

همدران پیامروزنامه

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان

روزنامه صبح استان

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: نصر الله طاقتی احسن
سردبیر: بدلا. طاقتی احسن
نشانی: همدان، ابتدای خیابان مهدیه، روبروی دبیرستان شریعتی
ساختمان پیام
صندوق پستی: ۶۶۶- ۶۵۱۵۵
تلفن: ۲۸۲۶۴۳۳ (ویژه)
سردبیر: ۰۹۱۸۳۱۵۱۴۳۷
لیتوگرافی و چاپ: پیام رسانه (۰۸۱- ۲۸۲۷۴۰۸۲)

پایگاه اینترنتی: www.Hamedanpayam.com
ارتباط با روزنامه: ۱۰۰۰۶۰۶۶
ارتباط با روزنامه: info@Hamedanpayam.com
Hamedanpeyam@yahoo.com
modir@Hamedanpayam.com
ارتباط با مدیرمسئول: sardabir@Hamedanpayam.com
ارتباط با سردبیر: agahi@hamedanpayam.com
سرویس اگهی: eshterak@hamedanpayam.com
سرویس اشتراک: litohoma@yahoo.com
چاپخانه پیام رسانه

اوقات شرعی

اذان صبح ۰۵:۲۵
طلوع خورشید ۰۶:۵۱
اذان ظهر ۱۲:۰۱
غروب خورشید ۱۷:۱۱
اذان مغرب ۱۷:۳۰
نیجه شب شرعی ۲۳:۱۸

« منبع: موسسه ژئوفزیک تهران »

آب و هوا

پیش‌بینی وضع هوا:

صاف تا کمی ابری- وزش باد

دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	شنبه	یکشنبه
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶

حدیث:

امام علی(ع):

هر کس با کتاب ها آرام گیرد، هیچ آرامشی را از دست ندهد است.

عمر العکم ح ۱۲۶: دانشمده قرآن و حدیث است، ص ۹۲

دوبیتی باباطاهر

بود درد مو و در مامن از دوست

چندار گز نکردم چانم از دوست

بود وصل مو و هجرانم از دوست

اگر قاصم از تن او کره پوست

تازه‌ها

طراحی ابرخازن‌های قابل شارژ با حرارت بدن

تحققان دانشگاه A&M تگزاس مفهوم جدیدی از ذخیره انرژی الکتریکی را طراحی کرده‌اند که یک ابرخازن جامد قابل شارژ با حرارت بدن است.

به گزارش ایسنا، این ابرخازن مبتکرانه علاوه بر روش سنتی شارژ برقی برای خازن‌ها، انرژی حرارتی را نیز به عنوان یک منبع شارژ جدید ارائه می‌کند. به گفته محققان، این نخسین‌بار است که امکان تولید ولتاژ بالای برق با حرارت یک الکترولیت پلیمری جامد کشف شده است. این ولتاژ سپس می‌تواند برای آغاز یک واکنش الکتروشیمیایی در الکترودها برای شارژ استفاده شود. ابرخازن‌های جدید با تبدیل انرژی حرارتی به انرژی الکتریکی و هم‌زمان ذخیره آن در دستگاه کار می‌کنند.

گوشی هوشمند تاشو سامسونگ سال آینده می‌آید

شرکت سامسونگ اخیراً اختراعی را برای طراحی تلفن همراه تاشو به ثبت رسانده است که اجازه خواهد داد گوشی‌های به اندازه تبلت به راحتی در جیب قرار بگیرند.

به گزارش ایسنا، مدارک این اختراع به نمایش یک دستگاه باریک سامسونگ به همراه نمایشگری پرداخته‌اند که مانند یک تلفن همراه تاشوی قدیمی توسط یک لولای بزرگ خم و باز می‌شود. این دستگاه به عنوان ابزاری توصیف شده که به طور نیمه‌خودکار قابل تا شدن و باز کردن است. این مدارک همچنین به هر ۲ ویژگی انعطاف و نمایشگر ثانویه اشاره دارند که به نظر می‌رسد در زمان تا کردن دستگاه فعال شود.

