با همان فیش حقوق و نامه اشتغال به کار قابل انجام است. هر کفالت بین ٥۰۰ هزار تا پنج تا٦ میلیون تومان برای مجرم آب می‌خورد، البته این ارقام برای جرم‌های کوچک و قابل کفالت پرداخت می‌شود؛ ریسک بزرگی است.
در ازای چند صد هزار تومان پای برگه ضمانت فردی را امضا می‌کنید که مجرم است و هیچ شناختی از او ندارید؛ بنابراین داستان با گرفتن حق ضمانت پایان نمی‌یابد. هر مجرم وثیقه یا کفالت را برای مدت مشخصی در اختیار دادگاه قرار می‌دهد.
مجرمان باید پس از طی کردن مدت مورد نظر برای دریافت حکم قطعی و یا اجرای بخشی از حکم به دادگاه بازگردند. اینجاست که اگر مجرم، خیال بازگشت نداشته باشد و بر خلاف تعهدی که به دادگاه داده پا به فرار بگذارد؛ پای ضامن گیر است.
وی توضیح می‌دهد که گاه پیش آمده که با برنگشتن مجرم، حسابی به دردسر افتاده‌ام. جلوی حقوقم گرفته شده و وثیقه‌ام تحت توقیف درآمده است. برای پیدا کردن مجرم چندین ماه وقت گذاشته‌ام تا او را پیدا کرده و مجاب به مراجعه به دادگاه کردم. با همه این ریسک‌های بزرگ اما چاره‌ای برای تأمین هزینه‌های زندگی برایم نمانده است.
از این دست بازارهای نوظهور، بسیار است. اقتصادی که مبتنی بر تولید نیست و سال‌هاست عادت کرده پول‌های بادآورده را به بازارهای سوداگرانه تزریق کند؛ جای خالی بسیار بزرگی برای اشتغال و درآمدزایی قشر متوسط جامعه که اتفاقاً بزرگ‌ترین گروه را هم در بر می‌گیرد؛ باز کرده است.

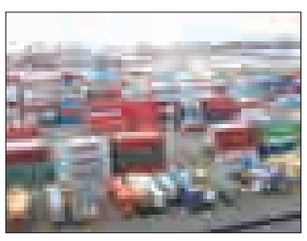
بازار

پشت پرده ترفند «یکی بخر، دو تا ببر»

درج قیمت مصرف‌کننده روی کالاها، ابزاری برای سوء استفاده برخی افراد شده است؛ در صورتیکه اگر قیمت کارخانه روی کالاها درج شود بسیاری از فروشگاه‌ها و عرضه‌کنندگان نمی‌توانند از عنوان «تخفیف» برای کالاهای خود استفاده کنند و تحت عناوین «یکی بخر دو تا ببر» از این موضوع به نفع خود بهره ببرند.
رئیس اتحادیه بنکداران مواد غذایی در گفت‌وگو با ایسنا گفت: در حال حاضر سود عمده‌فروشی سه درصد و سود خرده فروشی ۱۲تا ۱٥ درصد است، درحالیکه در برخی کالاها شاهدیم سودهای ۱۰۰ درصدی دریافت می‌شود ولی با درج قیمت کارخانه روی کالاها، البته با در نظرگرفتن ضوابط و شرایط خاص می‌توان از بسیاری تخلفات جلوگیری کرد.
آقاطاهر درباره بیشترین میزان تخلفات در این حوزه اظهار کرد: در همه صنوف با برخی تخلفات مواجه هستیم و همیشه همه واحدهایی که بدون پروانه هستند مقصر به نظر می‌رسند اما این سؤال مطرح می‌شود که آیا داشتن یک پروانه، دلیل بر نداشتن تخلف واحد مربوط است؟
به گفته وی، بیشتر تخلفات در این حوزه مربوط به برنج و تقلب‌هایی است که در این زمینه انجام می‌شود.

خبر

عجیب‌ترین کالاهایی که امسال وارد کشور شد



سنگ‌پا، میخ، طناب، پوست کامل اسب، زغال چوب، خلال چوب کبریت و چوب پنبه عجیب‌ترین کالاهایی است که در سالجاری به کشور آمده در حالی که این محصولات در کشور نیز تولید می‌شود.
به گزارش تسنیم، بنا بر آمار گمرک واردات کالاهایی که در داخل کشور تولید می‌شود در سالجاری نیز ادامه داشته است؛ اما در میان آنها کالاهایی یافت می‌شود که واردات آنها عجیب به نظر می‌رسد. بر این اساس، در پنج ماه ابتدای سالجاری، ٦/٥تن سنگ پا به ارزش ۳۷ میلیون تومان برابر با ۱۳ هزار دلار به کشور آمده است.
بنابر این گزارش برای حفظ جنگل‌ها هر ساله شاهد واردات چوب و الوار به کشور هستیم، اما یکی از موارد عجیبی که در سالجاری به کشور آمده، واردات یک میلیون و ٦۲۹ هزار کیلوگرم زغال به ارزش ٤/۸ میلیارد تومان است.
در کنار واردات زغال باید به واردات ۱۰۱ هزار کیلوگرم خلال چوب کبریت به ارزش ٤۹۰ میلیون تومان اشاره کرد، که با توجه به اینکه تولید چوب کبریت و زغال نیاز به تکنولوژی بالایی ندارد واردات آن نیز منطقی به نظر نمی‌رسد.
ایران، یکی از تولیدکنندگان بزرگ پوست دام به ویژه دام سبک در دنیاست، اما در سالجاری ۱۸/٥ تن پوست کامل حیوانات گاو و اسب به ارزش ۱٤٤ هزار دلار به ایران آمده است.
در سالجاری همچنین ۲۸۰ میلیارد تومان رخت‌آویز به وزن ۳۳ هزار کیلوگرم و ۸۰ کیلوگرم چوب پنبه به ارزش ۹۱۲ دلار به کشور آمده است.
از سایر کالاهای عجیبی که در سالجاری به کشور آمده است می‌توان به واردات طناب و ریسمان، کاغذ سیگار و میخ اشاره کرد.

عکس و متن

صبحگاه مشترک یگان های نمونه نیروی زمینی ارتش.
منبع:ایسنا

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۸
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
حادثه
hadese@hamedanpayam.com

رد وجود مخدر کروکودیل در کشور

تاکنون هیچ موردی مبنی بر ورود کروکودیل در کشور و مصرف آن از سوی شهروندان گزارش نشده است.
رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر ناجا وجود مخدر کروکودیل در کشور را تکذیب کرد و گفت: وجود کروکودیل در ایران را کاملاً تکذیب می‌کنم.
علی مویدی در واکنش به سؤال یکی از خبرنگاران که با نشان دادن تصاویری که گفته می‌شود مربوط به مصرف مخدر کروکودیل در کشور است، بیان کرد: پلیس مبارزه با مواد مخدر آزمایشگاهی دارد که در آن تمامی مواد مخدر مورد ارزیابی قرار گرفته و چنانچه از ورود مواد مخدر جدید به داخل کشور مطلع شویم نتایج آن را به ستاد مبارزه با مواد مخدر و همین طور افکار عمومی منتقل خواهیم کرد.

ظرف مدت کمتر از ۱۰ روز می‌توانیم معتادان متجاهر را جمع‌آوری کنیم

به گزارش ایسنا، وی درباره سرانجام و نتایج جلسات مشترک با وزیر کشور پیرامون مبارزه با مواد مخدر و جمع‌آوری معتادان نیز گفت: پلیس در خصوص جمع‌آوری معتادان اقدامات لازم را انجام داده و به نوعی می‌توانم بگویم که در میان دستگاه‌های مسئول نیروی انتظامی تنها دستگاهی است که از آمادگی ۱۰۰ درصدی برای جمع‌آوری معتادان برخوردار است.
رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر ناجا افزود: ما آمادگی کامل داریم که معتادان و خرده‌فروشان مواد مخدر را در سراسر کشور جمع‌آوری کنیم و دستورالعمل‌های آن نیز ابلاغ شده است، تنها منتظر تأمین زیرساخت‌ها و امکانات لازم برای این کار هستیم و در آن صورت همانطوری که بارها گفته شده و فرمانده محترم ناجا نیز به آن تأکید داشته‌اند ما می‌توانیم ظرف مدت کمتر از ۱۰ روز تمامی معتادان متجاهر را جمع‌آوری کنیم.

سارق منازل تویسرکان پرده از راز جنایت برداشت

سارق منازل تویسرکان وقتی به دام پلیس افتاد پرده از راز قتل مسافر نهاوندی در تابستان پارسال برداشت.
مأموران نیروی انتظامی شهرستان تویسرکان با دستگیری یک سارق منزل با سابقه ۲۵ فقره سرقت، پرده از قتلی رخ داده برداشتند.
فرمانده انتظامی تویسرکان گفت: به دنبال وقوع چند فقره سرقت منزل در شهرستان تویسرکان با روش تخریب در منزل و توپی‌زنی موضوع به صورت ویژه در دستور کار نیروهای این شهرستان قرار گرفت.
محمد معصومی با بیان اینکه پلیس آگاهی تویسرکان با تحقیقات و پیگیری‌های به عمل آمده و با استفاده از روش‌های خاص پلیسی و تلاش‌های شبانه‌روزی خود در نهایت موفق به شناسایی سارق شدند، اظهار کرد: مأموران پلیس با هماهنگی مقام قضایی و کسب مجوز قانونی در یک عملیات غافلگیرانه وارد مخفیگاه سارق در یکی از شهرستان‌های همجوار شده و وی را غافلگیر و دستگیر کردند.
فرمانده انتظامی تویسرکان گفت: پس از بررسی و بازجویی‌های بیشتر، متهم به طور صریح به ۱۷ فقره سرقت منزل در شهرستان تویسرکان با آدرس‌های نامشخص و هفت فقره سرقت دیگر با پوشش مأموران نیروی انتظامی در برخی شهرهای استان البرز اعتراف کرد.
معصومی با بیان اینکه سارق در ادامه اعترافات خود پرده از راز یک قتل نیز برداشت، بیان‌کرد: سارق اعتراف کرد تابستان سال ۹۳ در شهرستان نهاوند و در حین کفزنی از یک مسافر درگیری ایجاد شده و پول‌های وی را به سرقت می‌برند.
وی تصریح کرد: مقتول برای باز پس‌گیری پول‌های خود به در خودرو سارق آویزان و توسط سارقان حدود ۳۰۰ متر بر روی زمین کشانده می‌شود و با سر به زمین برخورد و در اثر این برخورد دچار عارضه مغزی شده و پس از چند روز بستری شدن در بیمارستان فوت می‌شود.
فرمانده انتظامی تویسرکان افزود: در رابطه با موضوع قتل همدست سارق که قبلاً دستگیر شده بود و در زندان بسر می‌برد با بازجویی، به همدستی با قاتل اعتراف کرد و پس از یک سال پرده از قتل صورت گرفته برداشته شد.
معصومی یادآور شد: با توجه به اینکه بیشتر سرقت‌های منزل به دلیل سهل‌انگاری و توجه نکردن به نکات ایمنی در رابطه با راه‌های ورود به منزل رخ می‌دهد از همشهریان خواستاریم تا با استحکام حفاظ مناسب منزل خود از نگهداری هر گونه اشیای گران‌بها و وجه نقد در داخل منزل خودداری و اموال قیمتی خود را در داخل گاوصندوق مطمئن و ایمن قرار دهند. وی تصریح کرد: همشهریان هنگام خروج از منزل از افراد قابل اطمینان برای سرکشی به منزل خود کمک بگیرند و هرگونه موارد مشکوک را با مرکز ۱۱۰ در میان بگذارند.

پرونده قربانیان حج روی میز قوه قضاییه

مرگ ۵ هزار حاجی در ۴۰ سال

قوه قضاییه بر اساس قانون جدید آیین دادرسی کیفری، بررسی و پیگیری حادثه قربانیان حوادث مکه را در دستور کار خود قرار داد.
مکه و ایام حج در مردادماه ۱۳٦٦ حمله سعودی‌ها به حجاج و کشته شدن ۲۷۵ زائر ایرانی؛ ۱۳٦۹ ازدحام جمعیت در یک زیرگذر در منطقه منا و قطع سیستم تهویه و جان باختن هزار و ٤۲٦ زائر بر اثر خفگی؛ ۱۳۷۳و کشته شدن ۲۷۰ حاجی در ازدحام جمعیت در رمی جمرات؛ ۱۳۷٦ و کشته شدن ۳٤۳ حاجی و مجروح شدن بیش از هزار و ۵۰۰ نفر بر اثر آتش‌سوزی در چادرهای حجاج در منا؛ ۱۳۷۷ و کشته شدن بیش ۱۱۸ حاجی و مجروح شدن بیش از ۱۸۰ نفر بر اثر ازدحام جمعیت در رمی جمرات؛ ۱۳۸۰ و کشته شدن ۳۵ حاجی در رمی جمرات؛ ۱۳۸۲ و کشته شدن ۱٤ حاجی در رمی جمرات؛ ۱۳۸۵ ازدحام جمعیت در مراسم رمی جمرات در منا که موجب جان باختن ۳٤٦ حاجی شد.
و حالا در حج تمتع سال ۱۳۹٤ دو حادثه دیگر آمار قربانیان حج را افزایش داد. حادثه نخست سقوط یک دستگاه جرثقیل در مسجدالحرام که موجب مرگ ۱۷۰ زائر خانه خدا شد و بعد از چند روز قربانی شدن بیش از هزار و ۳۰۰ زائر در مسیر منا که متأسفانه در این حوادث بیش از ۱۳۰ زائر ایرانی جان خود را از دست دادند.
آمار حوادث در زمان حج تمتع زائران در مکه از سال ۱۳۵٤ تاکنون (٤۰ سال) نشان می‌دهد بیش از ۵ هزار حاجی بر اثر حوادث مختلف که بیشتر به دلیل نبود امنیت یا سوء مدیریت و یا نداشتن امکانات کافی برای حجاج بوده جان خود را از دست داده‌اند.
هر چند مسئولان عربستانی در حوادث اخیر سقوط جرثقیل را بر گردن باد و طوفان و پیمانکار انداختند اما حادثه منا آنقدر دردناک و غیرقابل باور بود که هیچ دلیلی نمی‌تواند قصور دولت عربستان را توجیه کند، البته حادثه ریزش کوه و سقوط پنکه و آتش‌سوزی در یک هتل هم تلفاتی را به همراه داشت که می‌توان حج امسال را به عنوان خونین‌ترین حج در دهه اخیر نامید.
کارشناسان می‌گویند: اتفاقاتی که در کل منطقه غرب آسیا از مصر و یمن گرفته تا شام و عراق و اخیراً هم در سرزمین حجاز رخ می‌دهد برای همگان اثبات کرده است که آل سعود هیچ‌گونه تعهدی نسبت به جان و مال و ناموس مسلمانان ندارد و سازمان‌های جهانی و البته در رأس آن سازمان کنفرانس اسلامی باید با ورود جدی، حداقل در موضوع حج، تکلیف مسئولان فاسد و بی‌عرضه عربستان را مشخص کرده و به تعبیری مکه و مدینه را نجات دهند.
بی‌راه نیست که گفته شود مناسک حج اکنون گروگانی در دست سعودی‌هاست تا با تمسک به آن و تکیه بر ثروت هنگفت ناشی از آن، خواسته‌های توسعه طلبانه‌شان را دنبال کنند و این کار هر مسلمانی را به دوران پیش از اسلام می‌برد که این افراد از کعبه تنها برای کسب درآمد استفاده می‌کردند.

مقام معظم رهبری: دولت سعودی باید مسئولیت این حادثه تلخ را بپذیرد

پس از این رخداد تلخ مقام معظم رهبری در بخشی از پیام تسلیت خود به بازماندگان این حادثه خونین اعلام کردند: دولت سعودی موظف است مسئولیت سنگین خود را در این حادثه تلخ پذیرفته و به لوازم آن به قاعده حق و انصاف عمل کند. مدیریت غلط و اقدامات ناشایسته که عامل این فاجعه بوده نباید از نظر دور بماند.

