

همدان پیام

روزنامه

دوشنبه ۱۸ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱ • ۱۵ جمادی الثانی ۱۴۳۳ • ۷ می ۲۰۱۲

سال هشتم • شماره ۱۴۹۷ • ۱۲ صفحه • نیازمندی • ۲۰۰ تومان

پیام



پیام تقدیر کارخانه‌ای از حضور مردم

ابراهیم کارخانه‌ای منتخب مردم همدان و فامنین در مجلس شورای اسلامی با صدور پیامی از حضور گسترده مردم همدان، فامنین و شهرهای قهاوند، مریانج و جورقان و روستاهای تابع تقدیر کرد.

۹ < ۳

جناب آقای دکتر رضا زنگنه

ریاست محترم شورای اسلامی شهرستان ملایر
بدینوسیله انتخاب شورای شهرستان ملایر را به عنوان شورای برتر استانی

که گواه درایت و اهتمام مجدانه شما و سایر همکاران محترم می‌باشد صمیمانه تبریک عرض نموده و از درگاه خداوند متعال توفیق روزافزون خدمتگزاری را برای حضر تعالی و سایر همکاران بزرگوارتان خواستاریم

نوروزی

جناب آقای دکتر حاج رضا زنگنه

ریاست محترم شورای اسلامی شهر ملایر
و عضو هیأت مدیره موسسه خبریه آل یاسین
انتخاب بجا و شایسته جنابعالی را به عنوان

شورای شهر نمونه استان

که به حق نشان از شایستگی و درایت جنابعالی را دارد تبریک عرض نموده و از ایزدمنان توفیق روز افزون جنابعالی را خواستاریم.

موسسه خبریه آل یاسین (حمایت از بیماران خاص)

www.HamedanPayam.com

منتخب تويسرکان در دادگاه

۲ < ۳

مجلس گرانی عقب‌نشینی از دولت شکایت کرد نمی‌کند

۴ < ۳

به گفته مسئولان کشوری

ارزانی در راه است

ثبت‌نام خروج خودروهای فرسوده آغاز شد

همدان پیام: معاون نوسازی ناوگان ستاد مدیریت حمل و نقل و سوخت کشور از آغاز ثبت‌نام اینترنتی طرح نقدی از رده خارج کردن خودروهای فرسوده خبر داد و گفت: ثبت‌نام در این طرح از ۱۷ اردیبهشت‌ماه به صورت اینترنتی آغاز شده است. امیررضا رجبی افزود: دارندگان خودروهای فرسوده با ثبت‌نام در این طرح می‌توانند خودروی خود را به صورت دریافت نقدی از رده خارج کنند. وی اضافه کرد: دارندگان خودروهای مدل سال‌های ۱۳۵۶ تا ۱۳۶۸ شمسی یا میلادی معادل آن می‌توانند تا ۳۱ خردادماه امسال برای اسقاط کردن خودروهای خود از دوراه مراجعه به مراکز اسقاط خودرو یا ثبت‌نام اینترنتی اقدام کنند.

۹ < ۳

صلح و دوستی، برای همه، برای همیشه

همدان پیام: مدیر عامل جمعیت هلال احمر استان همدان به مناسبت گرامیداشت هفته هلال احمر در جمع خبرنگاران حاضر شد و گزارشی از عملکرد یکسال گذشته این جمعیت ارائه داد. حمید رهنجام به مهم‌ترین اقدامات انجام شده در بخش معاونت امداد و نجات جمعیت هلال احمر همدان اشاره کرد و گفت: برگزاری گسترده‌ترین مانور و دوره توان‌افزایی ویژه بانوان امدادگر (توانا)،

۹ < ۳

با هدف کمک به ایتمام

و کودکان محروم

گروه فیتيله امروز در تويسرکان

۳ < ۳

در فینال لیگ دسته دوم کشور

پاس نوین در گرمای اهواز به دنبال نیمی از قهرمانی

۱۱ < ۳

عهد ببندیم

که شهری آباد بسازیم

همدان پیام: تکلیف نهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی هم در ایران و هم در استان همدان مشخص شد. اغلب ۹ نفر نماینده منتخب مردمان دانای استان همدان برای وکالت در مجلس نهم جدید هستند و ماحصل یک رفقرم مردمی که در تب و تاب انتخابات پرشور ۱۲ اسفندماه سال ۱۳۹۰ و ...

۲ < ۳

یارانه نقدی ماه به ماه

عقب نشینی می‌کند

همدان پیام: از زمان اجرای فاز اول قانون هدفمندی یارانه‌ها در دی ماه سال ۱۳۸۹ تاکنون پرداخت یارانه‌ها ماه به ماه بیشتر عقب نشینی می‌کند تا شاید مردم امید خود را به دریافت آن از دست داده و برای پرداخت قبوض خود دست به جیب شوند. اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها و ...

۱۰ < ۳

نقش و تأثیر گذاری

فرهنگیان در انتخابات

همدان پیام: فرهنگیان و فعالان عرصه تعلیم و تربیت از مؤثرترین و قوی‌ترین قشرهای جامعه هستند که نقش و تأثیر گذاری آنها در روندهای مختلف سیاسی و اجتماعی بسیار پررنگ و محسوس بوده و از اهمیت فوق‌العاده‌ای برخوردار است. به بیان دیگر این قشر عظیم و مؤثر جامعه علاوه بر نقش آفرینی در...

۲ < ۳

جناب آقایان

امیر خجسته ابراهیم کارخانه‌ای

نمایندگان منتخب مردم شهرستان‌های همدان و فامنین در نهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی

کسب اکثریت آرا و راهیابی به خانه ملت را به شما تبریک عرض نموده و آرزوی توفیق و سربلندی شما را در خدمت به مردم خواهانیم.

دهیاری و شورای اسلامی روستای سناج



برادر ارجمند جناب آقای

دکتر ابراهیم کارخانه‌ای

به درگاه قادر متعال شاکریم و ساجد که بار دیگر از کرانه کرامت و رحمت ایزدی به دارالمومنین و دارالمجاهدین همدان نظر کریمانه فکنده تا دوباره شاهد حضور حضرت تعالی در سنگر خانه ملت باشیم باشد که با همان خلوص نیت و تعهد به نظام و ولایتی که از حضر تعالی سراغ داریم در سنگر مجلس تحت عنوان سرباز ولایی وطن به نیت خدمت به مردم پای به صحنه گذارید (انشاء...) قطع به یقین این حضور فرخنده و میمون منشأ خیر و برکات زیادی برای شهر و استان و مام وطن ایران سرافراز خواهد بود. بدینوسیله از طرف تعاونی‌های حمل و نقل استان همدان مراتب خرسندی و شادی خود را از این انتخاب فهیمانه مردم فهیم همدان ابراز داشته و این اتفاق میمون و خجسته را به حضر تعالی و خودمان و شهروندان معزز همدانی صمیمانه تبریک می‌گوییم و از ایزد منان توفیق روزافزون حضرت تعالی را در سنگر خدمت به مردم و ولایت فقیه را خواهانیم.

هیأت مدیره اتحادیه تعاونی‌های وانت بار استان همدان

هیأت مدیره تعاونی تاکسیرانی همدان

هیأت مدیره تعاونی مینی‌بوس رانی همدان (تعاونی سینا سفر)

هیأت مدیره تعاونی کارگزار بیمه تأمین اجتماعی همدان (تعاونی حمل و نقل هگمتانه)

و جمع کثیری از فعالان عرصه حمل و نقل عمومی استان همدان

نوبت دوم

اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان همدان

فراخوان

قابل توجه متقاضیان اخذ مجوز اسکان موقت مسافر در سطح استان همدان

به اطلاع می‌رساند اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

استان همدان در نظر دارد نسبت به صدور مجوز اسکان موقت

مسافران تابستانی اقدام نماید

لذا از متقاضیان و مالکین منازل شخصی دعوت به عمل می‌آید حداکثر تا تاریخ ۲۵ اردیبهشت ماه سال جاری در خواست خود را به معاونت گردشگری این اداره کل واقع در میدان جهاد (دانشگاه) چهار راه نظری، باغ نظری ارائه نمایند و بدیهی است در صورت عدم مراجعه و فعالیت غیرقانونی بر اساس هماهنگی‌های به عمل آمده با مراجع ذی‌ربط ضمن برخورد قانونی اقدامات مقتضی به عمل خواهد آمد.

اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان همدان

صلح و دوستی، برای همه، برای همیشه

السلام للجميع، حتى الابد | PEACE FOR ALL, FOREVER



استان همدان

۱۸ تا ۲۶ اردیبهشت، هفته هلال احمر
و نودمین سالگرد تأسیس جمعیت، گرامی باد

www.hcs.ir

لایحه بودجه ۹۱ این هفته دستور کار مجلس

همدان پیام: سخنگوی کمیسیون تلفیق بودجه ۹۱ از بررسی نهایی لایحه بودجه سال جاری در کمیسیون متبوعش خبر داد و افزود: اگر به احتمال زیاد سه‌شنبه یا چهارشنبه لایحه در دستور کار صحن علنی مجلس قرار می‌گیرد.

به گزارش ایسنا، مهدی مفتاح در نشست خبری با اشاره به مصوبات این کمیسیون گفت: بانک‌ها مکلف شده‌اند آن میزان از بدهی‌های واحدهای تولیدی که در پرداخت اقساط تسهیلاتشان مشکل دارند و اقساط باقیمانده را مجدداً در طول پنج سال دیگر دریافت کنند، همچنین جریمه دیرکرد این واحدها بخشیده شد.

وی افزود: در مصوبه دیگر مقرر شد تا قبل از قابل استفاده شدن گاز واحدهای تولیدی، سوخت مایع در اختیار آنان قرار گیرد.

خبر

بخشنامه رئیس جمهور غیر قانونی است

همدان پیام: رئیس مجلس شورای اسلامی، بخش‌نامه اخیر رئیس‌جمهور به تمامی دستگاه‌های اجرایی کشور که طبق آن مکاتبات مجلس با دستگاه‌های اجرایی در خصوص لغو برخی مصوبات مربوط به دولت و مراجع و مقامات دولتی را خلاف نص صریح قانون اساسی دانسته بود، فاقد وجهت حقوقی عنوان کرد و گفت: این بخش‌نامه به هیچ وجه رافع مسئولیت قانونی مسئولان اجرایی نمی‌باشد.

به گزارش ایسنا، علی لاریجانی در ابتدای جلسه علنی مجلس گفت: مجلس شورای اسلامی مایل به این گونه کشمکش‌های حاشیه‌ای نیست و بر این نظر است که وقت مسئولان کشور باید مصروف حل مشکلات معیشتی مردم شود و تذکر این امر صرفاً بدان جهت صورت گرفت که رویه غلط و خلاف قانونی در کشور ایجاد نگردد و اداره کشور بر اجرای قانون سازمان یابد.

وی گفت: همانگونه که مستحضرد بر اساس اصول ۸۵ و ۱۲۸ قانون اساسی تصویب‌نامه‌ها و آیین‌نامه‌های دولت و مصوبات کمیسیون‌های گفته شد در اصل ۱۲۸ و تمامی بخش‌نامه‌هایی که دولت مجاز به ابلاغ آنهاست نباید با متن و روح قوانین تخلف داشته باشد.

لاریجانی تصریح کرد: طبق این دو اصل مرجع تشخیص این امر رئیس مجلس شورای اسلامی است و طبق قوانین مصوب ۶۸/۱۰/۲۶ و ۸۷/۱۲/۸ و ۸۸/۱۱/۳۰ مجلس شورای اسلامی رئیس مجلس موارد تخلف از قانون را اعلام می‌نماید و پس از پایان مدت گفته شده مصوبه مورد ایراد ملغی‌الامر می‌باشد.

لاریجانی در پاسخ به اظهار کواکبیان مبنی بر اینکه طرح سؤال از رئیس‌جمهور که در شورای نگهبان رد شده است، باید در دستور کار مجلس قرار بگیرد، گفت: این طرح سه‌شنبه در دستور کار مجلس قرار خواهد گرفت.

به گزارش مهر، مصطفی کواکبیان در تذکری گفت: اشکالاتی که شورای نگهبان به مواد ۱۹۶ و ۱۹۷ طرح اصلاح سؤال از رئیس‌جمهور گرفته است باید در دستور کار مجلس قرار بگیرد. علی لاریجانی رئیس مجلس نیز در جواب کواکبیان گفت: این طرح سه‌شنبه در دستور کار مجلس قرار خواهد گرفت.

در واکنش به اظهارات وکیل

قاضی: من دارم خودم را می‌بازم
اینها کشور را خورند

همدان پیام: رئیس دادگاه فساد بزرگ مالی در واکنش به دفاعیات وکیل مدیرعامل سابق شرکت فولاد فام اسپادانا گفت: من دارم خودم را می‌بازم؛ نه به عنوان قاضی بلکه به عنوان شهروند ایرانی. اگر بدانید با این کشور چکار کرده‌اند و کالت را قبول نمی‌کردید.

به گزارش مهر، در ادامه نهمین دادگاه فساد مالی بزرگ، فلاحیان در دفاع از موکلش گفت: آقای م. ۲۱ سال کارمند عالی رتبه در خدمت گروه فولاد فام بوده است. من نمی‌خواهم برای موکلم توشه برگیرم و شرم

دارد بگوید بسیجی هستم زیرا مردم سوال خواهند کرد چرا و رسانه هم تحلیل می‌کند که چرا یک برادر شهید و یک وزیر و معاون وزیر در این پرونده هستند. کدام مسئول در خواب است؟ چند کارمند یقه چرکین این فساد را پدید می‌آورد؟

وکیل مدیرعامل سابق شرکت فولاد فام اسپادانا ادامه داد: اگر دفاعیاتم قانع کننده نبود موکل را مجازات کنید. اخلاص و کلاهبرداری و اخذ وجوه نامشروع از اتهامات موکل من است ولی نحوه تفهیم اتهام قابل بحث است. در بخش اخلاص در نظام اقتصادی گرفته است باید در روش آمده است جزو طرق مصادیقی نیست و آمده است از طریق ضرب سکه و اسکناس و قاچاق.

