



2411200293970001

telegram.me/bazarehamedan

کانال نیامزمندی‌های روزنامه در تلگرام

t.me/hamedanpayam

کانال خبری همدان‌پیام در تلگرام

ISSN: 2322-4663

پیام تاریخ، تمدن و فرهنگ مادستان

همدان پیام

روزنامه

www.HamedanPayam.com

پنجشنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۵ • ۱۱ ذی‌القعدة ۱۴۴۷ • 2026 April 30
سال بیست‌وسوم • شماره ۵۴۰۰ • ۸ صفحه روزنامه • ۵۵۰۰۰ تومان

۲ < ۲۱

غارت اراضی!

یکی از مشکلات قدیمی استان همدان تغییر بدون مجوز و با تخلف اراضی دارای کاربری های باغی و کشاورزی به اراضی مسکونی و ساخت خانه و ویلا در آن است. اتفاقی که موجب شده روز به روز...

یادداشت روز

۸ < ۲۱

نام ماندگار دریای همیشه پارس



گردشگری

۷ < ۲۱

پرداخت ۱۷ میلیارد برای بیمه هنرمندان در سال گذشته



فرهنگ

۵ < ۲۱

با متخلفان از تعرفه‌های درمانی برخورد می‌شود



جامعه

مدیرکل کار:

از بیکار شدن ۷۰۰ نفر جلوگیری کردیم

■ امکان راستی آزمایی اشتغال در استان فراهم است

۶ < ۲۱



ده‌ها گیاه در معرض انقراض استان

■ از سیرکوهی تا لاله واژگون

۴ < ۲۱

غارت اراضی!

یکی از مشکلات قدیمی استان همدان تغییر بدون مجوز و با تخلف اراضی دارای کاربری های باغی و کشاورزی به اراضی مسکونی و ساخت خانه و ویلا در آن است.

اتفاقی که موجب شده روز به روز از سرانه فضای سبز استان و میزان زمین های کشاورزی آن به نفع ساختمان های زمخت و ویلاهای پر دردسر با نیازهای خدماتی به ویژه آب، کاسته شود. روندی که ادامه آن تخریب محیط زیست و از دست رفتن فضای زندگی، آب و هوا و مهاجرت اجباری را به دنبال خواهد داشت.

آنچه جای تامل دارد غارت اراضی و تسریع در تغییر کاربری غیر مجاز در زمین های کشاورزی و باغات استان و کشور در دوران جنگ تحمیلی سوم است.

وضعیتی که نشان می دهد در شرایطی که مردم به دنبال دفاع از کشور و حمایت از میدان بوده اند، عده ای فرصت را مناسب دیده و به دنبال منافع و سود خود بدون در نظر گرفتن منافع و امنیت ملی رفته اند.

موضوعی که اگر با آن برخورد نشود، موجب دلسردی طرفداران قانون و افراد سالم را فراهم خواهد آورد افرادی که در این شرایط تنها دغدغه آنها افزایش اقتدار ایران با پیروزی بر دشمنان است.

در این زمینه مجلس نیز ورود خوبی داشته و پژمان فر رئیس کمیسیون اصل نود گفته است: «محدودیت جدی اراضی کشاورزی درجه یک و دو در کشور، صیانت از این خاک های حاصلخیز را به یک ضرورت حیاتی برای تضمین امنیت غذایی تبدیل کرده است؛ با این حال، جولان سودجویان و فرصت طلبانی که با هدف کسب منافع آنی، اقدام به قطعه بندی و تغییر کاربری این زمین ها به باغ ویلا می کنند، زنگ خطر بزرگی را به صدا درآورده است. حفاظت از اراضی کشاورزی و جلوگیری از تغییر کاربری غیرمجاز، مأموریت اصلی وزارت جهاد کشاورزی است که باید با رصد دقیق و پیشگیرانه، از هرگونه دست اندازی به این منابع حیاتی جلوگیری کند.

قانون باید در برابر سودجویان با تمام قدرت ایستادگی کند؛ چراکه تخریب بناهای غیرمجاز و ارجاع متخلفان به مراجع قضایی، تنها راه بازگرداندن اراضی به چرخه تولید است. این برخوردها باید چنان بازدارنده باشد که هیچ فرصت طلبی جرأت تهدید امنیت غذایی کشور را به خود ندهد. نابود کردن اشجار، دیوارکشی و احداث بنا در زمین های حاصلخیز، سرمایه های ملی را از بین می برد. اگر دستگاه های متولی پس از تکمیل ساختمان به موضوع ورود کنند، تخریب آن بنا با هزینه های سنگین اجتماعی و اقتصادی همراه خواهد بود؛ از این رو، راهبرد اصلی باید مقابله قاطع در همان لحظات آغازین تخلف باشد تا از اتلاف منابع و تنش های بعدی جلوگیری شود. امروزه در دنیا از هوش مصنوعی و فناوری های پیشرفته دیجیتالی استفاده می شود که حتی ایجاد یک شیار ساده در زمین را به سرعت رصد و گزارش می کنند؛ لذا ما نیز باید با تجهیز به امکانات به روز، سرعت شناسایی تغییرات را افزایش داده و در لحظه، تذکرات و اقدامات قانونی لازم را اعمال کنیم. ورود تشکل های مردمی و مشارکت نظارتی شهروندان در این حوزه، پتانسیل عظیمی است که می تواند در کنار فناوری های نوین، سد محکمی در برابر تخلفات و صیانت از اراضی کشاورزی ایجاد کند. هیچ مقام، کارمند یا سردفتری در برابر تغییر کاربری های غیرمجاز مصونیت ندارد و مجازات های سنگینی همچون جریمه های سه برابری به قیمت روز، حبس و انفصال دائم از خدمات دولتی در انتظار کسانی است که به منابع ملی و خاک حاصلخیز کشور خیانت می کنند.

تدابیر اتخاذ شده و تدارک دیده شده از سوی مجلس و دولت برای حفاظت از خاک های کشاورزی بسیار فنی و اصولی است و لازم است این برنامه ها در استان به ویژه در حوزه برخورد جدی تر دنبال شود و در این برخورد و بازگرداندن اراضی به مردم و کشاورزان شفافیت لازم موجود باشد و بدون تبعیض با همه متخلفان بر اساس مصوبات جدید برخورد انجام شود تا بتوان به حل این مسأله قدیمی استان برای همیشه امیدوار بود.

جلوگیری از هدررفت ۱۷۲ لیتر بر ثانیه آب در همدان



در سال گذشته از هدررفت ۱۷۲ لیتر بر ثانیه در شبکه توزیع آب استان همدان جلوگیری شده است. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان اظهار کرد: در راستای مدیریت بهینه منابع آبی و کاهش اتلاف آب در شبکه توزیع، اقدامات مؤثری در استان همدان به ثمر نهشته و اجرای پروژه های اصلاح و بازسازی شبکه توزیع و انتقال آب، شناسایی انشعابات غیرمجاز، نشت یابی و تعویض کنتورهای فرسوده، منجر به کاهش چشمگیر هدررفت آب در این استان شده است.

به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان؛ فرهاد بختیاری فر تصریح کرد: این اقدامات شامل اصلاح ۴۶ کیلومتر شبکه توزیع، بازسازی بیش از ۱۴ کیلومتر از خطوط انتقال، شناسایی ۵۰۷۰ فقره انشعاب غیرمجاز، نشت یابی بیش از ۵۴ کیلومتر از خطوط انتقال، تعویض ۳۰۰ رشته انشعاب فرسوده، استانداردسازی ۲۶۰۱ انشعاب

فرسوده، تعویض ۱۳ هزار و ۵۵۴ کنتور فرسوده، نشت یابی ۹۱۳ کیلومتر شبکه توزیع و ۱۵۸ هزار و ۶۵۰ رشته انشعاب بوده است. وی خاطرنشان کرد: این تلاش ها در مجموع منجر به کاهش حدود ۱۷۲ لیتر بر ثانیه در هدررفت آب شبکه توزیع استان همدان شده است. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان همدان با بیان اینکه ۲۶ درصد از آب شرب تولیدی در استان، درآمدی برای شرکت آبفا ندارد، یادآوری کرد: از این میزان، ۱۱ درصد مربوط به هدررفت واقعی (ناشی از نشتی، ترکیدگی لوله ها و فرسودگی شبکه) و ۱۵ درصد دیگر مربوط به هدررفت غیرواقعی (مصرف بدون درآمدزایی) است. این بخش از هدررفت به معنای اتلاف فیزیکی آب نیست، بلکه شامل آبی است که مصرف می شود اما درآمدی برای شرکت های آب و فاضلاب ندارد.

ذخیره سدهای همدان به ۵۶ میلیون مترمکعب رسید

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان همدان از بهبود وضعیت بارش ها و پر بودن ۵۳ درصد از ظرفیت مخازن سدهای استان خبر داد. رضا اخلاص مند با اشاره به آمار بارندگی ها تا تاریخ ۹ اردیبهشت، اظهار کرد: خوشبختانه میزان بارش های سال جاری به ۳۱۲ میلی متر رسیده است که این رقم علاوه بر رشد ۲ درصدی نسبت به آمار بلندمدت (۳۰۵ میلی متر)، نشان دهنده افزایش ۱۵ درصدی نسبت به بارش های ۲۷۲ میلی متری سال گذشته است.

وی افزود: در حال حاضر از مجموع ۱۰۷ میلیون مترمکعب گنجایش مخازن سدهای استان، حدود ۵۶ میلیون مترمکعب آن پر است. اخلاص مند با تشریح وضعیت سدها، بیان کرد: در حال حاضر سد اکباتان با ظرفیت ۳۳۸ میلیون مترمکعب، حدود ۲۱۹ میلیون مترمکعب ذخیره دارد که ۶۵ درصد آن پر است، در حالی که حجم آن در سال گذشته ۲۷۴ میلیون مترمکعب بود. همچنین سد کلان با گنجایش ۴۵ میلیون مترمکعب، هم اکنون ۵۸ درصد پر بوده و ۲۶۱ میلیون مترمکعب آب دارد که نسبت به ذخیره ۳۵۶ میلیون سال گذشته کاهش یافته است. در همین راستا سد سرابی با ظرفیت ۹۲ میلیون مترمکعب، حجم فعلی ۶۰۸ میلیون مترمکعبی (۶۶ درصد پسر) را ثبت کرده که نزدیک به آمار ۶۰۵ میلیون سال گذشته است.