گزارش

این روزها در فضا مجازی شایعاتی از تخریب امامزاده «سلطان باباعلی» در یکی از روستاهای شهرستان بهار دیده می‌شود، شایعاتی که متجر شد تا به حقیقت ماجرا پی ببریم.

به گزارش ایسنا از اوایل مردادماه عکس و فیلم‌هایی از بقعه‌ای به نام امامزاده سلطان‌باباعلی در شبکه‌های مجازی دست به دست می‌شد با این عنوان که «این امامزاده توسط معدن‌چیان تخریب شده، قبر آن شکافته و اشیای قیمتی آن به تاراج رفته است.» نکته جالب قضیه داستان‌هایی از اعجاز این امامزاده بود که از زبان روستاییان آن روستا نقل شده بود.

برای جست‌وجوی صحت این شایعه به سراغ سرپرست اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان بهار رفتم و اصل ماجرا را از وی جویا شدیم. احمد زارعی، سرپرست اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان بهار در گفت‌وگو با ایسنا،

خبر

ماه بزرگ ۱۸ سال بعد

شب گذشته همدانی‌ها شاهد بزرگ‌ترین بدر ماه بودند

شب گذشته همدانی‌ها شاهد بزرگ‌ترین و درخشان‌ترین بدرماه در ۷۰ سال اخیر بودند.

در این رویداد نادر، ماه به نزدیکترین فاصله خود از زمین یعنی تا ۳۵۶ هزار و ۵۰۶ کیلومتری سیاره خواهد رسید و از این رو، ناسا آن را "ابر ماه" خارق‌العاده خوانده است. این پدیده که پیش از این در سال ۱۹۶۸ رخ داده بود، تا ۱۸ سال آینده اتفاق نخواهد افتاد و فرصت بعدی مشاهده آن ۲۵ نوامبر ۲۰۳۴ خواهد بود.

ماه در زمان حضیض خود که نزدیکترین فاصله آن با زمین است، حدود ۱۴ درصد بزرگتر از زمان عادی قرار گرفت. همچنین به دلیل نزدیکی بودن زمین به خورشید در این زمان از سال، پدیده ابرماه از درخشش بیشتری برخوردار بود.

بیشتر رویداد فرصتی استثنایی برای افرادی فراهم می‌کند که به دنبال تماشا و ثبت زیبایی‌های خلقت هستند.

یکی از دلایلی که باعث می‌شود ابرماه‌ها جذاب باشند این است که خیلی راحت می‌توان آن‌ها را دید. کافیت روی بام خانه بروید و طلوع ماه کامل را ببینید.

اما این رویداد طبیعی یک حالت خاص داشته که هر چند با چند ده سال یک بار رخ می‌دهد و از آن با عنوان «بدر کامل» یا «ابرماه» (SuperMoon) یاد می‌کنند

"ابر ماه" توصیفی جالب برای مینکوب کردن مردم برای تماشا و ایجاد پرسش در ذهن علاقمندان نجوم. این اسم اخیراً اختراع شده اما گویا پیش از این هم افرادی آن را پیشنهاد داده بوده‌ اند. مثلا در سال ۱۳۵۶ ریچارد نول در خصوص این پدیده توصیف جالبی ارایه داده است: "ماه نو یا کاملی که در نزدیکترین فاصله از مدارش نسبت به زمین قرار داشته باشد."

آغاز کنگره تاریخ معماری؛ آذرماه

کنگره‌های استانی چهارمین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران با هدف بررسی بحران، حفاظت و صیانت از میراث فرهنگی کشور و با مشارکت جدی تمام دستگاه‌های مرتبط از نیمه دوم آذر تا هفته اول بهمن‌ماه سالجاری در تمامی استان‌های کشور برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، دبیر علمی چهارمین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران با اعلام این خبر گفت: استان‌های ایلام، آذربایجان غربی در آذرماه و دیگر استان‌های کشور طی ماه‌های دی و بهمن نسبت به برگزاری این رویداد اقدام خواهند کرد.