همچنین اخلاص در نظام تولید کشور که متناسفانه

مجلس از دولت شکایت کرد

همدان پیام: مجلس شورای اسلامی با رأی به گزارش تخلف دولت مبنی بر برداشت شبانه از بانک‌ها برای تأمین ارز، خواستار رسیدگی به این تخلف در قوه قضاییه شد. در جلسه یکشنبه مجلس قرائت گزارش کمیسیون اقتصادی مجلس از برداشت بانک مرکزی از حساب بانک‌ها در دستور کار صحن علنی مجلس شورای اسلامی بود. این گزارش بر اساس ماده ۲۳۳ آیین‌نامه داخلی مجلس قرائت شد و پس از آن نمایندگان رأی به ارجاع آن به قوه قضاییه دادند. بر اساس این گزارش برداشت بانک مرکزی از حساب بانک‌ها در اسفندماه سال گذشته یعنی زمانی که بانک‌ها حساب‌های پایان سال خود را صفر کردند و تعطیلات آغاز شد و هیچکس در بانک‌ها حضور نداشت، انجام شده است. برداشت بانک مرکزی از حساب بانک‌ها یک شب قبل از پرداخت یارانه‌های نقدی صورت گرفته و این امر این شبهه را در اذهان عمومی مردم ایجاد کرد که دولت با کمبود بودجه برای پرداخت یارانه‌های نقدی مواجه است و محلی برای تأمین نقدینگی یارانه‌های نقدی ندارد.

رهبر انقلاب در جمع ناشران تأکید کردند:

ضرورت توسعه و تعمیق فضای کتابخوانی در کشور



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید با کمک دولت، این موانع به ویژه موضوع گرانی کاغذ را برطرف کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تولید کاغذ در کشور را از جمله تولیدات امتداددار خواندند و خاطرنشان کردند: مهمترین تولید ملی، تولید امتداددار است و

زندگی موکل من ۵۰۰ میلیون نمی‌شود. شما می‌گویید ۵۳ فقره ال سی در حالی که تنها ۱۳ فقره ال سی در زمان مدیریت ایشان باز شده است.

وکیل چهارمین متهم پرونده گفت: تمامی وجوه ال سی ها تسویه شده و پول دولت بازگشته است. وزارت اطلاعات در گزارش خود اعلام کرده است که خسروی از حسن نظر موکل من سوء استفاده کرده است.

با این اظهارات قاضی دادگاه در جواب وکیل متهم گفت: من دارم خودم را می‌بازم، نه به عنوان قاضی بلکه به عنوان شهروند ایرانی. اگر بدانید با این کشور چکار کرده‌اند و کالت را قبول نمی‌کردید. وجدان داشته باشید. آقای وکیل شما که ادعای حزب اللهی بودن می‌کنید ببینید آنها گوشت و کشاورزی و فولاد کشور را گرفتند. اینها کشور را خورند،

در کشور از جمله در بخش‌های مذهبی، تاریخی، ادبیات و علوم، به زبان‌های مختلف ترجمه و در معرض دید جهانیان قرار گیرند.

رهبر انقلاب اسلامی در پایان، موضوع ویراستاری و صحیح بودن متون کتاب‌ها از لحاظ دستور زبان فارسی و کتاب آرایی و شکل ظاهری کتاب‌ها را مهم خواندند و خاطرنشان کردند: یکی از کارهای ضروری در چرخه تولید و عرضه کتاب، ساماندهی توزیع و ایجاد فروشگاه‌های زنجیره‌ای کتاب است.

پیش از سخنان رهبر انقلاب اسلامی، تعدادی از ناشران در سخنانی به بیان دیدگاه‌های خود در موضوعات مختلف کتاب و کتابخوانی پرداختند.

پیشنهاد تأسیس شورای عالی کتاب و رادیو کتاب، تأسیس فروشگاه‌های بزرگ زنجیره‌ای کتاب، شفاف نبودن قوانین ممیزی کتاب، مشکلات مربوط به سیستم توزیع کتاب، لزوم تبلیغ و ترویج مناسب و گسترده کتاب، موضوع گرانی کاغذ و تأثیر آن بر قیمت کتاب، و ضرورت توجه جدی‌تر به مقوله تولید کتاب‌های کودک و نوجوان در کشور از جمله مسائلی بودند که ناشران در سخنان خود به آنها اشاره کردند.

آقای فلاحیان ببینید پولها در برزیل و دبی مصرف شده است. برای حق الوکاله نباید خودتو بفروشی. حالا آمدید از پارچه پشت سر من ایراد می‌گیرید.

قاضی سراج گفت: متهمان می‌گویند اگر یکسال دیرتر این پرونده رسیدگی می‌شد و کشف می‌شد مبلغ اختلاس به ۱۰ هزار میلیارد تومان می‌رسید.

مدیرعامل سابق شرکت فولاد فام اسپادانا در جایگاه قرار گرفت و در آخرین دفاعیات خود گفت: من شرکت را ۳ میلیارد تومان فروختم. من فکر نمی‌کردم باند بودند. الان فهمیدم. من از کجا می‌دانستم کلاهبرداری است. فکر می‌کردم داریم به مملکت خدمت می‌کنیم. من یک ریال پول نامشروع نگرفتم. ۸۲ میلیون حقوق گرفتم بایش کار کردم. از قاضی می‌خواهم حکم برانتم را صادر کنم.

اوباما رسماً تبلیغات انتخاباتی‌اش را آغاز کرد

همدان پیام: باراک اوباما با آغاز رسمی تبلیغات انتخاباتی‌اش در اوهایو، از حامیان خود خواست تا همچنان به وی ایمان داشته باشند. به گزارش ایسنا، باراک اوباما، رئیس‌جمهوری آمریکا به حامیان خود در دانشگاه ایالت اوهایو گفت: اگر مردم از شما بپرسند این کمپین انتخاباتی درباره چه چیزی است به آنها بگویید که این کمپین همچنان درباره "امید" است. به آنها بگویید که کمپین همچنان درباره "تغییر" است.

وی تأکید کرد: من همچنان به شما ایمان دارم و از شما می‌خواهم که همچنان به من ایمان داشته باشید.

اوباما تأکید کرد: ما می‌خواهیم تجارت‌ها موفق باشند، ما می‌خواهیم کارآفرینان و سرمایه‌گذاران وقتی که ریسک می‌کنند وقتی که شغل ایجاد می‌کنند و به اقتصاد ما رشد می‌دهند، پاداش بگیرند. اما معیار حقیقی موفقیت ما چیزی بیش از حساب و کتاب و کتاب ترازنامه مالی و گزارش سه ماهه سود است.

خبر کوتاه

تلفیق به رأی گیری مجدد
برای فاز دوم هدفمندی
یارانه‌ها رأی نداد

همدان پیام: عضو کمیسیون تلفیق لایحه بودجه ۹۱ گفت: نمایندگان این کمیسیون به طرح رأی‌گیری مجدد برای اجرای فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها رأی ندادند.

علی‌اصغر یوسف‌نژاد در گفت‌وگو با فارس، گفت: برای درآمد هدفمندی‌ها همان ۵۴ هزار میلیارد تومان تصویب شده و تقاضای تجدید رأی ارائه شده، اما رأی نیاورد. عضو کمیسیون تلفیق مجلس افزود: براساس آئین‌نامه تقاضای تجدید رأی باید به درخواست کتبی یک سوم نمایندگان انجام شود که این کار صورت گرفت، اما باید حداقل سه چهارم نمایندگان به این پیشنهاد رأی بدهند که پیشنهاد ۷۲ هزار میلیارد تومانی جایگزین برای ۵۴ هزار میلیارد تومانی یارانه‌ها رأی نیاورد. یوسف‌نژاد افزود: اگر نمایندگان بخواهند برای بار دوم پیشنهاد تجدید رأی بدهند، این بار باید چهار پنجم نمایندگان رأی بدهند که وقتی دو سوم رأی نیاورده، چگونه انتظار می‌رود، چهار پنجم نمایندگان رأی بدهند، بنابراین از نظر ما سقف درآمد هدفمندی یارانه‌ها در کمیسیون تلفیق بسته شده و به این صورت ۵۴ هزار میلیارد تومانی تقدیم صحن مجلس می‌شود.

انتخابات پارلمانی سوریه؛
گام بزرگ اصلاحات

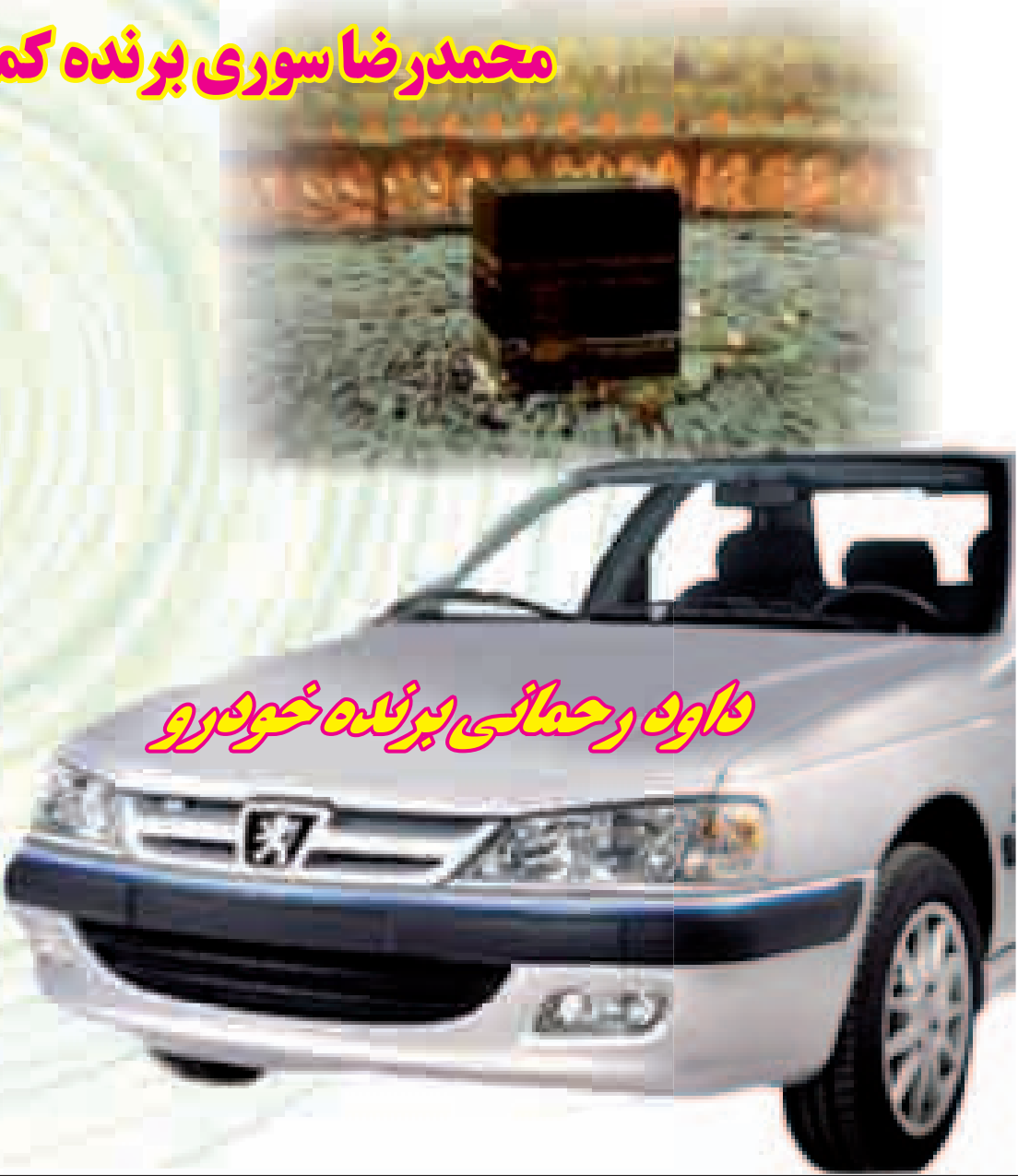
همدان پیام: مردم سوریه امروز (دوشنبه) در سایه ادامه فعالیت‌های گروهک‌های تروریستی که در مسیر روند اصلاحات در این کشور سنگ‌اندازی می‌کنند در انتخابات پارلمانی این کشور شرکت می‌کنند. به گزارش فارس، صحنه سیاسی انتخابات کنونی این کشور با انتخابات پیشین کاملاً متفاوت است، چرا که ۹ حزب سیاسی جدید به میدان رقابت انتخاباتی وارد شدند.

برندگان جشنواره سربانک کشاورز
استان همدان

محمدرضا سوری برنده کمک هزینه سفر حج

ردیف	شماره پذیرنده	نام و نام خانوادگی	جایزه	نام شعبه
۱	۴۴۴۱۳۳۶۱۹	محمدرضا سوری	کمک هزینه سفر حج	تویسرکان
۲	۴۴۴۱۱۹۷۲۷	عبداله توکلی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	تویسرکان
۳	۴۴۴۱۵۲۰۶۳	احمد وثابی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	شهیدوقایی
۴	۲۲۲۴۱۳۳۳۸	حسین معصومی نهاد	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۵	۲۲۲۴۲۹۵۸۶	حسین جواهری	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۶	۲۲۲۴۲۹۷۴۶	جواد مرادی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۷	۲۲۲۴۵۶۳۹۵	رضا تیموری کیا	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۸	۲۲۲۴۹۱۳۷۶	حسین وحدتی جمیل	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۹	۳۳۵۰۳۱۴۹۳	مسلم جوکار	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۱۰	۴۴۴۱۳۵۱۷۹	محمد جمال ربانی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	همدان
۱۱	۳۳۵۰۱۹۶۷۲	محمد خلوصی	کمک هزینه سفر به مشهد مقدس	همدان
۱۲	۴۴۴۱۵۰۷۹۶	ابراهیم رحیمی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	اکباتان
۱۳	۲۲۲۵۰۰۰۱۳	مهدی کریمی نیک خواه	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	تعاون بهار-
۱۴	۴۴۴۱۵۲۲۱۴	امیر جلیلی فرد دهقان	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	فامنین
۱۵	۴۴۴۱۵۲۰۲۱	حجت اله بیگی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	میدان بار
۱۶	۴۴۴۱۵۲۶۰۰	محسن نافعیان	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	۱۷ شهریور
۱۷	۳۳۵۰۳۲۹۴۷	وحید سلطانی	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	خ امام
۱۸	۳۳۵۰۳۲۱۳۸	مصطفی نباتی	LCD۳۲	کرفس
۱۹	۲۲۲۴۹۹۹۷۷	سعید کرباسی	کمک هزینه سفر به مشهد مقدس	بازار حسین خانی
۲۰	۴۴۴۱۱۶۷۶۶	جعفر سالار خوش کلام	هدیه ۵۰۰,۰۰۰ ریالی	شهید شکری
۲۱	۲۲۲۴۹۹۹۸۰	داود رحمانی	خودرو	کرفس

بانک کشاورزی استان همدان



راه‌اندازی اولین هسته پژوهشی در پژوهشگاه مواد و انرژی کشور

ه‌ر آمیک و سرپرست هسته پژوهشی از امانداری اولین هسته پژوهشی در داد. محمدرضا رحیمی‌پور در گفت‌وگو با ایرنا افزود: هدف از ایجاد این هسته علمی ربط با موضوع پوشش‌های آمیک و برنامه عملیاتی پژوهشگاه مواد و انرژی است. این هسته در زمینه تدوین تکنولوژی پوشش‌های آمیک، تجهیز کارگاه پوشش‌دهی آمیک، از اواسط دی‌ماه سال گذشته آغاز شده است.