عربستان در مدیریت حج بی‌کفایت است

گفته‌های مقام معظم رهبری در حالی است که اسناد و مدارک موجود از دیدگاه حقوق بین‌الملل نشان می‌دهد که عربستان در طول این سال‌ها بی‌کفایتی و بی‌مسئولیتی خود را اثبات کرده است. مسعود اخوان فرد استاد حقوق بین‌الملل در مورد ابعاد حقوقی این حادثه، گفت: از حیث حفاظت از حجاج و زائران بیتا... الحرام و همچنین حمایت از اموال و سایر شئونات حجاج در موسم حج، مسئولیت بین‌المللی دولت عربستان بسیار شفاف و قابل استناد است.
حوادثی که در سال‌های متعددی در منا تکرار شده و همچنین کشتار زائران در مسجدالحرام در چند روز قبل و حادثه غمبار و تأسف روز عید قربان در منا همه اینها نشان دهنده نداشتن کفایت، توانمندی و لیاقت حاکمان سعودی است و بایستی موضوع به سازمان کنفرانس اسلامی جایی که مسئول رسیدگی به امور مسلمانان است، ارجاع شود.
به گزارش مهر، هر چند شاید اسناد حقوقی این ادعا را برای محکوم کردن دولت عربستان بر اثر بی‌کفایتی در مناسک حج ارائه آن به دادگاه لاحه و همچنین پیگیری همه کشورهای مسلمان می‌تواند این مهم را محقق کند.
با این حال باید دید که آیا کشورهایی که زائران خود را از دست داده‌اند آنقدر توانایی و غیرت و انگیزه برای طرح دعوا و شکایت علیه آل سعود را دارند یا نه؟

معاون دادستان کل کشور: برخورد و تعقیب قانونی انجام می‌شود

اما معاون دادستان کل کشور خبری را می‌دهد که شاید نطقه آغاز یک شکایت بزرگ بین‌المللی علیه دولت عربستان خواهد شد.
سید مرتضی بختیاری، معاون دادستان کل کشور در مورد حادثه روز عید قربان در مکه گفت: با توجه به اینکه این حادثه در روز عید قربان رخ داده است، حادثه هیچ توجیهی ندارد و به طور قطع قابل پیشگیری بوده است. دادستان کل کشور در اجرای ماده ۲۹۰ قانون آیین دادرسی کیفری پیگیر موضوع خواهد بود و از مبانی ذی‌ربط خواهیم خواست که در جهت گرفتن حق و حقوق تضییع شده در این حادثه به صورت ریشه‌ای پیگیری و با دست‌اندرکارانی که در این قضیه هولناک کوتاهی کرده‌اند برخورد و تعقیب قانونی را انجام دهند.

حادثه در جهان

تصادف در ترکیه ۱۳ کشته داد

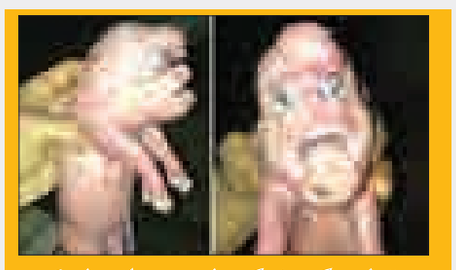
در یک سانحه رانندگی در مرکز ترکیه ۱۳ تن جان باختند.
«آناتولی»، خبرگزاری دولتی ترکیه گفت: در حادثه برخورد یک خودرو با یک ون در یکی از بزرگراه‌های استان مرکزی «نیغده» در این کشور ۱۳ تن کشته شده‌اند.
به گزارش ایسنا،این حادثه یک مجروح نیز داشته است.

دستگیری شهروند اماراتی با ۲۷ هزار قرص روانگردان

پلیس امارات از دستگیری شهروند اماراتی با ۲۷ هزار قرص روانگردان در شهر رأس‌الخیمه خبر داد.
به گزارش ایسنا، مدیر پلیس امنیت شیخ نشین رأس الخیمه اعلام کرد که نیروهای امنیتی و اطلاعاتی توانستند جوان اماراتی را با بیش از ۲۷ هزار قرص روانگردان در شهر رأس‌الخیمه دستگیر کنند.
علی عبدا... بن علوان النعیمی گفت: این جوان معتاد مصرف قرص‌های روانگردان بوده و همچنین اقدام به توزیع این قرص‌ها در بین جوانان می‌کرده است. وی گفت: متهم با مواد کشف شده برای سیر مراحل قانونی به دادگاه عالی امارات معرفی شده است.

سلفی گرفتن از حمله کوسه‌ها هم مرگبارتر است

بررسی‌ها نشان می‌دهد تب داغ سلفی گرفتن نسبت به حمله کوسه‌ها برای انسان مرگبارتر است.
به گزارش ایسنا، اکثر افراد تصور می‌کنند کوسه‌ها حیوانات شکارچی کشنده‌ای هستند که به قربانیان خود رحم نمی‌کنند هر چند مطالعات نشان می‌دهد باید نسبت به سلفی گرفتن به عنوان عامل نگران‌کننده مؤثر در مرگ زودهنگام توجه بیشتری داشت. در سالجاری میلادی دست‌کم ۱۲ تن در حوادث مربوط به سلفی گرفتن جان خود را از دست داده‌اند در حالی که هشت تن به دلیل حمله کوسه‌ها فوت کرده‌اند. به گزارش ایسنا به نقل از شبکه خبری فاکس نیوز، در سال ۲۰۱٤ محققان دانشگاه «اوهایو» آمریکا تحقیقی انجام داده و دریافتند مردانی که عکس سلفی زیادی از خود می‌گیرند از سطح بالای خودشیفتگی برخوردارند و بیش از آنکه به خطرات احتمالی مکان عکس گرفتن توجه داشته باشند بر منافع شخصی تمرکز می‌کنند.

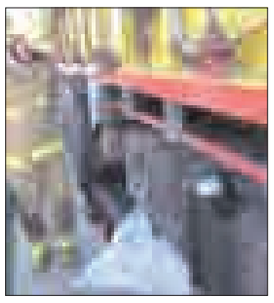


تولد یک خوک با چهره انسان!

تائولو، صاحب مزرعه‌ای در شهرک یانان از منطقه خودمختار گوانگزی ژوانگ چین نمی‌توانست آنچه را که با چشمان خویش می‌دید باور کند.
به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، پس از تولد خوکی با چهره انسان و اندامی در پیشانی‌اش در مزرعه این کشاورز ٤۰ ساله و انتشار تصاویر آن در خبرگزاری‌های محلی، موجی از پیشنهادهای بالای مالی برای فروش این حیوان ناقص‌الخلقه روانه مزرعه شد.
به گفته لو خوک‌ها در محل بزرگی نگهداری می‌شوند و این خوک یکی از ۱۹ خوکی بود که در آن مدت به دنیا آمد. همه توله‌ها سالم‌اند و فقط این یکی عجیب‌وغریب بود. صورتی شبیه انسان داشت و دهان و دندانش کاملاً شبیه انسان بود،البته از آنجایی‌که خوک مادر از شیر دادن به او امتناع کرده و او را پس می‌زد و توله هم از شیشه شیر نمی‌خورد فقط مدت کوتاهی دوام آورد و کمی بعد از دنیا رفت.

حادثه در ایران

بی‌احتیاطی راننده کامیون و والدین مرگ نازنین زهرا را رقم زد



یک کودک سه ساله زیر چرخ‌های کامیون در شهر فامنین جان خود را از دست داد.
رئیس اداره آموزش و فرهنگ ترافیک پلیس راهنمایی و رانندگی همدان گفت: راننده یک دستگاه کامیون کشنده "دانگ فنگ" برای صرف غذا در غذاخوری حاشیه بلوار شهید بهرامی فامنین خودروی خود را پارک کرده بود.
سید جواد حسینی افزود: راننده این وسیله نقلیه پس از صرف غذا اقدام به ادامه مسیر کرده که پس از طی سه متر متوجه حضور یک کودک در بین چرخ‌های عقب خودرو می‌شود.
وی خاطرنشان کرد: شواهد گویای این است که دختر خردسال به نام نازنین زهرا برای بازی کودکانه در زیر چرخ کامیون قرار گرفته و راننده نیز بدون توجه به جوانب خودرو اقدام به حرکت دادن وسیله نقلیه می‌کند.
حسینی در گفت‌و گو با ایرنا، اظهار کرد: با توجه به نابالغ بودن کودک باید خانواده‌ها نسبت به کنترل رفت و آمد فرزندان دقت بیشتری داشته باشند و از بازی کودکان در حاشیه راه جلوگیری کنند.
رئیس اداره آموزش و فرهنگ ترافیک پلیس راهنمایی و رانندگی همدان یادآور شد: رانندگان نیز باید هنگام حرکت دادن وسیله نقلیه به همه جوانب خودرو توجه کرده تا از بروز چنین سوانحی جلوگیری کنند.
وی گفت: عامل بروز این سانحه ترکیبی از بی‌احتیاطی از سوی راننده خودرو و نبود احساس مسئولیت والدین کودک بوده و هر کدام ۵۰ درصد در بروز این سانحه مقصر هستند.

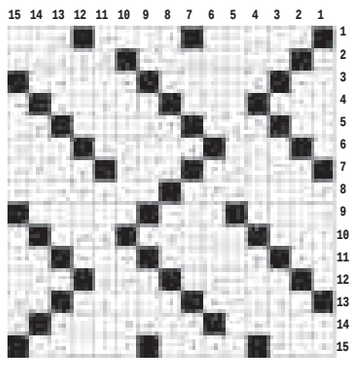
ربایندگان کودک دزفولی گرفتار شدند

کودک هشت ساله دزفولی که توسط آدم ربایان از مقابل منزل ربوده شد در سلامت کامل به آغوش خانواده بازگشت.
فرمانده انتظامی دزفول از دستگیری دو عامل اصلی آدم‌ربایی در این شهرستان خبر داد و گفت: کودک ربوده شده در سلامت کامل به آغوش خانواده بازگشت.
احمد چنداز به ایرنا گفت: با سرعت عمل نیروی انتظامی و رد آدم‌ربایان، عوامل این اقدام شناسایی و در مخفیگاه خود در حاشیه شهر دزفول به دام افتادند. وی اظهار کرد: این آدم‌ربایان در قبال آزادی این کودک از خانواده وی درخواست پول کرده بودند که در عملیاتی که از سوی نیروی انتظامی انجام شد دو عامل آدم‌ربایی دستگیر شدند.
فرمانده انتظامی دزفول از زخمی شدن یکی از مأموران نیروی انتظامی در این عملیات خبر داد و اظهار کرد: این مأمور پلیس از ناحیه پا مورد اصابت گلوله قرار گرفته و خوشبختانه حال عمومی وی خوب است.
وی افزود: در این عملیات کودک خردسال در سلامت کامل از دست آدم ربایان آزاد شده و به آغوش خانواده بازگشت.
چنداز گفت: در قبال آزادی این کودک هیچگونه پولی به آدم ربایان پرداخت نشده و با سرعت عمل نیروی انتظامی عوامل این آدم‌ربایی دستگیر شدند.

سودوکو ۲۴۶۰

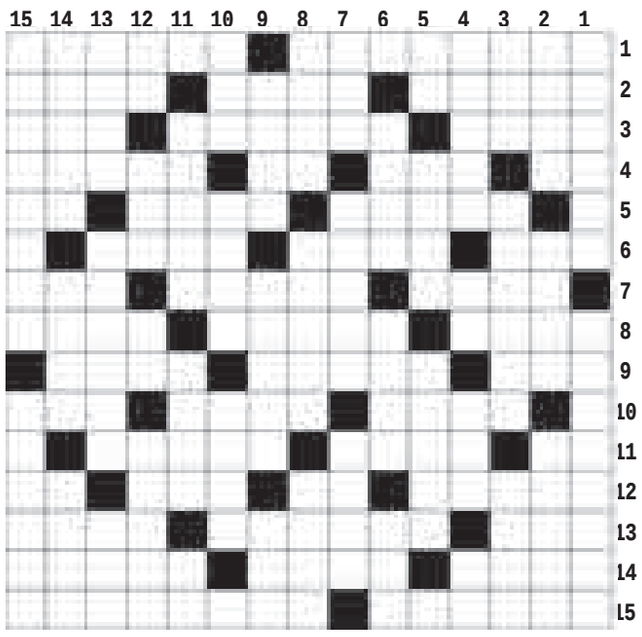
8				9			7	
		4			7			6
	9		6			5		
	3			4			5	
		9			6			1
2			9			4		
	8			5			9	
					9			5
		2	4			1		7

پاسخ‌های شماره قبل



۳	۴	۷	۶	۱	۹	۵	۲	۸
۹	۵	۱	۷	۸	۲	۴	۳	۶
۲	۸	۶	۴	۵	۳	۷	۱	۹
۷	۲	۸	۳	۴	۱	۹	۶	۵
۶	۹	۴	۸	۲	۵	۳	۷	۱
۵	۱	۳	۹	۷	۶	۲	۸	۴
۴	۳	۹	۱	۶	۷	۸	۲	۵
۸	۶	۲	۵	۳	۴	۱	۹	۷
۱	۷	۵	۲	۹	۸	۶	۴	۳

جدول ۲۴۶۰



افقی

۱- یک‌تنه - خیر مقدم ۲- گذران زندگی - فرود آمدن بر زمین - ناموس ۳- توزیع کننده - متواری - کشتن ۴- چه وقت - حق و ناحق - گیاه توخالی - همانندی ۵- قعر - داستان بلند - رمق آخر ۶- گنجینه لباس - جوهر و دوات - آتش زنه ۷- چشم - پیشانی - ورزش مفرح ۸- جوان - از شهرهای لرستان - مرکز فرماندهی ۹- قبیله کریمخان - ضمیر - خدا و پروردگار ۱۰- ستاره دنباله دار - فریاد بلند - رود مرزی ایران ۱۱- نا پیدا - خواب کودکانه - وزنه ورزشی ۱۲- عامل بیماری زا - اثر رطوبت - میوه جاذبه - مادر لر ۱۳- بیسواد - رهبر کوبا - رسوم ۱۴- قسمتی از گل و درخت - صومعه نشین - پیامبران ۱۵- سوار بی همتا - کنیسه

عمودی

۱- پایتخت تایلند - شرف ۲- علی ای .... رحمت - امروزی - ژست بازیگر ۳- مزه اسیدی - رنگین کمان - قسمت اصلی گیاه ۴- درخت پر شاخ و برگ - بیماری - زردش هم میوه است - کلاه انگلیسی ۵- شامل همه می شود - باقیمانده - قمقمه و بطری ۶- قدرش را گوهری داند - مته - پول خارجی ۷- درخت تسبیح - حال - از یاد بردن ۸- حتم - از نزولات جوی - مشکوک به خطا ۹- دستور - دیر - یک چهارم ۱۰- سهو و اشتباه - سودمند - موش خرما ۱۱- نماد - رام و دست آموز - نام آذری ۱۲- خواست عرب - محل اتصال دوچیز - نت هفتم - ساخت و پاخت ۱۳- باقی گذاشتن - مزرعه - ظرف روغن ۱۴- گروگان - کمیاب - سکوی شیرجه ۱۵- نام قدیم شهر ملایر - نام قدیم شهر مشهد

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۹
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
جامعه
ejtemaei@hamedanpayam.com

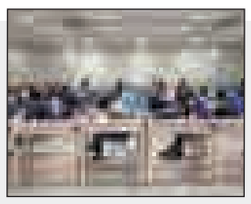
واکنش وزیر بهداشت به "کمپین نخریدن مرغ"

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، در واکنش به تشکیل کمپین "نخریدن مرغ" گفت: اگر مانعی برای مصرف مواد غذایی از حیث آلودگی آن وجود داشته و به سلامت مردم آسیب برساند، به طورحتم بدون هیچ ملاحظه‌ای هشدارهای لازم را داده و خبررسانی می‌شود.
به گزارش ایسنا، سیدحسن هاشمی با تاکید براینکه مردم نباید به شایعات توجه کنند، افزود: سازمان دامپزشکی باید در خصوص سلامت مرغ مصرفی مردم اظهارنظر کند و درصورت لزوم وزارت بهداشت نیز به این موضوع برای رفع نگرانی مردم ورود خواهد کرد.