مدیرعامل آب منطقه ای همدان در ادامه بررسی

وضعیت مخازن، خاطرنشان کرد: سد شیرین سو با ظرفیت ۴۴ میلیون مترمکعب، اکنون ۰۸ میلیون مترمکعب (۱۶ درصد) ذخیره دارد که نسبت به حجم ۱۸ میلیونی سال قبل با کاهش همراه بوده، اما در سدهنخور با ظرفیت پنج میلیون مترمکعب، شاهد ذخیره ۰۷۵ میلیون مترمکعبی (۱۵ درصد) هستیم که در مقایسه با حجم صفر سال گذشته، وضعیت بهتری دارد. همچنین سد نعمت آباد با گنجایش ۴۶ میلیون مترمکعب، هم اکنون ۰۵ میلیون مترمکعب (۱۱ درصد) آب دارد که سال قبل ۰۷ میلیون مترمکعب بود و سد آیشینه نیز با ظرفیت پنج میلیون مترمکعب، در حال حاضر با ذخیره ۰۱ میلیون مترمکعبی (۲ درصد)، نسبت به حجم صفر سال گذشته در وضعیت مثبت قرار گرفته است.

وی با اشاره به وضعیت سد تالوار به عنوان یکی از منابع مهم تأمین آب، بیان کرد: سد تالوار با ظرفیت ۱۴۰ میلیون مترمکعب، در حال حاضر ۵۹۹ میلیون مترمکعب ذخیره آب دارد (۴۳ درصد پر). اگرچه این رقم نسبت به حجم ۹۳۷ میلیون مترمکعبی سال گذشته کاهش یافته، اما عملیات انتقال آب از این سد به همدان با قدرت و با دبی ۸۰۰ لیتر در ثانیه به طور مستمر در حال انجام است.

اخلاص مند ابراز امیدواری کرد: با تداوم بارش ها و مدیریت هوشمندانه مصرف توسط شهروندان گرامی، تابستانی بدون چالش را پشت سر بگذاریم.

عرضه محصولات اساسی با قیمت مصوب تعاون روستایی با هدف تنظیم بازار ارائه خدمت می کند

اختیار شهروندان قرار گرفته که از جمله آن می توان به موارد زیر اشاره کرد:

- سیب زمینی: هر کیلو ۲۵ هزار تومان
- سیب درختی: هر کیلو ۶۰ هزار تومان
- پرتقال: هر کیلو ۳۵ هزار تومان
- برنج پاکستانی: هر کیلو ۱۵۲ هزار تومان
- این نمایشگاه با هدف تنظیم بازار، حمایت از

نمایشگاه عرضه مستقیم کالاهای اساسی از ۶ تا ۱۱ اردیبهشت ماه در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی همدان برگزار شده و اتحادیه تعاونی های روستایی استان همدان با برپایی غرفه تخصصی، حضور فعالی در این رویداد دارد.

در غرفه اتحادیه تعاونی های روستایی استان همدان، محصولات اساسی با قیمت های مصوب و رقابتی در

۱- مجلس ادامه فعالیت شرکت های هواپیمایی را مشروط کرده است. گویا هر شرکت هواپیمایی که اقدام به تعدیل نیروهای خود کند، صلاحیت ادامه فعالیت و دریافت مجوز پروازی نخواهد داشت. گفتنی است اولویت تخصیص مسیرهای جدید نیز با شرکت هایی است که در رفتار با مردم و کارکنان خود کارنامه مناسبی داشته باشند.

۲- ویدئوهای روایت فتح ایران همچنان در دنیا پر طرفدار است. گویا برآورد اولیه از بازدید این ویدئوها در سکوی های اروپایی و آمریکایی در زمان جنگ بالای ۵۰۰ میلیون تخمین زده می شود و طبق اعلام اکونومیست در حال حاضر تنها در شبکه ایکس به بیش از ۱ میلیارد بازدید رسیده است. گفتنی است این ویدئوها با در نظر گرفتن سلیقه نسل زد در انتقال پیام ایران به جهان بسیار موفق عمل کرده است.

۳- فعالیت های نماینده روحانی ملایر در مجلس افزایش یافته است. گویا وی در سمت مشاور رئیس مجلس در امور روحانیت نیز بیشتر از قبل فعال شده است. گفتنی است رفتار و جایگاه سیاسی قالیباف در اندیشه نو اصولگرایی در سال های اخیر با استقبال بسیاری از اصولگرایان همراه شده است. ۴- میزان جوجه ریزی ماهانه در مرغداری ها کاهش یافته است. گویا افزایش قیمت هر قطعه جوجه به محدوده ۸۵ هزار تومان در کنار گرانی نهاده ها، فشار مضاعفی را به تولیدکنندگان وارد کرده است. گفتنی است تقویت اعتماد تولیدکنندگان و تأمین تسهیلات با نرخ مناسب، می تواند مسیر آینده را برای ثبات قیمت ها و امنیت غذایی کشور هموار کند.

۵- از آغاز جنگ تحمیلی سوم فعالیت های دانشجویی قابل توجهی در کشور انجام شده است. گویا در این مدت ۱۲۳ پوش دانشجویی و بالغ بر ۴ هزار محتوای علمی و فرهنگی توسط دانشجویان به ثبت رسیده است. گفتنی است این آمار نشان دهنده پویایی جامعه دانشگاهی کشور حتی در شرایط سخت است.

استان، از نزدیک در جریان روند تأمین و عرضه محصولات قرار گرفتند. در این بازدید، مسعود اکبری مدیر تعاون روستایی استان همدان گزارشی از نحوه تأمین، توزیع و قیمت گذاری محصولات ارائه کرد.

استاندار و معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری ضمن ابراز رضایت از عملکرد شبکه تعاونی های روستایی در تأمین کالاهای اساسی و عرضه مناسب آن ها، بر تداوم این گونه برنامه ها برای کمک به معیشت مردم و ایجاد تعادل در بازار تأکید کردند.

«دهفول» نهاوند در انتظار ثبت ملی هنر منبت

۱۲ روستای دهفول نهاوند با بیش از ۷۰ سال سابقه تولید در مبل و منبت به عنوان پایلوت مبل و منبت گل برجسته شناخته شده است که متأسفانه آن‌طور که باید و شایسته است به جایگاه واقعی خود نرسیده است. شهرستان نهاوند با داشتن هنرمندانی زبردست به‌عنوان یکی از قطب‌های منبت‌کاری در ایران شناخته می‌شود و روستای «دهفول» در این میان به

دلیل اصالت و کیفیت آثار هنری خود پرچمدار این هنر فاخر در منطقه است. این هنر از دیرباز توسط هنرمندان این خطه شکل گرفته و از نسلی به نسل دیگر منتقل شده است و نمادی از ظرافت ایرانی و ذوق هنری مردمان این دیار به شمار می‌آید. منبت گل برجسته روستای دهفول چیزی فراتر از یک هنر دستی است و بازتابی عمیق از فرهنگ،

تاریخ و پیوند هنرمندان با طبیعت این منطقه محسوب می‌شود. هنرمندان دهفول با دستانی توانا و ذهنی سرشار از خلاقیت نقوشی از گل‌ها و طرح‌های استلیزه و اصیل را با چوب به نمایش می‌گذارند و برجستگی این نقش‌ها و مهارت بالای هنرمندان در ایجاد جزئیات، این آثار را به شاهکارهایی ماندگار تبدیل کرده است.



۲۲ حضور ۹۰ درصد کارگاه‌های مبل و منبت نهاوند در دهفول

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان نهاوند به ایسنا، گفت: بیش از ۹۰ درصد کارگاه‌های تولیدی مبل و منبت نهاوند در روستای دهفول فعالیت می‌کنند. محسن جانجان، با بیان اینکه در شهرستان نهاوند بیش از ۶۰۰ کارگاه کوچک و بزرگ صنایع‌دستی فعال است که حدود ۴۰۰ کارگاه به تولید مبل و منبت مشغول هستند، تصریح کرد: دهفول یکی از روستاهایی است که اهالی آن سال‌هاست علاوه بر شغل کشاورزی و دامداری به تولید مبل و منبت مشغول هستند. وی با اشاره به اینکه روستای دهفول دارای خوشه مبل و منبت است، اضافه کرد: در این روستا سالانه بیش از دوهزار دست انواع مبل و منبت تولید و به

نقاط مختلف کشور ارسال می‌شود. وی ادامه داد: برای حمایت از فعالان صنایع‌دستی، تسهیلات خوبی در نظر گرفته شده که توسط بسیج سازندگی سال گذشته ۱۷ میلیارد تومان پرداخت شده است. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان نهاوند، افزود: با تلاش‌های انجام شده در پی سفر وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در آبان سال ۱۴۰۳ به شهرستان نهاوند و تلاش‌های نماینده مردم این شهرستان و فرماندار شهرستان گام‌هایی برای ثبت ملی منبت گل برجسته روستای دهفول برداشته شده است. وی یادآور شد: ثبت ملی این هنر اقدامی ضروری برای حفاظت از این میراث معنوی و فرهنگی است و فرصتی برای معرفی گسترده‌تر و ارتقای جایگاه آن در سطح ملی و حتی جهانی فراهم خواهد کرد.