بروزه‌های متعدد بدون در نظر گرفتن هم‌سویی این پروژه‌ها با برنامه عملیاتی پژوهشی متعدد بدون در نظر گرفتن هم‌سویی این پروژه‌ها با برنامه مهم‌های پژوهشی داخلی توسط اساتید و دانشجویان در حال اجراست، از مباحث مهم

عطار باشی

عضله به چربی تبدیل نمی شود

همدان پیام: اگر شما ورزش نمی کنید و در انجام آن تردید دارید، به خاطر این موضوع که نگران هستید بعد از رهای ورزش عضلات شما به چربی تبدیل می شوند، اشتباه بزرگی می کنید.

عضلات هیچگاه به چربی تبدیل نمی شوند. وقتی شما ورزش می کنید، ماهیچه هایاتان حجیم و قوی می شوند: زیرا ورزش باعث می شود واحدهای سازنده پروتئین به نام اسیدهای آمینه در ماهیچه ها جمع شوند.

در فعالیت روزانه، اسیدهای آمینه از ماهیچه ها وارد جریان خون شده و بعد از مدتی مجدداً وارد عضله می شوند. ورزش مهمترین عامل، برگشت مجدد اسیدهای آمینه به عضله است.

زمانی که شما ورزش کردن را رها می کنید، اسید آمینه کمتری به سمت ماهیچه می گردد و در نتیجه عضلات کوچک می شوند و اسید آمینه هایی که نتوانند وارد عضله شوند توسط دلی در جریان خون برپاشته می شوند.

زمانی که ذخیره پروتئینی بدن شما تکمیل می شود و راهی برای ذخیره کردن پروتئین اضافی وجود ندارد، کبد پروتئین اضافی را به چربی تبدیل می کند یا آنها را صرف تولید انرژی می کند. به همین دلیل با توقف ورزش، چاق می شوید. در این موقع شما متناسب با وضعیت بدنی خود باید غذای کمتری مصرف کنید تا دچار چاقی نشوید. هنگام ورزش شما نیاز به مواد غذایی به خصوص غذاهای پروتئین دار مثل انواع گوشت، تخم مرغ، لبنیات و حبوبات افزایش می یابد تا عضله سازی به شکل مناسب انجام شود.

دوباره می گویم که با توقف ورزش هیچگاه عضله به چربی تبدیل نمی شود.

خبر

تولید سوخت از زباله‌های آشپزخانه

همدان پیام: دانشمندان چینی طرحی را ارائه داده‌اند که می‌تواند زیاده‌های آشیانه را به سوخت تبدیل کند.

به گزارش ایرنا، جیانینگ استاد دانشگاه تکنولوژی چین گفت: این طرح نه تنها سوخت کمبود انرژی را برطرف می‌کند؛ بلکه آلودگی زیست محیطی را نیز کاهش می‌دهد.

چی گفت: هدف ما ایجاد خط تولیدی است که در طول پنج سال آینده بتواند روزانه ۴۰۰ تن زیاله را به سوخت تبدیل کند.

وی با اشاره به این که از این سوخت می‌توان در اتوبوس‌ها و تاکسی‌ها استفاده کرد، گفت: ۴۰۰ تن زیاله آشیانه می‌تواند ۲۴ هزار مترمکعب متان و ۲۶ تن دیزل زیستی تولید کند.

وی افزود: این ۲۶ تن دیزل زیستی می‌تواند در یک روز هزار و ۳۰۰ اتوبوس را به حرکت درآورد؛ در حالی که گاز تولید شده از این زیاله انرژی لازم برای به حرکت درآوردن ۸۰۰ تاکسی را تأمین می‌کند.

شهرهای چین هر سال حدود ۶۰ میلیون تن زیاله آشیانه تولید می‌کنند که هوای مقدار انرژی برابر با ۲/۴ تا ۲/۱۴ میلیون تن زغال سنگ استاندارد است. امروزه بازیافت زیاله از آشیانه‌ها، کارخانه‌ها و مزارع به یک موضوع فعال تحقیق علمی در چین تبدیل شده است.

در حال حاضر چین هر ساله می‌تواند دست‌کم ۳۰۰ تا ۵۰۰ هزار تن دیزل زیستی از زیاله‌های آشیانه تولید کند که از آن برای حمایت از قایق‌های ماهیگیری و ماشین‌های کشاورزی استفاده می‌کند.

با این وجود کارشناسان اعلام کردند که هزینه بالای تولید یک مشکل عمده در گسترش این صنعت تولید است.

بودجه پژوهشی فناوری اطلاعات به ۴۰۰ میلیارد ریال رسید

بودجه پژوهشی فناوری اطلاعات به ۴۰۰ میلیارد ریال رسید

همدان پیام: معاون پژوهشی مؤسسه تحقیقات ارتباطات و فناوری اطلاعات از تخصیص ۴۰۰ میلیارد ریال بودجه برای ۱۵ طرح پژوهشی در حوزه فناوری اطلاعات، ارتباطات و مخابرات در سال جاری خبر داد.

سید مجید نورحسینی در گفت‌وگو با ایرنا گفت: امسال به میزان ۴۰۰ میلیارد ریال بودجه برای تعریف و اجرای پروژه‌های پژوهشی مؤسسه تحقیقات ارتباطات و فناوری اطلاعات اختصاص می‌یابد. در سال گذشته ۷۹ پروژه پژوهشی در مؤسسه تحقیقات ارتباطات و فناوری اطلاعات تعریف شد.



بازیابی بینایی با پیوند

تراشه الکترونیکی در مغز

وی افزود: می‌توانیم خط مستقیم و منحنی را از نزدیک ببینیم، اما تشخیص اجسامی که در فاصله دورتر قرار دارند دشوارتر است. البته هنوز زود است و باید یاد بگیریم که چگونه از اطلاعاتی که تراشه به مغز می‌رساند، استفاده کنیم.

اینترنت؛ بهای گزاف و سرعت پایین

خدمات‌دهنده اینترنت پرسرعت، برخی شرکت‌ها تنها بین ۷ تا هزار تومان به سرویس‌های خود افزودند. مسئولان این شرکت‌های خدمات‌دهنده اینترنت اعلام می‌کنند که از آنجا که قیمت اینترنت پرسرعت در کشور بالا است، این امر سبب خادوادهایی ندارد؛ بنابراین آنها ناچار هستند با این شرایط تنها به قیمت سرویس اینترنت پرسرعت کنند. همچنین از راه‌های دیگری نظیر «مسکری» بوجه خود را جبران کنند. محمد پدیدبخش، نادر مسئول مدیران هیئت مدیره PAP در خصوص برنامه‌های این شرکت برای کاهش قیمت سرویس اینترنت می‌گوید: «تاکنون برنامه خاصی از سوی این شرکت با توجه به شرایط روز نظر گرفته نشده است، اما طی جلسات متعددی با داشتن قطعاً روی قیمت‌های هم‌گیری خواهد شد».

نقشه:

- ۱- هموار - اصطلاحی در ورزش گستانی - شمرس
- ۲- رفیق - ترک پند بسبب - خیال و گمان - قلم
- ۳- خود بیخود - آهو ۵- آرشو - قاتل گاندی ۶- مطلی - سرپرست و ولی - باب ۷- کمک پسر
- ۸- فائوس دریایی - جبران - شهری در خراسان
- ۹- سیمنا ۱۰- ویتامین جدول - گل نومیذ -
- ۱۱- اثرهای معروف اهلی شیرازی - توشه ۱۲- پرد
- ۱۳- رنگ شده - ماه بزم و تمام - سلسله فر
- ۱۴- شندگی - شهر بادگیرها ۱۵- جایز - فیلمی بابا

قیمت در انتظار تکمیل مراحل

دویدن طول عمر را ۶ سال افزایش می دهد

همدان پیام: محققان دامپارکی دریافتند که دودین به مدت یک ساعت در هفته طول عمر انسان را به مدت شش سال افزایش می‌دهد. محققان دامپارکی گفتند که دودین به شیوه عادی بهتر از ورزش‌های سخت است. به گزارش دبلی، ملی این پژوهش نشان می‌دهد که دودین به متوسط به مدت یک یا دو ساعت در هفته چه بسا طول عمر مردان را ۲۲ سال و زنان را ۱۸ سال بیشتر می‌کند و خطر مرگ را به میزان ۴۴ درصد کاهش می‌دهد. هدف از این پژوهش رد کردن این ادعاست که دودین برای سلامتی مضر است. این پژوهش بر روی ۲۰ هزار مرد و زن بین ۲۰ تا ۳۲ سال صورت گرفت و نتایج آن بر فواید زیاد دودین از جمله بهبود توانایی بدن در جذب اکسیژن، کاهش فشارخون، جلوگیری از چاقی، بهبود عملکرد قلب و بهبود سلامت روانی تأکید کرد. دکتر پیتر اشموهر در شهر کپنهاگ دامپارک گفت: وقتی فکر برای دودین به خارج از خانه می‌روند این امر باعث بهبود سلامت روانی آنها به خاطر برقراری روابط اجتماعی می‌شود.

قازە...جا...

میزان اندک تستسترون
خطر ابتلا به دیابت را در
مردان افزایش می‌دهد

همدان پیام: مردانی که میزان هورمون تستسترون در خون آنها پایین است بیشتر از دیگران در معرض خطر ابتلا به دیابت قرار دارند.

به گزارش دیلی میل، تستسترون در تملی بدن وجود دارد و میزان اندک آن با افزایش چاقی -عامل شناخته شده در بروز دیابت نوع دو- مرتبط است.

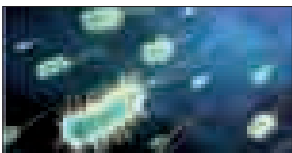
اما دانشمندان می‌گویند حتی اگر توده بدن تحت تأثیر این هورمون قرار نگرفته باشد، افزایش خطر ابتلا به دیابت همچنان پابرجاست.

گرمک لینز هورمون‌شناس دانشگاه ادینبورگ گفت: مردان دارای سطح پایین تستسترون احتمالاً چاق هستند و در نتیجه مبتلا به دیابت می‌شوند. این تحقیقات نشان می‌دهد بدون توجه به وزن فرد، میزان پایین تستسترون یک عامل خطر مهم برای بروز دیابت در فرد است. با افزایش سن، میزان تستسترون در خون مردان کاهش می‌یابد.

معرفی ۹ جنس و گونه جدید
میکروبی توسط محققان کشور

همان‌پایام: مسئول بانک میکرو کالیسم مرکز ذخایر زیستی و ژنتیکی گفت: در سال گذشته ۶ جنس و گونه جدید میکروبی را از ایران به دنیا معرفی کردیم.

محمد آموزگار در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: تاکنون ۹ هزار و ۵۶۰ گونه باکتریایی و ۲ هزار و ۲۰۰ جنس باکتریایی در جهان معرفی شده است و این در حالیست که در سال گذشته (سال ۹۶) مرکز ذخایر زیستی و ژنتیکی چهار جنس و پنج گونه جدید را به این مجموعه اضافه کرد.



آموزگار گفت: در آینده‌ای نزدیک سهم ما در مرزهای دانش در دنیا افزایش چشمگیری خواهد داشت و ایران در حوزه میکرو و گانیسم‌های با ارزشمندی بالا به یک قطب در منطقه تبدیل خواهد شد.

وی خاطرنشان کرد: تا سال گذشته برای شناسایی میکروارگانیسم‌ها در ۹۰ درصد موارد به خارج از کشور وابسته بودیم و این در حالی است که در ۶ماه گذشته با بهبود روش‌ها در مرکز ذخایر ژنتیکی و زیستی ۸۰ درصد روش‌های شناسایی میکروارگانیسم‌ها در کشور انجام می‌شود.

کد بانو

تهیه آش اماج
غذای محلی همدان

همدان پیام: آش آماج یکی از چندین غذای لذیذ محلی و سنتی استان همدان است.

مواد لازم برای ۶ تا ۸ نفر

سبزی آش (تیره، پیازچه).....	یک پیمانه
پیاز داغ.....	۵۰ گرم
۲ قاشق غذاخوری سیر.....	۳ حبه
عدس.....	۱۵۰ گرم
لوبیا چشم بلبلی.....	۱۵۰ گرم
تخم مرغ.....	۱ عدد
نمک، فلفل و زردچوبه.....	به میزان دلخواه

یہ

لوبیابی چشم بلبلی را که از شب قبل
خیس کرده‌اید با یک لیتر آب و کمی نمک
روی حرارت قرار دهید تا نیم‌پز شود.
عسدر را اضافه کرده و بعد از آن که کمی
نرم شود، پیاز داغ را که با زردچوبه تفت داده‌اید
به همراه سبزی و سریر داغ اضافه نمایید.
بعد از جوش ۲۰ پیمانه آب سرد ریخته
و آماج را اضافه کنید مرتب هم بزنید تا آماج‌ها
به هم نچسبند.
بعد از ۱۰ دقیقه نمک و فلفل آش را اندازه
کنید، تخم‌مرغ را بشکندید و کم کم اضافه
نموده و هم بزنید تا نیم‌پز شود، سپس در ظرف
کشیده، روی آن را با نمناغ داغ تزیین کنید.