افزایش جریمه‌های رانندگی به دولت رفت

دبیر شورای عالی هماهنگی ترافیک شهرهای کشور از ارسال پیشنهاد جدید برای افزایش جرایم رانندگی به دولت خبر داد و افزود: در این پیشنهاد جرایم رانندگی حادثه‌ساز صد درصد افزایش داشته است.
مهدی یدی همدانی در گفت‌وگو با ایسنا، گفت: کمتر از یک ماه است که این پیشنهاد پس از تایید وزیر کشور، راه و شهرسازی و دادگستری برای دولت ارسال شده است و در صورت تصویب در هیأت وزیران جرایم حادثه‌ساز صد درصد و مابقی جرایم ۵۰ درصد افزایش خواهند داشت.

آغاز تکمیل ظرفیت کنکور ارشد از ۱۲ مهر



مشاور عالی سازمان سنجش آموزش کشور با اشاره به جزئیات تکمیل ظرفیت کنکور کارشناسی ارشد ۹۴ گفت: مرحله تکمیل ظرفیت در روزهای ۱۲ تا ۱۶ مهرماه انجام می گیرد.
حسین توکلی در گفت و گو با مهر افزود: اطلاعیه سازمان سنجش آموزش کشور حاوی کد رشته محل های جدید و تکمیل ظرفیت برخی از کدرشته محل های تحصیلی دوره های کارشناسی ارشد ناپیوسته سال ۹۴ دانشگاه ها و موسسات آموزش عالی از امروز دوشنبه ۶ مهرماه بر روی سایت سازمان سنجش قرار می گیرد.

به مناسبت همزمانی جشنواره فیلم نوجوان و اکران آخرین ساخته مجیدی رخ می دهد

عوامل فیلم «محمد رسول ا...» امروز در همدان

» فرهاد شکیبا

مجید مجیدی برای همه علاقمندان سینمای ایران چهره آشنایی است. کسی که سال ها پیش به عنوان نخستین ایرانی نامزد دریافت جایزه اسکار شد و این روزها با فیلم محمد رسول‌ا... سینمای کم توان ما را رونقی داده، امروز به همراه عوامل ساخت این فیلم در همدان حضور دارد. قرار است امروز این فیلم در حضور مجیدی نمایش ویژه ای نیز داشته باشد. این دعوت به بهانه همزمانی اکران این فیلم با برگزاری جشنواره فیلم نوجوان در همدان انجام شده است. هرچند نباید از نقش علیرضا شجاع نوری دبیر این جشنواره و بازیگر نقش عبدالمطلب در این دعوت چشم پوشی کرد.
آخرین ساخته مجید مجیدی اما یکی از قویترین آثاری است که با این رویکرد ساخته شده که به بازار جهان برسد و با مخاطب غیر ایرانی حرف بزند.در زمانه‌ای که سینما به مثابه تریبونی جهانی می‌تواند جهان‌بینی خاصی را معرفی یا ایدئولوژی خاصی را با قصد و غرض‌های از پیش تعیین شده نشان دهد، اهمیت سینمایی که در سطح جهان حرف برای گفتن داشته باشد بیش از پیش اهمیت یافته است.با همین هدف سینمای ایران هم تلاش خود را انجام داده تا بتواند ارزش‌های ملی و مذهبی خود را در جهان و به درستی معرفی کند و گوشه‌ای از تبلیغات منفی غرب را خنثی سازد. بسیاری از این آثار نتوانسته‌اند به این هدف دست یابند و بعضی‌ها هم کم و بیش موفقیت‌هایی کسب کرده‌اند. "محمد رسول‌ا... " اما پر امیدترین آثار سینمای مذهبی ایران پس از انقلاب است باید در اسکار سینمای ما را نمایندگی کند.

زمان ساخت، بیش از هشت سال

جرقه آغاز ساخت این فیلم اگرچه سال‌ها پیش در ذهن مجید مجیدی وجود داشت اما مراحل اصلی پیش‌تولید با تمرکز بر تحقیق و پژوهش سال ۱۳۸۶ آغاز شد و دو سال طول کشید. در این مدت مجیدی تیمی را تشکیل داد که به طور دقیق و از منابع مختلف زندگی پیامبر اسلام، از زمان پیش از تولد تا نوجوانی آن حضرت را بررسی کردند.وی فیلمنامه اولیه را سال ۸۸ آماده کرد. با جدی شدن ساخت این فیلم مجیدی دیدارهایی با مراجع آغاز کرد. آیت‌ا... سیستانی، آیت‌ا... جوادی آملی و آیت‌ا... وحید خراسانی از جمله مراجعی بودند که مجیدی با آنها دیدار و از نظرات ایشان بهره‌مند شد.نکته مهم اما آنجا بود که مجیدی فیلمنامه نهایی را با کمک کامبوزیا پرتوی نوشت. پرتوی از بهترین فیلمنامه نویسان ایران است و همکاری او با مجیدی که از نظر سیاسی آنها را در دو جبهه قرار می‌دهد، بسیار جالب توجه است و در خود حقایق زیادی دارد. وی از جمله کسانی است که در حوزه کودک و نوجوان کارهای موفقی دارد و مجید مجیدی هم در تمام فیلم‌هایش نشان داده که دنیای کودک و نوجوان را خوب می‌شناسد. فراموش نکنیم مجیدی برای فیلمی درباره کودک نامزد اسکار هم شده و همین نشان می‌دهد انتخاب کودکی و نوجوانی بسیار برای ساخت فیلم به دست کسانی است که تبحر خاصی در این کار دارند و همین امیدها به موفقیت این فیلم می‌افزاید.

عنایت ویژه مقام معظم رهبری

بازدید رهبر معظم انقلاب از مراحل فیلمبرداری فیلم سینمایی "محمد رسول ا..." یکی از رویدادهای ارزشمند برای این فیلم سینمایی بود تا جایی که مجیدی در نخستین نشست رسانه‌ای خود حضور مقام معظم رهبری را برکت این فیلم عنوان کرد و گفت که رهبر معظم انقلاب در پشت صحنه این اثر صحبت‌های بسیاری را در باره شخصیت حضرت محمد (ص) ارائه کردند که مجموع نظرات مقام معظم رهبری اعمال و در اثر ارائه شد.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای روز چهارشنبه ۱۷ آبان ماه ۱۳۹۱ برای بازدید از لوکیشن فیلم سینمایی "محمد رسول‌ا... " ساخته مجید مجیدی به محل فیلمبرداری این فیلم رفتند.

فیلمبرداری در ایران و آفریقا

سال ۱۳۸۹ پیش تولید این فیلم به طور رسمی آغاز شد و یک سال بعد ساخت دکورها و لوکیشن آن در شهرک پیامبر اعظم (ص) تهران به پایان رسید.این لوکیشن با حدود ۲۲۰ هکتار مساحت در تاریخ سینمای ایران بی‌سابقه است و نشان می‌دهد کار به صورت حرفه‌ای انجام شده است.همه کار اما در این شهرک خلاصه نشد و بسیاری از صحنه‌ها در عسلویه و کرمان فیلمبرداری شد.یکی از بهترین صحنه‌های فیلم هم در آفریقا برداشته شد. این صحنه مربوط به لشکرکشی سپاه ابرهه به مکه و ماجرای معجزه‌ای که موجب شد پرندگان با پرتاب سنگ مانع رسیدن آنها به مکه شوند.

فیلم بین المللی برای مخاطب جهانی

علاوه بر توجه به مخاطبان داخلی، یکی از دغدغه‌های ذهنی مجیدی حضور عوامل بین‌المللی در ساخت این پروژه سینمایی برای جذب مخاطبان جهانی بود که این مسأله موجب شد عده‌ای از سینماگران داخلی معترض شوند که چرا برای ساخت این فیلم سینمایی از عوامل حرفه‌ای داخلی استفاده نشده است.
"ویتوریو استورارو" به عنوان مدیر فیلمبرداری، "میلژن کرکا کلژاکویچ" به عنوان مدیر طراحی صحنه و دکور، "کوریدوری" جلوه های ویژه میدانی، "فرانکو فوماگالی" طراحی آکسسوار، "اسکات اندرسون" جلوه‌های ویژه کامپیوتری، "روبرتو پرپیگنانی" تدوین و "آی. آر. رحمان" موسیقی در این پروژه سینمایی همراهی کردند و البته همراهی عوامل حرفه‌ای سینمای ایران با اسامی جهانی و بعضاً اسکار گرفته تا اندازه‌ای این دلخوری را جبران کرد و وقتی فیلم رونمایی شد به دلیل کیفیت اثر خیلی از این انتقادها پاسخ داده شد.علیرضا شجاع‌نوری در نقش «عبدالمطلب» پدربزرگ پیامبر(ص)، مهدی پاکدل در نقش «ابوطالب» عموی پیامبر(ص)، پانته‌آ مهدی‌نیا در نقش «فاطمه بنت اسد» همسر ابوطالب، مینا ساداتی در نقش آمنه مادر پیامبر(ص)، ساره بیات در نقش «حلیمه» دایه پیامبر(ص) و محسن تنابنده در نقش «ساموئل» تاجر یهودی، از جمله بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

هزینه فیلم و حاشیه های همیشگی

بودجه تولید این فیلم از سوی رسانه‌ها به ویژه رسانه‌های غربی به کرات مورد سؤال بود و منتقدان گزارش‌های نادرست با اعداد و ارقام عجیب و غریب ارائه می‌کردند.به عنوان مثال هالیوود ریپورتر مدعی شده بود که ساخت فیلم "محمد رسول‌ا..." ۳۰ میلیون دلار معادل ۱۰۰ میلیارد تومان هزینه برداشته است. این ادعا در حالی مطرح شد که صادقیان، رئیس هیأت مدیره شرکت نورتابان درباره جزئیات هزینه ساخت این پروژه سینمایی که شامل ساخت وساز شهرک و دستمزدهای پرداختی می‌شد، توضیح داد.
بر همین اساس و به گفته رئیس هیأت مدیره شرکت نورتابان، هزینه ساخت دکورهای شهر مکه ۱۴۱ میلیارد ریال، شهر مدینه با ۱۹ هکتار ۴۲ میلیارد ریال و ساخت و ساز ساختمان اداری ۲/۱۲ میلیارد بوده است.همچنین سه میلیارد ریال هزینه فیلمنامه، شش میلیارد ریال هزینه مطالعات اجرایی، ۱۵۲ میلیارد ریال هزینه پیش تولید، ۳۱۰ میلیارد ریال هزینه تولید و ۱۵۱ میلیارد ریال هزینه پس از تولید فیلم شده است.با این اوصاف مجموع هزینه‌های صرف شده برای ساخت این فیلم ۳/۶۲۳ میلیارد ریال بوده است. اما این مباحث تنها حاشیه ها نیستند و حواشی از جنس دیگر هم وجود دارد.

طبق آمار سایت سینما تیکت محمد رسول‌ا... در حدود یک ماه بیش از هفت میلیارد تومان فروش داشته است. اگر این روند ادامه پیدا کند مجید مجیدی با فیلم خود تا مدت ها فاتح گیشه ها خواهد بود و همه رکوردهای تاریخ سینمای ایران جابه جا می شود

به هنر مجیدی کمک می شود؟

ماجرا از آنجا شروع شد که علی ملاقلی‌پور فرزند کارگردان صاحب نام ایران، رسول ملاقلی‌پور که چندی پیش در نامه‌ای سرگشاده، در باب نحوه اکران فیلمش و گرفتن سالن‌های آن توسط فیلم مجید مجیدی اعتراضش را بیان کرده بود، در اقدامی عجیب برای تبلیغ فیلمش و اعتراض به نحوه اکران آن، خود را به میانه میدان بازی فوتبال ستارگان جهان و ایران رساند.
در میانه بازی ستارگان جهان و ایران بود که فردی خود را به میانه زمین رساند و البته تلویزیون این فرد را سانسور کرد، اما این شخص علی ملاقلی‌پور کارگردان جوان سینمای ایران بود که تی شرت فیلم "قندون جهیزیه" را به تن داشت.
اما این قضیه که سالن‌های این فیلم به نفع فیلم مجیدی گرفته شده به سرعت تکذیب شد. سخنگوی شورای صنفی نمایش درباره این اتفاق گفت: «سالن‌دارها موظف شده‌اند بر اساس قراردادی که با تهیه کننده فیلم دارند عمل کنند و خارج از عرف قرارداد تخطی می‌شود.» وی در ادامه گفت: که پیگیری‌هایی که کرده‌اند چنین چیزی نبوده و این قضیه صحت ندارد. اما بعد حالا دومین واکنش، جدی‌تر از واکنش قبلی رخ داده است.
علیرضا رئیسیان کارگردان فیلم دوران عاشقی هم دیگر منتقد بود. وی در واکنش به همزمانی اکران فیلم سینمایی «دوران عاشقی» با فیلم «مجید مجیدی» و اختصاص ۴۰ سینما و حدود ۷۰ سالن به این فیلم گفت: سکوت من نشانه اعتراض است نه رضایتمندی.علیرضا رئیسیان، افزود: من به هیچ‌وجه از این وضعی که پیش آورده‌اند رضایت ندارم؛ دلیلش هم خیلی روشن است و اصلاً بحث محتوای فیلم آقای مجیدی مطرح نیست چون من این فیلم را ندیده‌ام و در مورد آن هیچ قضاوتی ندارم؛ بلکه در مورد شکل اجرای یک کاری است که حقوق دیگران را غصب کرده‌اند. به این دلیل که فیلم ارزشمندی ساخته شده است و بینندگان موظف هستند بروند و این فیلم را ببینند. وی در بخش دیگری از سخنانش تأکید کرد: یعنی اینکه شما فیلمی ساخته‌اید به گفته خود تهیه کننده و پخش کننده آن، ۱۱۶ میلیارد تومان هزینه تولید آن شده در کنار امکانات و تجهیزات دیگری که در اختیارشان قرار گرفته است؛ که در این برآورد آنها را هم حساب نکرده‌اند و در زمانی که این فیلم تولید شده است با این پول می‌شد حدود ۱۲۰ فیلم سینمایی ساخت.

انتخاب برای اسکار

امسال گزینه های مختلفی برای معرفی سینمای ایران به جوایز سینمای آمریکا مطرح بودند. "در دنیای تو ساعت چند است؟» ساخته صفی یزدانیان، «رخ دیوانه» ساخته ابوالحسن داودی، «شیار ۱۴۳» ساخته نرگس آبیار، «قصه ها» ساخته رخشان بنی اعتماد، «ماهی و گربه» ساخته شهرام مکری و «محمد رسول‌ا... " ساخته مجید مجیدی. پیش از این اسامی ۱۰ فیلم اعلام شده بود که فیلم‌های «خداحافظی طولانی» ساخته فرزاد موتمن، «سیزده» ساخته هومن سیدی، «ملبورن» ساخته نیما جاویدی و «من دیه گو مارادونا هستم» ساخته بهرام توکلی جزو لیست اولیه بودند که در مرحله‌ی دوم حذف شدند. اما در نهایت این مجید مجیدی بود که مجوز معرفی به اسکار را دریافت کند.

خداحافظ رکورد!