به گفته جانجان، همچنین در این راستا تیم کارشناسی وزارتخانه میراث‌فرهنگی از کارگاه‌های منبت روستای دهفول بازدید داشتند و نشستی با حضور مسئولان شهرستان در محل فرمانداری نهاوند برگزار شده که ظرفیت‌های این هنر اصیل به دقت مورد بررسی قرار گرفته و ثبت ملی آن به عنوان یکی از اولویت‌های فرهنگی منطقه مطرح شده است. وی خاطرنشان کرد: هنر منبت‌کاری دهفول ظرفیت تبدیل شدن به یکی از محصولات برند ایران در عرصه صنایع دستی را دارد و این هنر نیازمند حمایت بیشتر، سرمایه‌گذاری مناسب و معرفی مؤثر است تا بتواند در عرصه‌های بین‌المللی نیز بدرخشد و افتخاری ارزشمند برای ایران‌زمین رقم بزند. رئیس اداره میراث فرهنگی شهرستان نهاوند گفت: منبت گل برجسته دهفول شایسته آن است که به

عنوان نماد ارزشمند فرهنگی حفاظت شود و در جهان بار دیگر هویت عمیق و اصیل ایران را به نمایش بگذارد. جانجان تأکید کرد: این اقدام آغازی برای توسعه پایدار در حوزه صنایع دستی نهاوند و دهفول خواهد بود و نه تنها باعث تقویت هویت محلی می‌شود بلکه تأثیری مثبت در اقتصاد و معیشت جامعه هنری منطقه نیز خواهد داشت. نماینده مردم شهرستان نهاوند در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه روستای دهفول نهاوند در آستانه ثبت ملی به‌عنوان مهد مبل منبت گل برجسته ایران قرار دارد، به ایسنا گفت: ثبت ملی مبل و منبت دهفول نقطه عطفی برای معرفی گسترده‌تر این هنر اصیل ایرانی و جذب سرمایه‌گذاری در حوزه صنایع دستی خواهد بود.

علیرضا نثاری، اظهار کرد: در آینده نزدیک و پس از تکمیل مراحل اداری، روستای دهفول نهاوند به عنوان مهد مبل منبت گل برجسته ایران در فهرست آثار ملی و ظرفیت‌های مهم صنایع دستی کشور به ثبت خواهد رسید. وی افزود: تاکنون ۶۰ نفر از تولیدکنندگان این روستا تسهیلات حمایتی دریافت کرده‌اند و فعالان این حوزه، چه در کارگاه‌های شهرک صنعتی و چه در داخل روستا، بدون محدودیت از پشتیبانی دولت برخوردار شده‌اند. نثاری ادامه داد: تمام مراحل تکمیلی تولید شامل پارچه‌روی‌کوبی و رنگ‌آمیزی در خود روستا و در همین کارگاه‌ها انجام می‌شود که هم موجب صرفه‌جویی در هزینه‌ها و هم حفظ اصالت و کیفیت محصول می‌شود.

نماینده مردم نهاوند در مجلس با بیان اینکه روستای دهفول ۲۵۰ کارگاه مبل منبت گل برجسته دارد که هم‌اکنون ۱۶۰ کارگاه فعال هستند، تأکید کرد: محصولات این کارگاه‌ها نه تنها در سراسر کشور توزیع می‌شود بلکه بخش قابل توجهی نیز ظرفیت صادرات دارد.

وی خاطرنشان کرد: در حال حاضر در روستا چهار نمایشگاه دائمی عرضه مبل منبت گل برجسته فعال است که مقصد بازدید خریداران و گردشگران تخصصی از نقاط مختلف کشور محسوب می‌شود. هنر مبل و منبت روستای دهفول ظرفیت تبدیل شدن به یکی از محصولات برند ایران در عرصه صنایع دستی را دارد و این هنر برای اینکه به جایگاه واقعی خود برسد نیاز به حمایت و توجه جدی دارد. همچنین ثبت ملی این هنر اقدامی ضروری برای حفاظت از این میراث معنوی و فرهنگی است و فرصتی برای معرفی گسترده‌تر و ارتقای جایگاه آن در سطح ملی و حتی جهانی فراهم خواهد کرد.

افتتاح پایگاه اورژانس ۱۱۵ جوزان با مشارکت خیرین

۱۲ پایگاه جاده‌ای اورژانس ۱۱۵ روستای جوزان با همت و مشارکت خیر نیکوکار حاج سید احمد خاکباز به نیابت از پدر بزرگوارشان شادروان حاج سید اسماعیل خاکباز و با حضور سعید کتابی سرپرست فرمانداری شهرستان ملایر، آریایی‌نژاد نماینده مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی، جمعی از مدیران استانی و شهرستانی و کادر درمان شبکه بهداشت، افتتاح و به بهره‌برداری رسید. در این مراسم، فرماندار ملایر با قدردانی از اقدام ارزشمند این خیر نیکوکار اظهار داشت: توسعه زیرساخت‌های بهداشتی و درمانی به‌ویژه در محورهای مواصلاتی و مناطق روستایی، از اولویت‌های مهم شهرستان است و امروز شایسته‌ایم که با مشارکت خیرین بزرگوار، این مسیر با سرعت بیشتری سپری می‌شود. افتتاح پایگاه اورژانس ۱۱۵ جوزان، نقش مهمی در کاهش زمان رسیدن به بیماران، ارتقای ایمنی سفرها و نجات جان هم‌میهنان خواهد داشت. سعید کتابی افزود: همکاری و همراهی خیرین سلامت، سرمایه‌ای ماندگار برای شهرستان است و فرمانداری ویژه ملایر همواره از چنین اقدامات مؤثر و مردمی حمایت می‌کند. کتابی با گرامیداشت یاد و نام شادروان سید اسماعیل خاکباز، اقدام ارزشمند خانواده مرحوم خاکباز را ستود و ابراز امیدواری کرد که این حرکت نیک، الگویی برای توسعه مشارکت‌های اجتماعی در حوزه سلامت باشد.



مسئول اورژانس پیش‌بیمارستانی ملایر نیز اظهار کرد: پایگاه‌های ملایر شامل ۷ پایگاه جاده‌ای و ۴ پایگاه شهری است. محمود روح‌بخش افزود: این طرح نخستین بار در سال ۱۴۰۰ مطرح شد و پس از قرار گرفتن در طرح آمایش سرزمینی دانشگاه علوم پزشکی در سال ۱۴۰۳ و تکمیل مراحل اجرایی، امسال افتتاح شد. وی با بیان اینکه هزینه ساخت پارکینگ این پایگاه ۷ میلیارد ریال توسط خانواده خاکباز خیر ملایری تأمین شد، بیان کرد: بخش‌های مربوط به تجهیزات داخلی، محوطه‌سازی و امور پشتیبانی با همکاری دیپاری و بخش‌داری انجام گرفته است. روح‌بخش با اشاره به استانداردهای به‌کار رفته در ساخت این مرکز، خاطرنشان کرد: ساختمان پایگاه با زیربنای حدود ۷۴ متر و پارکینگ ۸۴ متر طراحی شده و برای کاهش زمان خروج آمبولانس، آشیانه به ساختمان اصلی متصل شده است. وی تصریح کرد: پیش از افتتاح این پایگاه، زمان رسیدن آمبولانس از شهر ملایر به منطقه حدود ۲۵ دقیقه بود که اکنون به ۲ تا ۳ دقیقه کاهش یافته است. مسئول اورژانس پیش‌بیمارستانی ملایر اضافه کرد: با افتتاح یک پایگاه شهری دیگر در روزهای آینده، این تعداد به ۱۲ پایگاه می‌رسد. روح‌بخش همچنین از کلنگ‌زنی یک پایگاه جدید در ازندریان در آینده نزدیک خبر داد و گفت: طبق برنامه، این پایگاه تا پایان سال ۱۴۰۵ به

دهها گیاه در معرض انقراض استان

■ از سیرکوهی تا لاله واژگون

سورنجان، قره قات، بیلهر، سرخدار، شمشاد، شقایق ایرانی، انواع لاله‌ها، سوسن چهل چراغ، سنبل خوزستانی، انواع قارچ خوراکی (برداشت از جنگل)، سیرکوهی (والک)، گز علفی، ریشه و پوست درختان و درختچه های جنگلی، ریزوم ثعلب، ریشه کوبک، ریشه ختمی، ریشه کاسنی، ریشه ریواس وحشی، ریشه چوبک، ریشه روناس، خاس، ریشه زنبق وحشی، ریشه کوبک وحشی، ریشه شیرین بیان، ریشه سریش، برگ مورد، بن سرخ، پیاز و گل لاله سرنگون، گل اروانه، پیاز گل نرگس، بذر جاشیر خوراکی، قطع و برداشت درختچه های گز، مان شوکه و گز روغنی دانست.

رئیس اداره مراتع و بیابان منابع طبیعی و آبخیزداری همدان گفت: دسته دوم اقلام مجاز "مشروط" است که در واقع شامل گونه‌هایی به غیر از اقلام ممنوعه یا تنها زراعی بوده و بهره‌برداری آنها در قالب کتابچه طرح مصوب کمیته فنی اداره کل استان و از طریق انعقاد قرارداد با بهره‌برداران و مجریان طرح های منابع طبیعی صورت می‌گیرد.

الیاسی افزود: بیش از ۸۰ گونه گیاهی جزو گونه‌های مجاز مشروط هستند که شامل برخی میوه‌ها، سرشاخه‌ها، برگ‌ها و صمغ‌ها می‌شود. وی گفت: گونه‌هایی که در این طبقه قرار می‌گیرند شامل گلپر، اسپند، خارشتر (ترنجبین)، شیرخشت، فرنجمشک، مریم نخودی، چماز، گز شهداد، بیدخشت، انجوشک، گل نمدار، درمنه (افسنطین و برنجاسب)، علف گاوزبان، گل نرگس، گز خوانسار (گز انگبین)، آویشن شیرازی، کاکوتی، آنگوزه تلخ و شیرین، همیشهک، انواع سرخس ها از جمله سرخس بال عقابی، عشقه و کوله خاس، ترکه ارغوان، باریجه، کتیرا، وشاء، شکر تیغال، انزروت، کاپاریس (لگجی)، علف چای، گل بومادران، گل کاسنی، گل گندم، قدومه شیرازی، بارهنگ و بابونه است.