جدول وسودوکو

۱۴۹۷

افق

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

- ۱- هموار - اصطلاحی در ورزش کشتی - شمرسار ۲- جاذبه - گل ته حوض
- ۲- رفیق ۳- ترک بند اسب - خیال و گمان - فیلمی از محسن مخملباف ۴- از خود بیخود - آهو ۵- آرشو - قاتل گاندی ۶- مایع حیات - در دل افکندن
- ۳- مطلبی - سرپرست و ولی - باب ۷- کمک پرستار - وسیله آتش زدن ۸- فانوس دریایی - جیران - شهری در خراسان قدیم ۹- علاج - مخترع دوربین
- ۴- سینما ۱۰- ویتامین جدول - گل نومیذی - زنگ و چابک - صنم ۱۱- از انزای معروف اهلی شیرازی - توشه ۱۲- پرده سینما - مخترع دیگ بخار
- ۵- ۱۳- رنگ شده - ماه بزرگ و تمام - سلسله فراغه مصر ۱۴- چاه آب - یار
- ۶- مشهدی - شهر بادگیرها ۱۵- جایز - فیلمی با بازی گلشیفته فراهانی - سنگ

۷

۸

۹

عمود

- ۱- غلاف مروارید - از ابزارهای ژیمناستیک - دانه کش بی آزار ۲- خاک - کج چشم ۳- اندیشه - پارچه بمانی - کلرا ۴- هنگام شب - از انواع خط
- ۵- کم آبی - صاحب - علامت مغفولی ۶- بی بار و همدم - منطقه تفریحی
- ۷- مردم یک کشور - دوستان - حکومت ضد مذهبی ۸- حمله - بیبک
- ۹- امان - طوفان و موج دریا - اسب قهوه ای رنگ ۱۰- نگهبان - از مدل‌های
- ۱۲- اتوبوس ۱۱- ساز شاک - نامی پسرانه - تب نوبه ۱۲- نقش و نگار جامه
- ۱۳- ۱۴- دوست داشتن - عاجز و درمانده ۱۵- کویر برهنه - دماسنج - گاو سرخ

۱۵

	۵					۹	
۸		۹			۳		۲
	۶					۵	
	۴		۹			۲	
۱		۷			۵		۳
	۲		۱			۶	
	۷					۳	
۹		۶			۷		۵
	۳					۸	

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

حل شماره قبل

۶	۱	۹	۵	۸	۴	۳	۲	۷
۷	۵	۳	۹	۲	۶	۱	۸	۴
۴	۲	۸	۷	۱	۳	۶	۹	۵
۱	۸	۴	۳	۷	۹	۵	۶	۲
۹	۶	۷	۱	۵	۲	۴	۳	۸
۲	۳	۵	۶	۴	۸	۷	۱	۹
۵	۷	۲	۸	۶	۱	۹	۴	۳
۸	۹	۶	۴	۳	۷	۲	۵	۱
۳	۴	۱	۲	۹	۵	۸	۷	۶

ابلاغ دستورالعمل برنامه‌های اوقات فراغت دانش‌آموزان در روزهای آینده

همدان پیام: معاون پرورشی و فرهنگی وزیر آموزش و پرورش از ابلاغ دستورالعمل برنامه‌های اوقات فراغت دانش‌آموزان به ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها در روزهای آینده خبر داد.

حسین هژبری در گفت‌وگو با فارس توانا گفت: برنامه‌ریزی‌های اوقات فراغت را انجام دادیم و دستورالعمل آن در روزهای آینده به ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها ابلاغ می‌شود.

وی ادامه داد: یکی از مهمترین برنامه‌هایی که در اوقات فراغت تابستان

نگاه

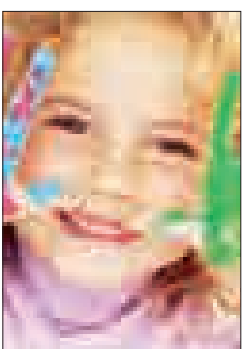
روش عملی برای تقویت عزت نفس بچه‌ها

همدان پیام: عزت نفس، یعنی میزان ارزشی که شخص برای خود قائل است. عزت نفس کامل و پایدار میراثی فطری و ذاتی نیست که از طریق وراثت به فرزندان منتقل می‌شود، مادران و پدران می‌توانند فرزندانی تربیت کنند مستقل و مسئولیت‌پذیر؛ فرزندانی که به پیشرفت‌های خود ببالند و احساس ارزشمند بودن کنند. ناکامی‌ها و ناملایمات را به خوبی تحمل کنند و برای پوشاندن کاستی‌ها و ضعف‌های خود دیگران را سرزنش نکنند و با دیگران رابطه صمیمانه و خوب برقرار کنند. این ویژگی‌ها از جمله نشانه‌های بارز اعتماد به نفس پایدار و خلل‌ناپذیر است.

چند راهکار برای تقویت عزت نفس

– گاهی به فرزندتان اجازه دهید وقت خواب برای شما داستان بگوید.

– با همراهی فرزندتان شیرینی بپزید.



رفتار ناان را در خلوت بسیار متفاوت نباشد.
– وقتی فرزندتان با ششور و هیجان از چیزی برای شما تعریف می‌کند با حوصله و دقت به او توجه کنید، لذا از این طریق می‌توانید بفهمید که فرزند شما به چه چیزهایی بیشتر علاقه دارد.

– به فرزندتان پیام‌بویز که هر کسی ممکن است، اشتباه کند و ضرورتی ندارد که شما آدم کامل و بی‌عیبی باشید تا همواره مورد علاقه و محبت همگان قرار گیرید.

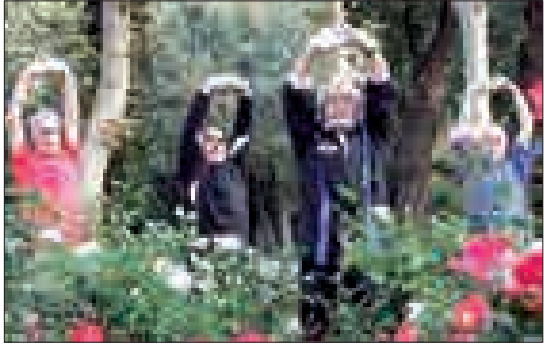
– تلاش فرزندتان را بستانید.

– همواره این‌بیش را به فرزندتان القا کنید «می‌دانم که تو از عهده انجام دادن آن بر می‌آیی».

نویسنده: اکرم کریم‌خان زند
اقتباس از: کتاب: روش عملی برای تقویت عزت نفس

تحقیقات جدید نشان داد:

تمرین‌های ورزشی و رایانه‌ای عوارض پیری را کاهش می‌دهد



همدان پیام: تحقیقات جدید نشان می‌دهد که ورزش کردن و استفاده از رایانه چه بسا باعث کاهش عوارض پیری در افراد می‌شود.

به گزارش هلس‌دی نیوز، پژوهشگران کلینیک پزشکی مایو در این تحقیقات دریافتند که تمرین‌های ورزشی معمول و استفاده از رایانه با یکدیگر چه بسا به کاهش از دست رفتن حافظه ناشی از بالا رفتن سن کمک می‌کند.

این پژوهشگران فواید انجام تمرین‌های ورزشی معمولی و تمرین‌های ذهنی رایانه‌ای با یکدیگر – به جای انجام فقط یکی از آنها – را در کاستن از بیماری کاهش حافظه مرتبط با بالا رفتن سن ثابت کردند.

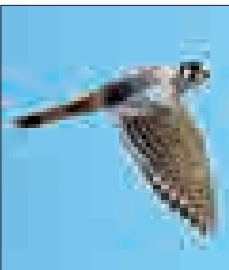
این تحقیقات بر روی ۹۲۰ فرد ۷۰ تا ۹۳ ساله در ایالت مینیسوتا انجام شد و آنها به سؤال‌های مربوط به استفاده از رایانه و تمرین‌های ورزشی در طول یک سال گذشته پاسخ دادند.

این تحقیقات وجود ضعف ادار کی خفیفی را در کسانی که تمرین ورزشی نمی‌کردند و از رایانه استفاده نمی‌نمودند، نشان داد و این وضعیتی بین از دست دادن طبیعی حافظه ناشی از بالا رفتن سن و بیماری آلزایمر است.

محققان گفتند که بالا رفتن سنن در متولدان سال‌های ۱۹۴۶ و ۱۹۶۵ (بعد از جنگ جهانی دوم) چه بسا باعث افزایش گسترده زوال عقل می‌شود.

گونه

دلیجه



همدان پیام: دلیجه از شاخه طنابداران، از رده پرندگان و از راسته شاهین‌سانان است. این پرنده از تیره بازان است که حدود ۱۱ زیرگونه از آن دیده شده است.

پره‌ای دلیجه با پاشه بیشتر قهوه‌ای با

خال‌های تیره است. بر خلاف بیشتر بازها، دلیجه دورنگی جسنینی دارد؛ بدین معنا که رنگ رن آن با رنگ ماده آن تفاوت دارد. سر و دم دلیجه رن آبی و خاکستری است. در ماده‌ها، دم قهوه‌ای با نوارهای سیاه است. در هر دو جنس، انتهای دم سیاه‌رنگ است و نواری سفید دارد.

برخی از پرندگان از این گونه با تکنیک خاص خود در شکار طعمه، از گونه‌های دیگر به خوبی تشخیص داده می‌شوند. دلیجه و تعدادی اندک از پرندگان دیگر از جمله پرستوهای دریایی تنها برای چند ثانیه قادرند قبل از پورش به طرف طعمه در هوا بال‌بال زنان درجا باقی بمانند.

دلیجه در زیستگاه‌های مختلفی بسر می‌برد و معمولاً تک‌زی بوده و در از بین بردن جانوران موزی که به محصولات کشاورزی و باغ‌ها و درختان آسیب می‌رسانند نقش مهمی دارد. دلیجه پرنده‌ای شکاری و کمیاب است که متأسفانه مورد سوءاستفاده متخلفان قرار می‌گیرد.

دوشنبه ۱۸ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۱ شماره ۱۴۹۷

گزارش

gozaresh@hamedanpayam.com

مابه‌التفاوت مبلغ سوخت معلولان به حساب آنها واریز می‌شود

همدان پیام: معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی کشور از واریز مابه‌التفاوت مبلغ سوخت معلولان به حساب آنها خبر داد.

یحیی سخنگویی با اشاره به برگزاری جلسه ستاد با رئیس سازمان بهزیستی گفت: در این جلسه راهکارهای متفاوت و مناسبی برای پرداخت سوخت معلولان پیش‌بینی شد.

وی تصریح کرد: یکی از راهکارهایی که در این جلسه به آن اشاره شده است، پرداخت مابه‌التفاوت مبلغ سوخت معلولان از سوی سازمان

بهزیستی بود. سخنگویی در گفت‌وگو با فارس خاطرنشان کرد: در برنامه‌های جدید بنا داریم مابه‌التفاوت مبلغ سوخت معلولان از طریق سازمان راه ماه به حساب معلولان واجداالشرايط واریز شود.

وی اضافه کرد: یکی دیگر از برنامه‌های سازمان بهزیستی واردات خودروهای مناسب‌سازی شده است که در این بخش نیز حدود ۴ هزار و ۷۰۰ خودرو ویژه معلولان با درجه معلولیت شدید و متوسط وارد خواهد شد.

لازم به ذکر است مشکل سوخت معلولان جسمی مدت‌هاست که این جامعه را دچار مشکل نموده و بارها تصمیمی برای حل آن گرفته شده که به مرحله اجرا در نیامده است.

نگاهی به معماری ایران از آغاز تا دوره صفوی



کاروان سخن پرداز

همدان پیام: به استناد مدارک و شواهد باستانشناسانه، با سقوط دولت ساسانیان و آغاز دوران اسلامی، بخش بسیار زیادی از عناصر تربینی معماری ایران در دوران پیش از اسلام در معماری دوران اسلامی به خدمت گرفته شده و تکوین یافته است. به عنوان مثال بیشتر عناصر تربینی معماری دوره ساسانی همچون گچبری‌های کاخ تیسفون و کاخ بیشاپور تا قرن‌ها پس از ورود اسلام به ایران، در معماری این‌ادوار بازتولید نشده و به کار گرفته شده‌اند. حال اگر برای معماری ایرانی قائل به دو بخش کالبد و روح باشیم، بی‌گمان تربینات به منزله روحی خواهد بود که کالبد سازه‌های معماری ایرانی را به تمامی در آغوش گرفته است.

هدف هنرمندان ایرانی، از سویی تبیین نگرش خاص ایرانیان نسبت به هستی و از سوی دیگر تدایم بخشیدن به دست‌آوردهای هنری پیشینیان خود بوده است. باید گفت که هنرمندان ایرانی و به خصوص تربیین‌کاران ایرانی در جریان «تداوم» بخشیدن به دست‌آوردهای هنری پیشینیان هرگز در چرخه تکرار و تقلید قرار نگرفته‌اند.

در جریان تداوم عناصر تربینی معماری ایران باستان در تربینات وابسته به معماری سازه‌های دوران اسلامی، مهمترین منبع الهام هنرمندان تربیین کار ایرانی، تربینات وابسته به معماری دوران ساسانی و بویژه گچبری‌های این دوره بوده است. عناصر تربینی معماری در جریان تداوم یافتن در ادوار مختلف با استحاله و استقبالی همراه بوده‌اند، و نه با دگرگونی بنیادین. به عنوان مثال استقبال از عنصر تربینی شمسه – در دوران اسلامی– که ریشه در هنر ایران باستان و میان‌رودان باستان دارد به گونه‌ای بوده است که به عنوان مثال هیچ‌گاه دلالت‌های معنایی و نمادین نقشمایه شمسه در دوره باستان برای نقشمایه شمسه در کاشیکاری‌های مساجد اطلاق نمی‌شود، با این حال نقشمایه‌های شمسه در هر دو دوره باستان و دوران اسلامی، بی‌آن‌که از ماهیتی یکسان برخوردار باشند، نقشمایه‌هایی واحد تلقی می‌گردند. ذکر این نکته نیز ضروری است که تاکید بر واژه «تربینی» در ترکیب «عناصر تربینی» بدان معنا نیست که عناصر یادشده فاقد وجهه مفهومی‌اند زیرا بسیاری از نقوش تکرار رفته بر کالبد بناها و آثار برجدار مانده از فرهنگ ایرانی، در خود دارای معنای ژرف و پیچیده‌ای هستند، چنانکه به عنوان مثال نقشمایه «اسواتیکا» یا «گردونه مهر» در بردارنده مفاهیم پیچیده‌ای مرتبط با عقاید مهری و زرتشتی است.