فیلم محمد رسول‌ا... (ص) فروش فیلم در سینمای ایران را به بعد و قبل از خود تقسیم کرده است. طبق اعلام مسئولان تا لحظه تنظیم این گزارش این فیلم تنها در همدان بیش از صد میلیون تومان فروش داشته و تا همین جای کار همه رکوردها را در استان جابه جا کرده است.
طبق آمار سایت سینما تیکت محمد رسول‌ا... در حدود یک ماه بیش از هفت میلیارد تومان فروش داشته است. اگر این روند ادامه پیدا کند مجید مجیدی با فیلم خود تا مدت‌ها فاتح گیشه‌ها خواهد بود و همه رکوردهای تاریخ سینمای ایران جابه جا می شود.

نیش و نوش

تابناک:واکنش یک خواننده به لغو کنسرتش
بدون شرح!
مهر:عشق معلمی در مدارس مناطق محروم
یعنی در مناطق دیگه عشق معلمی نداریم!
ایسنا:ساخت برخی سدها متوقف شد
نگید که سد تالوار ما هم متوقف شده!
تابناک:نرخ تورم شهریور ۱۵/۵ درصد است
یعنی تا یک رقمی بشه راه بسی دشوار است!
ایسنا:ترکیه هم هواپیماساز می‌شود
چه شود!
تابناک: ۴۹۷ نفر امسال غرق شدند
مگه آبی هم بوده که اینها غرق شدن!
مهر:گرانی ۵ برابری آب‌بهای مسرفان یا گرانی عمومی؟
همون مسرفان چرا میخواین عمومیش کنید !!
ایرنا:جریمه‌های رانندگی باز هم گران می‌شوند
باز هم..!
مهر:رواج قراردادهای جعلی بین شاغلان
چقدر احساس امنیت شغلی وجود داره!
مهر:حکایت آمارها از قیمت یک سفره خانوار
نگران نباشید خیلی وقتتون رو نمی‌گیره!
ایسنا:رشد صنعتی و معدنی منفی شد
ببخشید کدوم رشدمون مثبته!
ایرنا:واردات آسان مواد غذایی قاچاق و تقلبی
قاچاق آسان دیگه نشنیده بودیم!
مهر:کنترل شیوع آفت مگس میوه زیتون در کشور
ای بابا! همین کم بود!
ایسنا:هشدار وزارت کشاورزی نسبت به جمع‌آوری میوه‌های وارداتی از بازار
بدون شرح!
مهر:پیش‌بینی ورود سامانه بارشی به کشور
منتظریم!

آگهی مناقصه

پایگاه شکاری شهید نوژه در نظر دارد نظافت و نگهداری فضای سبز اماکن سازمانی خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
شرکت‌های دارای شماره ثبت می‌توانند از تاریخ درج آگهی به مدت ۴ روز اداری از پایگاه بازدید و پیشنهادات خود را ارائه نمایند.
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه است.
پایگاه در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
بایستی نفرات شرکت کننده در مناقصه، ۵٪ کل مبلغ پیشنهادی را به صورت نقدی به حساب ۵۱۵۱۵۷۵۶۱۹۰۰۷ دارایی پایگاه واریز یا ضمانت‌نامه بانکی همراه پیشنهاد ارایه نمایند.
مدارک مورد نیاز: اسناد شرکت در مناقصه، اسناد ثبت شرکت، مجوز فعالیت از وزارت تعاون-کار و رفاه اجتماعی، و رزومه کاری.
تلفن تماس: ۳۵۵۵۳۲۷۷-۰۸۱
پایگاه شکاری شهید نوژه

ممنوعیت واردات نوشیدنی های پرشکر

واردات محصولات نوشیدنی با شکر بالا از سال قبل متوقف شده و نوشیدنی های میوه ای با درصد بالاتری از آبمیوه وارد کشور می شود.
به گزارش مهر، کارشناس اداره غذایی و آشامیدنی سازمان غذا و دارو در خصوص ارتقای نوشیدنی های میوه ای بدون گاز و گازدار ضوابط بهداشتی مربوطه با همکاری اداره کل نظارت بر مواد غذایی و آشامیدنی در دست تجدید نظر می باشد که این موضوع در راستای کاهش شکر و افزایش درصد آبمیوه محتوی است که بزودی اجرا خواهد شد.
معصومه تکلو اظهار کرد: از طرفی جهت ارتقای سلامت مصرف کنندگان واردات محصولات نوشیدنی با شکر بالا از سال قبل متوقف شده است و نوشیدنی های میوه ای و درصد بالاتری از آبمیوه وارد کشور می شود.
تکلو گفت: تمامی واحدهای تولیدکننده دارای پروانه های بهداشتی ساخت کشور معتبر و واردکنندگان دارای مجوز ورود معتبر محصولات تولیدی و وارداتی آنها در زمان عرضه به بازار و ورود به داخل کشور مورد بررسی فنی و بهداشتی قرار گرفته و در صورت تایید اجازه عرضه و توزیع را دارند. کارشناس اداره غذایی و آشامیدنی سازمان غذا و دارو در ادامه بیان کرد: در جهت ارتقای کیفیت محصول آبلیمو نیز ویژگی های فنی و بهداشتی مربوطه در دست تجدید نظر است.

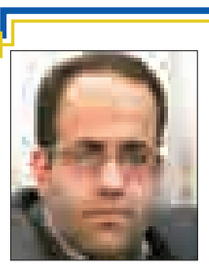
واردات آسان مواد غذایی قاچاق و تقلبی

رئیس انجمن واردکنندگان مواد غذایی، با انتقاد از اجرای ناموفق طرح چسب اصالت کالاهای سلامت محور، گفت: نتیجه اجرای ناقص این طرح، تطهیر کالایی است که بدون نظارت مراجع ذی صلاح وارد کشور می شود.
علیرضا مناقبی در گفت و گو با مهر، با اشاره به مخاطرات بی توجهی به اصالت مواد غذایی و آشامیدنی، اظهار کرد: ایمنی مواد غذایی یا سلامت آن، در دل تعریف امنیت غذایی گنجانده شده است. یعنی مواد غذایی و آشامیدنی که به دست مردم می رسد و مصرف می شود، باید کاملا سالم و قابل اعتماد باشد و مواد مضر، باقیمانده سموم در محصولات کشاورزی، مواد افزودنی، رنگ‌ها، مواد شیمیایی نامناسب، آلودگی های بیولوژیک و... نداشته باشد.

نوبت اول
آگهی مناقصه عمومی(یک مرحله ای)

مناقصه گزار : شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران – منطقه همدان
موضوع مناقصه : تأمین غذای گرم کارکنان انبار نفت جدید ملایر (واقع در روستای شوشاب ملایر)
۱-نوع تضمین : به مبلغ ۱۳/۰۰۰/۰۰۰ (سیزده میلیون) ریال بصورت واریز وجه نقد بحساب سیبای ۴۱۲۰۰۳۰۱۰۱۰۰۸ با شناسه ۳۴۱۰۰۰۰۰۰۳۳یا ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر به مدت سه ماه در وجه اینشرکت (ضمانت نامه پست بانک قابل پذیرش نمی باشد)به پیشنهادهای فاقد سپرده ، سپرده مخدوش ، سپرده کمتر از میزان مقرر ، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۲-محل دریافت اسناد : از طریق وب سایتهای http://iets.mporg.ir و http://monaghese.niopdc.ir و یا مراجعه حضوری به آدرس: ملایر – خیابان شهید مصطفی خمینی –شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ناحیه ملایر
۳-زمان و مهلت توزیع اسناد مناقصه : از مورخ ۹۴/۰۷/۰۷ لغایت ۹۴۴/۰۷/۱۱-تاریخ بازدید از محل و جلسه توجیهی روز دوشنبه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۴/۰۷/۲۰ در سالن جلسات شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ملایر واقع در خیابان شهید مصطفی خمینی
۵-تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۴/۰۷/۲۲
۶-تاریخ بازگشائی پاکات ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۹۴/۰۷/۲۵ در سالن جلسات شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه همدان واقع در میدان آرامگاه بوعلی سینا – جنب شرکت مخابرات استان.
۷-سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه درج گردیده است . به پیشنهادات فاقد مهر و امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از مهلت مقرر واصل گردد ، ترتیب اثر داده نخواهد شد .
* کلیه شرکتهای خدماتی مرتبط با طبخ غذا که دارای مجوز و پروانه کسب از صنف مربوطه بوده مجاز به شرکت در مناقصه می باشند، مضافاً اینکه مناقصه گر بایستی دارای سالن غذاخوری مناسب جهت فراگیران دوره های آموزشی و مأمورین این شرکت باشد. ضمناً متن آگهی در سایتهای http://iets.mporg.ir و http://hamedan.niopdc.ir نیز درج می‌گردد.
تاریخ انتشار آگهی نوبت اول : ۹۴/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم : ۹۴/۰۷/۱۱
روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه همدان

تقدیر و تشکر



جناب آقای نصرتی مطلوب
با احترام بدینوسیله از زحمات و پیگیری‌های مجدانه جنابعالی در زمان تصدی بخشداری سردرود در راستای رفع مشکلات و خدمت‌رسانی به منطقه الخصوص مسائل و مشکلات روستای چایان کمال تشکر و قدردانی را داریم و از خداوند منان سلامتی و توفیق برایتان آرزومندیم.
دهیاری و شورای اسلامی روستای چایان

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۱۰
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
مادستان
madestan@hamedanpayam.com

به مناسبت هفته دفاع مقدس

نصب تمثال شهدای روحانی در نهاوند

۱۵ تمثال شـــهدای روحانی گرانقدر هشت سال دفاع مقدس به مناسبت هفته دفاع مقدس در بلوار ولی‌عصر(عج) شهر نهاوند نصب شد.
یکی از اعضای شـــورای اسلامی شهر نهاوند گفت: این اقدام با هدف زنده نگهداشتن یاد و خاطره شهدای والامقام و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت بین مردم و به‌ویژه نســـل جوان و نوجوان در دســـتور کار شهرداری نهاوند قرار گرفت و به اجرا درآمد. به گفته رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر نهاوند، همچنین این مهم در راستای تداوم انتقال ارزش‌های اصیل و معنوی ایثار و شهادت انجام پذیرفت.
صفی‌ا... خرم‌آبادی بیان کرد: شـــورای اســـلامی شـــهر و شهرداری نهاوند به منظور ارتقـــای فرهنگی و ایجاد فضای معنوی در اجرای فاز نخســـت این طرح به تهیه و نصب عکس ۱۳۰ شـــهید والامقام پاســـدارنهاوند بر روی تیرهای چراغ بـــرق به صورت دو طرفه در بلوار ولی‌عصر(عج) اقدام کرد.
به گفته وی، هـــم اکنون هم در حال نصب تابلوهای شـــهدای روحانی در ادامه این بلوار هســـتند و امیدواریم که در برنامه آتی این شهرداری تابلوهای شهدا به‌طور کامل نصب شود. خرم‌آبادی با اشاره به اینکه یاد و خاطره شهدا همواره جاویدان خواهد ماند، بیان کرد: آسایش و امنیت امروز جامعه مرهون ایثارگری‌ها و فداکاری‌های شـــهدا و رزمندگان اسلام بوده و امروزه وظیفه مسئولان است که تمام توان خود را برای زنده نگهداشتن یاد شهدا و تکریم خانواده معظم و گرانقدر آن عزیزان به‌کار بندند.
وی گفت: یکی از اقدامات فرهنگی صورت گرفته شـــورای اسلامی شهر و شهرداری در هفته دفاع مقدس نصب تابلوی شهدا در شهر بوده که امید است این اقدام رضایت‌مندی و استقبال شهروندان به‌ویژه خانواده بزرگوار شهدا را به همراه داشته باشد.

خبـر

شهردار نهاوند:

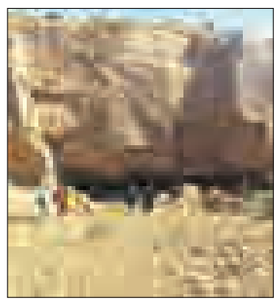
با وجود کمبودهای مالی مصمم به اجرای طرح‌ها هستیم

با وجود کمبود منابع درآمدی شهرداری، تمامی طرح‌های عمران شهری نهاوند در حال اجرا است.
شـــهردار نهاونـــد در گفت‌وگـــو با ایرنـــا گفت: بخـــش درآمدهای شهرداری‌ها با مشکل مواجه شـــده است که در این زمینه لازم است دولت به آنان کمک کند.
شـــاهین فرجی‌فر با بیان اینکه اگر از سوی دولت به شهرداری کمکی نشـــود ما دچار مشکل می‌شـــویم، اظهار کرد: در دوره رکود بازار ما حتـــی یک متر از اموال شـــهرداری را نفروخته‌ایم؛ بلکه در این مدت تملک‌های زیادی در حاشـــیه مســـیل و دیگر طرح‌های در حال اجرا داشته‌ایم.
وی همچنین به پرداخت به موقع حقوق پرسنل شهرداری اشاره کرد و افزود: شهرداری نهاوند در پرداخت حقوق و مزایای پرسنل خود به خوبی عمل کرده است.
شـــهردار نهاوند گفت: یکی از برنامه‌های ما برای زیباســـازی مبلمان شهری و ایجاد فضای تفریحی برای شهروندان ساماندهی پارک‌های تفریحی بود که در این ارتباط پارک شهید طالبیان به مساحت هزار و ۵۳۶ مترمربع مســـاحت با اعتباری معادل ۲ میلیارد ریال و ۹۵ درصد پیشرفت فیزیکی در حال تکمیل است.
همچنین فاز دوم پارک نواری بلوار ورزش به مساحت ۲ هزار و ۷۲۰ مترمربـــع و پارک ویژه بانوان به مســـاحت ۲ هزار و ۸۴۴ مترمربع در حال اجراست.
فرجی‌فر از پایان ســـاماندهی ورودی شـــهر نهاوند به کرمانشاه خبر داد و افزود: یکـــی از طرح‌های بزرگی که باعث تغییر چهره ورودی شهر شـــد ساماندهی ورودی شهر از سمت جاده کرمانشاه بود و این طرح با ۱۰۰ درصد پیشـــرفت فیزیکی و ۱۵ میلیارد ریال اعتبار آماده بهره‌برداری است.
وی ســـاماندهی بازار ســـنتی نهاوند را از دیگر برنامه‌های در دست اجرای این شـــهرداری دانســـت و گفت: با توجه به جایگاه و نقش بازارهای ســـنتی در بافت شهری بازار ســـنتی و قدیمی این شهر در دست ساماندهی اســـت که تاکنون فاز نخست آن با اعتبار ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال از ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی برخوردار است.