به گفته رئیس اداره مراتع و بیابان منابع طبیعی و آبخیزداری همدان، شاتره، موسیر (برداشت از مراتع)، کنگر، انواع قارچ خوراکی (برداشت از مراتع)، سرشاخه آویشن نادایی، سرشاخه آویشن برگ باریک، سرشاخه آویشن کرمانی، اندام هوایی ریواس، صمغ طبیعی بنه (سقز)، صمغ طبیعی درختان بادام و گیلاس (زود)، برگ

کنار، برگ اکالیپتوس، میوه محلب، میوه روناس، میوه ناخنک، میوه بادام جنگلی (کوهی)، میوه زرشک وحشی (جنگلی)، میوه نسترن وحشی، میوه بنه و بلوط، مازوج (گال بلوط)، پسته جنگلی، سماق، گردو و فندق جنگلی، تخم مرو، مصطکی، زالزالک، اسفناج وحشی، گلایی وحشی، سیب وحشی، جفت، بذر باریجه و بذر آنگوزه در این گروه قرار دارد.

الیاسی اظهار کرد: بهره‌برداری از این قبیل گیاهان دارویی و خوراکی در حد عرف مصارف خانوار روستایی ساکن در محل بلامانع اما حمل و خارج کردن این محصولات از محل بدون صدور مجوز، گواهی مشخصات و حمل ادارات منابع طبیعی و آبخیزداری ممنوع است.

■ تجارتی سازی کشت گیاهان دارویی

اهمیت گونه‌های گیاهای مسئولان امر را بر آن داشت تا نسبت به احیای دوباره این گیاهان تدبیری بیندیشند و آنگونه که از گفته‌های معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری همدان پیداست، در ۶۰۰ هکتار از مراتع استان کشت گیاهان دارویی به صورت "کپهای" صورت می‌گیرد که نمونه آن کشت "موسیر" است.

شاهرخ شجاعی‌فر گفت: افزود: بیش از ۳۰۰ گونه دارویی در مراتع این استان شناسایی شده که شاخص‌ترین آن گونه "مفراح" است که در دامنه الوند و ارتفاعات تویرسکان به وفور یافت می‌شود.

شجاعی‌فر اضافه کرد: زمان مصرف هم از اهمیت بالایی برخوردار است و باید تازه مصرف شود زیرا با گذشته زمان، گیاه دیگر قابلیت مصرف و خاصیت خود را از دست می‌دهد در مقابل مصرف تازه شماری از این گونه‌ها مضر و موجب ایجاد مسمومیت می‌شود و در صورت خشک کردن گیاه قابلیت استفاده پیدا می‌کند.

■ سرانه مصرف گیاهان دارویی ۲۵۰ گرم برای هر نفر

یکی از کارشناس گیاهان دارویی همدان نیز گفت: در حال حاضر ۵۵ هزار فرآورده و گیاهان مختلف دارویی مجوز تولید گرفته‌اند و برای تولید بیش از ۲ هزار و ۸۰۰ فرآورده دارویی از گیاهان دارویی شناسخته شده استفاده شده است.

قاسم اسدی‌بان با عنوان اینکه در ایران سرانه مصرف گیاهان دارویی ۴۰ درصد معادل ۲۵۰ گرم در سال برای هر نفر است، اضافه کرد: از تعداد فرآورده های دارویی تولید شده موجود در داروخانه‌ها تنها بخش کمی مورد حمایت بیمه هستند که باید روی این قسمت کار شود.



بهار که می‌رسد، جاذبه رویش گیاهان کمیاب و معطر همدان بسیاری را راهی کوه‌ها و دشت‌ها می‌کند و مردم دیار هگمتانه سفره خود را برای میزبانی از گیاهان با خاصیت دارویی و خوراکی می‌گسترانند و عده‌ای هم برای کسب درآمد از گنجینه سبز به برداشت و فروش این گیاهان روی می‌آورند.

سیمای طبیعت همدان با ورود به بهشت ماه‌های سال سرسبز و شاداب از ترنم باران، آغوش خود را به سمت طبیعت گردان می‌گشاید و هر صبح با باز شدن دو پلک خورشید و وزش نسیم صبحگاهی بر روی گل‌های مُطر سپید و سرخ نقره فام، نعنای وحشی، آویشن، و سوسن‌های سرخ، از دل خاک مرطوب سر برآورده و نفس زمین را خوشبو می‌کنند.

طبیعت همدان با ورود به بهار، تابلویی از زیبایی خدا را به نمایش می‌گذارد و سخاوتمندانه کلکسیون از گیاهان کمیاب دارویی و خوراکی را به مردم ارزانی می‌دارد و در بهار طبیعت خود را برای میزبانی از طبیعت دوستان مهیا می‌کند. موسپید کرده‌ها و آشنایان به خواص گیاهان، با سبدهای حصیری و کیسه‌های پارچه‌ای در دست و با لبخند و امید به سوی این بزم طبیعت می‌آیند و رایحه خوش بوی گیاهان آنها را به هر گوشه کنار از این دامن سبز طبیعت به منظور یافتن گیاهان خوراکی و دارویی می‌کشاند. طبیعت همدان از دیرباز زادگاه گیاهان با خاصیت خوراکی و دارویی بوده و تنوع و تکرر این قبیل گیاهان همدان را به مقصدی جذاب برای پژوهشگران و علاقه‌مندان به طب گیاهی تبدیل کرده است.

خداوند را در دل نهفته اند اما افسوس که اینم میراث گرانبها و گنجینه ارزشمند در پس هیاهوی زندگی مدرن غریب مانده است.

تا جایی که کمتر کسی از اهمیت و زیبایی این نام‌ها، که هر کدام به تنهایی می‌تواند دریچه‌ای به سوی طب سنتی و گیاه‌شناسی باشد، آگاه هستند.

■ مرگ خاموش گیاهان شفافخشی

گیاهانی که سال‌ها سلامت را به مردم هدیه کرده و به عنوان گیاهان شفا بخش بین مردم شناخته می‌شوند امروز این گیاهان درمندان، زیرا در کنار خشکسالی‌ها، برداشت غیر اصولی و بی‌رویه سرعت انقراض و مرگ این گونه از گیاهان را تشدید کرده است.

بی‌توجهی به اصول جمع‌آوری، بسیاری از گیاهان را در آستانه نابودی و خاموشی همیشگی قرار داده است و فرصت رشد و نمو و رویدن دوباره را از آنها گرفته است.

به طور حتم آثار زخم‌های به جا مانده بر روی جسم کم رمق طبیعت را بیش از همه نسل‌های بعدی درک خواهند کرد، زیرا کم مهری در قبال طبیعت

آیندگان را از این گنجینه ارزشمند بی‌نصیب می‌کند.

سازمان منابع طبیعی برای اینکه مرهمی بر روی زخم طبیعت بگذارد نسبت به دسته‌بندی محصولات جنگلی و مرتعی به تناسب شدت بهره‌برداری و تأثیر آن بر تولید این فرآورده‌ها و ایجاد زمینه کاهش برداشت محصولات از عرصه‌های منابع طبیعی و رویشگاه‌های جنگلی و مرتعی به ۲ دسته تقسیم می‌شوند. به گفته رئیس اداره مراتع و بیابان منابع طبیعی و آبخیزداری همدان دسته نخست اقلام غیرمجاز "ممنوعه" یا همان گونه‌های تهدید شونده و در حال انقراض هستند که ذخایر ژنتیکی کشور محسوب شده و بهره‌برداری از آن‌ها در عرصه‌های منابع طبیعی به طور مطلق ممنوع است.

■ گونه‌های در خطر انقراض همدان

از شقایق ایرانی تا لاله واژگون

سعید الیاسی در گفتگو با ایرنا، افزود: اداره کل منابع طبیعی علاوه بر اطلاع‌رسانی عمومی به مجریان طرح‌های منابع طبیعی و متقاضیان بهره‌برداری و صادرات، از صدور مجوز بهره‌برداری و گواهی حمل، پذیرش درخواست صادرات این گونه محصولات و فرآورده‌ها خودداری می‌کند.

وی گونه‌های در معرض انقراض را شامل شقایق، پرسیاوشان، زیره سیاه، اشنپان "شقار"، کرفس وحشی و کوهی (کلوس)، خزه، مرزه خوزستانی، گل بنفشه، کشمش کولی، سنبل الطیب، مهر خوش، چله داغی،

■ ردپای تاریخ طب در همدان

شهره همدان در این موضوع محققان خارجی تاریخ طب را نیز در سده‌های گذشته به همدان کشانده است تا جایی که در مقدمه کتاب «برخی از داروهای ایرانی» و «گیاهان مفید و داروهای ایران و عراق» متعلق به «دبوید هوپر» محقق موزه تاریخ طب ولکام لندن آمده که وی از سال‌های ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۴ نمونه گیاهان دارویی را از بازارهای تهران و همدان جمع‌آوری کرده است.

حضور فیلسوف برجسته و دانشمند بزرگ جهان اسلام و ایران، حکیم بوعلی سینا در دیار هگمتانه خود گواه این مدعاست و کتاب "قانون" ابن سینا مرجع بی‌بدیل پزشکی در شرق و جهان اسلامی تا یکصد سال پیش بوده است.

کتاب دوم قانون ابن سینا با عنوان "ادویه مفرده" خواص دارو گیاهی، حیوانی و معدنی را در خود جای داده است؛ کتاب بوعلی سینا به بیان خاصیت ۵۸۵ گونه دارو گیاهی پرداخته و اینگونه عنوان شده که «در برخی گیاهان برگ، تخم، ریشه یا شاخه، شکوفه یا صمغ (شیره) و

در گروهی میوه و در عده‌ای همه گیاه ارزش دارویی دارد برداشت و نگهداری، جمع‌آوری، نحوه نگهداری، مدت عمر هر یک از آنها مبتنی بر اصولی است که رعایت آنها لازم است».