محمدحسن طالبیان با اشاره به اینکه برگزاری چهارمین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران طنین حفاظت از میراث فرهنگی را در استان‌ها به صدا در خواهد آورد، گفت: ایران در شرایط کنونی با بحران‌های متعددی از جمله بحران خشکسالی، آلودگی، توسعه ناپایدار و طرح‌های سنجیده دست به گریبان است که بهره‌برداری از الگوها و آموزه‌های صحیح گذشتگان و چگونگی برخورد آنها با موارث فرهنگی و طبیعی می‌تواند راهگشای برخی مسائل کنونی باشد.

معاون میراث فرهنگی کشور با تأکید بر اینکه برگزاری کنگره ملی در بهم و کنگره‌های استانی تاریخ معماری و شهرسازی با مشارکت دستگاه‌های مرتبط استانی به فهم تاریخ معماری و شهرسازی و جریان‌سازی شناخت ارزش‌های میراث فرهنگی هر استان کمک خواهد کرد، گفت: از این رو به منظور تبادل نظر و آگاهی استان‌ها از اقدامات صورت گرفته نسبت به راه‌اندازی سایت این کنگره به نشانی WWW.CHAUI.IR اقدام شده است.

سینما

📺 سینما

▪ قدس ۱..... سیاور

▪قدس۲.....فرشده

▪فلسطین ۱.....آسو پاس

▪فلسطین ۲.....نیمه شب اتفاق افتاد

▪ سینما کانون... دزد و بری – خشکالی و دروغ

▪ بهمن ملایر..... ناردون

▪ آزادی توسرکان.....فرشده

بقعه‌ای که نام امامزاده را یدک می‌کشد

امامزاده سلطان باباعلی نداریم



در رابطه با شایعات تخریب امامزاده «سلطان باباعلی» در فضا مجازی اظهار کرد: ابتدا باید

به این نکته توجه داشت که در سامانه اوقاف

امامزاده‌ای به این نام وجود ندارد و در پایگانی

نمایش قصه‌های مادر بزرگ، ماجراهای ننه سرما در همدان

زنگ جشنواره تئاتر کودک به صدا در آمد

تئاتر نمایش قصه‌های مادر بزرگ، ماجراهای ننه سرما در همدان

بیشتر به تئاتر خردسال شد و گفت: متأسفانه بخش خردسال را خیلی خرد می‌بینند!
ایسن کارگردان جوان تئاتر ادامه داد: هیچ تعریف درستی درباره تئاتر خردسال وجود ندارد و هیچگونه کارشناسی درستی هم در این زمینه صورت نمی‌گیرد. او با اشاره به برخی از موارد مندرج در فراخوان جشنواره تئاتر کودک و نوجوان درباره بخش خردسال اضافه کرد: گفته شده آثار این بخش امکانات ویژه‌ای نداشته باشند که این سخن نشان می‌دهد تئاتر خردسال را خیلی خرد می‌بینند. عوامل اجرایی نمایش «یک روز و دو فصل» عبارتند از: نویسنده: نوشین سیفی، کارگردان: رامین کهن، موسیقی: امین پرور، بازی‌دهندگان غروسک: پرستو آریاکباد، امیر عباسیان، طراحی و ساخت غروسک: رامین کهن، پرستو آریاکباد، مهلا صفری، طراح لباس: نسرین خرمی، تولید شده در کمپانی تئاتر سایه.
بیست‌وسومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان: ۳ نمایش بخش دانش‌آموزی معرفی شدند
نمایش‌های منتخب بخش دانش‌آموزی بیست‌وسومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان معرفی شدند.
به گزارش روابط عمومی بیست‌وسومین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان، ستاد برگزاری بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان آذر رسیده به بخش دانش‌آموزی ۳ نمایش «آرش کمانگیر»، «روانگسیختگان» و هبه خاطر مرارید» را براسی حضور در بخش دانش‌آموزی جشنواره بیست‌وسوم انتخاب کرد.
نمایش «آرش کمانگیر» به کارگردانی فریا یعقوبلو کاری از دانش‌آموزان دختر دوره متوسطه دوم، نمایش «روانگسیختگان» به کارگردانی امین نقی‌نی کاری از دانش‌آموزان پسر دوره متوسطه، نمایش "به خاطر مرارید" به کارگردانی مهتا گودرزی کاری از دانش‌آموزان دختر متوسطه دوم، ۳ نمایشی هستند که در این بخش به اجرا در خواهند آمد.