محیط‌زیست

همزمان با روز جهانی غار پاک

غارهای کوه خورزنه همدان پاکسازی شد



علاقمنـــدان بـــه محیط‌زیســـت و اعضای تشـــکل‌های غیر دولتی همـــدان پنـــج غـــار از غارهـــای کـــوه خورزنه را پاکســـازی و زباله‌های جمـــع‌آوری شـــده را به مراکـــز تجمیع پســـماند شهری حمل کردند.
بـــه گـــزارش تســـنیم، ســـازمان‌های زیست محیطی اســـتان همدان از جمله انجمن توسعه محلی بهارســـتان، کمیته محیط‌زیســـت کانون قلم همدان، نبض سبز حیات و انجمن پویشگران سفر پاک به مناسبت روز جهانی غار پاک، پنج‌غار از غارهای کوه خورزنه شـــهر همدان را پاکسازی و زباله‌های آن را جمع‌آوری کردند.
مدیرکل حفاظت محیط زیست استان همدان درباره کوه خورزنه اظهار کرد: این کوه در ســـه کیلومتری شرق همدان، در میان چهار روستای حصار آقا شمســـعلی، مزدقینه، کشین و تفریجان واقع شده که ارتفاع این کوه از سطح دریا تقریبا دو هزار و ۲۰۰ متر است.
محمدرضـــا محمدی افزود: این کوه با غارهای پیدا و پنهان و طبیعت کم‌نظیر و هم منطقه‌ای که تا دهه ۷۰ جزو منابع طبیعی بوده اســـت، زیســـتگاه و پناهـــگاه گونه‌های جانوری بســـیاری بود؛ اما با رشـــد سکونت‌گاه‌های شهری و روستایی اطراف و تهدید و تصاحب اراضی توسط زمین‌خواران، این ســـرمایه ملی و زیستگاه طبیعی و همچنین گونه‌های جانوری آن مورد تهدید قرار گرفته است.
وی با اشاره به تنوع زیستی کوه خورزنه بیان کرد: اکنون دو تیره جغد، عقاب، خرگوش، روباه، شغال، جوجه تیغی، تشی یا خارپشت، قمری و انواع پرندگان و خزندگان و گونه‌های مختلف آفتاب پرست در این زیستگاه وجود دارد.
مدیرکل حفاظت محیط زیست استان همدان با اشاره به وجود سنگواره و فسیل اطراف کوه خورزنه بیان کرد: حضور عشایر و شکارچیان تهدید دیگری است که زندگی این جانوران را در معرض خطر قرار داده است.
نماینده مؤسسه توسعه علمی بهارستان هم به عنوان یکی از تشکل‌های مردم نهاد زیست محیطی در برنامه پاکسازی غار شرکت داشت در این باره اظهار کرد: هر سال همزمان با روز جهانی غار پاک، غارنوردان و علاقمندان به طبیعت تلاش می‌کنند زباله‌های غارها را پاکسازی کنند و اهمیت پاکیزگی و پاسداری از غارها را به گوش دیگران برسانند.
حسین زندی افزود: دلیل انتخاب غارهای کوه خورزنه برای پاکسازی از طرف تشـــکل‌های غیر دولتی این اســـت که تعرض‌ها روز به روز به محوطه باســـتانی و طبیعی خورزنه بیشتر می‌شود و کوه‌خواری و زمین‌خواری عرصه این محوطه را هر روز تنگ‌تر و کوچکتر می‌کند.
وی گفت: با این اقدام علاوه بر پاکســـازی و توجه به اصول توســـعه پایدار، تلاش ما این است که مسئولان به اهمیت و حفظ این محوطه توجه و برای ثبت ملی آن اقدام کنند.

بررسی مشکلات تنها روستای گردشگری اسدآباد

اینجا با سردی هوا، تن درختان هم می‌لرزد

ســـال‌ها از پی هم می‌گذرند اما هنوز هم که هنوز اســـت هیزم‌شکنی در برخی روســـتاهای کشـــور ازجمله شهرســـتان اسدآباد در غرب اســـتان همدان مرسوم است و رونق دارد. چوب، این محصول باارزش باید کماکان قطع و سوزانده شود تا گرمی‌بخش خانه‌های روســـتایی باشد. اینجـــا با ســـردی هوا، تـــن درختان هم می‌لرزد چون می‌داننـــد هر لحظه ممکن است، قطع شوند.
مسئولان حفاظت محیط‌زیست که دغدغه واردات چوب دارند و مدعی‌اند مسئولان پیـــش از انتصاب شنوایی‌ســـنجی کامل شده‌اند، باید بیشـــتر از سایران نسبت به این مسأله حساس باشـــند، زیرا تنها در این روســـتا نیست که روســـتاییان ناچار به اســـتفاده از چوب بـــرای گرم کردن منازلشان هســـتند، حال این سؤال پیش می‌آید که این چـــوب از کجا باید تأمین شـــود؟ مگر نه اینکه درختان باید قربانی بی‌توجهی مسئولان شوند.
شهرســـتان اســـدآباد که از گذشـــته به دروازه‌غربی اســـتان همدان مشهور بوده دارای دو بخـــش مرکزی و پیرســـلمان اســـت که بـــه علـــت قـــرار گرفتن در وضعیـــت جغرافیایی خاص نه‌تنها دارای دشت هموار و حاصلخیز است، بلکه از کوه‌های صعب‌العبوری نیز تشـــکیل شده است.
اسدآباد ۵۲ روستا دارد که تراکم آنها در حاشیه شهر اسدآباد زیاد بوده است. یکی از روســـتاهایی که در هشـــت کیلومتری شـــهر اســـدآباد قرار گرفتـــه، ملحمدره اســـت که به‌علت ســـاختار پلکانی آن و با نوع مبلمان و دکوراســـیون روستاییش به «ماســـوله غرب کشور» مشهور شده و با توجه به ظرفیت‌هـــای خوب خود در بخش گردشـــگری و کشاورزی، یکی از روستاهای هدف گردشـــگری استان نیز به‌حساب می‌آید.
این روســـتا با ۴۰۰ نفـــر جمعیت و ۱۲۰ خانوار جزو روســـتاهای بخش مرکزی این شهرستان است که سرسبزی و بافت با ارزش منـــازل روســـتایی و باغات و محصولات باغی فراوان و گیاهان دارویی این روستا را ممتاز کرده است.
روســـتای ملحمدره که در ســـال ۸۸ به عنـــوان روســـتای هدف گردشـــگری و توریســـتی شهرستان اسدآباد معرفی شد، یکـــی از قدیمی‌تریـــن و خـــوش آب و هواترین روستاهای منطقه اسدآباد است که به علت سرسبزی و درختان و گیاهان سرسبز فراوان و معتدل بودن آب و هوای آن در مدت ۹ ماه از سال در فصول بهار، تابستان و پاییز به نام ملحمدره به معنای دره‌ای سبز و درخشنده چون پارچه سبز ابریشمی نامگذاری شده است.
در کنـــار همـــه محرومیت‌هایـــی که در این روســـتا وجود دارد امسال هم مانند ســـال‌های گذشـــته مردم باید برای گرم کردن منازلشان در سرمای سخت زمستان ارتفاعـــات همـــدان به‌فکـــر تهیه چوب باشند، زیرا هنوز از نعمت گاز برخوردار نیستند.
دهیار روستای ملحمدره در گفت‌وگو با ایســـنا با اشـــاره به اینکه بیشتر مردم این روستا به باغداری مشغول هستند، گفت: در کنار باغداری برخی از اهالی روســـتا هم به شغل زنبورداری و دامداری اشتغال دارند.

مردم روستای ملحمدره چوب مورد نیـــاز روزمره خود برای روشـــن کردن تنور و استفاده از کرسی را از باغ‌های خود تأمین می‌کنند

حســـین زارعی؛ محصولات آلو، انگور، گردو و بـــادام ... را از جمله محصولات مهم باغات این روستا عنوان کرد و افزود: در کنـــار این محصولات انواع و اقســـام داروهای گیاهی چون آویشن، گل‌ختمی، خاکشیر، گزنه، شیرین‌بیان، موسیر، پونه، آلبالوی وحشـــی کوهی، بادام‌وحشـــی، بومادران، گـــون و ... در مراتع و باغ‌های روستا به وفور یافت می‌شود.
وی قطب اصلـــی اقتصاد روســـتا را بر مبنـــای تولید محصول گردو دانســـت و افزود: علاوه بر کمیت و کیفیت گردوی روستای ملحمدره سالانه ۲۰۰ تن آلو از باغات این روستا برداشت می‌شود.
زارعی،گازرســـانی نشـــدن این روستا را یکی از معضلات و مشـــکلات روســـتا برشـــمرد و اظهار کرد: به گفته مسئولان صعب‌العبور بودن و بافت باغات حریم و جاده روستا از علل تعلل پروژه گازرسانی بـــه این روستاســـت کـــه از مســـئولان خواســـتاریم با رسیدگی به این معضل از مهاجرت مردم روستا به شهر جلوگیری کنند، زیرا بـــه طور قطع در آینده نزدیک در صورت گازرسانی نشدن روستا، مردم برای استفاده از خدمات بهتر خواه ناخواه از روستا به شهر مهاجرت خواهند کرد.
همچنیـــن ۵۰ درصد مـــردم از بخاری با سوخت نفت سفید و ۵۰ درصد از کرسی استفاده می‌کنند و چوب مورد نیاز را خود مردم از باغ‌های روستا تأمین می‌کنند.
وی با بیان اینکـــه مردم چوب مورد نیاز روزمره خود برای روشـــن کـــردن تنور و اســـتفاده از کرســـی را از باغ‌های خود تأمین می‌کنند، خواستار تأمین اعتبار ویژه اســـتانی یا ملی برای روستا شد تا بتوان مشکلات را رفع کرد.
زارعی همچنین ورود فاضلاب روستا را به رودخانه از معضلات محیط‌زیستی این روستا دانست و گفت: متاسفانه به علت بافت روســـتا امکان حفر چاه جاذب در روســـتا وجود ندارد که تنها راهکار رفع این مشـــکل اتصال فاضلاب روســـتای ملحمدره به فاضلاب شـــهری شـــهرک ســـید احمد با توجه به نزدیکی مسیر آن به روستاست.
دهیار روســـتای ملحمـــدره در ادامه با بیان اینکـــه آب رودخانه‌های ملحمدره در طول ۹ ماه از ســـال هدر می‌رود، افزود: با توجه به خشکسالی و مشکلات پیرامون آن لازم است مســـئولان ذی‌ربط اقداماتی در بحث جلوگیـــری از هدر رفـــت آب رودخانه و ایجاد سیل‌بند و سد خاکی داشته باشند.
وی در ادامـــه با اشـــاره به اینکه بیشـــتر جوی‌های آب روستای ملحمدره به طور ســـنتی و فاقد لوله‌کشی است، بیان کرد: این امر موجب هدررفت آبیاری باغ‌های روســـتا و نارضایتی مردم بـــوده که لازم است مســـئولان جهاد کشاورزی در این راستا مطالعه و این مشکل را حل کند.
زارعی بـــا بیان اینکه این روســـتا دارای طـــرح هـــادی اســـت، افـــزود: در حال حاضر چهاردرصد از خانه‌های روستایی ملحمدره با ارائه تســـهیلات بنیاد مسکن انقلاب اسلامی شهرســـتان مقاوم‌سازی و نوســـازی شـــده‌اند که به علت بافت با ارزش منـــازل موجود روســـتا امکان مقاوم‌سازی و نوسازی دیگر منازل وجود ندارد.

هزینه ۶۵۰ میلیونی برای بهسازی بقعه امامزاده جعفر(ع) گل‌تپه

۶۵۰ میلیون ریال اعتبار در برای توسعه و بهسازی امامزاده جعفر (ع) گل‌تپه هزینه شده است.
رئیـــس اداره اوقـــاف و امور خیریـــه کبودراهنگ در گفت‌وگو با فارس از طرح توســـعه و بهسازی امامزاده جعفـــر (ع) در گل‌تپه خبر داد و گفـــت: این طرح با توجه به پیش‌بینی و اجرای برنامه‌های میان‌مدت برای بهســـازی بقاع متبرکه این شهرســـتان از محل عواید و نـــذورات مردمی با بهره‌گیری از کارشناســـان عمرانی مجرب اداره اوقاف انجام شده است.
حجت‌الاسلام ابوذر عباســـی با بیان اینکه ۶۵۰ میلیون ریال صرف توسعه و بهسازی امامزاده جعفر (ع) گل‌تپه شده اســـت، بیان کرد: این بهسازی شامل پوشش کف حیاط داخلی امامزاده، ســـفیدکاری و گچکاری داخل فضای بقعه، ســـنگ‌کاری صحن، بهســـازی سرویس بهداشتی و گنبد بیرونی بقعه است.

شهردار صالح‌آباد:

برای خرید خودرو آتش‌نشانی پول نداریم

به دلیل تأمین نشدن اعتبارات، متأســـفانه دو دســـتگاه خودروی آتش‌نشانی خریداری نشد.
به گفته شهردار صالح‌آباد، بسیاری از خودروهای شـــهرداری به دلیل عمر زیاد فرســـوده شده‌اند که نیاز به نوسازی دارند؛ اما به دلیل تأمین نشـــدن اعتبار و پرداخت ســـهم شهرداری، دو دســـتگاه خودروی آتش‌نشـــانی خریـــداری نشـــد و فرصت از دست رفت.
احمـــد رســـولی‌فرح بیان کـــرد: با توجه به مشـــارکت سازمان همیاری شهرداری‌ها برای خریداری وسایط نقلیـــه موتوری و پرداخت ســـهمی توسط شـــهرداری‌ها، فرصت خوبی پیش آمـــده بـــود که دو دســـتگاه خودروی آتش‌نشانی تهیه تا بخشی از مشکلات وســـایط نقلیه موتوری شهرداری برطرف شود؛ اما متأسفانه بـــه دلیـــل نبـــود اعتبار کافـــی این خودروها خریداری نشد.
وی همچنیـــن گفت: بـــا توجه به اعتبارات محدود شـــهرداری‌های کوچـــک، مشـــارکت و همیاری شـــهروندان حرف نخست توسعه را می‌زنـــد کـــه از همشـــهریان تقاضامندیم بـــرای ارائه خدمات بیشـــتر به آنان، توســـعه و عمران بیشتر شـــهر در ســـال «دولت و ملت، همدلـــی وهمزبانی»، همراه و همگام با شـــهرداری و شورای اسلامی شهر باشند تا توسعه بیش از پیش شـــهر را در کنار همدیگر شاهد باشیم.

اختصاص یـــک میلیارد بـــرای احـــداث ســـرویس بهداشتی پارک شهرداری

رســـولی‌فرح در ادامه گفت: یک میلیـــارد ریـــال اعتبار بـــه منظور احداث ســـرویس بهداشـــتی در پارک شهرداری اختصاص یافت.
وی افـــزود: پیاده‌روســـازی، جدول‌گذاری، توســـعه پارک و... از جملـــه اقداماتی بـــود که اخیراً در پارک شهرداری به مرحله اجرا درآمد و اکنـــون مبلغ یک میلیارد ریال برای احداث هشت سرویس بهداشـــتی به این پارک اختصاص یافته است.
شـــهردار صالح‌آباد گفـــت: البته افزایش و توســـعه ســـرویس‌های بهداشـــتی گلـــزار شـــهدا، پارک ورودی و... در دســـتور کار شـــهرداری قـــرار دارد که پس از اختصاص اعتبارات لازم به مرحله اجرا خواهد رسید.
رســـولی‌فرح بیان کـــرد: با اجرای طرح‌هـــای اصولـــی و زیربنایی، روند روبه رشدی را شاهد بوده‌ایم و برای توســـعه بیشـــتر همچنان همکاری و همدلی شـــهروندان را می‌طلبد.

خبـر

پذیرش ۳ رشته جدید در دانشگاه آزاد کبودراهنگ

کبودراهنگ- خبرنگار همدان‌پیام: دانشـــگاه آزاد اســـلامی واحد کبودراهنگ علاوه بر ۲۳ رشـــته قبلی، در سه‌رشـــته جدید دانشجو می‌پذیرد.
رئیس دانشگاه آزاد اسلامی کبودراهنگ در گفت‌وگو با خبرنگار ما گفت: این ســـه رشته شامل دوره کارشناسی ناپیوسته مدیریت دولتی و مهندســـی اجرایی عمران و کارشناسی پیوسته مهندسی معماری اســـت که امیدواریم دانشـــجوها از این رشته‌ها استقبال خوبی داشته باشند و با تحصیل خود آینده‌سازان کشور باشند.
روح‌ا... قربانی افزود: این دانشـــگاه از ســـال ۸۶ آغاز به فعالیت کرده و تاکنون ۹۷۰ نفر فارغ‌التحصیل شـــده‌اند و در حال حاضر هم ۳۵۰ دانشجو در این دانشگاه مشغول به تحصیل هستند.
وی در خصوص ســـاختمان جدید دانشـــگاه آزاد اسلامی واحد کبودراهنگ گفت: این ســـاختمان به مساحت ۳ هزار و ۸۵۰ متر ۷۵ درصد پیشـــرفت دارد و برای تکمیل و محوطه‌سازی هم به ۴۰۰ میلیـــون تومان اعتبار نیاز داریم کـــه امیدواریم بزودی این اعتبار تأمین شـــود و دانشـــجویان بتوانند در شـــرایط بهتری به تحصیل خود ادامه دهند.
قربانـــی در پایـــان گفت: بـــرای دانشـــگاه آزاد اســـلامی مرکز کبودراهنگ قرار است یک مسجد خیرساز هم ساخته شود.