بوعلی سینا معتقد است برگ گیاه باید به صورت کامل و پیش از آنکه رنگش تغییر کند یا بشکند چیده شود، ریشه‌ها وقتی برگ آنها می‌خواهد بیافتد، شاخه‌ها وقتی کاملاً رسیده و پیر و پژمرده نشده، میوه‌ها پیش از افتادن، باید چیده شود.

این حکیم فرزانه با یک روش ابداعی یعنی بیان آثار هر داروی گیاهی بر اساس جداول ۱۶ گانه به بیان ماهیت، طبع سرد و گرم، خصوصیات و کیفیت و جنس، کارکرد و خواص گیاهان دارویی و نقش آنها در رفع برخی از بیماری‌ها پرداخته است.

ابن سینا در آن دوران هر یک از جداول ۱۶ گانه را به رنگی نوشته تا یافتن مطالب مورد نظر برای خواننده آسان باشد هر چند کاتبان همه جداول را به یک رنگ نوشتند.

■ ۵۷ روستای همدان بوی گیاهان دارویی می‌دهد

دانش گیاهان شفا بخش در جغرافیای استان همدان نیز حک شده به گونه‌ای که دشت‌های سرسبز و کوهپایه‌های پرشکوه همدان، نام ۵۷ روستا در دل خود دارد، اسامی که نشان از گیاهان دارویی دارند.

نام‌های ساده و آشنای روستاهای اطرافمان از جمله "گاو زبان"، "دهپیاز"، "کرکان"، "توینچین" و "گل شیر" داستانی کهن از پیوند انسان با طبیعت

کارخانه‌ای اضافه کرد: همچنین ارجاع بیماران از بخش دولتی به بخش خصوصی یا هدایت آن‌ها به مراکز درمانی و داروخانه‌های خاص نیز از دیگر موارد تخلف است که با آن برخورد جدی خواهد شد.

وی افزود: حضورداشتن مسئول فنی در داروخانه‌ها نیز از جمله تخلفاتی است که به‌صورت مستمر مورد رصد و پیگیری قرار می‌گیرد.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان با اشاره به اهمیت مشارکت مردمی در ارتقای نظام سلامت خاطرنشان کرد: اطلاع‌رسانی به‌موقع از سوی شهروندان نقش مهمی در شناسایی و برخورد با تخلفات دارد و دانشگاه علوم پزشکی با قاطعیت و سرعت، گزارش‌های مردمی را بررسی و پیگیری خواهد کرد.

وی در ادامه به راه‌های ثبت و پیگیری شکایات اشاره کرد و گفت: شهروندان می‌توانند با مراجعه حضوری به اداره بازرسی دانشگاه، از طریق سامانه و سایت رسمی دانشگاه، سامانه تلفنی ۱۱۱ (سامد استانداری)، سامانه ۱۲۸ (فواد)، سامانه ۱۹۰ وزارت بهداشت، سامانه پیامکی ۰۵۰۰۴۱۸۱ و همچنین سامانه ۱۳۶ بازرسی استان، نسبت به ثبت شکایات خود اقدام کنند.

کارخانه‌ای همچنین بر شفافیت مالی در ارائه خدمات درمانی تأکید کرد و افزود: تمامی مراجعان به مراکز درمانی باید در ازای پرداخت هرگونه وجه، قبض رسمی دریافت کنند و مبلغ درج‌شده در قبض با وجه پرداختی کاملاً منطبق باشد.

وی در پایان ابراز امیدواری کرد که با اجرای دقیق تعرفه‌های مصوب، افزایش نظارت‌ها و مشارکت فعال مردم، شاهد کاهش چشمگیر تخلفات در حوزه سلامت و ارتقای کیفیت خدمات درمانی در استان باشیم.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان:

بامتخلفان از تعرفه‌های درمانی برخورد می‌شود



مردم، بیماران و تمام شهروندان در صورت مشاهده هرگونه تخلف، موضوع را از طریق مسیرهای مشخص به اطلاع دانشگاه برسانند تا در کوتاه‌ترین زمان ممکن رسیدگی شود. به گزارش وی، در تشریح مصادیق تخلف در این حوزه گفت: دریافت هرگونه وجه مازاد بر تعرفه‌های مصوب در بخش‌های دولتی، خصوصی و خیریه تخلف محسوب می‌شود.

وی با اشاره به برگزاری جلسه شورای تأمین استان به ریاست استاندار همدان، گفت: در این نشست، موضوع نظارت بر عملکرد مراکز درمانی و صیانت از حقوق بیماران به‌عنوان یکی از اولویت‌های اصلی مورد بررسی قرار گرفت. رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان با تأکید بر وظیفه ذاتی دانشگاه علوم پزشکی در نظارت بر ارائه خدمات سلامت تصریح کرد: ضروری است

رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان از اعلام تعرفه‌های جدید خدمات درمانی در سال جاری خبر داد و همزمان بر برخورد قاطع با هرگونه تخلف در حوزه بهداشت و درمان تأکید کرد. بهروز کارخانه‌ای اظهار کرد: تعرفه‌های درمانی در کلینیک‌ها و مراکز درمانی برای سال جدید به‌صورت رسمی ابلاغ شده و تمام مراکز موظف به رعایت دقیق این تعرفه‌ها هستند.

علائم اضطراب در کودکان ۵ تا ۸ سال

افزایش ترس از صدای بلند و تاریکی در کودکان



فقط ۹۱ مرکز تخصصی کودک و نوجوان در کشور داریم

معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور با تشریح علت انتخاب گروه سنی ۵ تا ۸ سال برای مداخلات اضطرابی گفت: در این سن به دلایل عصب‌رشدی، مدارهای آمیگدال و قشر پیش‌پیشانی مغز در حال شکل‌گیری هستند، انعطاف‌پذیری عصبی بالاست و الگوهای مقابله‌ای کودک هنوز تثبیت نشده‌اند بنابراین این دوره زمان طلایی برای مداخله محسوب می‌شود. وی هشدار داد: اگر اضطراب مزمن در این سن درمان قرار نگیرد خطر بروز افسردگی، اختلالات شخصیت و حتی سوءمصرف مواد در سال‌های بعد افزایش می‌یابد. اضطراب درمان‌نشده در کودکی همچنین می‌تواند به افت تحصیلی، ضعف مهارت‌های اجتماعی، کاهش عزت‌نفس و شکل‌گیری اختلالات اضطرابی مزمن در بزرگسالی منجر شود.

وی درباره تأثیر بحران‌های اخیر بر سلامت روان کودکان نیز گفت: هرچند مطالعه مستقلی در این زمینه انجام نشده اما تجربه‌های میدانی ناشی از همه‌گیری کرونا و نیز جنگ ۱۲ روزه اخیر نشان داد علائمی نظیر اضطراب جدایی، شب‌اداری، ترس از صداهای بلند، حساسیت به تاریکی، پرخاشگری و اختلال خواب در میان کودکان افزایش یافته است.

معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور در توضیح علت انتخاب قصبه‌درمانی به عنوان یکی از روش‌های مداخله‌ای گفت: در سن ۵ تا ۸ سالگی، تفکر کودک بیشتر نمادین است و او نمی‌تواند درباره اضطراب خود به شکل انتزاعی و مستقیم صحبت کند اما قصبه‌گویی این امکان را به کودک می‌دهد که احساساتش را به‌صورت غیرمستقیم و از طریق شخصیت‌های داستان بیان کند، بدون آنکه احساس خجالت یا ناتوانی داشته باشد.

وی افزود: قصه‌ها الگوهای سالم مقابله با ترس و نگرانی را به کودک آموزش می‌دهند و در تنظیم هیجان نیز بسیار مؤثرند؛ به‌گونه‌ای که کودک می‌تواند ترس خود را به‌صورت تدریجی کاهش دهد و با آن کنار بیاید.

در حال حاضر از مجموع ۲۹۰۳ مرکز مشاوره و خدمات روانشناختی فعال در کشور تنها ۹۱ مرکز به صورت تخصصی در حوزه کودک و نوجوان فعالیت می‌کنند که این عدد تنها حدود ۳ درصد کل مراکز را شامل می‌شود.

معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور گفت: اگرچه داده‌های آماری برنامه غربالگری اضطراب تفاوت فاحشی نسبت به سال‌های گذشته نشان نمی‌دهد اما تجربه‌های بالینی مؤید آن است که فشارهای اقتصادی، تنش‌های خانوادگی، اخبار مکرر بحران و ناامنی و نیز تجربه مستقیم یا غیرمستقیم جنگ، کودکان را در معرض هوشیاری مزمن روانی قرار داده است.

به گزارش خبرآنلاین، سید حسن موسوی چلک معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور با هشدار نسبت به افزایش نشانه‌های پنهان اضطراب در کودکان گفت: نتایج مطالعات همه‌گیری کرونا نشان داد شیوع علائم اضطراب در کودکان در برخی کشورها تقریباً ۲ برابر قبل از کرونا شده است اما در ایران اگرچه آمارهای غربالگری تغییر چشمگیری را ثبت نکرده با این حال در شرایطی که کودکان در معرض تنش‌های مداوم قرار می‌گیرند، سیستم عصبی آنان در وضعیت هشدار باقی می‌ماند و این مسئله در گروه سنی ۵ تا ۸ سال بیشتر به شکل علائم رفتاری بروز پیدا می‌کند علائمی که به دلیل ناآگاهی یا گرفتاری خانواده‌ها گاه چندان مورد توجه قرار نمی‌گیرد.