عکس روز



نشر قطره رمان «جشن گل سرخ» نوشته حمید حیاتی را روانه بازار

کتاب کرد. در همین رابطه حمید حیاتی نویسنده و پژوهشگر گفت «رمان

جشن گل سرخ سومین رمانم هست که تم آن عشقی و مذهبی است.

وقایع این رمان در قرن نهم هجری قمری در زمان سلطان حسین یاقرا

اتفاق می‌افتد. از حمید حیاتی کتاب‌های «فرزاد عبث‌ناک زندگی» و

«میشل فوکو؛ پیدایش عقل کیفری» در زمینه روانکاری و فلسفه منتشر شده

است. همچنین رمان «نامه‌ای به خورشید» توسط نشر آموث و «انگار به آن

طرف خیابان رسیده‌ای!» توسط نشر آکه به چاپ رسیده است.

وی گفت در حال حاضر کتاب دیگری با نشر آکه تحت عنوان «انگار

حوریه و رزیدنت همدستی کرده‌اند!» در دست چاپ دارد.

ساخت دوربین برای کمک به نابینایان

تحققان موفق به ساخت یک دوربین مبتنی‌روی جدید برای افراد نابینا شدند که به آنها این امکان را می‌دهد تا بدون استفاده از خط بریل بتوانند بخوانند. به گزارش مهر ، بسیاری از افرادی که از مشکل بینایی رنج می‌برند از برنامه‌های تلفن همراه مانند KNFB Reader که متن را به گفتار تبدیل می‌کند استفاده می‌کنند. آنها با استفاده از این نرم افزار ابتدا یک تصویر از متن مورد نظر خود تهیه کرده و با وارد کردن یک ضربه به تصویر مورد نظر، برنامه این صفحه را با صدای بلند می‌خواند. ما کاربران گاهی اوقات از کامل بودن تصویری که تهیه کردند اطمینان نداشته و همچنین این برنامه در تجزیه و تحلیل موارد پیچیده مانند روزنامه یا منوی رستوران دچار مشکل می‌شود. برای رفع این مشکل محققان دستگاهی را تولید کرده و آن را با نام مستعار "کیندسیتی" (HandSight) نامگذاری کرده‌اند.

فرهنگ

برپایی نمایشگاه با بیش از ۱۵ هزار جلد کتاب در نهاوند

نمایشگاه کتاب با بیش از ۱۵ هزار جلد در نهاوند برپا شده است.

مدیر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان نهاوند گفت: اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان نهاوند همکاری انتشارات فرهنگ جامع تهران، اقدام به برپایی نمایشگاه کتاب با بیش از ۱۵ هزار جلد در قالب ۳ هزار ۵۰۰ عنوان نموده است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، محمود مصباح اظهار کرد: کتب ارائه شده در این نمایشگاه در موضوعات تاریخی، دینی، فلسفی، پزشکی، ادبی، اجتماعی، فرهنگی و... است که با هماهنگی و تمهیدات اعمال شده با ۵۰ درصد تخفیف در اختیار علاقمندان قرار خواهد گرفت.