در اینجا این پرسش مطرح می‌شود که هنرمند ایرانی چگونه توانسته است مفاهیمی چنان ژرف و پیچیده‌ای را در قالب نقوش و طرح‌هایی ساده بگنجاند؛ در پاسخ به چنین پرسشی می‌توان گفت که هنرمند ایرانی به دلیل آن نیست که جهان مادی را آن گونه که به ذهن و چشم می‌آید مجسم سازد، بلکه اغلب به دنبال آگاهی از «جهان و ذات» در آثار هنری است و در روند خلق اثر هنری خود بر بازتاب مفاهیم مشترک انسانی به عنوان اصلی‌ترین کد ارتباطی بینا-فرهنگی اصرار ورزیده است. در دوران پس از اسلام، احداث مساجد در مقایسه با سایر بناها اهمیت بیشتری داشت. مسجد جزو بزرگترین بناهای هر شهر و روستا بوده، به طوری که بدین نشانی ویژه خود به خود نگاه و توجه هر کسی را به سوی خود جلب می‌کرد.

مساجد اولیه (مانند مساجد مدینه، کوفه و بصره) بناهایی بسیار ساده بودند و در محوطه‌ای مربع یا مستطیل شکل و رو به قبله با دیوارهای خشتی ساخته می‌شدند. گر چه در ایران از مساجد و بناهای اولیه اسلام نمونه‌های زیادی به جا مانده اما با رجوع به تحقیقات باستان شناسی و تاریخی می‌توان مساجدی مانند مسجد شوش و فهرج را به عنوان قدیم‌ترین نمونه‌های مساجد ایران در نخستین سده‌های پس از اسلام معرفی نمود. ضمن تلاش‌های هیات باستان‌شناسی فرانسوی در محوطه باستانی شوش، بقایای مسجدی کشف شد که طرحی بسیار ساده داشت و شبستایی ستون‌دار در یک طرف آن ساخته شده بود؛ این مسجد از خشت بنا شده و فاقد تزئینات است. در سال‌های اخیر در فهرج نزد نین مسجدی شناسایی شد که متعلق به صدر اسلام است. ویژگی‌های این مسجد به معماری بناهای ساسانی شباهت دارد. از بناهای دیگری که با الهام از شیوه معماری عصر ساسانی در ایران بنا شده «تاریخانه» دماغان است که تاریخ احداث آن را حدود سال ۲۰۰ هجری می‌دانند. این مسجد دارای حیاط بزرگی به شکل مربع است که اطراف آن را رواق‌هایی با طاق ضربی فرا گرفته است. تاریخانه دماغان به شیوه معماری ساسانی در شهری که زمانی از مراکز

مهم ساسانیان به شمار می‌رفته به دست هنرمندان دوره اسلامی بنا گردیده است.

با تأسیس سلسله امویان در دمشق و عباسیان در بغداد در وضع معماری دگرگونی به وجود آمد. بناهایی مانند قبه الصخره، مسجد جامع دمشق و مسجد سامره حاصل این تحولند. معماری که در خدمت حاکمان مسلمان اموی و عباسی بودند به برتری‌های معماری ایرانی اهمیت بسزایی داده و در ساخت ابنیه مذهبی و غیر مذهبی از خصایص معماری ایرانی – هم از نظر تقسیمات فضایی و کالبدی و هم از نظر تربینات وابسته به معماری– بهره فراوان گرفتند.

در قرن دوم هجری به دنبال تحولات سیاسی در نقاط مختلف ایران مانند سیستان، فارس، طبرستان و اصفهان سلسله‌های مستقلی به نام‌های صفاریان، طاهریان، سامانیان، علویان، زبیریان و… پایه تشکیل شد. از این دوران آثار معماری اندکی بر جای مانده است که ضمن دارا بودن ویژگی‌های معماری قرون گذشته حایز نوآوری‌هایی نیز هستند.

در قرن چهارم هجری حکومت غزنویان با مرکزیت غزنه به وجود آمد و منطقه وسیعی از طبرستان، گرگان، خوارزم، سیستان و خراسان تا گرجات هندوستان در حوزه اقتدار این سلسله قرار گرفت. … بعد از محمود غزنوی حکومت آنان رو به ضعف نهاد و دیری نگذشت که بیشتر قلمرو حکومتی آنان به دست سلسله دیگری به نام سلجوقیان افتاد … آثار معماری بسیاری از دوره غزنویان برجا مانده است.

در اینجا این پرسش مطرح می‌شود که هنرمند ایرانی چگونه توانسته است مفاهیمی چنان ژرف و پیچیده‌ای را در قالب نقوش و طرح‌هایی ساده بگنجاند؛ در پاسخ به چنین پرسشی می‌توان گفت که هنرمند ایرانی به دلیل آن نیست که جهان مادی را آن گونه که به ذهن و چشم می‌آید مجسم سازد، بلکه اغلب به دنبال آگاهی از «جهان و ذات» در آثار هنری است و در روند خلق اثر هنری خود بر بازتاب مفاهیم مشترک انسانی به عنوان اصلی‌ترین کد ارتباطی بینا-فرهنگی اصرار ورزیده است. در دوران پس از اسلام، احداث مساجد در مقایسه با سایر بناها اهمیت بیشتری داشت. مسجد جزو بزرگترین بناهای هر شهر و روستا بوده، به طوری که بدین نشانی ویژه خود به خود نگاه و توجه هر کسی را به سوی خود جلب می‌کرد.

مساجد اولیه (مانند مساجد مدینه، کوفه و بصره) بناهایی بسیار ساده بودند و در محوطه‌ای مربع یا مستطیل شکل و رو به قبله با دیوارهای خشتی ساخته می‌شدند. گر چه در ایران از مساجد و بناهای اولیه اسلام نمونه‌های زیادی به جا مانده اما با رجوع به تحقیقات باستان شناسی و تاریخی می‌توان مساجدی مانند مسجد شوش و فهرج را به عنوان قدیم‌ترین نمونه‌های مساجد ایران در نخستین سده‌های پس از اسلام معرفی نمود. ضمن تلاش‌های هیات باستان‌شناسی فرانسوی در محوطه باستانی شوش، بقایای مسجدی کشف شد که طرحی بسیار ساده داشت و شبستایی ستون‌دار در یک طرف آن ساخته شده بود؛ این مسجد از خشت بنا شده و فاقد تزئینات است. در سال‌های اخیر در فهرج نزد نین مسجدی شناسایی شد که متعلق به صدر اسلام است. ویژگی‌های این مسجد به معماری بناهای ساسانی شباهت دارد. از بناهای دیگری که با الهام از شیوه معماری عصر ساسانی در ایران بنا شده «تاریخانه» دماغان است که تاریخ احداث آن را حدود سال ۲۰۰ هجری می‌دانند. این مسجد دارای حیاط بزرگی به شکل مربع است که اطراف آن را رواق‌هایی با طاق ضربی فرا گرفته است. تاریخانه دماغان به شیوه معماری ساسانی در شهری که زمانی از مراکز

به ویرانی شهرها پرداخت و از طرفی به قیام دوست ساله اسماعیلیان در قلعه الموت پایان داد. بعد از آنکه مغولان شهرهای آباد را ویران کردند، مجبور شدند برای بقا و ایجاد حکومت جدید چاراندیشی کرده و ممالک مفتوحه را سروسامانی ببندند. آنها به زودی دریافتند که برای ادامه حکومت به عناصر و عوامل داخلی نیازمندند. از این رو حکومت آنان که به سلسله الیخانی معروف است با صدارت دانشمندان ایرانی چون خواجه نصیرالدین طوسی آغاز شد. وی در توسعه فرهنگ ایران در دوره الیخانی نقش اساسی داشت. به این ترتیب تجدید فرهنگ ایرانی آغاز شد و هلاکو، موسس سلسله الیخانی نسبت به توسعه علوم و اظهار علاقه کرد. از جمله اقدامات او تأسیس رصدخانه‌ای در مراغه با کمک خواجه نصیرالدین طوسی بود.

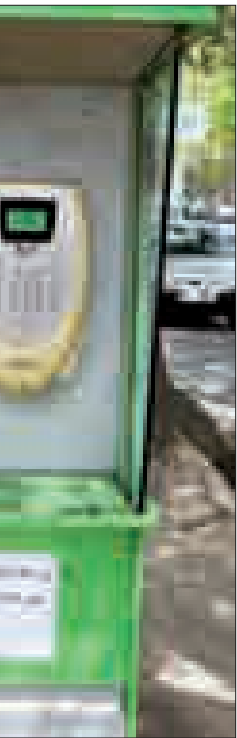
معماری دوره الیخانی با اندک تفاوتی ادامه معماری دوران قبل از خود یعنی سلجوقیان است. معماران دوره الیخانی نقشه چهار ایوانی را برای ایجاد بناهایی چون مدارس، مساجد، کاروانسراها و… به کار بردند. نوع و شکل گنبدیها به شیوه سلجوقی ادامه یافت. در این دوره ایوان‌ها مرتفع و کم عرض و دیوار بناها باریک‌تر شد. تربینات گچبری دوره الیخانی بر دروهمان را به سمرقند دعوت کرد. در هنرمندان به ایجاد بناهای متعدد اقدام کردند و سرانجام در قرن نهم، سمرقند مرکز ابداعات هنرهای اسلامی شد. هنرمند بزرگ قوام‌الدین شیرازی، معمار معروف قرن نهم هجری، در ایجاد بناهای عام المنفعه سهم خاصی داشته است. پس از در گذشت تیمور، شاهرخ در سال ۸۰۷ هجری به حکومت رسید و پس از وی به ترتیب الع بیگ، ابوسعید و سلطان حسین میرزا به حکومت رسیدند. در دوره شاهرخ ابلاغ آثار هنری، مانند معماری بار دیگر شکوفا شد. در پایان عهد تیموری سلسله‌های جداگانه‌ای مانند آق قویونلو و اقرقویونلو در ایران به وجود آمدند و هنوز بنجاه سال از ظهور تیمور نگذشته بود که ولایات ایران، بجز خراسان، از دست تیموریان خارج شد. تیموریان نیز مانند الیخانیان به ایجاد بناهای مذهبی و غیر مذهبی علاقه نشان دادند و از نظر طرح و شیوه معماری از نقشه‌ها و طرح‌های متداول آن زمان بهره بهره بردند. از نظر تربینات بنا این دوره از ادوار مهم اسلامی است.

شیوه تربیین با کاشی معرق در عهد تیموری حکایت از آن دارد که هنرمندان این دوره در شیوه تربینی به حد اعلای مهارت دست یافته بودند. مساجدی مانند گوهرشاد، کبود، جامع تیمور در سمرقند، سمرقند و بخارا به خوارزم و خراسان و دیگر شهرهای آبیاد و بر جمعیت آن زمان روی آورده و شهرهای چون نیشابور، ری، گرگان، مرو، هرات و بلخ را با خاک یکسان کردند. گر چه یکی از شاهان خوارزمشاهی به نام سلطان جلال‌الدین مدت ده سال با مغولان پیکار کرد، ولی از این جنگ و جدال‌ها سودی نبرد و سرانجام به سال ۶۲۸ هجری در کردستان کشته شد و این سلسله منقرض گشت. در سال ۶۵۳ هجری هجوم دیگری از سوی مغولان به دست هلاکو یکی از نوه‌های چنگیز آغاز شد. هلاکو نیز مانند اجداد خود

- ۱- زمانی، عباس، «هنرسن تربینی در آثار تاریخی اسلامی ایران»، هنر و مردم، دوره نهم، شماره‌های ۱۰۲ و ۱۰۳، ۱۳۵۰.
- ۲- هنر پارثی و ساسانی، شراوت، امیرتو و بوسالی، ماریو، ترجمه یعقوب آژند، چاپ دوم، نشر موبلی، تهران، ۱۳۸۲.
- ۳- کاشی، محمد یوسف، تربینات وابسته به معماری دوران اسلامی، چاپ اول، میراث فرهنگی، تهران، ۱۳۷۶.
- ۴- فرات، مریم، «همپاراختی کتیبه و نقوش هندسی در بناهای اصفهان عصر صفوی»، دو فصلنامه مطالعات هنر اسلامی، شماره ۵، زمستان ۱۳۸۵.
- ۵- پوپ، آ. ایهام، سیری در هنر ایران، جلد ۲، چاپ اول، علمی فرهنگی، تهران ۱۳۸۷.
- ۶- پوپ، آ. ایهام، سیری در هنر ایران، جلد ۱، از دوره پیش از تاریخ تا امروز، ترجمه نجف در بندری و دیگران، چاپ اول، علمی فرهنگی، تهران، ۱۳۸۷.
- ۷- المانقرشتن، محمود، طرح و اجرای نقش در کاشی‌کاری ایران دوره اسلامی، چاپ اول، موزه رضا عباسی، تهران، ۱۳۴۲.
- ۸- پوپ، آ. ایهام، سیری در هنر ایران، جلد ۱، معماری دوران اسلامی، چاپ اول، علمی فرهنگی، تهران ۱۳۸۷.
- ۹- ایپتا- راه شیرازی، باقر، علمای کنگر ی تاریخ معماری و شهر سازی ایران، فروردین ماه ۱۳۸۴ ارگ بم- کرمان، لکد پوره، سمینم، بررسی تاریخی شهر بهر به منابع یافته‌های باستان‌شناختی و متون تاریخی، میراث فرهنگی و گردشگری، تهران، ۱۳۸۵.
- ۱۰- پوپ، آ. ایهام، سیری در هنر ایران، جلد ۲، دوره ساسانی، ترجمه نجف در بندری و دیگران، علمی فرهنگی، تهران، ۱۳۸۷.
- ۱۱- وایلر، دونالد و کلمبیک، لیزا، معماری تیموری در ایران و توران، ترجمه محمد یوسف کبانی و کرمانشاه، چاپ اول، میراث فرهنگی، تهران، ۱۳۷۴.