شناسایی ۱۸۶ هزار مضطرب

معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور با اشاره به اجرای برنامه ملی غربالگری اضطراب کودکان گفت: تاکنون به صورت تقریبی ۸۹۹ هزار و ۷۹۳ کودک ۵ تا ۶ ساله در کشور غربالگری شده‌اند که از این تعداد ۱۸۶ هزار و ۷۷۲ کودک مشکوک به اضطراب شناسایی شده‌اند از مجموع کودکان مشکوک، ۱۴۱ هزار و ۲۹۳ نفر برای دریافت خدمات روانشناختی به مراکز مشاوره ارجاع شده‌اند که این رقم حدود ۷۶ درصد کودکان شناسایی‌شده را شامل می‌شود.

موسوی‌چلک با بیان اینکه علائم اضطراب در کودکان ۵ تا ۸ سال بیشتر به صورت نشانه‌های رفتاری و جسمانی خود را نشان می‌دهد، اظهار کرد: دل‌درد و سردردهای مکرر بدون علت پزشکی، تهوع صبحگاهی پیش از رفتن به مدرسه، شب‌اداری، اختلال خواب و کابوس، ترس شدید از جدایی، چسبندگی افراطی به والدین و همچنین پرخاشگری از مهم‌ترین نشانه‌هایی است که خانواده‌ها باید نسبت به آن حساس باشند. اگر این علائم بیش از چهار هفته ادامه پیدا کند و عملکرد روزمره کودک را مختل سازد، کودک نیازمند ارزیابی تخصصی و دریافت مداخلات روانشناختی است.

وی درباره منشأ اضطراب کودکان امروز نیز گفت: هرچند پژوهش مستقلی در این زمینه انجام نشده اما تجربه‌های بالینی نشان می‌دهد اضطراب و تنش والدین در رتبه نخست عوامل اضطراب‌زا برای کودکان قرار دارد. پس از آن تعارض‌های خانوادگی، استفاده افراطی از فضای مجازی، فشار مدرسه و مواجهه مکرر با اخبار ترسناک از جمله مهم‌ترین عوامل تشدیدکننده اضطراب در کودکان محسوب می‌شوند.

جزئیات درباره

تأثیر معدل در کنکور

سختگوی وزارت آموزش و پرورش از احتمال برگزاری امتحانات پایه‌های یازدهم و دوازدهم به صورت داخلی برای رفتن به پایه بالاتر و فارغ‌التحصیلی خبر داد.

سختگوی وزارت آموزش و پرورش در خصوص نحوه برگزاری آزمون‌های نهایی، اظهار کرد: عنوان کردیم اگر در پایه یازدهم و دوازدهم، آزمون نهایی تا شهریور برگزار نشد، با توجه به شرایطی که بر کشومان حاکم هست و اینکه اولویت نخست ما مسائل امنیتی و حفظ جان دانش آموزان است، برای فارغ‌التحصیلی دانش‌آموزان پایه دوازدهم و به پایه بالاتر رفتن دانش‌آموزان پایه یازدهم، امتحانات را به صورت داخلی برگزار می‌کنیم، زیرا فارغ‌التحصیلی ارتباطی با کنکور ندارد.

به گزارش خبرآنلاین، علی فرهادی درباره تأثیر معدل در کنکور گفت: در مقطع تحصیلی متوسط دوم درباره کنکور اینگونه است که اگر امتحان نهایی برگزار نشود باید منتظر مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی باشیم. بنابراین آزمون داخلی پایه یازدهم دوازدهم در صورتی برقرار خواهد شد که موضوع آزمون نهایی منتفی باشد.

فرهادی در پاسخ به این پرسش که آیا باید ببینیم که تا پایان شهریور چه اتفاقی می‌افتد، ادامه داد: تا شهریور ماه در هر صورت ما از دانش‌آموزان برای فارغ‌التحصیلی آزمون برگزار خواهیم کرد ولی آزمون نهایی باید شرایط فراهم شود. وی در پاسخ به پرسش دیگر مبنی بر اینکه آیا ممکن است ۲ آزمون برگزار شود، گفت: بستگی به نظر شورای عالی انقلاب فرهنگی است و اگر تأثیر معدل بماند، دانش‌آموزان به عنوان ترمیم نمره، آزمون می‌دهند.

مدیر کل کار:

از بیکار شدن ۷۰۰ نفر جلوگیری کردیم

■ امکان راستی آزمایی اشتغال در استان فراهم است



افزود: استان همدان در زمینه پرداخت تسهیلات مشاغل خانگی جزو استان‌های برتر کشور قرار دارد و تلاش می‌شود با حمایت‌های بیشتر، زمینه توسعه این نوع مشاغل فراهم شود.

مختاران در ادامه به تعهد اشتغال استان اشاره کرد و گفت: تعهد اشتغال استان همدان ۱۶ هزار و ۵۰۰ طرح تعیین شده است که هر طرح دارای مشخصات، آدرس و قابلیت رصد و پیگیری است و این موضوع امکان راستی آزمایی دقیق اشتغال ایجاد شده را فراهم می‌کند.

وی افزود: برخی از این طرح‌ها ممکن است برای یک نفر و برخی دیگر برای چند نفر اشتغال ایجاد کنند، اما همه آنها به صورت میدانی قابل بررسی هستند و همین امر موجب شفافیت بیشتر در ثبت و ارزیابی اشتغال شده است.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان همدان خاطرنشان کرد: به عنوان دبیرخانه اشتغال استان، از ابتدای سال گذشته تاکنون با دستگاه‌های مختلف مکاتبات و هماهنگی‌های لازم انجام شده تا هر طرح اشتغال پس از بازدید و تأیید دستگاه‌های مربوطه ثبت و گزارش این طرح‌ها پس از بررسی‌های لازم به دستگاه‌های نظارتی ارائه می‌شود تا از صحت اطلاعات و تحقق واقعی اشتغال اطمینان حاصل شود.

مختاران تأکید کرد: رویکرد اصلی ما در حوزه اشتغال، شفافیت، راستی‌آزمایی میدانی و نظارت مستمر بر طرح‌ها است تا تعهدات اشتغال استان به صورت واقعی محقق شود و نتایج ملموسی در کاهش بیکاری استان داشته باشد.

مختاران همچنین به تقویت ستاد اشتغال استان اشاره کرد و گفت: این ستاد ظرفیت مهمی برای تقویت اشتغال، برندسازی و شبکه‌سازی است که تلاش داریم از آن به بهترین نحو استفاده کنیم. وی درباره وضعیت نرخ بیکاری استان گفت: بر اساس آمار ارائه شده، نرخ بیکاری استان همدان در ۹ ماهه سال ۱۴۰۴ حدود ۷ درصد بوده است، در حالی که در سال ۱۴۰۳ این نرخ ۷٫۹ درصد ثبت شده بود که نشان‌دهنده روند کاهشی نرخ بیکاری در استان است.

آر همدان جزو برترها در پرداخت تسهیلات مشاغل خانگی
مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان همدان با اشاره به عملکرد استان در حوزه مشاغل خانگی

■ تشکیل کمیته‌های پیگیری از تعدیل نیرو با حضور بانک‌ها و دستگاه‌های خدمات‌رسان منجر به جلوگیری از بیکاری ۷۰۰ نفر از کارگران شد.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان همدان گفت: در طول جنگ تحمیلی رسوم نیز با حضور میدانی و بازدید از کارگاه‌ها، مشکلات واحدهای تولیدی تا حد امکان بررسی و پیگیری شد.

به گزارش همدان‌پیام، وهب مختاران درباره اقدامات انجام‌شده برای جلوگیری از تعدیل نیرو در واحدهای تولیدی نیز گفت: تاکنون ۴ جلسه کمیته پیگیری از تعدیل نیرو با حضور بانک‌ها، دستگاه‌های خدمات‌رسان و مسئولان اقتصادی استان برگزار شده تا مشکلات واحدهای تولیدی پیش از رسیدن به مرحله تعدیل نیرو بررسی شود.

وی اظهار کرد: در این مدت حدود ۱۵۰۰ درخواست تعدیل نیرو ثبت شده که با برگزاری جلسات کارشناسی، از تعدیل بخش زیادی از این نیروها جلوگیری شده و تاکنون تنها حدود ۸۲۰ مورد تعدیل انجام شده است.

مختاران تأکید کرد: در بسیاری از موارد، مشکل اصلی کارفرمایان کمبود مواد اولیه یا مشکلات ناشی از شرایط اقتصادی کشور است و هدف این کمیته آن است که با یافتن راهکارهای مناسب، مانع از توقف فعالیت واحدها و بیکار شدن کارگران شود. تلاش ما این است که با همکاری دستگاه‌های مختلف، ضمن حمایت از تولید، از بروز تعدیل‌های گسترده در واحدهای اقتصادی جلوگیری شود تا امنیت شغلی کارگران حفظ شود.



همدان همچنان در مدار کم‌بارشی

کسری ۳۱ میلی‌متری در سال آبی جاری

بارشی کمتر از میانگین بلندمدت خود دریافت کردند و در مجموع، استان با حدود ۳۱ میلی‌متر کسری بارش نسبت به شرایط نرمال روبه‌روست. وی ادامه داد: اگرچه در ابتدای فصل بهار بارش‌هایی در نقاط مختلف استان ثبت شد، اما در ارزیابی کلی از ابتدای همراه تاکنون، وضعیت بارش‌ها همچنان کمتر از نرمال است و این امر ضرورت مدیریت منابع آب را در چندین ماه می‌کند. رضایی با اشاره به توزیع زمانی بارش‌ها ادامه داد: بخش قابل توجهی از بارندگی‌های امسال در هفته پایانی اسفندماه و هفته نخست فروردین‌ماه رخ داد؛ پس از آن شدت و فراوانی سامانه‌های بارشی کاهشی بوده این در حالی است که در یکی دو سال اخیر نیز نوسانات قابل توجهی در الگوی بارش‌ها دیده شده و شرایط اقلیمی استان تحت تأثیر تغییرات گسترده‌تر اقلیمی قرار دارد.