مدیر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان نهاوند با تأکید بر اینکه ارائه تخفیف و بر نای کتاب به نوعی تکریم اهالی فرهنگ است، تصریح کرد: هدف از ارائه این تخفیف‌ها ایجاد علاقه بویژه در بحث کتاب و کتابخوانی برای افرادی است که در این نمایشگاه شرکت می‌کنند.

وی بیان داشت: هدف از برگزاری این نمایشگاه ترویج و توسعه فرهنگ مطالعه توسعه و تعمیق فرهنگ کتابخوانی و همچنین جذب کتاب‌های تازه و مربوط به سال‌های اخیر است؛ زیرا مردم امروز بیشتر به دنبال خواندن کتاب‌های تازه، تخصصی و مفید هستند.

مدیر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان نهاوند افزود: این نمایشگاه از ۲۲ آبان‌ماه به مدت ۲۰ روز از ساعت الی ۱۳ و الی ۱۴ تا ۱۸ شهریور برگزار می‌شود. نمایشگاه واقع در بلوار شهید بهشتی خیابان معلم مجتمع فرهنگی و هنری امام خمینی (ره) شهرستان نهاوند آماده بازدید علاقمندان و فرهنگ دوستان است.

سینما

نقد فیلم آس و پاس

این روزها آس‌وپاس روی پرده تفرهای سینما فلسطین نقش بسته است. در نقد این فیلم برخی منتقدان در رسانه‌ها نوشتند. با صیوری بسیار فیلم را دیدم و خب هر چه حدم می‌زدیم درست بود. نکته جالب توجه این بود که فیلم ما را به عرصه تحلیل پدیده دیگری بر تپاب می‌کرد. پدیده فیلم عروسی! فیلم عروسی از اوایل دهه ۷۰ تبدیل به مدیومی شد که قواعد خود را داشت و نیت خاصی نیز پشت آن قرار می‌گرفت.

فیلم عروسی یک ثبت و ضبط بی‌واسطه از یک واقعه زیستی بود که از دید برخی‌ها خنده‌دار و از دید بعضی‌ها بسیار نوستالژیک و قابل دیدن برای چندین و چند بار است. این مدیوم از اثر رسانه‌ای با اینکه مورد تمسخر بسیاری قرار می‌گیرد اما برای اغلب خانواده‌های بخصوص ایرانی مهم است. گویی ثبت و ضبط احساسی است که باید رنگ و لعاب هم بگیرد. رنگ و لعابی که با موسیقی‌ها و تکنولوژی‌ها و تکنیک‌های صدا و تصویر و جلوه‌های ویژه حالا عجیب غریب‌تر هم شده است. ترفندهای گوناگونی که برای ارائه این ارائه و ساخت این مدیوم می‌زنند بسیار جالب توجه و البته هزینه بر شده و این کار را نیز تبدیل به مدیومی بورژوازی کرده است، بگذاریم...

اما نمانای این مدیوم باید در چه فضا، جایگاه و جغرافیایی صورت بگیرد؟ و توسط چه کسانی... جواب را می‌دانیم. آس‌وپاس دیدن فیلم عروسی در سالن‌های سینماست و چون سالن سینما برای فیلم است، آس‌وپاس ناهموگون و عجیب و غریب و خارج از ادراک یک سینماین و کارشناس سینما می‌نماید. یک جور فیلم عروسی کج و معوج که به مدیوم خود نیز وفادار نیست. از فیلم فارسی که اهمیت‌تر است و حتی تکنیک و تکنولوژی در آن کمتر از فیلم عروسی‌هایی است که دیده‌ام! دیگر کلمه سیخف نمی‌تواند کمال وصف برای آس‌وپاس باشد. آس‌وپاس از ژورنالیسم روزنامه‌ای و مجلات زرد هم ناهموگون‌تر و بی‌ارزش‌تر است.

منبع (نقد سینما)