عکس

در ش



مردم‌ای همدانpayam.com@hamedanmardomi صندوق پستی: ۶۶۶-۶۵۱۵۵

هشهریان عزیز نکته نظرات، مشکلات، انتقادهای و پیشنهادهای خود را در هر زمینه‌ای که وجود

وضعیت آب شرب همدان مطلوب نیست. وقتی آب را می‌جوشانیم تازه متوجه می‌شویم که چه می‌شویم. در مورد وضعیت بهداشتی آب همدان گزارش دهید تا ما بدانیم چه به خوردمان می‌دهید و بابت چه این همه هزینه می‌پردازیم.

قوامی

خیابان خاقانی در شهرستان نهاوند بسیار کم‌عرض است، با این وجود نیز به صورت دو طرفه استفاده می‌شود و وقوع تصادفات در این مسیر هم دور از انتظار نیست. مسئولان و اعضای شورای شهر در نشست‌های مکرر قول تملک اراضی این مسیر و تعریض آن را داده‌اند اما عملاً اتفاقی رخ نداده است. چرا؟

موسیند

■ پاسخ مسئول:

این موضوع توجه مسئولان ذی‌ربط و اعتبارات آنها را می‌طلبد. ما برای انجام این پروژه آمادگی لازم داریم حتی مالکان نیز برای واگذاری اعلام آمادگی کرده‌اند.

فرامرز خزایی، رئیس شورای شهر نهاوند

با وجود اینکه نظارت بر بازار با تشکیل گروه بازرسین شروع شده اما همچنان گران و نوسان قیمت در بازار مردم را نگران کرده

تاثیر و

آیا گوش شنوایی هست به داد ما را رانندگان تاکسی رزن برسد. که نسبت به حقوق پایمال شده خود اعتراض داریم. در این چند سال خصوصاً بعد از هدفمندی یارانه‌ها همه اجناسی که ما در آن کار می‌کنیم و بیش از ۱۰ کیلومتر و جاده خود این با کمی انصاف که دیده شود کفاف هیچ هزینه‌ای را نمی‌دهد. عمده اعتراض ما بیشتر متوجه مسئولان شهرستان خصوصاً روشنی در این مورد نمی‌دهند.

روز سه‌شنبه در یک حرکت اعتراضی همه تاکسی‌داران این حقوق از دست رفته‌ها ما بشیم، که متأسفانه یکی از اعضای شوه این اعضای شورا به انتخاب کفاف هیچ هزینه‌ای را نمی‌دهد. جهت حل مشکلات آنها بکوشند.

اگر مقایسه‌ای بین کرایه‌ها در مسیرهای دیگر مثلاً در شهر مسئولان و تعزیرات جرمیه‌های سنگین ۱۵۰ هزار تومانی برای ما در روزانه زندگی ما از همین رانندگی تأمین می‌شود و با این جرمیه‌ها صدای ما به هیچ کجا نمی‌رسد، تنها خواسته ما از مسئولان این ار

برگزاری کارگاه طراحی در همدان

همدان پیام: دبیر افتخاری خانه نقاشان حوزه هنری استان همدان از برگزاری کارگاه طراحی خبر داد.
سعيد دولتی افزود: خانه نقاشان از آذرماه ۸۹ و با هدف ارتقای بار هنری و افزایش قدرت تجزیه و تحلیل نقاشان، طراحان و نگارگران فعالیت خود را آغاز کرد و هم اکنون با بیش از ۳۰ عضو ثابت و برگزاری برنامه‌هایی چون ورک شاپ، جلسات نقد و بررسی، کارگاه‌های تئوری و... در فضای فرهنگی استان به فعالیت می‌پردازد.
دولتی خاطر نشان کرد: برگزاری اردوهای طراحی و نقاشی، ایجاد آرشيو آثار هنرمندان و برگزاری نمایشگاه آثار برتر هنرمندان از جمله برنامه‌هایی است که امیدواریم در سال‌جاری برگزار کنیم.
کارگاه طراحی شنبه ۱۶ اردیبهشت‌ماه ساعت ۱۶ در محل حوزه هنری استان همدان برپا شد. گفتنی است: خانه نقاشان، خانه خوشنویسی و تذهیب، خانه گرافیک و خانه عکاسان از جمله گروه‌های فعال واحد هنرهای تجسمی حوزه هنری استان همدان هستند.

نگاه

فقط برای آنهایی که کتاب را دوست دارید

همدان پیام: حتماً این متن از قبصر امین‌پور را خوانده‌اید؛ بعضی از کتاب‌ها ساده لباس می‌پوشند و بعضی لباس‌های عجیب و غریب و رنگارنگ دارند. بعضی از کتاب‌ها برای ما قصه می‌گویند تا بخوابیم و بعضی قصه می‌گویند تا بیدار شویم. بعضی از کتاب‌ها تنبل هستند. بعضی از کتاب‌ها زیاد می‌خوانند و همیشه خمیازه می‌کشند. بعضی از کتاب‌ها شاگرد اول می‌شوند و جایزه می‌گیرند. بعضی مردود می‌شوند و بعضی تجدید. بعضی از کتاب‌ها تقلب می‌کنند. بعضی از کتاب‌ها دزدی می‌کنند. بعضی از کتاب‌ها به پدر و مادر خود احترام می‌گذارند و بعضی حتی اسمی هم از پدر و مادر خود نمی‌برند.

بعضی از کتاب‌ها هرچه دارند از دیگران گرفته‌اند و بعضی از کتاب‌ها هرچه دارند به دیگران می‌بخشند. بعضی از کتاب‌ها فقیرند و بعضی ثادایی می‌کنند. بعضی از کتاب‌ها پر حرفند، ولی بعضی حرفی برای گفتن ندارند و بعضی ساکت و آرامند، ولی یک عالم حرف گفتنی در دل دارند. بعضی از کتاب‌ها بیمارند، بعضی از کتاب‌ها تب دارند و هذیان می‌گویند. بعضی از کتاب‌ها را باید به بیمارستان برد تا معالجه شوند و بعضی را باید به تیمارستان برد. بعضی از کتاب‌ها کودکانه و لوس حرف می‌زنند و بعضی از کتاب‌ها فقط غر می‌زنند و نصیحت می‌کنند.

بعضی از کتاب‌ها دوقلو یا چندقلو هستند. بعضی از کتاب‌ها پیش از تولد می‌میرند. و بعضی تا ابد زنده هستند. بعضی از کتاب‌ها سیاه پوستند، بعضی سفید پوست و بعضی زرد پوست یا سرخ پوست. بعضی از کتاب‌ها به رنگ پوست خود افتخار می‌کنند و رنگ دیگران را مسخره می‌کنند. بعضی از سایت‌ها هم هستند که برایشان بسیار مهم است که شما خوانندگان محترم این بعضی کتاب‌ها را بخوانید. بعضی از آنها را بفهمید، بعضی از آنها را دوست بدارید و بعضی از آنها را دشمن! بعضی از آنها را هر روز ملاقات کنید و بعضی را سالی یکی دوبار و بعضی را اصلاً بعضی از این کتاب‌ها را برای ما تعریف کنید و بعضی از آنها را تحلیل کنید.

► اما در نهایت کتاب چیست؟

مجموعه‌ای مکتوب حاوی اندیشه‌های بشر که دارای تیراژ یا شمارگان بالا باشد و بعضی از آنها را بفهمید، بعضی از آنها را دوست بدارید و بعضی از آنها را دشمنان است.

► معنی واژه کتاب

واژه کتاب از زبان عربی وارد فارسی شده است. در فارسی میانه نامک (به فارسی دری نامه) به‌طور عمومی به کتاب اطلاق می‌شد. در دوره تکوین فارسی دری نیز نامه به معنی مطلق کتاب به کار رفته است. در فارسی میانه از اصطلاحات تخصصی تر مانیکان (رساله) و نسک (برای بخش‌های اوستا) استفاده شده است. کلمه نَبی که هم‌ریشه با نبشتن (نوشتن) است و معنای مطلق کتاب یا نوشته از آن مستفاد تواند شد در فارسی دری به معنی خاص قرآن به کار رفته است.

همدان پیام روزنامه

سایت روزنامه همدان پیام



www.HAMEDANPAYAM.Com

هنر چیزی جز عرضه اندیشه نیست

همدان پیام: رئیس دفتر پژوهش ادبیات و هنر مقاومت سازمان تبلیغات اسلامی هر اقدامی مانند برگزاری جشنواره تئاتر دفاع مقدس که باعث مطرح شدن ارزش‌های دفاع مقدس بین هنرمندان می‌شود را مثبت ارزیابی کرد.
علیرضا کمرهای در گفت‌وگو با سایت "ناتارما" داشتن دبیرخانه دائمی جشنواره را به عنوان یکی از عواملی دانست که می‌تواند به تداوم اجرای نمایش‌های دفاع مقدس کمک نموده و توسط هیأتی علمی سطح دانش آن را بالا برد.
وی تأکید کرد: اثر هنری چیزی نیست جز عرضه اندیشه و تفکری که صورت و سامان زیبا و هنری پیدا کرده است. کمرهای در ادامه افزود: اگر این اتفاق بیفتد هنرمند چیزی را یافته که می‌تواند عرضه کند آن اتفاق در شکل هنری خود را نشان می‌دهد در غیر این صورت هنر به صنعت تبدیل می‌شود؛ اگر بن مایه فکری وجود نداشته باشد اثر شکل صورتی پیدا می‌کند، ولی اگر تفکر حضور داشته باشد زایش اتفاق می‌افتد.

فقط شبانه‌روز خواندم و کار کردم



باشد، این تأثیر کار خودش را می‌کند؛ اگر زمانی تأثیرگذار باشد، شعری، قصه‌ای ... تأثیری داشته باشد که لذت ایجاد کند در مخاطب، ماندگار می‌شود.

مصطفی رحماندوست در برنامه‌ای تلویزیونی نکات جالب و شنیدنی در خصوص فضای نشر کتاب و عوامل افزایش مطالعه در کشور عنوان کرد. رحماندوست می‌گوید: من با ۳ نسل از مردم کشورم ارتباط داشته‌ام. من گاهی سر کلاس این نکته را مطرح می‌کنم که کشورهایی وجود دارند که اگر پدرومادر در یک شبانه‌روز یکبار برای بچه‌هایشان قصه نخوانند، آنها می‌توانند برای این نکته‌ها، "قصه گوئی، اهمیت و ► راز ماندگاری «صد دانه یاقوت»

رحماندوست معتقد است اگر تأثیر لذتبخش

من حدود ۱۲ سال است که کارم را گذاشتم روی مخاطب قرار دادن بزرگترها در خانواده و بچه‌های خردسال با هم. مثلاً شعرهایی دارم برای بازی با انگشت‌ها بر اساس همان «لی لی حوصک» خودمان که پدرمادها مجبور باشند دست بچه را بگیرند و انگشت‌هایشان را تکان بدهند و شعر و قصه ریتیمیک را با هم بخوانند. مهمترین اتفاق این حرکت، تعامل عاطفی والدین و بچه‌ها از یک طرف و اینکه یک قصه خوانده می‌شود از سوی دیگر است.

مهمترین روشی برای ترویج کتابخوانی و افزایش مطالعه در کشور همان راهکاری است که در بسیاری از کشورها هم تجربه شده، «گمشد کتابخوانی از بدو تولد تا پیش از دبستان در خانه» است.

یکی از من پرسید چرا تو موفق شدی؟ گفتم نمی‌دانم، واقعاً نمی‌دانم. اگر راز ماندگاری آثار را می‌دانستیم، حافظ و سعدی می‌شدیم! خودم نمی‌دانم مثلاً چرا شعر «صد دانه یاقوت» را در هر جای ایران که رفتم، بچه‌ها را ریتمی لذتبخش می‌خوانند. حالا به خاطر ریتم است، به خاطر آثار است، به خاطر انرژی فرهنگی است که برای آثار در فرهنگ باستانی ما وجود دارد، نمی‌دانم.

مقتصد اگر تأثیر لذتبخش باشد، این تأثیر کار خودش را می‌کند. اگر زمانی تأثیرگذار باشد، شعری، قصه‌ای تأثیر کند که در مخاطب لذت ایجاد کند، ماندگار می‌شود. می‌دانم که شعر آثار در مخاطب لذت ایجاد کرده، اما نمی‌دانم چرا. رحماندوست در پایان گفتگوی خود با برنامه «اردیبهشت کتاب» خطاب به جوان‌ها گفت: برای ورود به عرصه نویسندگی کودک، یک نکته وجود دارد، زیاد خواندن و زیاد کار کردن. من جلوی دوربین اعتراف می‌کنم که نه هنرمند، نه شانس زیادی داشتم، نه مشوقی داشتم، نه پارتی داشتم و نه... فقط شبانه‌روز خواندم و کار کردم. منبع:www.rahmandoust.org- خبر آنلاین

به همت مدیریت اسناد و کتابخانه ملی منطقه غرب کشور برگزار می‌شود

نمایشگاه "یاد ایام" گذری به روزهای دور به روایت اسناد ملی

همدان پیام: به مناسبت ۱۹ اردیبهشت‌ماه روز "اسناد ملی و میراث مکتوب" نمایشگاهی از اسناد و عکس‌های قدیمی همدان به مدت یک هفته در نگارخانه مجتمع شهید آوینی برگزار می‌شود.

مدیر اسناد و کتابخانه ملی منطقه غرب کشور با اعلام این خبر گفت: این نمایشگاه با هدف معرفی هر چه بیشتر پیشینه تاریخی همدان به روایت اسناد و عکس‌های تاریخی برگزار می‌شود که از ۱۶ تا ۲۱ اردیبهشت‌ماه پذیرای علاقه‌مندان خواهد بود.