بهار امسال در همدان خنک‌تر از نرمال
وی در بخش دیگری از سخنان خود به وضعیت دمایی همدان پرداخت و گفت: بر اساس آمار ثبت‌شده، بهار امسال در استان همدان خنک‌تر از میانگین بلندمدت بوده است؛ به گونه‌ای که میانگین

و افزایش دقت هشدارها می‌تواند مسیر مدیریت بهتر منابع آبی و برنامه‌ریزی دقیق‌تر در بخش‌های کشاورزی و شهری را هموارتر کند. مدیرکل هواشناسی استان همدان در گفت‌وگو با مهر ضمن تشریح آخرین وضعیت بارش‌ها و شاخص‌های اقلیمی استان همدان اظهار کرد: سال آبی در تقسیم‌بندی‌های هواشناسی از ابتدای مهرماه هر سال آغاز و تا پایان شهریورماه سال بعد ادامه دارد و ارزیابی وضعیت بارش و دما نیز بر همین مبنا انجام می‌شود.

مهدی رضایی با اشاره به عملکرد بارشی سال آبی جاری افزود: از ابتدای مهرماه تاکنون، مجموع بارش‌های ثبت‌شده در استان نسبت به مدت مشابه سال گذشته حدود ۱۳ درصد افزایش داشته است، با این حال این رشد به معنای خروج از وضعیت کم‌بارشی نیست؛ زیرا مقایسه با آمار بلندمدت همچنان از کسری بارش در سطح استان حکایت دارد.

مدیرکل هواشناسی استان همدان بیان کرد: داده‌های ایستگاه‌های هواشناسی نشان می‌دهد اغلب شهرستان‌های استان همدان در سال آبی جاری

■ بررسی آمارهای هواشناسی نشان می‌دهد در سال آبی جاری اغلب شهرستان‌های استان همدان بارشی کمتر مواجه بودند و این موضوع بیانگر تداوم چالش منابع آبی در این استان است.

طبق داده‌های رسمی هواشناسی، استان همدان امسال در ظاهر با رشد بارش‌ها نسبت به مدت مشابه سال قبل روبه‌رو بوده، اما در مقایسه با میانگین بلندمدت، هنوز از مرز نرمال فاصله دارد. کسری ۳۱ میلی‌متری بارش‌ها نشان می‌دهد که بخش زیادی از بارندگی‌های استان هنوز به نقطه تعادل نرسیده و اکثر شهرستان‌ها با شرایط کم‌بارشی مواجه هستند.

بررسی‌های میدانی و ثبت‌های سامانه‌های پایش نشان می‌دهد که بخش قابل توجهی از بارش‌های امسال در فاصله کوتاهی از پایان اسفندماه تا هفته ابتدایی فروردین رخ داده و همین موضوع سبب شده نمودار بارش‌ها ناگهان جهش پیدا کند، اما این جهش نتوانست کمبودهای چند ماه قبل را جبران کند. با عبور از این ۲ هفته پربارش، روند سامانه‌های ورودی کاهش یافت و الگوی دمایی رو به گرمی رفت.

در حوزه دما، وضعیت امسال چهره‌ای متفاوت از بهارهای گذشته داشت. بهار ۱۴۰۵ یکی از بهارهای خنک استان در سال‌های اخیر محسوب می‌شود؛ دمای شبانه در بسیاری از نقاط استان کمتر از حد میانگین بلندمدت ثبت شد و شهرستان‌هایی مانند نهاوند اختلاف بیشتری با نرمال داشتند. این کاهش دما با وجود آنکه بخشی از تبخیر سطحی را کم می‌کند، اما نتوانسته اثر کمبود بارندگی را پوشش دهد.

با وجود همه این چالش‌ها، شبکه هواشناسی استان در سال‌های اخیر شاهد توسعه و به‌روزرسانی‌های مهمی بوده است، از جمله راه‌اندازی ایستگاه جدید در کبودراهنگ که سال‌ها در انتظار تکمیل تجهیزات بود. اتصال این ایستگاه‌ها به سامانه‌های برخط دقت پایش و پیش‌بینی را افزایش داده و دسترسی به داده‌های لحظه‌ای را برای کارشناسان ممکن کرده است.

مجموع این داده‌ها نشان می‌دهد همدان همچنان درگیر نوسانات اقلیمی و پیامدهای دوره‌های خشکسالی است، اما بهبود زیرساخت‌های پایشی

دمای ثبت‌شده در این فصل حدود ۸ درجه سانتی‌گراد و میانگین بلندمدت ۸۸ درجه بوده، بنابراین کاهش حدود ۰۸ درجه‌ای نسبت به نرمال به ثبت رسیده است.

مدیرکل هواشناسی استان همدان افزود: بررسی دمای شهرستان‌ها نشان می‌دهد تقریباً در تمامی نقاط استان، دما پایین‌تر از حد نرمال بوده و این کاهش در شهرستان نهاوند محسوس‌تر است.

وی با اشاره به تأثیر شرایط دمایی بر منابع آبی و کشاورزی اظهار کرد: خنک‌تر بودن هوا در برخی بازه‌ها می‌تواند در کاهش تبخیر مؤثر باشد و تا حدی از افت منابع آب جلوگیری کند، اما استمرار سری بارش همچنان چالش اصلی حوزه منابع آب استان محسوب می‌شود.

رضایی درباره پیش‌بینی وضعیت جوی استان تا پایان اردیبهشت‌ماه نیز بیان کرد: بر اساس آخرین خروجی مدل‌های پیش‌بینی، برای این بازه زمانی (به‌ویژه در نیمه دوم اردیبهشت) بارش نرمال و کمتر از نرمال پیش‌بینی شده است.

وی ادامه داد: این پیش‌بینی‌ها از احتمال وقوع بارش‌هایی در سطح استان خبر می‌دهد، با این حال حجم و گستره آن‌ها چندان مؤثر نیست و انتظار نمی‌رود تغییر معناداری در وضعیت منابع آبی ایجاد شود.

رضایی با اشاره به نقش تغییرات اقلیمی در بروز نوسانات بارشی عنوان کرد: بخشی از این تغییرات ناشی از روندهای بلندمدت اقلیمی و پدیده گرمایش جهانی است و بخشی دیگر به نوسانات طبیعی الگوهای آب‌وهوایی در سطح زمین بازمی‌گردد. از این رو، وقوع دوره‌های خشکسالی و ترسالی بخشی از ذات طبیعت به‌شمار می‌رود، هرچند در سال‌های اخیر شدت و فراوانی پدیده‌های حدی و این گونه نوسانات افزایش داشته است.

وی در ادامه به اقدامات انجام‌شده در حوزه زیرساخت‌های هواشناسی استان اشاره کرد و گفت: در سال‌های اخیر تلاش شده است شبکه پایش هواشناسی استان تقویت و به‌روز شود تا دقت پیش‌بینی‌ها و صحت هشدارها افزایش پیدا کند.

برگزاری این گونه نشست‌ها در تمامی حوزه‌های هنری به‌ویژه در بخش آموزش ضرورتی است و می‌تواند به ارتقای کیفی فعالیت‌ها کمک کند.

وی با تأکید بر جایگاه آموزشگاه‌های هنری به‌عنوان یکی از ارکان اصلی تربیت نیروی انسانی افزود: بخش مهمی از هویت بصری جامعه از دل این مراکز شکل می‌گیرد و توجه به عملکرد و خروجی آن‌ها اهمیت ویژه‌ای دارد.

معاون هنری و سینمایی اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان با اشاره به اقدامات انجام‌شده گفت: در سال گذشته جشنواره هنرهای تجسمی تویسرکان، جشنواره خوشنویسی اسدآباد، اجرای پوش «مرز پرگهر» و ورکشاپ‌های تخصصی برگزار شد که به تولید آثار فاخری منجر شد.

حدادی افزود: در جنگ رمضان نیز پوش «ایران؛ روایت ایستادگی» برگزار شد که آثار دریافتی هنرمندان در قالب نمایشگاهی در تجمعات شبانه میدان امام (ره) در معرض دید عموم قرار گرفت.

وی تأکید کرد: تقویت تعامل آموزشگاه‌ها و حرکت به سمت فعالیت‌های مشترک می‌تواند به ارتقای سطح هنرهای تجسمی در استان منجر شود.

۴۲ فعالیت ۶۶ آموزشگاه

هنرهای تجسمی در همدان

مسئول دبیرخانه آموزشگاه‌های آزاد هنری تجسمی استان هم با اعلام آخرین آمار از فعالیت ۶۶ آموزشگاه در سطح استان خبر داد.

داریوش کلوندی با اشاره به وضعیت آموزشگاه‌های فعال در این حوزه اظهار کرد: در حال حاضر ۶۶ آموزشگاه هنرهای تجسمی در سطح استان فعالیت دارند که از این تعداد، ۳۳ آموزشگاه در شهر همدان مستقر هستند.

وی با بیان اینکه ساماندهی و ارتقای کیفیت آموزشی در دستور کار قرار دارد، افزود: تاکنون ۹۸ کارت صلاحیت حرفه‌ای برای مربیان آموزشگاه‌های هنری صادر شده است که این امر در راستای استانداردسازی فرآیند آموزش و تضمین کیفیت فعالیت‌ها صورت گرفته است.

کلوندی با تأکید بر ضرورت شفافیت در عملکرد آموزشگاه‌ها تصریح کرد: مدیران آموزشگاه‌ها موظف هستند تعرفه شهریه‌ها را به‌صورت واضح و در معرض دید هنرجویان قرار دهند تا از هرگونه ابهام جلوگیری شود.

وی همچنین بر لزوم معرفی رسمی مربیان تأکید کرد و گفت: اسامی مربیان باید به‌صورت مشخص اعلام شده و فعالیت آن‌ها منوط به داشتن کارت صلاحیت حرفه‌ای باشد.