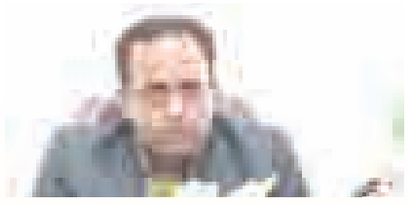
تولید ۳۰۰ تن عسل در نهاوند

نهاوند- خبرنگار همدان‌پیام: شهرستان نهاوند مجموعاً دارای ۶۰ هزار کلونی زنبور اســـت که به طور میانگین از هر کلونی، ۵ کیلو عســـل تولید می‌شود و امســـال ۳۰۰ تن عسل از این تعداد کلونی در نهاوند برداشت شده است.
مدیر تعاون روســـتایی شهرستان نهاوند در این‌باره گفت: این میزان تولید نسبت به سال گذشـــته ۱۰ درصد افزایش داشته است و با توجه به قابلیت صادرات عسل نهاوند به استان‌های همجوار تولید عسل یکی از محصولات دارای بازده اقتصادی مطلوب برای این شهرستان محسوب می‌شود.منوچهر ترکمان افزود: از میزان ۳۰۰ تن عسل تولید شده، ۳۰ درصد به مصرف شهرستان می‌رسد و ۷۰ درصد آن به استان‌های همجوار صادر می‌شود.
وی قیمت هر کیلو عســـل مرغـــوب در نهاوند را ۲۰ تا ۲۵ هزار تومـــان عنوان کرد و ادامه داد: با توجه بـــه اینکه نهاوند به دلیل داشـــتن شرایط مساعد آب‌وهوایی و تنوع گل‌ها و گیاهان منطقه مستعد برای پرورش زنبورعسل است و عسل تولید شده در این منطقه از کیفیت مطلوبی برخوردار است.
همچنین امســـال در قشم و کیش، غرفه‌های فروش عسل نهاوند مستقر شده که از استقبال خوبی برخوردار شده است.
ترکمان، تعداد بهره‌برداران نهاونـــد را ۹۵۰ نفر اعلام کرد و گفت: از این تعداد تاکنـــون ۲۷۰ نفر بیمه بوده‌اند که از تیرماه ســـالجاری به دلیل مشکلاتی که در این زمینه وجود داشته اســـت، بیمه این تعداد زنبوردار هم حذف شده که با مکاتباتی که انجام شـــده است درصدد حل مشکل بیمه زنبورداران هستیم.
وی همچنین بـــا بیان اینکه منطقه خوزســـتان به دلیل وجود ریزگردها و آلاینده‌های هوا، شـــرایط مناســـب آب و هوایی ندارد و سال گذشـــته موجب تلفات سنگینی به زنبورها این منطقه وارد ســـاخته است، اظهار کرد: امسال با مکاتباتی که با دامپزشکی و جهاد کشاورزی داشته‌ایم، مقرر شد زنبوردارانی که زنبورها را از منطقه خوزستان وارد نهاوند می‌کنند تأییدیه بهداشتی مبنی بر سلامت کامل کلونی‌ها و زنبور از دامپزشکی داشـــته باشند و در غیر این صورت از ورود کلونی‌های زنبور جلوگیری خواهد شد.

تقدیر و تشکر

جناب آقای
رضا نصرتی‌مطلوب
بدینوسیله مراتب تقدیر و تشکر خود را از خدمات ارزشمند شما اعلام می‌داریم و آرزوی توفیق روزافزون را برایتان مسألت داریم و انتصاب آقای سیاوش شریفی را به عنوان بخشدار جدید تبریک و تهنیت عرض می‌نمایم.
دهیاری و شورای اسلامی
روستای قلعه شاطربالی

تقدیر و تشکر



جناب آقای
رضا نصرتی‌مطلوب
با احترام بدینوسیله از زحمات و پیگیری‌های مجدانه جنابعالی در زمان تصدی بخشداری سردرود در راستای رفع مشکلات و خدمت رسانی به اهالی شهید پرور سردرود تشکر و قدردانی می‌نمایم و برخود لازم می‌دانم انتصاب جناب آقای سیاوش شریفی را به عنوان بخشدار سردرود تبریک عرض نمایم امید است در سایه الهی در این عرصه خطیر موفق و سربلند باشید.
کوکبی جلال خبرنگار همدان‌پیام در سردرود

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان
The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture
روزنامه همدان پیام
۱۱
سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● شماره ۲۴۶۰
ورزشی
varzesh@hamedanpayam.com

محبوبیت بر باد رفته!

پشت والیبالیست‌های تیم ملی در سال‌های اخیر همیشه اقبـال عمومی بود و محبوبیتی که در دل مردم جا باز کرده بود. بعد از جام جهانی و کسب نتایج دور از انتظار نه خبری از علاقه وصف‌نشدنی مردم به ستاره‌هاست نه لایک‌های بی شمار صفحات شخصی بلندقامتان!

معمـولا میزان محبوبیـت و توجه به سـتاره‌ها را از روی صفحات اجتماعـی آنها مورد ارزیابی قـرار می‌دهند. در سال‌های اخیر سوپراستارهای والیبالی در صدر میزان توجه علاقمنـدان بوده‌اند اما بعد از جـام جهانی اوضاع به کلی تغییر پیدا کرده اسـت. چهره‌های مطرح و همیشه محبوب تیم ملی در طول مسـابقات با انتشار عکس‌هایی از فضای خصوصـی و یا خلوت خود توجـه علاقه‌مندان را جلب می‌کردند و مورد تایید و تحسـین کاربران قرار می‌گرفتند اما از دسـت دادن نتیجه مقابل رقبا مساوی بود با از دست دادن محبوبیت‌شان در شبکه‌های اجتماعی! مردم بارها ثابت کردند که در وهلـه اول تیم ملی و نام ایران در عرصه‌های بین الملل مهم است نه حضور سـتاره‌ها اما ریزش شدید محبوبیت ستاره‌ها، مثل نتایجی که گرفتند دور از انتظار بود. حالا تک سـتاره‌هایی که چند هفته یک بار و با درخواست کاربران علاقمند عکسی را منتشر می‌کردند، در عرض سه روز سـه بار اقدام به نشان دادن عکس‌های خصوصی‌شان می‌کنند تـا یک بار دیگر مورد تایید و تحسـین هواداران قرار بگیرند اما دیگر محبوبیت سابق از دست رفته است و عکس‌هایی که لایک‌های بی شماری را در هر نوبت انتشار داشـت حالا مقدار توجه به آنها نصف شده و عکس‌های همه روزه هم دردی را دوا نمی‌کند!

یادداشت

سرمایه‌ها خواستار دیدار با استاندار

» حامد صیفی

پـس از اینکه قهرمانان جهـان و المپیک پای کار آمده و در هیات کشتی استان مشغول به کار شدند حالا خبر می‌رسد همین افراد خواستار دیدار با استاندار همدان هستند.

چند روز پیش بود که هیات کشتی استان با سرمایه‌های این رشته ورزشـی جلسـه‌ای تخصصی برگزار و در آن مقرر شد نفراتی چون صادق گودرزی، سعید ابراهیمی و مسعود مصطفی‌جوکار در قسمت‌های مختلف پای کار آمده و عنان کشتی همدان را در بعد فنی بدست بگیرند.

صادق گودرزی نایب رئیس هیات شد، سعید ابراهیمی، مسعود مصطفی‌جوکار، مهرداد سعدی‌نژاد، مصطفی یونسی و ... نیز در رده‌های سنی مختلف به عنوان سرمربی معرفی شدند. اما بعد از اینکه این خبر خوشحال کننده دهان به دهان شد پیدا بود که نیاز مالی هیات برای پیـاده کردن برنامه‌های این نفرات نظیر برپایی اردوهای مشترک بیش از پیش باید برآورده شود.

چیزی که پیداست اینکه سـرمایه‌های فعلی کشتی استان همین نفراتی هسـتند که هیات کشـتی دسـت روی آنها گذاشته و مسئولان ارشـد اسـتان هم که همگی علاقه وافری به ورزش اول اسـتان دارند، به خوبی به این مسـاله واقفند که اگر کشتی می‌خواهد به روزهای اوج سـلامی دوبـاره کند و نفراتی چون گودرزی‌ها و جوکارها را روی سکوهای المپیک و جهانی ببیند باید به توانایی‌های چنین مردانی ایمان بیاورند و آنها را زیر چتر حمایتـی خود قرار دهند تا راه رسـیدن به موفقیت هموارتر از هر زمانی شود.

صادق گـودرزی نایب قهرمان چهـار دوره جهان و المپیک و همچنین قهرمان بازی‌های آسیایی، مسعود مصطفی‌جوکار نایب قهرمـان المپیک، جام جهانی و عنـوان‌دار در رقابت‌های معتبر نظیر جام تختی، سعید ابراهیمی عضو تیم ملی در المپیک ۲۰۰۸ پکن، نایب قهرمان جهان در سال ۲۰۰۷ و عنوان‌دار در مسابقات معتبـر، حالا خود را در دایره طلایی اسـتانی درگیر کرده‌اند که خیلی‌ها معتقدند در بخش حرفه‌ای نزول کرده اسـت. اسـتانی که به قول مسـعود جوکار خاک قهرمان‌پروری دارد و تا همین چند سـال پیش قطب اصلی کشور شـناخته می‌شد. استانی که کشتی خود را تنها با تکیه بر همین سرمایه‌ها می‌تواند به ساحل آرامش بازگرداند.

سرمایه‌ها حالا آمده‌اند تا دوباره آب رفته را به جوی بازگردانند و از افراد مسـتعد در اسـتان همدان قهرمانانی بسـازند که در فـردا روزی از قاب جادویـی نظاره‌گر هنرنمایی نابشـان در میادیـن مختلـف بین‌المللی نظیر جهانی و المپیک باشـیم. در چنین شـرایطی پیداست که آنها خواسـته‌هایی داشته باشند و صدالبته مثل روز هم روشن است که در گام اول ابتدا خود باید برادری‌شان را نسبت به کشتی ثابت کنند تا مسئولان ارشد استان بیش از گذشته نگاهی جدی‌تر به گوش شکسته‌ها داشته باشند.

مسئولان ارشد استان به خصوص محمدناصر نیکبخت که خود روزگاری سکان هدایت کشـتی همدان را بر عهده داشت و بر همه پیداسـت که او علاقه بی حد و مرزی به این رشته پهلوانی دارد، نباید این موضوع را به باد فراموشـی بسـپارند که نفراتی چون مصطفی‌جوکار و ابراهیمـی که همین چند وقت پیش در قامت مربی تیم ملی جوانان به مسـابقات جهانی اعزام شـدند توانایی رسـاندن کشـتی دیار خود به روزهـای اوج را بهتر از هرکسی دارند.

چه کسـی بهتر از مصطفی‌جوکار؟ کدام مربی بهتر از ابراهیمی و سـعدی‌نژاد که هم به روز هسـتند و هـم تحصیلات خوبی دارند؟ برای کشـتی همدان کدام گوش شکسـته بهتر از صادق گودرزی که لقب پرافتخارترین ورزشـکار استان روی سینه‌اش نقش بسته است؟

البته باز تاکید نگارنده بر این است که در گام اول این سرمایه‌ها بایـد برادری خود را ثابت کنند تا مسـئولان خارج از نوبت به خواسته‌هایشـان رسیدگی و در حد توان انتظاراتشان را برآورده کنند.

صادق و سـعید گـودرزی، سـعید ابراهیمی، مسـعود و میثم مصطفی‌جوکار، مهرداد سـعدی‌نژاد، مصطفی یونسـی، عباس بیگلربیگی، سیدجلیل جگرگوشـه و ... همگی خواستار دیدار با اسـتاندار شده‌اند تا در جلسـه‌ای تخصصی با مردی که خود روزگاری نفر اول کشتی استان بود، ایده‌های خود را مطرح و به بیان مشکلات بپردازند.

به یـاد داریم روزگاری را که نیکبخـت در قامت معاون استاندار با گوش شکسـته‌ها جلسه برگزار می‌کرد و پای درددل آنان می‌نشست. حالا هم با شناختی که از استاندار کشتی‌دوسـت همدان داریم بی تردید زودتر از حد تصور نیکبخت پای صحبت با سرمایه‌هایی می‌نشیند که در دنیای دوست‌داشـتنی دایره طلایی نه فقط در ایران که در دنیا و در بالاترین سـطح ورزشی جهان آقایی کرده‌اند و به قول هادی عامل به رقبا هنر ناب ایرانی را در هر زمان و مکانی دیکته کرده‌اند.

ماشین‌سازی 3

پاس‌همدان 1

قهرمان آسیا، قعرنشین تنها و تازه لیگ یک

ماشین، کار پاس را ساخت!

▪ استاندار از اتخاذ تصمیمات جدید در جلسه هیات مدیره می‌گوید

روزی کـه پاس به همدان منتقل شـد شاید بدبین‌ترین هوادار این تیم هم فکرش را نمی‌کـرد در عصری پاییزی، جدول لیگ یک به نحوی سر و سامان بگیرد که آخرین قهرمان ایران در آسیا به تنهایی قعرنشین آن خواهد شد!

از پاس همدان سخن به میان آورده‌ایم! همان تیمی که در سال اول عادت به زدن سه گل در بازی‌هـای خانگی داشـت، همان تیمی که هـواداران چند هزار نفری را مشـتاقانه به اسـتادیوم پیر شهر دعوت می‌کرد، همان تیمی که برای خود نامی دسـت و پا کرده بـود و قابل احترام بود. امـروز اما از تیمی می‌نویسیم که به تنهایی در جدول لیگ یک به قعر چسبیده است. پاس عصر دیروز برابر ماشین‌سازی قدعلم کرد. در هفته هشتم لیگ یک. سومین باخت خود را هم متحمل شد و حـالا فقط با چهار امتیاز در ته جدول جا خوش کرده اسـت. چه شد که کار به اینجا کشید؟ چه شد که حالا بر بدن بیمار محتضر پاس باید پیش فاتحه‌ای بخوانیم و کارش را یکسره فرض کنیم؟ چه شد که امسال پاس تمام ناکامی‌های دوران متمادی حضور خود در همـدان را تکمیل کرد و جای یک دفاع هم برای خود باقی نگذاشـته است؟ آقای مهابادی؛ این بـود وعده وعیدهایی که داده بودید؟ این بـود قول و قراری که با هوادار داشتید؟ تیم شـما قرار بود اشتباهات فصل قبل را تکرار نکند و شـجاع‌تر از پارسـال، فقط به فکر بازی تهاجمی باشد و برد. این بود تیمی که می‌خواسـت لرزه بر اندام رقبا بیندازد؟ از شما می‌پرسـیم آقای مهابادی؛ چرا امسـال دوباره در باد اشتباهات فصل قبل خوابیدید و هفته به هفته که گذشـت تغییری در روند فنی تیم خود ایجاد نکردید؟ از مجمـوع ۲۱ امتیاز، حالا فقط پاس چهار امتیـاز آن هم به لطف چهار تسـاوی برابر تیم‌های نه چندان مطرح جدول کسب کرده و آسمانش بدتر از همیشه مکدر است. حال قهرمان آسیا وحشتناک خراب است! همین...

سه چرخ ماشـین روی اعصاب پاسی‌ها!