سیدقاسم بلوری با اشاره به اینکه به زودی همایش فعالان عرصه اسناد ملی در همدان و با حضور ریاست محترم سازمان اسناد و کتابخانه ملی کشور برگزار خواهد شد، افزود: معرفی هر چه بیشتر فعالیت‌ها و اهداف سازمان اسناد و کتابخانه ملی، دیدار با نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه همدان، ارائه خدمات کتابخانه‌ای ویژه به مراجعه کنندگان، برگزاری مسابقه فرهنگی، حضور در گالز شهدای شهرستان همدان، برگزاری برنامه اردویی برای پرسنل مدیریت و حضور در واحد انتقال خون استان و اهدای خون به صورت گروهی از جمله برنامه‌های در دست اجرا همزمان با روز اسناد ملی و میراث مکتوب می‌باشد.

وی همچنین از راه‌اندازی مراکز اسناد و کتابخانه ملی در همه استان‌های کشور خبر داد و گفت: این مراکز با هدف حفظ و حراست از اسناد ملی و میراث مکتوب به همه فعالان عرصه اسناد ملی و همه کسانی که خالصانه در شناسایی، جمع‌آوری و نگهداری اسناد تاریخی ایران اسلامی تلاش می‌کنند، اضافه کرد: جمع‌آوری و نگهداری اصولی از اسناد تاریخی کشور بدون همکاری مردم فرهنگ دوست امکان‌پذیر نبوده و نخواهد بود.

بلوری با درخواست از صاحبان اسناد، کتاب‌ها و عکس‌های قدیمی برای اهدای این منابع مکتوب تاریخ ایران و استان به سازمان اسناد ملی افزود: نگهداری اصولی و بهره‌برداری علمی و هنری از این اسناد تنها در تخصص و حیطه کاری سازمان اسناد و کتابخانه ملی کشور است و بهترین بهره‌برداری تحقیقی و پژوهشی از این اسناد در سازمان اسناد ملی صورت می‌گیرد.

در نشست خانه فیلم حوزه هنری استان همدان مطرح شد

سارا، اقتباسی موفق است

همدان پیام: یک منتقد سینما گفت: فیلم «سارا» به کارگردانی داریوش مهرجویی یکی از معدود کارهای اقتباسی موفق سینمای ایران است.

به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان همدان، بابک رضایور در نشست دوست و بیست و سوم نمایش و نقد فیلم خانه فیلم حوزه هنری افزود: در سینمای ایران، اقتباس از درام‌های خارجی چندان موفق نبوده است و به جز «تاختا خورشید» که به دلیل تسلط کارگردان به خوبی انجام شد دیگر کارهای انجام شده در این زمینه چندان قابل قبول نیست.

وی ادامه داد: فیلم سارا نوعی تابو شکنی از چهره زن ایرانی است و در این فیلم تناقضات جامعه مردسالار با نیازهای زنان به خوبی و بدون هیجان‌های کاذب به تصویر کشیده شده است.

این منتقد سینما و تلویزیون تأکید کرد: تا قبل از پیروزی انقلاب درصد باسوادى و حضور زنان در جامعه بسیار پایین بود، اما بعد از انقلاب و با افزایش دانشگاه‌ها، میزان باسوادى و حتى تحصیلات عالیه در میان زنان بیشتر شد.

رضایور افزود: با پایان جنگ تحمیلی و رشد طبقه متوسطه جامعه، نیازها و مطالبات زنان ایرانی وارد سینما شد و حتی فیلمسازان میانه رویی چون داریوش مهرجویی نیز به سمت ساخت ترمینولوژی زنانه رفتند.

وی افزود: داریوش مهرجویی در آثار خود نشان داد نسبت به مسائل اجتماعی حساس است و در واقع می‌توان وی را فیلمسازى میانه‌رو به حساب آورد که فیلم سارا را به عنوان نوعی ظلم خواهی زن ایرانی جلوى دوربین برد.

مرکز فرهنگی و هنری شهید مدنی نیازمند توجه مسئولان است

همدان پیام: مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان همدان گفت: عملیات ساخت مجتمع فرهنگی هنری شهرک شهید مدنی از سال ۸۴ آغاز شده و تکمیل این طرح نیازمند توجه مسئولان و اختصاص بودجه جدید است.
پرویز ابراهیمی اظهار داشت: عملیات ساخت به دلیل نداشتن اعتبار کافی تاکنون راکد باقی مانده است. وی اظهار داشت: ۷۰ درصد از کار اجرایی این طرح انجام شده و اختصاص اعتبار تملک و دارایی این پروژه امسال به صورت کامل اجرا می‌شود.
ابراهیمی اضافه کرد: اتمام این مجتمع شش میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد که سه ماه پس از اختصاص اعتبار مجتمع آماده افتتاح می‌شود.

چهره‌ها

چهره‌ای گمنام اما مبارزی برجسته

همدان پیام: شیخ محمدباقر بهاری فرزند آخوند مولی محمد جعفر محمد کافی‌بن مولی یوسف بن محمد تقی بهاری است.

شیخ آقا بزرگ تهرانی در "الذریعه الی تصانیف الشیعه" درباره تاریخ تولد وی چنین نگاشته است: «شیخ محمدباقرین محمد جعفر کافی بهاری همدانی در سال ۱۲۷۵ ه‍.ق تولد یافت»، ولی سید محسن امین جبل عاملی در «اعیان الشیعه» نوشته است: «آیتا... حاج شیخ محمدباقر بهاری در سال ۱۲۷۷ ه‍.ق در بهار همدان متولد شد».

شیخ محمدباقر بهاری دروس مقدماتی را در شهر بهار زیر نظر پدر بزرگوارش، ملا عباسعلی بهاری گذرانید، آن گاه در درس عالم متقی و دانشمند بزرگوار، ملا جعفر حضور یافت و پس از اتمام تحصیلات مقدماتی به همدان رفت و در درس ملا اسماعیل همدانی و میرزا محمود طباطبایی شرکت نمود؛ البته خود او نیز در همین زمان به تدریس مشغول بود و کتاب «البهجة المرصیه» سیوطی را برای طلاب مبتدی تدریس می‌کرد و گاه نظرات خود را به عنوان حاشیه بر کتاب مذکور می‌افزود.

بنابر نقلی، وی مقدمات عربی و فقه و اصول را در مدرسه آخوند ملا محمدحسین همدانی فراگرفت و پس از مدتی، عازم بروجرد گردید و در آن دیار در درس فقه و اصول مرحوم حاج میرزا محمود بروجردی شرکت کرد و از وی اجازه اجتهاد گرفت.

► **اساتید**

شیخ محمدباقر بهاری در سال ۱۲۹۷ ه‍.ق در ۲۲ سالگی عازم عتبات عالیات شد. وی در ۲۰ سالی که در نجف اشرف بود، از محضر استادانی چون ملا حسینیقلی شوندی درجینسی همدانی، میرزا حسن شیرازی، شیخ حسن مامقانی، محدث نوری، شیخ محمدحسین ظاهمی، ملا محمد شربیانی، فاضل ایروانی، میرزا حبیبآ... رشتی و آخوند خراسانی بهره‌ها برد و به درجه اجتهاد نایل گشت.

وی از شیخ لطفآ... مازندرانی، علامه میرزا حسین نوری و آخوند خراسانی اجازه روایت یافت و تقریرات دروس آنها را به رشته تحریر درآورد و در لایبالی آنها، به توضیح مبانی و آرای اصولی و فقهی خود نیز پرداخت. وی سال‌ها در درس آیتآ... شیخ محمد طه و حاج میرزاحسن نوری طبرسی شرکت کرد و از آنان اجازه روایت گرفت.

► **بازگشت به همدان**

محمدباقر بهاری پس از درگذشت حاج سید عبدالحمید گروسی همدانی به درخواست اهالی همدان به ایران برگشت و به تقاضا و اصرار بزرگان این شهر در همدان اقامت گزید و به تدریس، اقامه نماز جماعت و ارشاد مردم همت گماشت.

آقا بزرگ تهرانی در "نقیاء البشر فی اعلام القرن الرابع عشر" درباره وی چنین نوشته است: «وی عالمی پارسا و پرهیزگار و سخت کوش در امر به معروف و نهی از منکر و عارفی سالک و مذهب بود.»

وی خداشناسی بود که در راه خدا از سرزنش ملامتگران نمی‌هراسید و در اجرای حدود شرعی دقت کامل داشت. وی در محل قبرستان میرزا تقی (گلزار شهدای کنونی) به اجرای حد می‌پرداخت.

محمدباقر بهاری در بسیاری از نوشته‌هایش به دفاع از ولایت پرداخت. او هر جا که حمله‌ای نسبت به ارزش‌های اسلامی صورت می‌گرفت، بسا بیان و قلم از آنها دفاع می‌کرد و در مواقع لازم عملاً در صحنه حضور می‌یافت.

محمد باقر بهاری مردی زاهد، ساده زیست و قانع بود. او هنگام مرگش، ۱۱ نفر از اصناف مختلف را وصی خود قرار داد تا از دارایی‌ها او اطلاع یابند و پس از وارسی، معلوم شد قرض‌هایش با تمام درایی‌های او برابر است.

مسابقات لیگ منطقه‌ای در سال ۹۱

همدان در منطقه چهار قرار گرفت

همدان پیام: مسابقات لیگ منطقه‌ای کشتی آزاد و فرنگی جوانان و نوجوانان کشور از ۷ تیرماه سال ۹۱ برگزار می‌شود که در پایان جلسه هماهنگی سازمان لیگ کشتی کشور به ۶ منطقه تقسیم شد.

بر این اساس تیم‌ها در مناطق شش گانه به صورت زیر گروه‌بندی شدند:

منطقه یک: استان‌های مازندران، خراسان رضوی، توابع تهران، گلستان و خراسان شمالی، منطقه دو: استان‌های تهران، البرز، سمنان، قم و مرکزی. منطقه سه: استان‌های قزوین، آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، اردبیل، زنجان و گیلان. منطقه چهار: استان‌های کرمانشاه، همدان، لرستان، کردستان و ایلام، منطقه پنج: استان‌های اصفهان، خوزستان، چهارمحال و بختیاری، کهگیلویه و بویراحمد و بوشر. منطقه شش: استان‌های فارس، سیستان و بلوچستان، کرمان، یزد، هرمزگان و خراسان جنوبی.

خبر کوتاه

دعوت کاراته کا همدانی به تیم ملی

همدان پیام: پس از برگزاری پیکارهای انتخابی بزرگسالان، کاراته کا همدانی به اردوی تیم ملی دعوت شد.

در پایان سومین مرحله پیکارهای انتخابی تیم ملی بزرگسالان کاراته ۱۷ نفر جواز حضور در اردوهای تیم ملی را بدست آوردند. مسابقات انتخابی که در اصفهان برگزار شد در وزن ۵۵- کیلوگرم مهدی حاتمیان کاراته کا همدانی موفق شد با غلبه بر حریفان خود به تیم ملی راه یابد.

تمرینات تیم ملی به مدت ۴ روز در اصفهان پیگیری خواهد شد.

سه نفره و یک برنز حاصل تلاش دوومیدانی کاران همدانی

همدان پیام: ورزشکاران همدانی در مسابقات دوومیدانی بانوان قهرمانی کشور به سه نشان نقره و یک برنز دست یافتند. مسابقات دوومیدانی قهرمانی بانوان کشور در مجموعه دوومیدانی آفتاب تهران برگزار شد که در ۱۰۰ متر سهیلا مرادی دوومیدانی کار همدانی پس از فرانزه فحیمی در رده دوم ایستاد و جمیله گری در جایگاه سوم قرار گرفت. همچنین مرادی در ۲۰۰ متر به مقام دوم دست یافت. در پرتاب وزنه فاطمه خیاطی از همدان دوم شد و زهرا ویاپتی دیگر ورزشکار همدانی در پیاده روی ۱۰ هزار متر در جایگاه سوم قرار گرفت.

۱۷۱ ورزشکار از ۲۳ استان به مدت ۲ روز در این رقابت‌ها شرکت کردند.

ژیمناستیک کاران همدان در تیم ملی

همدان پیام: سه ژیمناستیک کار و یک مربی همدان به اردوی انتخابی تیم ملی دعوت شدند.

سپهر میرزایی، محمدرضا کریمی و صبور و پوریا افروز ژیمناستیک کاران استان همدان هستند که در اردوی استعدادیابی منتخبان ترامپولین کشور حضور دارند. مهدی قلی هم به عنوان مربی از همدان به این اردو دعوت شده است.

این اردو در رده سنی نوجوانان در کمپ تیم‌های ملی مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار می‌شود.

برترین‌های ایت بال روز معلم معرفی شدند

همدان پیام: نتایج مسابقات ایت بال به مناسبت روز معلم معرفی شدند. مسابقات ایت بال در رده سنی آزاد در باشگاه بیلیارد عمران همدان و با حضور ۳۲ نفر از استان همدان برگزار شد.

شرکت کنندگان در مرحله اول در ۸ گروه ۴ نفره و در دور بعدی به شکل تک حذفی و با انجام ۶۳ بازی با هم مسابقه دادند.

در پایان هم سعید صالحی، امید سالم، محمد جامی و امین ترکمان به ترتیب در جایگاه‌های اول تا چهارم این رقابت‌ها قرار گرفتند.

تیم فرهنگیان نهاوند قهرمان مسابقات فوتسال جام معلم شد

همدان پیام: مسابقات فوتسال گرامیداشت هفته معلم با قهرمانی تیم فوتسال فرهنگیان نهاوند به پایان رسید.

این مسابقات در چارچوب برنامه‌های بیست و هشتمین دوره گرامیداشت مقام معلم در سالن ورزشی کوثر برگزار شد و هفت تیم با هم به رقابت پرداختند.

در این رقابت‌ها ۱۰ مسابقه بین تیم‌های شرکت کننده انجام شد که دو تیم فرهنگیان و تیم استثنایی شهید مطهری به فینال رسیدند و تیم فوتسال فرهنگیان موفق شد در ضربات پنالتی با نتیجه چهار بر دو تیم استثنایی را شکست دهد.

همچنین تیم فوتسال چوپان پس از تیم استثنایی شهید مطهری مقام سوم این دوره از مسابقات را به دست آورد.