پرداخت ۱۷ میلیارد تومان برای بیمه هنرمندان در سال گذشته

۴۲ حمایت ۱۷ میلیاردی اداره‌کل از اصحاب فرهنگ و هنر استان

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان در این نشست از پرداخت حمایتی ۱۷ میلیارد تومانی برای بیمه هنرمندان همدانی عضو صندوق در سال گذشته خبر داد و این اقدام را گامی برای حمایت از فعالان و پیشکسوتان عرصه هنر عنوان کرد.

سیدمحمدرضا جوادی آموزش هنر را محور اصلی جریان هنری استان عنوان کرد و افزود: آموزشگاه‌ها نقش مهمی در شکل‌گیری و تداوم فعالیت‌های هنری دارند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان با بیان اینکه کشور در یکسال اخیر با شرایط خاصی مواجه بود، گفت: تردیدهایی در برگزاری برخی رویدادها وجود دارد و انجام فعالیت‌های هنری در این فضا با سختی‌هایی همراه شد با این حال به آینده‌ای با ثبات و آرام امیدواریم.

جوادی ادامه داد: با وجود اتفاقات تلخی که شاهد

مدیران آموزشگاه‌های هنرهای تجسمی استان همدان در نشستی صمیمی با مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی چالش‌ها و مطالبات خود را مطرح کردند.

در این جلسه موضوعاتی همچون مشکلات دریافت کارت صلاحیت تدریس، مسائل مالی و اجاره‌های سنگین آموزشگاه‌ها بیان شد.

مدیران آموزشگاه‌های شهرستان‌ها نیز به کمبود فضای فرهنگی برای برگزاری نمایشگاه در برخی شهرستان‌ها اشاره کردند و در ادامه مشکلات مربوط به پرداخت تسهیلات با مبالغ بالا و لزوم ارائه تسهیلات بانکی مناسب مطرح شد.

پیشنهاد شد شهریه‌ها متناسب با نرخ تورم تعیین شده و اختیار بیشتری در این زمینه به مدیران آموزشگاه‌ها داده شود. مدیران آموزشگاه‌ها همچنین بر ضرورت فعالیت در چارچوب‌های مشخص و جلوگیری از موازی‌کاری برخی نهادها و ارائه خدمات توسط هنرکارت و بیمه هنرمندان تأکید کردند.

چگونه با ملال نمایشگاه کتاب کنار بیاوریم؟

است؛ مخاطبی که کتاب را بخواند، با آن ارتباط بگیرد و آن را وارد جریان فرهنگی کشور خود کند. این اتفاق با رونمایی‌های نمادین رخ نمی‌دهد؛ به برنامه‌ریزی حرفه‌ای و حضور جدی در بازار جهانی کتاب نیاز دارد. اگر این وضعیت ادامه پیدا کند، همان ملال تکرار شونده‌ای که در سال‌های اخیر در فضای نمایشگاه حس شده، می‌تواند پرنگ‌تر شود و فاصله میان نمایشگاه و مخاطب واقعی را بیشتر کند.

از سوی دیگر، نمایشگاه کتاب تهران می‌تواند نقش مهم‌تری در تقویت رابطه نویسنده و خواننده داشته باشد. نشست‌های واقعی گفت‌وگو، کارگاه‌های ادبی، برنامه‌هایی که مخاطب را از حالت خریدار صرف خارج کند و او را به شریک تجربه کتاب تبدیل کند، می‌تواند حال‌وهوای نمایشگاه را تغییر دهد. چنین فضایی هم برای نویسنده انگیزه‌بخش است و هم برای خواننده.

در این روزهای دشوار که همه ما زیر سایه جنگ زندگی می‌کنیم، کتاب‌های تألیفی ایرانی نقشی فراتر از سرگرمی یا حتی آموزش پیدا می‌کنند. ادبیات، در لحظات بحرانی جامعه، می‌تواند تبدیل به پناهگاه جمعی شود؛ جایی که تجربه «هم‌سرنوشتی» به‌شکل معناداری تقویت

قرار بوده نمایشگاه کتاب تهران، جشنی بزرگ برای اهالی کتاب باشد؛ جشنی که نویسنده و خواننده در آن به هم برسند، ناشرها دستاوردهایشان را عرضه کنند و کتاب دست‌کم برای چند روز هم که شده، به مهم‌ترین موضوع گفت‌وگوی کشور تبدیل شود؛ اما آنچه در سال‌های اخیر دیده‌ایم، چیزی شبیه یک فروشگاه بزرگ بوده؛ فروشگاه‌ای موقت با برنامه‌هایی در حاشیه.

به‌عنوان یک نویسنده، با این شکل از برگزاری چندان همدل نیستم. وقتی امروز در بیشتر شهرها کتابفروشی‌های بزرگ و جذاب فعالاند و فروش‌های مجازی هم دسترسی به کتاب را ساده کرده‌اند، نمایشگاه دیگر نمی‌تواند فقط محل خرید باشد. اگر کارکرد اصلی آن به فروش تقلیل پیدا کند، طبیعی است که شور و شوق سال‌های دور هم کم‌رنگ می‌شود و کم‌کم نوعی ملال تکراری جای آن را می‌گیرد؛ اتفاقی که می‌تواند مهم‌ترین رویداد سال برای نویسندگان و مخاطبان باشد، به خریدهایی محدود و برنامه‌هایی کم‌مخاطب تقلیل می‌یابد؛ البته که برگزاری نمایشگاه از برگزار نشدنش بهتر است، ولی قناعت به حداقل‌ها راهی به آینده باز نمی‌کند.

امسال که نمایشگاه به‌دلیل شرایط خاص کشور به‌صورت مجازی برگزار می‌شود، شاید فرصت مناسبی برای بازاندیشی به ماهیت آن باشد. نمایشگاه کتاب می‌تواند چیزی فراتر از یک بازار چندروزه باشد؛ می‌تواند جشنی واقعی برای کتاب باشد، جشنی که در آن دیدار، گفت‌وگو، یادگیری و تبادل فرهنگی محور اصلی است.

اگر نگاهی به نمایشگاه‌های مهم جهان بین‌دازیم؛ می‌بینیم در نمایشگاه‌های کتاب فرانکفورت، لایپزیک، لندن، بولونیا یا مسکو، فروش کتاب تنها بخشی کوچک از ماجراست. آنچه این رویدادها را زنده نگه می‌دارد، شبکه گسترده‌ای از نشست‌ها، کارگاه‌های تخصصی، تورهای حرفه‌ای، گفت‌وگوهای ادبی و فعالیت آژانس‌های ادبی است که برای معرفی کتاب‌ها و نویسندگان به بازارهای جهانی تلاش می‌کنند. نمایشگاه در آنجا محل شکل‌گیری رابطه است؛ رابطه میان نویسنده و خواننده، ناشر و مترجم، و فرهنگ‌های مختلف با یکدیگر.

می‌شود. روایت‌هایی که از دل زندگی ایرانی برمی‌آیند، توان این را دارند که دوباره ما را به هم نزدیک کنند و به یادمان بیاورند که حتی در سخت‌ترین شرایط نیز کلمات می‌توانند بوی امید و زندگی بدهند.

۴۲ نمایشگاه می‌تواند امسال در همه شهر جریان پیدا کند:

در کتابفروشی‌ها، فرهنگسراها، مساجد، میادین شهر، رسانه‌ها، بلبوردها، اتوبوس‌ها، مترو، برنامه‌های گفت‌وگو محور، رویدادهای کوچک و بزرگ، گوشه‌گوشه شهر می‌تواند نشانی از آن داشته باشد. مردم باید حس کنند چیزی در حال روی‌دادن است؛ حس کنند که کتاب، آن هم کتاب ایرانی، بخشی از راه عبور از این روزهای پراضطراب است. این حضور گسترده است که نمایشگاه را از یک فروشگاه مجازی صرف متمایز می‌کند.

در سالی که با جنگ قرین بوده، کتاب می‌تواند به یکی از ابزارهای بازیابی توان ملی تبدیل شود. اگر کتاب‌ها و نویسندگان ایرانی به شکل واقعی دیده شوند، اگر فرصت گفت‌وگو و هم‌اندیشی فراهم شود، اگر مخاطبان بتوانند دوباره احساس کنند که ادبیات «مال آن‌ها» است، این رویداد می‌تواند تأثیر فرهنگی عمیقی بگذارد. نمایشگاه باید کمک کند مردم کتاب را با چشم و گوش خود ببینند و بشنوند؛ در خیابان، محله، خانه، شبکه‌های اجتماعی و رسانه.

این رویکرد نه تنها روح نمایشگاه را زنده می‌کند، بلکه همان چیزی است که سال‌ها از آن فاصله گرفته‌ایم: نمایشگاهی که جشن باشد، نه فقط بازار فروش کتاب؛ جشنی که حضورش در شهر حس شود، که مردم را گرد هم بیاورد، که بار دیگر رابطه نویسنده و مخاطب را گرم کند، و در نهایت، شور و معنایی را که زمانی در فضای نمایشگاه جاری بود، دوباره به ما برگرداند.

امسال بیش از همیشه نیاز داریم که کتاب به مرکز گفت‌وگوی جمعی و پرکردن شکاف‌های اجتماعی برگردد. و نمایشگاه، حتی اگر مجازی باشد، یکی از معدود فرصت‌های مشترک ماست تا دوباره کنار هم بایستیم و از دل ادبیات، توان با هم ادامه‌دادن بسازیم.

تیمور آقامحمدی

[illegible]

نام ماندگار دریای همیشه پاریسی

A woman wearing a patterned brown and gold shawl over a green skirt stands on a sandy beach, looking out at a large red ship and other vessels in the blue ocean. The scene is captured from a low angle, emphasizing the vastness of the sea and the isolation of the woman.

از فرودگاه گرگان پروازها به مقاصد مشهد، زاهدان و شیراز
و بالعکس آغاز شده و در مسیر بین‌المللی نیز پروازها از
این فرودگاه به اکتاتو قزاقستان انجام شده و بزودی پروازها
از فرودگاه گرگان به سایر مقاصد بین‌المللی و داخلی انجام
خواهد شد.