پاس در بازی دیروز برابر ماشین‌سـازی که در چارچـوب هفته هشـتم لیگ یک و در ورزشگاه تختی شهر تبریز برگزار شد ابتدا در دقیقه ۱۳ با گل اکبر آفاق از رقیب عقب افتاد. اما خیلی زود سـعید خردمند جبران مافات کرد تا کار به تساوی کشیده شود.

در دقیقه ۳۷ حسـین دوستدار برای بار دوم دروازه تیم همدانی را گشود. همین بازیکن در دقیقه ۷۸ گل سوم تیمش رابه ثمر رساند تا آب سردی باشد بر پیکر بی رمق نماینده همدان.

با این پیروزی سـه گله، تیم ماشین‌سـازی تبریز با ۱۴ امتیاز به رده سوم جدول صعود کرد تا به عنوان یـک تیم مدعی در جدول قدعلم کند. تیم سوم تبریز در جدول دو تیم فجرسپاسی و پیکان تهران را بالاتر از خود می‌بیند. شکسـت پیکان صدرنشین در این هفته مهمترین اتفاق مسابقات بود. شاگردان علیرضا مرزبان برای نخسـتین بار در لیگ یک طعم تلخ شکست را چشیدند.

پاس هم در انتهای جدول با چهار امتیاز در رده بیستم قرار دارد. پارسه تهران با تساوی در ایـن هفته یک پله صعـود کرد و جای همدان را در رده نوزدهم گرفت.

تکلیف پاس چه می‌شود؟

محمدناصر نیکبخت استاندار همدان و رئیس هیات مدیـره پاس بعد از باخت مفتضحانه به خبرنـگار همدان‌پیام گفـت: به زودی جلسـه هیات‌مدیره تشکیل و در آن جلسه درخصوص تیم تصمیم‌گیری خواهیم کرد. سیدعبدی افخاری عضو هیات مدیره پاس هم به خبرنگار ما گفـت: تصمیم‌گیری در قبال تیم به بازی دیـروز و نتیجه آن منوط بود که بـه زودی در هیات مدیره همه چیز مشخص می‌شود.

لیگ محلات، قرص اعصاب باشگاه‌ها!

مسابقات مرحله دوم لیگ فوتبال محلات همدان در حالی در آسـتانه شـروع چهارمین هفته از مسابقات اسـت که هنوز چهره صعودکننده از ایـن مرحله در بین ۴۰ تیم حاضر مشخص نشده است.

در مرحله نخسـت این رقابت‌ها ۱۰۰ تیم شرکت داشتند که در مجموع، ۲۰۰ بازی در ۱۰ زمین خاکی و در قالب ۲۰ گروه پنج تیمی برگزار شد. در مرحله نخست ۴۸۶ بار توپ از خط دروازه‌ها عبور کرد که با ۳۶ کارت قرمز و ۲۸۲ کارت زرد برای بازیکنان تیم‌های خاطی همراه بـود. بازی‌های دور مقدماتی در پنج هفته برگزار شد و هر هفته نیز ۱۲۰ داور و کمک داور مسابقات را قضاوت داشتند که البته بیشتر آنها پس از بازی به سختی جان سالم به در بردند! چرا که برخی تیم‌ها که هویت فوتبالی نداشتند پس از شکست به جان داور افتاده و او را مقصر اصلی قلمداد کردند که البته با آرای قاطع کمیتـه انضباطی از دور مسـابقات حذف یا برای مدتی با کسر امتیاز و محرومیت مواجه شـدند. هر هفته ۴۰ ناظر در دور مقدماتی نظارت بر مسابقات داشتند و هر تیم چهار بازی در دور مقدماتی برگزار کرد.

رقابت ۴۰ تیم در دور دوم

رقابت‌های دور دوم با برگزاری مسـابقات بین ۴۰ تیم در هشـت گـروه پنج تیمی در جریان اسـت. در مرحله دوم تیم صخره به دلیل درگیری فیزیکی با داور بازی نخست خود از دور مسابقات کنار گذاشته شد.

در سـه هفته اخیر تیم اتحاد خضر قاطعانه به پیروزی رسـیده و صعودش را مسجل کرده اسـت. در این مرحله از مسـابقات تیم‌های مدعی حضور دارند و از هر گروه نیز دو تیم جواز صعود به دور بعدی را کسب می‌کنند.

مسـابقات دور دوم طـی دو هفته آینده به پایان می‌رسد. تا به اینجا رقابت‌ها به خوبی برگزار شده و تنها ایراد کار نبود پزشک در مسابقات، غیبت ماموران انتظامی و نیز ناامن بودن کار قضاوت داوران بوده است.

در واقع داوران امنیت قضاوت در مسابقات را ندارند و پزشک نیز در مسابقات حضور ندارد که دو ایراد بزرگ برای فوتبال محلات محسوب می‌شود.

گروه مرگ در زمین چیت‌سازیان

نبرد تیم‌های مدعی در زمین چیت‌سـازیان هم بسیار جالب توجه است.

تیم‌های شهید مفتح ده متری، پاس چشین، هدف، متحد پرسی گاز و شهرداری جورقان در یـک گروه قرار گرفته‌اند که سـه تیم از این پنج تیم بـزرگ در فوتبال محلات باید حذف شـوند. در این گـروه که بین اهالی محلات به گروه مرگ معروف شـده است تا به اینجا شهرداری جورقان و شهید مفتح ده متری پیشـتاز هسـتند. البته عصر امروز جـدال حسـاس و سرنوشت‌سـازی بین تیم‌های شـهرداری جورقان و متحد پرسی گاز برگزار می‌شود که شهرداری در صورت برتری در این مسابقات تقریبا صعود خود را مسجل می‌کند، اما در صورت برتری متحد پرسی‌گاز، این تیم شانس زیادی برای صعود خواهد داشت.

قدردانـی محلاتی‌هـا از کمیته برگزاری

اهالـی فوتبال محلات ضمـن قدردانی از امیرحسین اسـکندریان مدیرعامل سازمان فرهنگی ورزشـی شـهرداری در برگزاری مسابقات، از اعضای کمیته اجرایی نیز تقدیر کردند.

سعید پناه‌آبادی مسئول برگزاری لیگ فوتبال محـلات همدان همواره سـعی بـر ایجاد عدالت در برگزاری مسـابقات داشـته و تا به اینجا نیز موفق عمل کرده اسـت. مهدی عبدل، مجتبی وثوق، محمد مهاجری، میثم ناصرنژاد و حسـین عظیمی دیگر اعضای کمیته برگزاری مسابقات هستند.

لیگ محلات همچون سال‌های قبل زیر نظر سازمان فرهنگی ورزشی شهرداری برگزاری شـده و مدیرعامل سـازمان درحـد توان امکانات لازم را مهیا ساخته است.

فوتبال محلات قـرص اعصاب باشگاه‌ها

اسـتقبال بازیکنان باشـگاهی از حضور در تیم‌هـای خـود و گرایش آنها بـه فوتبال محلات به قرص اعصاب باشـگاه‌ها تبدیل شده اسـت. البته قانونی در محلات حاکم اسـت که بازیکنان باشـگاهی در صورت داشـتن قرارداد حق حضور در محلات را ندارنـد و بازی کردن آنهـا منجر به نتیجه سه بر صفر به سـود حریفان می‌شود اما با این حال بیشـتر باشگاهی‌ها قید حضور در لیگ‌های شهرستانی و استانی را زده‌اند و به فوتبال محلات روی می‌آورند!

البته برخـی نیز پنهانـی در محلات بازی می‌کنند کـه با نظارت دقیق کمیته انضباطی محروم و نتیجه بازی تیمشـان تبدیل به سه بر صفر به سود حریف می‌شود!

پیشخوان

۱

فیلیپین ایران را غافلگیر کرد

تیـم ملی بسـکتبال ایـران در چارچـوب جام ملت‌های آسـیا به مصاف فیلیپین رفـت و برابر نایب قهرمان دوره گذشـته تن به شکست داد. بـه گـزارش ایسـنا، تیم ملی بسـکتبال ایران در پنجمین دیدارش از رقابت‌های قهرمانی آسیا به مصاف فیلیپین رفت و برابر این تیم غافلگیر شـد و با نتیجـه ۸۷ بـر ۷۳ تن به شکست داد.

ایـران در سـال ۲۰۱۱ با شکسـت فیلیپین به قهرمانی رسـیده بود و به تازگـی در جام ویلیام هم این تیم را شکست داد.

۲

طلای جوانان آسیا به ملی‌پوش دوومیدانی پس داده می‌شود

مدال طلای مسـابقات جوانان آسیا رسما به شاهین جعفری تعلق گرفت.

به گـزارش مهـر، کنفدراسـیون دوومیدانی آسـیا در نامه‌ای رسما اعلام کرد که مـدال طلای پرتاب وزنه مسـابقات قهرمانـی جوانان آسیا به شاهین جعفری تعلق گرفته است.

در مسـابقات جوانان آسیا شاهین مهـردلان، پرتابگر وزنـه ایران به مقـام قهرمانی رسـید، اما با مثبت اعلام شدن آزمایش دوپینگ او این مدال به صورت غیر رسـمی از او پس گرفته و به نام شاهین جعفری ثبت شد.

۳

ایران میزبان مسابقات آسیایی کاپ یک روئینگ شد

ایـران میزبـان کاپ یک مسـابقات آسـیایی روئینگ در سـال آینده شد. به گـزارش ایرنا، اجلاس سـالانه قایقرانی روئینـگ آسـیا در جریـان رقابت‌های قهرمانی این رشته به میزبانی چین برگزار شد که ایران توانست میزبانی رقابت‌های کاپ یک آسـیایی سـال آینده را نیز به دست بیاورد. رقابت‌های کاپ یک آسیایی خرداد ماه سـال آینده در دریاچه آزادی برگزار می‌شود. گفتنی است؛ ایران امسال نیز میزبان مسـابقات کاپ دو رقابت‌های روئینگ آسیایی خواهد بود.

۴

نخستین حضور تیم میکس ایران پس از انقلاب

تیم میکس تنیـس روی میز ایران نخسـتین حضورش در یـک رویداد بین‌المللـی را پس از انقـلاب تجربه می‌کند.

به گزارش فارس ، تیـم میکس دوبل تنیس روی میز ایران برای نخستین بار پس از انقلاب اسـلامی در رقابت‌های قهرمانی آسیا در تایلند مسابقه می‌دهد.

در رقابت‌های میکـس دوبل یک مرد و زن در رقابت‌هـای تیمی به مصاف حریفان می‌روند. تیم دو نفره محجوبه و پوریا عمرانی در نخستین دیدار خود مقابل نمایندگان ماکائو قرار می‌گیرند.

۵

میراث پارالمپیک ۲۰۱۶ در حال تکمیل است

برزیل اعلام کرد که کار ساخت استادیوم مرکزی پارالمپیک ۲۰۱۶ در حال تکمیل شدن است.

به گزارش تسنیم، مرکز پارالمپیک بدون شـک یکی از میراث‌هایی اسـت که از المپیک ۲۰۱۶ باقی خواهد ماند. این اسـتادیوم یکی از بزرگترین اسـتادیوم‌ها در نوع خود است.

پروسـه ساخت این اسـتادیوم، پیشـرفتی ۹۷ درصدی داشـته اسـت. این اسـتادیوم امکاناتی برای ۱۵ ورزش مختلف را فراهم می‌کنـد. در ایـن مجموعه، فضا برای ۳۰۰ نفر وجود دارد و قرار اسـت که یک مجموعه مرکزی برای ورزش‌هـای پارالمپیک در کل قاره آمریکا باشد.

خبر

اسکواش‌بازان به مسابقات منطقه‌ای غرب کشور می‌روند

اسـکواش‌بازان همدانی در چهار رده سنی به مسابقات منطقه‌ای غرب کشور در استان آذربایجان غربی اعزام خواهند شد.

به گزارش مهر، فاطمه‌السـادات شبیری رئیس هیات اسکواش با اشاره به اعزام اسـکواش‌بازان همدانی به مسابقات کشوری، گفت: مسابقات آزاد منطقه‌ای غرب کشور نهم و دهم مهرماه در استان آذربایجان غربی برگزار خواهد شـد. وی افزود: هیات اسکواش استان همدان در چهار رده سنی بزرگسالان، زیر ۱۱ سال، زیر ۱۳ سال و زیر ۱۵ سال نفرات خود را به این مسابقات اعزام خواهد کرد. رئیس هیات اسکواش استان همدان با اشاره به اسامی تیم اعزامی گفت: آرشام بابکیان، امیرصالح نصرتی، محمدمهدی دوانگر و حسن شایان به این مسابقات اعزام خواهند شد.

کلاس مربیگری درجه دو والیبال در همدان دایر شد

کلاس مربیگری درجه دو بانوان غرب کشور از روز یکشنبه در همدان دایر شـد. به گزارش ایرنا، علی اصغر قنادان رئیس هیات والیبال اسـتان همدان گفت: در ایـن کلاس مربیگری ۲۵ نفر از مربیان والیبال بانوان از استان‌های غربی کشور حضور دارند. وی بیان کرد: این کلاس مربیگری به مدت پنج روز زیر نظر زهرا حجت‌الاسلامی مدرس فدراسیون والیبال کشورمان در سالن ورزشی فردوسی همدان دایر شده است.

فدراسیون، میزبان هفته دوم لیگ برتر وزنه‌برداری

فدراسـیون وزنه‌برداری هفته دوم لیگ برتر را میزبانی می‌کند و تیم‌ها باید در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی به رقابت بپردازند.

به گزارش ایسنا، پیش از این قرار بود هفته دوم لیگ برتر وزنه‌برداری ششـم تا نهم آبان ماه در مشـهد برگزار شـود اما با توجه به اینکه ملی‌پوشان باید پیش از مسابقات جهانی رکوردگیری شوند، بنابراین برگزاری مسابقات لیگ برتر به ۲۳ و ۲۴ مهرماه موکول شد. با انصراف تیم خراسان رضوی از حضور در لیگ، فدراسیون به تیم یاسین پیشرو قم پیشـنهاد کرد میزبان هفته دوم شود که این تیم اعلام آمادگی نکرد و به این ترتیب خود فدراسیون این رقابت‌ها را میزبانی خواهد کرد.

میزبانی سپاهان از پاس در لیگ برتر هندبال

هفته پنجم لیگ برتر هندبال باشگاه‌های کشور عصر امروز با برگزاری ۶ دیدار پیگیری خواهد شد. پنجمین هفته از رقابت‌های لیگ برتر هندبال باشگاه‌های کشور عصر امروز با برگزاری ۶ مسابقه در شهرهای مختلف پیگیری خواهد شد که در آن فولاد مبارکه سـپاهان میزبان پاس همدان خواهد بود و هیأت تهران هم به مصاف مس کرمان می‌رود. شهرداری تبریز هم در این هفته از رقابت‌ها در اراک به مصاف هپکو خواهد رفت. شـهرداری کاشان هم میزبان نیروی زمینی ارتش است. گفتنی است؛ پاس همدان در تمامی بازی‌های قبلی خود بازنده بوده است.

مدرک بین‌المللی مدیریت ورزش همگانی برای همدانی‌ها

دو مربـی همدانی موفق به اخذ مدرک بین المللی مدیریت و رهبری در ورزش همگانی (TAFISA) شـدند. به گزارش ایرنا، هادی سبزواری رئیس هیات ورزش‌های همگانی استان همدان گفت: پوریا حصاری و علیرضا جهان‌آرا دو مربی ورزش همگانی اسـتان همـدان ضمن حضور در پنجمین دوره بین المللی مدیریت و رهبری در ورزش همگانی به میزبانی شهر شیراز، موفق به دریافت مدرک بین المللی شـدند. وی اظهار کرد: این دوره مدیریت با حضور دو اسـتاد برجسته کاپوستین از کشور آلمان و پیتربانددرس از کشور هلند عضو هیات رئیسه انجمن بین المللی ورزش‌های همگانی برگزار شد.