دوشنبه

۱۸ اردیبهشت‌ماه۱۳۹۱

شماره ۱۴۹۷

ورزش

دبیر هیات هاکی همدان: قطب هاکی کشور هستیم

همدان پیام: دبیر هیات هاکی همدان گفت: هم اینکه با داشتن انبوه ملی‌پوش و استعدادهای نخبه در رده‌های سنی پایه قطب هاکی کشور هستیم. مهدی شاطری افزود: هیات هاکی همدان همه ساله دارای عنوان‌های مختلف تیمی در مسابقات کشوری است. وی اضافه کرد: سال گذشته توانستیم در هاکی سالتی نوجوانان مقام نخست کشور را کسب کنیم و در لیگ برتر بانوان نیز به مقام نایب قهرمانی رسیدیم.

دبیر هیات هاکی همدان یادآور شد: در بخش پسران نیز تنها به لحاظ تفاضل گل نتوانستیم مقامی را کسب کنیم. البته در این رقابت‌ها عارف محمدی و احسان گردان دو ملی‌پوش اصلی خود را در اختیار نداشتیم. وی با اشاره به گسترش آموزش هاکی در سطح همدان گفت: هم اکنون دوره‌های تمرینی بانوان رده‌های سنی مختلف زیر نظر مربیان مجرب در شهرستان بهار، شهر مریاتج و سالن‌های تختی، این سینا و کوثر شهرک مدنی راهاندازی شده است.

در فینال لیگ دسته دوم کشور

پاس نوین در گرمای اهواز به دنبال نیمی از قهرمانی



▶ اکتان ۱۳۹۱: پاس نوین در اهواز

نوین دارد و با کمک دستیاران خود بهترین ترکیب را روانه میدان خواهد کرد. بازی تأخیری و ارسال توپ‌های مستقیم در دستور کار تیم پاس نوین قرار دارد و این تیم با یک دفاع من‌نوم سعی خواهد کرد تا ابتدا دروازش را بسته نگه دارد و آنگاه برای گلزنی قدم پیش خواهد گذاشت.

این تیم بازیکن مصدوم و محروم ندارد و با تمام توان برای مقابله با استقلال به میدان می‌رود. طلایی امروز رسول بلاغی را در درون دروازه قرار خواهد داد و ایرج لطفی، میلاد احمدی، علیرضا شاهشوند و محمدرضا احمدی بازیکنان

تکرار وعده مسئولان پاس خطاب به هواداران:

صد در صد فصل آینده به لیگ برتر صعود می کنیم

امتیاز پاس متعلق به تک تک مردم همدان است؛ چرا که در تمام شرایط سخت، این تیم را تنها نگذاشته‌اند و هیچ کس نمی‌تواند پاس را از مردم همدان جدا کند و آن‌شاء... با حمایت‌های آنها دوباره به لیگ برتر برمی‌گردیم.

صوفی با اشاره به صعود تیم پاس نوین همدان به رقابت‌های دسته اول فوتبال کشور گفت: از این که تیم پاس نوین به این رقابت‌ها صعود کرده بسیار خوشحالمیم. پاس نوین هم متعلق به مردم همدان است و مدیریت باشگاه پاس از این تیم حمایت ویژه‌ای می‌کند.
وی با اشاره به بومی‌سازی باشگاه پاس گفت: روز روز شنبه ۱۶ اردیبهشت، یک گروه از مربیان استعدادیاب همدانی به سراسر مناطق استان سفر

معرفی برترین‌های ورزش جورقان

همدان پیام: نفرت برتر مسابقات فوتسال، طناب کشی و آمادگی جسمانی شهرستان جورقان به مناسبت هفته معلم معرفی شدند. در رشته فوتسال ۷ تیم از مدارس ابتدایی با هم مسابقه دادند و در پایان مدرسه‌های شهید باهنر، مدرسه امام حسین (ع) و مدرسه شهید رجایی به ترتیب اول تا سوم شدند. در رشته طناب‌کشی‌هی ۸ تیم با هم رقابت کردند و تیم‌های استقلال، ستاره و پرسپولیس به برتری رسیدند.

در مسابقات آمادگی جسمانی هم ۶۲ نفر حاضر شدند و امید شاه محمدی، مجتبی خانی و مرطی ششکری به مقام‌های اول تا سوم دست یافتند.

میلاد احمدی: برای قهرمانی باید پیروز بازی امروز شویم

همدان پیام: فینال لیگ دسته دوم باشگاه‌های کشور امروز در حالی در اهواز انجام می‌شود که پاس نوین که بهترین خط دفاع لیگ را در اختیار دارد امیدوار است در خانه حریف، با بسته نگه داشتن دروازه خود و کسب حداقل امتیاز وضعیت بهتری نسبت به حریف در بازی برگشت پیدا کند که مدافع الوند اوضاع بازیکنان تیمش را مساعد ندانست و گفت: تمرینات پر فشاری پشت سر گذاشته‌ایم و با وجود اینکه تیم‌ها معمولاً در آخر فصل کمی تحلیل می‌روند اما تیم ما در حال و روز بهتری قرار دارد.

میلاد احمدی مجد اظهار داشت: از نظر روانی و انگیزشی نیز بسیار بالا هستیم و با توجه به اینکه به لیگ دسته اول صعود کرده‌ایم، بدون استرس به دیدار حریف می‌رویم و با یاری خداوند لیگ را به بهترین شکل ممکن به پایان می‌رسانیم.

در صد بهبود نیافته‌ام و فکر می‌کنم یک هفته دیگر به مرز آمادگی می‌رسم.

صدرا بهبهانی که این فصل ۱۲ بازی را برای تیمش انجام داده است اوضاع دروازه‌بان‌های تیم را بسیار خوب توصیف کرد و ادامه داد: با تمرینات کاشی مربی دروازه‌بان‌ها سال بسیار خوبی را در کنار رسول بلاغی و کرمی سسری کردیم و نسبت به سال‌های قبل بسیار بهتر کار کردم و اگر چند بار مصدوم نمی‌شدم می‌توانستم بیشتر تمرینات داشته‌باشم و با یاری خداوند لیگ را به بهترین عملکرد را خواهد داشت.

مسابقات فوتبال نونهالان زیر گروه کشور در همدان آغاز شد

همدان پیام: مرحله پایانی مسابقات فوتبال نونهالان زیر گروه کشور در گروه B در ورزشگاه ملت شهر همدان آغاز شد.

در این پیکارها تیم‌های فولاد اردبیل، سایپای زنجان و شهرداری همدان حضور دارند.

امروز دو تیم شهرداری همدان و فولاد اردبیل با یکدیگر رقابت می‌کنند و سه‌شنبه نیز شهرداری همدان به مصاف سایپای زنجان می‌رود. معاون تیم‌های پایه باشگاه شهدای شهرداری همدان در مورد مسابقات گفت: این مسابقات در قالب رقابت‌های دسته مناطق رده سنی نونهالان کشور انجام می‌شود و تیم قهرمان این مسابقات به رقابت‌های لیگ دسته اول فوتبال نونهالان کشور صعود می‌کند.

رضا خاثر افزود: مرحله نهایی مسابقات فوتبال مناطق رده سنی نونهالان کشور در چهار گروه سه تیمی برگزار می‌شود.

شهرستان

درخشش دو دوندۀ نهاوندی در اردبیل

همدان پیام: دو دوندۀ نهاوندی که در مسابقات دوی ۱۰ کیلومتر قهرمانی پیشکسوتان کشور در اردبیل شرکت کرده بودند توانستند عنوان دومی و سومی این مسابقات را به خود اختصاص دهند. زاهد ده پهلوان مقام دوم و ارسلان کرمانی سومی این دوره از مسابقات را به خود اختصاص دادند و جواز حضور در اردوی تیم ملی پیشکسوتان را به دست آوردند.

تجلیل از معلمان ورزشکار نهاوند

همدان پیام: از سوی اداره ورزش و امور جوانان شهرستان نهاوند در مراسم ویژه‌ای از مربیان و ورزشکاران که معلم بودند تجلیل به عمل آمد. سعید گولیوند رئیس اداره ورزش و امور جوانان شهرستان نهاوند گفت: معلمی کار انبیاست و پرورش جوانان و استعداد‌های جوان کشور به دست این عزیزان انجام می‌گیرد و هر قدر از آنها قدردانی شود کم است.

در پایان مراسم به رسم یادبود به این معلمان جوایزی اهدا شد.

تقدیر از فرهنگیان ورزشی ملایر

همدان پیام: به مناسبت شهادت آیتا... مطهری و روز معلم در مراسمی از سوی ریاست اداره از ۱۱ نفر از رؤسا و نواب روسای هیأت ورزشی که به شغل شریف معلمی مشغولند با تقدیر لوح و اهدای هدیه تقدیر و تشکر به عمل آمد.

ما هم برای پرچمداران فوتبال همدان دعا می‌کنیم

همدان پیام: فصل بهار همیشه فوتبالی‌ترین فصل سال است و سرنوشت بسیاری از مسابقات فوتبال در کشورهای مختلف در روزهای میانی و پایانی بهار مشخص می‌شود. دلیل این هم شرایط جغرافیایی این کشورهاست که با توجه به آنکه بیشتر این کشورها در نیمکره شمالی قرار دارند تیم‌های این مناطق مسابقات خود را در فصل‌های گرم شروع می‌کنند.

امسال تیم پاس نوین هم از این قاعده مستثنا نیست و در ۱۸ و ۲۴ اردیبهشت فینال مسابقات لیگ دو کشور را با تیم استقلال اهواز برگزار می‌کند که امیدواریم این جام قهرمانی را برای استان همدان به ارمان بیاورد و شیرینی صعود در چوچندان کنند. بازیکنان، مربیان و مدیران تیم فوتبال پاس نوین باید بدانند که کار آنها با صعود به لیگ دسته یک تمام نشده و این دو بازی برای آنها کمتر از کل بازی‌های فصل نیست. با این پیروزی و کسب عنوان قهرمانی، ما قهرمان ایران در لیگ دو می‌شویم؛ یعنی در جمع ۲۴ تیم حرف اول را یک تیم کاملاً همدانی بزند و عادل فردوسی‌پور و سایر افرادی که می‌گفتند همدان فوتبال ندارد جواب حرف خود را بگیرند. ما هم برای پرچمداران فوتبال همدان دعا می‌کنیم تا اولین جام قهرمانی را به مردم استان هدیه دهند.

مسابقه والیبال به مناسبت روز معلم در لالچین

همدان پیام: در سالروز گرامیداشت روز معلم یک دوره مسابقه دوستانه والیبال بین تیم‌های والیبال لالچین و اسداباد برگزار شد. این مسابقه که در سالن شهدای لالچین برگزار شد تیم لالچین توانست با نتیجه (۲۵-۱۴) و (۲۵-۲۷) ۳ بر یک میهمان خود را مغلوب کند. در این مسابقه از پیشکسوت والیبال استان محمدرضا فتوت به مناسبت روز معلم قدردانی شد.

🏐 والیبال لالچین از سد دانشگاه آزاد گذشت

همدان پیام: به مناسبت گرامیداشت روز معلم مسابقه دوستانه‌ای بین تیم‌های والیبال چینی نام لالچین و دانشگاه آزاد همدان در سالن امام علی(ع) این دانشگاه برگزار شد. در این بازی تیم لالچین با ارائه یک بازی خوب و استفاده از بازیکن منتخب خود صابر جواهری توانا توانست با نتیجه ۲۵ بر ۲۸، ۲۶، ۲۵ بر ۱۷ و ۲۵ بر ۲۰ و با نتیجه شت‌شماری ۳ بر یک از سد دانشگاه آزاد بگذرد.

ایران و جهان

مسی در صدر جدول برترین گلزنان لالیگا

همدان پیام: در ادامه دیدارهای هفته سسی و هفتم رقابت‌های فوتبال قهرمانی باشگاه‌های اسپانیا، لالیگا، لیونل مسی مهاجم آرژانتینی تیم فوتبال بارسلونا با درخشش در دیدار تیمش مقابل اسپانیول و چهار گلی که در این دیدار به ثمر رساند با پنجاه گل در صدر برترین گلزنان این جام قرار گرفت. پس از مسی، کریستیانو رونالدو مهاجم پرتغالی تیم فوتبال رئال مادرید، با چهل و پنج گل زده در جایگاه دوم قرار دارد. فالکائو از آلتینکو مادرید نیز با بیست و سه گل زده در جایگاه بعدی است. هیکواین از رئال مادرید نیز با بیست و دو گل زده در جایگاه چهارم قرار دارد.

جدول برترین گلزنان سری آ ایتالیا

همدان پیام: در ادامه رقابت‌های هفته سسی و هفتم فوتبال قهرمانی باشگاه‌های ایتالیا، سری آ، زلاتان ابراهیموویچ از تیم فوتبال آ ث میلان با بیست و شش گل زده در صدر جدول برترین گلزنان این جام قرار دارد. پس از ابراهیموویچ، کاونای از ناپولی با بیست و سه گل زده در جایگاه دوم است. دی ناتاله مهاجم اودینزه با بیست و یک گل جایگاه سوم را به خود اختصاص داده است.

چلسی قهرمان جام حذفی انگلیس شد

همدان پیام: تیم فوتبال چلسی با پیروزی مقابل لیورپول به مقام قهرمانی جام حذفی انگلیس دست یافت.

دیدار نهایی جام حذفی انگلیس شنبه برگزار شد و چلسی با برتری ۲ بر یک برابر لیورپول برای هفتمین بار عنوان قهرمانی این مسابقات را کسب کرد. رامیرس در دقیقه ۱۱ و دروگبا در دقیقه ۵۲ گل‌های چلسی را به ثمر رساندند و کارول در دقیقه ۶۴ تک گل لیورپول را زد. از نکات مهم این دیدار ضربه سر کارول در اواخر بازی بود که به پتیر چک توپ را از روی خط دروازه چلسی برگرداند. در این صحنه بازیکنان لیورپول اعتقاد داشتند توپ از خط رد شده ولی داور مسابقه چنین نظری نداشت. بدین ترتیب چلسی که در لیگ برتر به مقام قایل توجهی دست نیافته اولین جام خود را با دی‌متنو کسب کرد. این مربی ایتالیایی که در میانه فصل جانشین ویاس بواس شد علاوه بر این قهرمانی، موفق شده چلسی را به فینال لیگ قهرمانان برساند. لیورپول هم با ناکامی در این مسابقه فصل را تنها با قهرمانی در جام اتحادیه به پایان برد و از رسیدن به قهرمانی دوم در فصل جاری بازماند.