مفقودی

کارت دانشجویی محمد صبوری فرزند اکبر به شماره شناسنامه ۰۰۱۹۰۹۸۹۷۹ رشته مهندسی برق دانشگاه بوعلی‌سینا به شماره دانشجویی ۹۳۱۲۴۶۲۰۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی

کارت دانشجویی بلال محمدیان فرزند محمد به شماره ملی ۳۷۲۰۵۸۱۱۳۶ رشته شیمی محض دانشگاه بوعلی‌سینا به شماره دانشجویی ۹۳۱۲۱۰۳۰۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی

کارت دانشجویی احسان شبیری فرزند ناصر به شماره ملی ۱۷۴۰۱۹۰۶۱۰ رشته شیمی آلی ارشد دانشگاه بوعلی‌سینا به شماره دانشجویی ۹۲۳۳۱۳۲۰۰۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی، اقتصادی

The Message Of Madestan's History & Civilization & Culture

روزنامه همدان پیام

www.HamedanPayam.com

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان

سه شنبه ● ۷ مهرماه ۱۳۹۴ ● ۱۵ ذی الحجه ۱۴۳۶ ● ۲۹ سپتامبر ۲۰۱۵ ● ۲۴۶۰

روزنامه صبح استان

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: نصرت ا... طاقتی احسن

سردبیر: یدا... طاقتی احسن

نشانی: همدان، ابتدای خیابان مهدیه، روبروی دبیرستان شریعتی

ساختمان پیام

صندوق پستی: ۶۶۶ - ۶۵۱۵۵

تلفن: ۳۸۲۶۴۴۳۳ (ویژه) نمابر: ۳۸۲۷۹۰۱۳

سردبیر: ۰۹۱۸۳۱۵۱۴۳۷ آگهی: ۳۸۲۶۴۴۳۳

لیتوگرافی و چاپ: پیام رسانه (۳۸۲۷۴۰۸۲ - ۰۸۱)

پایگاه اینترنتی.....www.Hamedanpayam.com

ارتباط با روزنامه.....۱۰۰۰۶۰۶۶

ارتباط با روزنامه.....info@Hamedanpayam.com

Hamedanpeyam@yahoo.com

ارتباط با مدیرمسئول.....modir@Hamedanpayam.com

ارتباط با سردبیر.....sardabir@Hamedanpayam.com

سرویس آگهی.....agahi@hamedanpayam.com

سرویس اشتراک.....eshterak@hamedanpayam.com

چاپخانه پیام رسانه.....litohoma@yahoo.com

▪ اوقات شرعی

اذان ظهر	۱۲:۰۷
غروب خورشید	۱۸:۰۵
اذان مغرب	۱۸:۲۳
نیمه شب شرعی	۲۳:۲۶
اذان صبح فردا	۰۴:۴۵
طلوع خورشید فردا	۰۶:۰۸

» منبع: موسسه ژئوفیزیک تهران

▪ آب و هوا

پیش‌بینی وضع هوا:

صاف تا کمی ابری، همراه با وزش باد و رگبار باران

شهرستان	همدان	ملایر	تویسرکان	نهاوند	کبودرآهنگ	زرین	فامنین	اسدآباد	قهاوند	بهار
▲	۳۰	۳۱	۲۹	۳۱	۳۰	۲۸	۲۵	۳۰	۲۸	۳۱
▼	۹	۱۲	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۵	۹
≈	۳۰	۲۵	۲۵	۲۵	۳۰	۳۰	۲۵	۳۰	۳۵	۳۰

▪ حدیث:

امام علی (ع) :

مبادا مرگ، در حالی به ســـراغت بیاید که تـــو از پروردگار خویش گریخته ای و در طلب دنیایی!

نهج البلاغة : نامه ۶۹: دنیا و آخرت از نگاه قرآن و حدیث: ج ۱، ص ۳۶۸

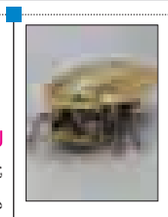
▪ دوبیتی باباطاهر

بیته گلشن چو زندان بچشمم — گلستان آذرستان بچشمم

بیته آرام و عمر و زندگانی — همه خواب پریشان بچشمم

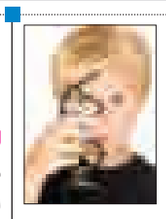
تـــازه‌ها

سوسک پرنده جاسوس ساخته شد



دانشمندان موفق به ساخت روبات سوسک شکل شدند که می‌تواند برای اهداف مختلف از جمله تجسس و جمع‌آوری اطلاعات برای امدادرســـانی به کار گرفته شـــود. به گزارش ایرنا، گروه طراح اعلام کردند که سوسک جاسوس با امکان پرواز مانند حشرات، می‌تواند در فضای مورد نظر به پرواز درآید و اطلاعات نرم‌افزاری خواسته شده را با موفقیت کسب کند. از ویژگی‌های این سوسک جاسوس، هوشمندی آن است به گونه‌ای که می‌تواند هنگام نزدیک شدن به موانع مسیر خود را تغییـــر دهد و اطلاعات مورد نیـــاز را نیز در صورت بروز موقعیت خطرناک منتقل کند.

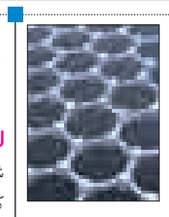
کشف نشانگر اوتیسم در کانال سلولی مغز



پژوهش‌های اخیر محققان حاکیســـت که نقص در کانال سلولی که وظیفه ترشح پروتئین در مغز را بر عهده دارد، با شکل قطعی بیماری اوتیســـم در ارتباط اســـت و هر دو به عنوان نشـــانگرهای ذاتی برای شناخت عیوب این اختلال است.

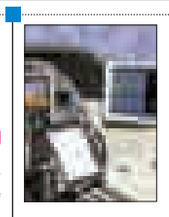
به گزارش ایســـنا، کلســـیم موجود در مغز برای تبادل اطلاعات بین نورون‌ها استفاده می‌شـــود و عملکرد میزبانی دیگر سلول‌ها از جمله تنظیم یادگیری و حافظه، تحریک‌پذیری عصبی و انتشار انتقال‌دهنده عصبی را فعال می‌کند که ایـــن مناطق به ناکارآمد بودن در اختلالات طیف اوتیسم شناخته شدند.

اسکن مغزی دقیق با نخستین گرافن ابررسانا



فیزیکدانان مؤسسه مواد کوانتوم ونکوور در دانشگاه بریتیش کلمبیا و دانشمندان آلمانی بر این باورند لایه‌های کربن به نازکی اتم می‌توانند به ابررســـانا تبدیل شوند. به گزارش مهر، ابررساناها موادی هستند که جریان برق را بدون تلف کردن انـــرژی انتقال می‌دهند و این یافته‌ها می‌توانند به ســـاخت حس‌گرهای پیشرفته‌ای برای اسکن مغزی منجر شوند. اگرچه گرافن دارای خصوصیات الکترونیکی ویژه است تا پیش از این در حوزه ابررســـانایی بر روی آن تمرکز نشـــده بود. ابررساناها جریـــان برق را با مقاومت صفـــر هدایت می‌کنند و می‌توانند منجر به ارائه خطوط نیروی کارآمدتری شوند.

نرم‌افزار ناسا سفرهای هوایی را کوتاه می‌کند



محققان ناســـا اعلام کرده‌انـــد بزودی دو شرکت هواپیمایی از نرم‌افزار جدیدشان برای کاهش زمان و مسیر پروازهای مسافری استفاده می‌کنند. به گـــزارش خبرآنلاین، نرم‌افزار طراحی شـــده به صورت لحظه‌ای مسیرهای کوتاه‌تری را به خلبان پیشنهاد می‌دهد.

خطوط هوایی ویرجین امریکا و آلاسکا قرار است طی سه سال آینده از اپلیکیشـــن طراحی شده ناسا برای آگاهی از ترافیک هوایی و تغییر مســـیر پروازی خود استفاده کنند. این سامانه جدید موسوم به TAP به صورت مستقیم به مرکز اطلاعات هوایی وصل می‌شود و می‌تواند خلبان را برای انتخاب دالان هوایی مناسب راهنمایی کند.

شجره‌نامه دیجیتالی برای دو میلیون گونه

دانشـــمندان نســـخه اولیه‌ای از شجره‌نامه حیات را برای تقریبا ۲/۳میلیون گونه حیوانات، گیاهان، قارچ‌ها و میکروب‌ها منتشر کردند. به گزارش ایسنا، این درخت، ارتباط بین مؤلفه‌های زنده و منشعب شدن آنهـــا از یکدیگر با گذر زمان را توصیف می‌کند و آغاز حیات بر روی زمین را ۳/۵میلیون سال پیش نسبت می‌دهد.

ده‌ها هزار شـــجره‌نامه کوچکتر طی سال‌ها جهت انتخاب شاخه‌های شـــجره‌نامه حیات منتشر شده اســـت. این مطالب نتیجه نهایی، یک منبع دیجیتالی اســـت که به طور آنلاین در ســـایت .https://tree opentreeoflife.org در دسترس است.

یادمان

تبلیغات اسلامی میرسید علی در کشمیر

میرســـید علی همدانی پیوســـته نمازهای پنج‌گانه را بر کرانه دریـــا اقامه می‌کـــرد و پس از ادای نماز فجـــر و ذکر و اوراد و انجام وظایف شـــرعی، در جایی بلند قـــرار می‌گرفت و با مردم در خصوص عقاید دینی ســـخن می‌گفت، آنان را موعظه می‌کرد و مطالب اخلاقی را با لحن شـــیرین و جذّاب و با ملاحظه میزان ظرفیت و اســـتعداد عموم طبقات و عـــاری از هرگونه لفّاظی و تعلیقات زبانی بیان می‌کرد.

هم زمان با این حرکت، زبان فارسی را هم در این سرزمین رواج داد؛ در واقع تمامی فعالیت‌های پر دامنه تبلیغی، فرهنگی و اجتماعی سید علی همدانی که در کشمیر سازنده، رشددهنده و پر فایده بود، محتوا و روحی اسلامی داشت و ظرف و کالبد آن زبان فارسی بود.

ارتباط این روح و بدن در این نقطه به اندازه‌ای چشمگیر شد که وی حواری کشـــمیر نامیده شد و کشمیر به ایران صغیر ملقّب گشت و با آنکه مردمان این ناحیه دیرتر از مناطق شـــبه قاره هند با زبان فارسی آشنا شدند، تعداد نویسندگان و شاعران پارسی‌گویی که از این ناحیه برخاسته‌اند افزون‌تر است.

نگاه

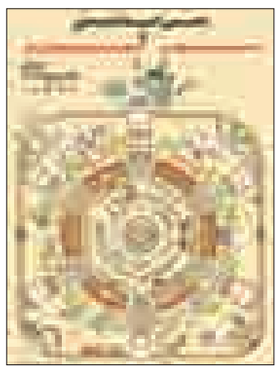
المپیاد فیلم‌سازی فرصت بی‌نظیر برای نوجوانان دوست‌دار هنر هفتم

امســـال بیســـت و نهمین جشـــنواره بین‌المللی فیلم‌هـــای کودکان و نوجوانان به ابتکار شورای سیاست‌گذاری راهبردی فیلم کودک و نوجوان، به دو بخش مجزای کودک و نوجوان تفکیک شد.

میزبانی بخش نوجوان جشنواره با نخستین المپیاد فیلم‌سازی به همدان رسید.

شورای سیاست‌گذاری راهبردی متشکل از هنرمندان و فیلم‌ســـازان شـــناخته شده فیلم کودک و نوجـــوان همزمان با ورود مدیرعامـــل جدید بنیاد ســـینمایی فارابی شکل گرفت و گام تفکیک جشنواره رخ داد.

گام بعدی جشنواره بیست و نهمین ابتکار برگزاری المپیاد فیلمســـازی بود. ابتکاری که به تأیید حجت ا...ایوبی، رئیس سازمان



ســـینمایی کشور، علیرضا شـــجاع‌نوری، دبیر جشـــنواره، علیرضا تابش مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی، فرید فرخنده‌کیش، مدیرعامل انجمن ســـینمای جوانان ایران، هیأت داوران و هنرمندان شـــناخته شده سینما از جمله حمید جبلی، مجتبی راعی و امیرشهاب رضویان، فرصت بسیار خوبی اســـت که در اختیار نوجوانان علاقمند به هنر هفتم، سینما، قرار داده شده است.

این نکته را وحید نیکخواه‌آزاد، مدیر جلسه نشســـت‌های صمیمانه بـــا المپیادی‌های نوجوان با مسئولان و فیلم‌سازان حاضر در جشنواره تأکید می‌کند.

پرســـش و پاســـخ و بیان نظـــر یکی از نوجوانان فیلم‌ساز را حمید جبلی در یکی از این نشســـت‌ها این‌گونـــه بیان کرد که حرف های تـــو یکی از بهترین گفته‌هایی بود که مـــن در این چنـــد روز برگزاری جشـــنواره شنیدم و بســـیار از آن استفاده کردم.

این نوجوانان فیلم‌ساز اظهار نظر خود را این‌گونه بیان کردند: در فیلم‌هایی که این چند روز دیدیم روندی یکسان و همانند در فیلم‌ها و به قولی داستان‌های آپارتمانی وجـــود دارد، قهرمـــان بودن شـــخصیت نوجوان فیلم که بیشـــتر یک پسر نوجوان اســـت، به قومیت‌های مختلـــف در ایران بیشتر توجه شود و خواسته‌های نوجوانان با این نکته که فیلم‌ساز، خود را در جایگاه خواســـته‌ها و دیدگاه نوجوانـــان بگذارد، مدنظر فیلمساز قرار بگیرد.

به هر ترتیب نتیجه این المپیاد فیلم‌سازی حضور ۸۸ فیلم‌ســـاز نوجوان از سراســـر ایران در جشـــنواره است. فیلم‌های کوتاه ســـه تا پنج دقیقه‌ای به شکل گروهی در جشنواره با حضور ســـازندگان و داوران این بخش اکران می‌شود.

فرزاد اژدری کارگردان سینمای کودکان و نوجوانان مسئول بخش المپیاد فیلم‌سازی جشنواره است و امیرشهاب رضویان، نیما عباس پور و داریوش غریب‌زاده به همراه نوجوانان حاضـــر در این بخش فیلم‌ها را داوری می‌کنند تا در نهایت سه فیلم برای معرفی در مراســـم اختتامیه انتخاب شود.

علیرضا شجاع نوری، دبیرجشنواره، حمید جبلی، مجتبی راعی و وحید نیکخواه‌آزاد نیز این جمع را همراهی می‌کنند.

گفتنی است انجمن سینمای جوان کشور با وجود دفاتر متعدد در مراکز اســـتان‌ها و بیشتر شهرســـتان‌های ایران با همکاری دبیرخانـــه جشـــنواره و بنیاد ســـینمایی فارابـــی کار برگزاری فراخوان، ثبت نام از نوجوانان علاقمند، گزینش اولیه، برگزاری کارگاه‌هـــا و در اختیار گـــذاردن امکانات لازم برای فیلم‌سازی برعهده داشت.

بـــه گفته دبیر جشـــنواره همراهی انجمن سینمای جوانان ایران در برگزاری المپیاد فیلم‌سازی با هدف ماندگاری این المپیاد انجام شده است.

دیدن فیلم کوتاه ســـاخته شـــده توســـط یک نوجـــوان برای نخســـتین‌بار برروی پرده ســـینما فرصت بی‌نظیری است که جشـــنواره را برای نوجوانان فیلم‌ساز مهیا کرده است. دبیر جشنواره نیز با این گفته کـــه «چراغ المپیاد فیلم‌ســـازی در همدان روشـــن بماند» مهر تأیید و تأکیدی برای تـــداوم برگزاری دوره‌هـــای آینده المپیاد فیلم‌سازی زده است.